يَسْتَمِعُ اللَّهُ الْحَمْدُ الْكُبْرَى
الجَهَنَّةُ الَّتِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَجَلَّ الظَّلَامَاتِ وَالنُّورَ
إِذَا نَصَدَّهُ الْكَلَمُ الْطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ رَفَعَهُ وَذَلِكَ يَكُونُ لِلسَّبِئَاتِ
لِعَذَابٍ شَدِيدٍ وَمَكَّ أَوَّلَكَ هُوَ الْيَوْرُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَحْمَةِ
الإِسْلَامِ وَإِيَامِ الْمُصْلِحِينَ، الَّذِي أَرْسَلَهُ رَحْمَةً عَلَى الْعَالَمِينَ، لِيَنْذِرَ مِنْ
كُنَّا حِيَا وَقَوْلٌ أَنْ لِلنُّكُورٍ، «بَلِ الَّذِينَ آمَنُوا أَسْتَجِبَوا لِلرَّسُولِ أَنَّا دَا رَكِمْ مَا سَبِبْتُمْ
وَلَعَلَّهُمْ يَسْتَجِبُوا أَنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ مَرَّةً قَبْلَهُمْ وَقَبْلَهُمْ
وَأَنَّهُمْ لَكُحْلُونَهُمْ، وَأَنَّهُمْ لَيَنْصَبُونَ، الَّذِينَ أَلَقَّاهُمُ اللَّهُ مَنْ كَانَ مَسْتَعْتَبَرُوا
وَاللَّهُ مُنَافِعَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَذَلِكَ عَلَى الْأَمْرِ مُنْفَعًا وَأَلْقَاهُمْ
(١٢ - الْفَارِقِيُّ)
تخافون أن تخطفكم الناس فأنا وكم ويدكم بصره وزرعتكم من الطبيات للكم تشكركم.

تلك آيات من الكتب المبين، يذكر بها المتأثر صاغ على رأس شام ستين، ليس كروا أذني الكون طلما ونورا، وكمها خيما وكرا مثلوسا، وعملا سينا وعملا مبرورا، وأن للاكم حياة وموتاه، وأن في الناس مكراء وفتنة، وأن للعسيرة دعوة يخاطب بالأل حياء، وأنها فتنة من قبل الكبراء والرؤساء، وإن المائية للسنين، وإن كانوا مستضفين، وأم من كان ميتا فأحيناه وجعلنا له نورا يشع في الناس كن مثله في ظلالات ليس بخاريز من لها، كذلك زعين الكافرون ما كانوا يعذرونون، وكذلك جملتفي كل قرية أثار عدمها ليكروا فيها وما يكرؤون الا بكتبه وما يمشرون.

ليت كروا أن يدعوا إلى الحياة فهو يدعو إلى الاستقلال والمساواة، ومن يدعو إلى الحق فهو مقاوم للباطل، وإن أفضل الأشياء إلى الروؤسة المستبدين استقلال الفكر، والتساوي بين الناس في الحقوق، وأفضل الناس إلى الكبراء المتروفين من يدعو إلى نصرة الحق ومقاومة الباطل، والجليل التماضي بين الناس الأعمال والفضائل، فالمالون، والكبراء المستكبرون، أعداء المصلحين في كل زمان، وخصائص الحق وفضيلة في كل مكان، غوروا بالقوة وطنانيا بالنفي، والانتصار في الأرض ومكر السي، ولاحقهم الكبراء المعيط، أبا له، فهل يبتغوا لبشرين الآونة ولا يشترون لبضياعة الله تعالى؟ فملا نسيروا في الأرض وينظروا كيف كان عقاب الذين من قبام وكانوا أشد منهم قوة وما كان الله لعجزه من شيء في السماوات ولا الأرض، إنه كان عليهم قيام.
ليتذكرنا بهذه الآيات كله أن الله تعالى في القرآن أن له سنن في حياة الأغرام وهم بال TreeMap بالتفصيل من الرجوع إلى التاريخ الذي بين مصدق آياته في القابر، ومن السير في الأرض لمعرفة أهلها في الأول وابن الآخرين، وقد نطق الله تبليغ قولاً تمثل دان الله لا ينكر ما يقوم حتى يتعزم ما يأتهم، وأنه موقعي تغيير إلا بدعوهم، وأن دعاخالف الأصلاح في كل أمة كانوا عمروين من أصحاب السلطة، ومنضدحين من رؤساء الأمة، أولئك الذين حبس خلفهم مثل الامام أبي جعيفة حتى مات في السجن، وجلدوا الامام مالكًا وألزمهم بيته حتى ترك الجماعة المجاعة، وأضعروا الامام الشافعي إلى القرار من بغداد خوفاً على دينه أو نفسه، ووقعوا الامام أحمد بالمال والحب من تلك المصوراً يحتون أهل المل والقوى، حتى تم لهم بطول الزمان إفساد الدين والدنيا، وأذا قيل لهم لا تقدروا في الأرض قالوا إنه نحن مصلحوه، إلا إنهما هم المستعون ولكن لا يشعرون، وأذا تذكرنا أن انتقال الأمة من حال إلى حال لا يكون من الروساء المترفين لا يأتي اختيار الأمراء والسلالات، وإنما يكون تنفيذ أفراح الأمة ماaby تسهيم من الأفكار والمقاتلون والوجاية، وذكرنا أن المسلمين غيرما كانا يذكرونهم في أول نشأتهم بالتدوين فذ خير الله ما كان بهم من عزة العلم، والقوة، وسياحة المدل والفضيلة، ولكن يذكرون ما هو الآن فيه، إلا ثم الرجوع إلى ما كانوا عليه، وشره الفعل حرام التقلية، وأجتئات شجرة التنبؤ للمذاهب، وساعدهم جمع كلمة الله، وحقائق معينة واحدة، فاذا أدعوه إلى الأصلاح الدنيا قبل كل شيء، لا يوقف عليه كل شيء، فإنا لا نصلح آخر هذه الآمة إلا ماصلح به أولها كما قال الامام مالك بـ
أُني رحمة الله تعالى، صبح أول هذه الأمة بِيدي كتاب الله تعالى وسنة
نبيه صلى الله عليه وآله وسلم، وهذا ما أثّن إلى حكّال إصلاح صوري
ومعنى: "أفلِقَ يَدَوُ الْقُوَّلِ أمَّ جَاهِي هم مالِ يأثِبُ هم الأولين". أم لم
يُبرفو وسُوِّهُم فِيهِمْ لَهُ مُنِكرَونَ
أُدْعُوهُمْ إِلَى هذَا الإِسْلَامِ بِهذَا المُبِلِّ إِلَى الدُعْوَةِ إِلَى
وأُدْعَوْهُمْ إِلَى الدُعْوَةِ إِلَى حَقِيقَةِ الإِسْلَامِ وَالْتَأَلِيفِ بِيَدِ مُسْلِمٍ،
فِي بَيْدَا بِيِّنَتِي القُوَّوْلِ للقَائِلِينَ، وسَهَلْ فِيَ النَّشَرِ عَلَى الكَانِينَ، وَأُطْلِقَت
فِي حُرْبِ الْعَلَومِ، وَفُسْرَحَ فِيَ الدُّلُوْدَ بِإِلْعَادَةِ، وَجِيَّدَ فِيَ القَاسِم
بَعْضُهَا، وَدَعَا فِيَ الكَافِرِ إِلَى كَفِّهَا، وَنَشَرَتُ فِيَ الْكِتَابِ وَالْجَمِيعِ الْدِّينَ
فِي الْقُرْآنِ، وَنَشَرَتُ عَلَى شَرِيْعَةِ الإِسْلَامِ، وَلَا تَوْجَدُ فِيَ صَحِيْحَةِ إِسْلَامِيَةٍ تُذْهِبُ
شِيَاتِ الْعَلَامِينَ، وَتُؤْوِي الدِّينَ عَلَى الْمَيْزِ وَالْبِرْاهِيمَ، وَبَيْنِ حَكَامِ الْأُخُوَامِ،
وَتَسْبِيقُهَا عَلَى مَصَابِيحِ الْبَشْرِ فِي كُلِّ زَمَانِ وْمُكَانِ، وَتَأْمُرُ بِالْحِرْفِ وَالْبِرِّ،
وَتَنَبِّئُ بِالْبَدْعَةِ وَالْتُكْرُرِ، حَتَّى إِذَا أُثْنِيَ الْمَتَّارَقِمُ بِهذَا الْفَرَائضِ، تُقْمِنُهُ
بِمِنْهُ الْمُهْتَجِوْنَ بِالْحَقِّ، وَمُقَلِّدةُ المَبْتَدِعَينَ وَالْذِينَ يَخْطُطُونَ الْدِّينَ
فاطمة السنة الثانية

بشيرٌ، ويشذون، أو يعمون أنهم أمة أهلٍ {4} حاج على أهل المذاهب
المتمسكون، لأنهم يقولون أن الراوحية السلفية والقاعدة المفتيزة والشريعة
والإيجابية كلام مسلمون دولته يجيبون عليه حكم الكتاب والسنة يبايعهم
فيه يختلفون، فإن الذين فروا منهم كانوا شرعًا لست منهم في شيء. إنما
أمرهم إلى الفقه لم يفهموا ما كناو يفهمون
dـ وموت إلى هذا منف رفع ستين وسأعدوه المهابشة برأس الله حتى يأتي
اليهود، وقد عارض الدعوة القوم أكثرهم مسلمو يحلل، ثم استهدفت مهمـ
(4) هذه المبادرة لم تبدل المقاولة من ترقبها المدار، وقد دار أن نتشر ذلك التشريع
هنا لام باء هذه المدالع وقد نشر في المدراء 1360 م، نهائياً الغار الصادر، في 19 المره
سنة 1370 ونصه: {صدر المدراء الأول للسنة الحليمة من جهة فئة الفقه والدراية، وهي
الحقيبة الطبية المذهبة للدفاعة الإسلامية، هذه القلعة المصرية لمصرية ضاربج عام 1000
السيد محمد شيد، رضي الله عنه، وقد قضى فين حرية أربعة سنوات بحث هذه الحقيقة، بما
على القدرة المليئة الصادقة، مهارباً الدعاء، اللحية المفتيزة، والقلي بالمقيل،
والاوهم الكاذب أن الفلاحين لا بنات لابن من الكلام، يعمل الإصلاح في الدقـ
هدالة الطاقة، وهو الحق قابل مستقل يعبده كله، يارزعين، يغوه، يزال، يلمع
ويضيع، في هذه طالباً على الحق الذي من قائمة الشجاعة والكتاب، وذلك كن سكالمة
مروا على اذواق الذين أكلوا أذواقه، ويطغون أو يعمون أنهم أهالي، يشتد كما
انعدم الحق في جياني في اعتقادات بما لوكان أخف أسباباً في الرئاه، وألين جاوي في
القال، من حيث لا يحبني عينه أو بصرة عن خطيتها الحالية ولا يفي صديقاً مبنى من غرابه
الذي يسيه. إن يكون {المتار} إضاف ماهو اليوم انتشأوا أكثر فائدة، وعمت الفائدة
وكل مسلم يشعر بحجة الإسلام الدقيق للاستدامة المفتيزة، من حضرة قوى، أن يكون
لكن قطر من الاقطار الإسلامية متان مثل هذا طالب له، من الانتشاق الفعال مما هذا
من الأفكار والانتقادات. وفق الله صاحب الفاضل، لبنا إلى طريق السداد، ونجح
عليه دانيا بالوفق والرشاد، وأمين له.
التيسير والاستدلال. قوم أصلهم أهله علي علم، يتذلون الحق لأصحابهم على بطل، ويشرون من الهداية لأنهم على صلة، وانتمت لهؤلاء، وانتمت لرثاء من وراء الجدلا، وتستغفرون من خلال السجوف والإستوار، يكيدون ويتذلون ويوصون وهبنو، ويقتنون وقرون، وتبلغهم، وتلقون على نفسيهم، مما يشكون وما يشكون وما يشكون. فيهم الذين يشكون أسرارهم، ويتكشفون عوارهم، كيف كأن نزل عليهم لا يقاتلوهم جميعا إلا في قرى عشية أو من وراء جدر بأثيم، تشهد تحسبهم جميعا وقرونهم حتى ذلك بأنهم قوم لا يقتنون كمثل الذين من قبليهم قريبا ذاقوا ووالآخرهم ولم عذابهم المم ـ استعدوا عبادة الشيطان فأنساهم ذكر أبدا، وكذب الشيطان أن حرب الشيطان المخاطرين لا يداوسون الشرطة في كتابهم، فلذا لا يداوسون أيديهم على حقتهم، بل لا يداوسون إلا بحروف الخلاجين على أغمهم، بل لا يداوسون إلا بحروف الخلاجين على خاصهم، بل إذا خفت عليهم دعوة كل مئة وقيلت عليهم الدعوة إلى الكتاب والسنة ـ ماذاك إلا أن قوة الحق ترهب البطلين، ونور الرشاد، قضاء أنصار القاؤين، وأن الباطل قائه يدمجنه بمساواة، وان اختلفت الواهم، وتشيل أفاناته، والمنافقة، والمنافقات بمماد المضمن نصيًا بآمرين بالتكرر وبهون من المروف ويقتنون أيديهم نسو الله فليس لهم أن المناقشين هم المناقشون، لذا يترهولوا وامثالهم تلك الكلمة المشهورة "القوة كلاً بحلف" وهي كلمة لا تسدن على الإطلاق، وليس هذا وضوًة بإمكاني من الإجلال، وإلا تقول ليست القوة محددة في المال والخض وناف السلطة والحكم ولا بكثرة الاوعان والانصار فإنما في العالم قوى حسنة وقرو سنة، كقوة...
الاعتقاد قوة الشروق قوة العالم وقوة الاعتقاد قوة المد وقوة الوضيلة قوة الحقيقة قوة المكمل، فكم من ذلك كبير، بفضل الشروق لامامましょう لبقية الله. يشير دعوة الاعتقاد التي تلبى أعمالها من:$^{ت}$، وصولا لامام مفتاح السلام والكرامة، الذي أخرج من كل مقاولة مرت ترد عليه إشارة إلى كنية الاعتقاد. 

فماذا عن الاعتقاد، وما فيه من السبر، التي هي مبادئ السلوك، كيف لامام الاعتقاد، لا يقف أمام الحق إذا وجد الحق، فأما وصادف الناصر حرية، بل تدف به الحقيقة دفعة واحدة فذا هو زاهق ولكل الويل مما تصفونه.

ان الحقائق نزالاً كالان لاوزوم، ونؤاعد، أن الدين، أن الاعتقاد نزالاً، إن الدين من حاجات البشر الطبيعية، وقوة من أعظم قواعدها. 

منهم الممنوحة، بأن الضمير في الدين لا يستطيع الزمام فيه، فناء المكلف، لا يعبده ان الأحوار تبعوز ذلك، يقدر إحساسهم بالحقيقة أنه، وعلى حسب اعتقادهم بالظاهرة منه، اثناء الاعتقاد الأمة قوة لا تغلب، والأحاسيس الواسعين فيها تروة لان الفهم، انهم الذين مرنوا الأميز، ومقامه المتقدم داعية التمكن والثبات. إن الخلوص في ظهوره خطايا، كما يفيد إلقاء صوابه، لأن كلامهم نماذج يبدأ في قيام وينتهي به، فإن إلقاء نعمه بنصر من نصر الدين، وجعل الساقية للسمنه، وليصبرن الله من نصره، أن الحق الشريعة الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآو الزكاة، وأمرنا بالمروف ونها من المنكر وتقية حاصله الأمور.

يقولون إن الاعتقاد بالحقيقة إلى الإصلاح الديني ضميف، وإن عدد الملتزمين بوجب اتباع السلف قليل، وإن الدعوة هنا إلى الرابطة.
الملية، محاومة بالدعوة إلى الوطنية،: وقال ان كل إصلاح في الكور
بدأ بضعف وانتهى بقوة وزالت جميع المارضين، وكم من فئة قلية نظبت
فئة كثيرة بإذن الله وحالة مع الصيار، وما لبثنا به أحدات العصر، من
وجوب محاومة من بصرف مصير فهو خلاف ساد من الكور في الاما ملية وقوز
نخبة القدرة على جميع المناصر الإنجليزية، وأما دعوتنا هذه الإسلامية،
هي التي تأتي بالحصة الوطنية، لأنها تهدى التقليلها، التي فرعت بين
الناس، وأتلت المداوة والبنضاء بين أهل اللام والمذاهب والاجناس،
فكما تذكر المسلمين يقوله تعالى: ان هذه أمتكم أمة وحيدة وأتاركم
فامسدون، تذكروا أيضا يقوله في المحلفين: لا ينهاكم الله عن الذين لم
پياتاككم في الدين ولم يخرجواكم من دياركم ان تبروهم وتقتسطوا عليهم
الله يحب المصطفين
وجملة القول ان دعوتناهذه دعوة عامة مبروسة في صحتنا كأ
يمشط غيرها من الامارات السياسية والإلهية وفي اعتقادنا أنها خير
دعاء أقيت للناس من أن أسماها الخير من معارات الخلاف والشقاق،
وشهد الله تعالى أنه ليس في لله حرج على أحد من الناس وقد صحبنا
عمر ثم، وسماه ناعم امى علتنا، ومن عاد فتقت الله منه واجت.
ذو العظم، وانتقد الله وشكره ان أعطانًا فوق ما حسبنا نجا، وم
شكر أعطان القلوب الطاهرة والأفكار التي تنشر بين الدعوة
وتنمو، فبشر بعباد الدين يستمون الدعوة فتيمون أحسنته، أو بك
الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب....
فكرة الإسلام وحديث الولادة عليها

(سورةpes الأسيس): وهو جمل غريب كتبناه بن هذه شباة في

الذين يجب كشفها وأنه يبدأ بالسؤال الذي كعودا لها وهو:

الحديث المشوه (مام مولود اليا ولد على الظارة الإسلامية أو قرطاة سلام
واكأ أباه ليسوهه أو يسره (أو يحسنها) أصح هو هو في الظارة الإسلامية؟
وأما مولود أصفر الأركان الإسلامية فيقال وإقالة في الظارة أو النفي والظارة أو
مهمد فان نكات الأركان الا خرب يقال والإجبار ممثا هذا الحديث الشريف و

(ج) أما الحديث فسحح بالعين والباحري من حديث ابن شهاب تأييره أو
لم بدل: أباه سامع بالحديث عند متناقش بالفقرة كل مولود لعل الظارة قابلع بهوداه
اوينمأ أو يحسنها كأي اتباع الودية متلازمة متحفلت مسلمة فيدنة صحته ورواه مسلم
والלמים وصححه فيه ثم كه بد يحسنها ومراابل الظارة في الحديث مسما في قوله تعالى
ما وفوك لحيان من فها فظارة الله التي فطر آتس علها لإبدعل خلق الله ذلك
الدين القديم) ولكن أن كفر الناس لا يسلمون (سورة الروم 32). وقد قرأ أبو هريرة الآية بعد
الحديث وأثار البخاري إلى أن أدرجوا عليها وقدم لنا تفسير الآية في مناد وقول
عنا مالدب فيه لأن السائل لم يطلب على التفاصيل

(ك) ثم جمع أهل البلق حتى الكتيبيين ينضدون أن الدين شرع مبسوطة مقتضي
الخلاقة وان اندوة法令 قضاء الجاهل وأحكمه وراه مدى الإلهام وان الفرض منه
تمذج النفس وحرمانها من نعم الحياة وان لاحي لصاحب الدين في طلب السبيل
على حقته ولا في السؤال عن حكمه عبادة ولا في تعلم أحكام على مصالح الأمية
فترة الإسلام

وهكذا البشر بن عليه أن يسلم بكل ما يرونه للرسول، ويقبلهم قطيداً أعني
هم أمهم يستكون أن الدين رابطة جنسية لأنه عند الله تعالى من الحقوق مثلاً
على الإنسان في عرف الحضرة وقوانينها يغوله ملية يعتد ثواباً لصاحب
كل يهودي ومرآبه على المسلم، لا يغوله فهو إذا ذكر بكفاحه عن فضاء أو ورفاء
أحد سلفه الصالخين، وإذا عذبه فأسرعه يدته، أما مسددات، فإن غير اليهودي لأقيمة
له عند الله تعالى إذا أحسن لاهله، فإنه إذا أساء، يضايع عليه، وكأن أن أهل
السياسة يعتبرون الأمة التي تقدمها جنسية الدولة ويجلبها قانوناً بحقوق لا تكون
لمن غيرها فلا يجوزون عसاً طائفة منها ولا تضريهم على من ي أغول الناس وأعترض
في الذيل، وينتوهون عساً تأميم من منهين، إذا أخيل كرههم وإخافة عقلهم واستمداد
هم، وإن أمفى ذلك إلى التحريب والتدمير، وسرت عدوية هذه المدينة وما قبلاً
إلى المسلمين، فلا يكاد بسم الله إلا الواقع على اسراً من القرآن ودقائق السنة
أما القرآن فقد أتي على أثاث هذه القواعد التقليدية فتفضلها نافقة وين الناس
أن الدين مع الفطرة في قانون رابطة هو أرقي الفطرة ووضعها هو ضعف اللفة
وساده هو فساد الفطرة، فما جفاه ووضعه للفروة即是 المقنع وأدابه، وع عادته للفروة
واحكهء، وشروائشه للفروة حفال الجهاب والتفاهم بين الناس، وليست جبل العلم بالعالم
علوته وسجله، ولكن سنة حكمه ونظامه، وأسراره، ودفاعه هو الأساس الذي يقوم
عليه جناه التوحيد وصرفه الله، وذ كرودت طلب كل عادة من فائدة في تعويه
 تعالى وظهور الفروة، ومشاعرها بالأخلاق عالية كما ين عند ذكر كل خلق، وأدب وحكم
فاندهم ونماته، وين أن الصورة على الكفر والذائل، والأعمال القوية هي عادة
تأجرها كبيرة في النفس كما أن التوبة الجملة أو المراف القوية، والأعمال
الصافية النفس، والآيات المؤيدة لجميع، إقناعاً، كبرة جداً وقد قسمها في جملات
من ثائر بناء العلاج، وعوباء قرية، وعوباء، هذا تحويل
لاعله لا يدأه إشبته السائل أوخلاً فيلسسً من السواحل الجب، وفي باب التفسير من
هذا الجزء هي من ذلك

ومثل اسم الإسلام اسم جنس لطائفة من الطواكل بسمه أهل الحق
مسلمين كأيام مؤمنين وحلفاء. وخلصناً إلى أن معايير هذه الانفتاحات قاسية ومجل
مصدر السعادة على ما يحققه معنى الإسلام. على قول النبي، ورشت الأفظم
والبداية مع إجماعه. ولذلك قال بعض المسلمين: "قالت الأعراب آمناً، بل إنهم
ولكن كانوا أسلماء، وقال ليس بأمانكم ولا أمان أهل الكتاب، الآيات وقلل ماراً

فساءه في هذه الجزء

فعلماً ما قدم أن معي كون الدين الإسلام دين الفطرة هو أنه موافق لسن
الله تعالى في الخلقية الإنسانية لأنه يعطي الفؤاد الحيسدي حقوقها والقوى الروحانية
حقوقها ويسير مع هذه القوى على طريق الاعتاد. حتى ينعم بها، ومنه ولادة
كل مولد على هذه الفطرة هو أن تولد مستنداً للإرث. الإسلام الذي يسير على
سين فطرة التي خلقها الله عليها باختصاره، إن كل عمل فناء أو بعض يصبح عنه
يكون له أثر في نفسه وأمانه دفع في نفسه من ذلك يكون عمل سعادة أو شاذته
في الدنيا والآخرة. فإذا فهم هذا وأدركه يظهر له أنه لسناً الفطرة النزهة الطيبة
فاعداً كان له أبناً (وهي منعنا من يقوم مقافاً في ترنيه وتعمده) على غير الإسلام
يطبمان في نفس التقاليد التي تحيدها عن طريق الفطرة فانظر فاستعد إلى
النسام بأن البصر خلقوا كلهم أشراف أجراً بمعنى الفطرة، وأن منبههم وسادتهم
ما تكون بالإفراط بشيء واحد يحب الفعل وvat وافد عليه، وأن لم يعقل وهو
ان واجب وجود الذي كان منه كل شيء. وبدله ملك كله، قد اعتنق بأمرهم
وأعياد خلاص أواحهم غيرما في منفعة متوعد من قريباً لا يبلغ ألفي سنة وكاهن بطن
امرأة منهم وأحدثه فيها، جنء فناءه،蹲 انها تخرج من جرح الطفلك، ونشافهم
ياً كلما ما يكون من وش، وربما كما يشتري، فإن عادما مما يلزم، يرومن
ممكن، شوارهم من صلب قلبهم وهو يصبح ويشغمس، فلا نبات تم قبوله
ورحل الجحم وخرج منها لاجل الرحة بهم واحجامهم ومع ذلك ألم نكون طريقته
هذه كأنها بعموم وحشة بهم وما كانت خاصة بطائفة منهم وهم الذين استطاعوا أن
يبذوا فطرهم، ويسلموا بهذا القول سلماً
فهذا باسيدي معي كون دين الإسلام دين الفطرة وهذا هو الفرق بينه و
اختلاف المذاهب في الأحكام

اطلاع من المعتقل، فيديور مونتانا، بموافقة صاحبته، فكان هذا ليس من القطرة في في ومنشأ أن اللواد بيد عمها بالشرسة قلق هذا ليس من القطرة، في وفيه كثر من السلاسة القطرة بالاستخدام، الشر والحق والباطل ورواة مسلمون، كل مولودهم أو مولوده، ومعه من أخلاقهم كان مسلمين، ولا الذي جربأ عليه كتابا (المحكمة الشرعية) ولا يتألفوا شيئا شر حوار قرعة الإسلام للفترة قوافة أغلب

اختلاف المذاهب في الأحكام وشهاة وزي باليلاسمل

(س ٢٧) في الحيل الأسود

فهيد هذا منشور بالتجارة وقبل عبد الإلهى خرجت في أوربة لاجن

التجارة فاجنستن بوما أحد الأرمين قال أن أكل الأديان وأجاه الدين الإسلام لكان علي محمد (س) وأعمله (رض) فكت وظهنت حبه على دينه وعلم سبعمه، قال لم لا إلكم الحكيمة ومتك تأقية وغير ذلك فكل واحد من هؤلاء أختلف لصاحبه في الحال والإحكام الدينية ضد الحكيمة أخابرهم هم أخدهم يقظ وضوء، وعند تأقية لا، وإذا مث الأمراء أحد التأقيا يقض

وضوء وضوء الحكيمة لا، قال كان الذي فعل، كما يفعل الحكيمة أم قال يفعلا التأقيا،

فقيت لا أقدر على ود حواه فان أحسنت باللواء، فلمكن من أراه التواب

(ع) أنه لا خلاف بين أئمة الأحكام في شر من أصول الدين وأحكامه التي لا تخلق

الإسلام بدونها ولهما اختلفوا في مسائل قرية للإجهاذ والضأ فيهما، فيف مما يصح

فيها شيء، قلبي في السكين المزغ أو المزعة المزعة المزعة أنها ولا ذلك كان يصدر

بعضهم يضيا في خلاف أو في باع عبادة المزعة نحية رโพ ورام كانوا

غير مصير، ولذل ذلك قلنا في مقالات الصلح والملقب أن الطريق إلى الوحدة الإسلامية هي

أن يقبل ما جمع عليه جميع المذاهب هو المصدر الذي يؤديه بعضا بما ونشا عن

كتاب الفقه، لمتهم حجة الإسلام الذي رآه ترك الدسائ الحكيمة والعمل

ما اقتظا على، ولهك تجد التحصين لسائل الحكيم، لا يملون بمسم كلما اجتاء

والتحت، ولهوا بها لا لدوى جميع التوقي، فتادوا بأكل الآداب وترزوا جميع

النزاع، والتنافس، والخصائص، والخاذل، أقدمها، وكسهم قد أثيرا، ولهوا ولهوا كافن، الذي منصب
كل شيء على الآخرين قراراً فيه، وأذاعهم إلى الوفاق الذي دعا ليأتزالي أخيراً.
قالوا إنهنا نحن ساماد، وأشباههم.
أما طريقة الوفاق بين من يحبن البحث في هذه الفروع الخلاقة ولا يريدون
البراءة الأصلية التي قال بها الفزالي قاتوفهم، وليس أن لا يرددوا إلى الشدة، فكتبت نهاية
والرواد القرودية، ولم يثبت حديث يجده على وجه الوضوء من خروج الفلم، ود
خلاله على أن الوضوء منه اختياراً لا يضر بغيره الأولي، أن يتوعد الأئمة لنكم صلاة
إذا لم يجد مشقة في ذلك، وأما مسألة الرفع أحق بها (أواستم الناء)، والأرجح
أن الملاءمة في كتابة عن الواقعة وما الرواد في مشارفة ولكن، ورد فهم
القض هو الذي يصف كحيد وضع عائشة، بما على عين قدم، الذي صلى الله عليه وأله
 وسلم وهو يطلب من أهلهم بالنذر حديث مشهور، هو يحيل إلى مختصرة الأمامه
 وهو يصلي رواد النسائي وصحبه الحافظ ابن حجر، والاحتفاظ لا يغني لابن
 السبع علوم أغلب

(1) الرسول الطائر

(2) الشيخ محمد خطاب الإزهر: نرى قدما من صالات السلام في شواطئ البحر
الآية المتوسط يلفظون يديه قبل ذرهه، لأنه لا أجد له إلاhir المشروط في الاسم وفي
هذا من عبد الحيوان، ولا مظهر ولا مفهوم، بعد ذرهه خرج ماتن من السمم مع
ويش_people حرارة النداء. وقد عمت هذه البلا إلى كلاً، بلادنا فهله يجوز أكلاً
وهل يجوز استعمال هذه النة في تطهيره؟

(3) انتفاح في أن تدفق الحيوان بدم، ولكن تخريب تف الطائر حسب لا يفضل
تحريم كل المكتوب الذي كذبة شرعة. ولهم لو لم يكونوا السامان، فقد قيل أن
تجر الحيوان ليصبر لهم، ولا قلتم أن يصبر على ربيه، فإنه مثبت من غير مبالفة تؤثر
فيه وله مفصلة من موضوع الطيور في الماء، فإنه يزيدنا، يندرج بصراء، ورواه الرجاست
البعض غير وليمة تفسير، يستوعب هو جمل، ففيين تنبيه له.

(4) من: كثيرة ما يحتاج إلى الصيد للطيور والرقص والصك، ويسعون وقت الطم. ولكن
لا يمكنني قراءة النص العربي حيث يظهر بشكل غير قابل للقراءة.
باب الفقه في أحكام الدين

(رسالة البداوة في سلالة الظهور، بعد الفتح)

البحث الثالث في عرعر المصطلح على كتاب الله وسنة رسوله


أما هو لحكم الله ورسوله، وحكم الله كتابه وحكم رسوله بعد أن يشاء الله، سبب هذه من الاحترام ولا يقال أن استشهدalerts به وأداء في أحدلوم فلأصلح ذلك لا أن تكون نبأمة لمحمد النذير لائحة من الحرم، أو مثل حكم في نطاق احتفال ومشارقة، ولا يري أن الأمر هذا لوجب أن يناله قد تبدينا بكلامه.
ولا كانت مستReddit هذه ما اختلفت المذاهب فين شnią التائية وفي غيرهم فقط
بل بين التائية انفسهم انهم كانوا يحيلون تلقائيا ان للناس اكتساب درجة على كتاب الله
وبه ومهما قاموا في هذه التالية والتأمل لريط الله في القرآن ولا الاحرار وإن مذهب التائية يخصص التأصيل عند الحاجة إلى وقعت ذلك علما
وعرفت أنه لم يرد أصيله من القرآن
وعرفت عن الشرط رضوان الظاهر بعد الجلسة مع قدما بالله تعالى باذن الذين أثروا
إذا تأمل من يوم الجلسة قاسموا الى ذكر الله وذروا البيع ذلك كله ان
كتم تعلمون ثم قال فادع عربت الظاهر فلا تكونوا من فضل
وأذكرنا الله كثيرا مثلكم وقلتم كلا ما أرى إلى الله أقد أمنا بها
بمس انقضاء الظاهر وانطلاق من فضل الله ولم يأتنا ان فصل الظاهر بعده الجلسة
 ولم يقبل ان تقدمت فصولها في أين استتبع هذه الظاهر ومن اين أصي بها حتي
وقد ورد ان النبي ما كان يصلي جلسة الجامعات في المسجد بل كان يذهب ويصل
في البيت علا بعدها فإنه لم يباشر بصدلالان جلسة يعد ذلك مسبي
عن ان عبر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي بعيد الجلسة وكتبت
فيه رواية الجامعة وعندنا إذا كان خليل في الجلسة ثم وقع الى بيته في الجلسة وكتبت
وقد قتل ارضا وأذا كان بالمسجد للجلسة ثم وقع الى بيته في الجلسة وكتبت
في المسجد رواه أبو داود وقال الأقواس إذا تسنى هذه الاحرار عند الجماعة
واعجزت绞ه من عبد الله بن الحارش قال رأيت عبد الله
ابن المازني ساحب الذي صلى الله عليه وسلم إذا صلى الجماعة خرج فركز في السوق
ساعة ثم وقع الى المسجد فصل ماهية الله تعالى ان يصلي فيقل له لا يغي تضع
( 4 — النادر )
أحكام جملة في الكتاب والسنة

هذا قال ابن رأى يزيد المرسلين صلى الله عليه وسلم هكذا صم وثلا هذه الآية (فأذا قضت الصلاة) فقام من هذا أن الكلب لا ينطق بالزوم الطور بعد الجملة.

مع التعدد بل يهم منه خلاف ذلك لأن الأمر بالانتشار مطلق غير منيد واما السنة النبوية، والأحاديث النبوية، فهي طاهرة بما يدل على خلاف ذلك ويتامى كل التناقض، إذ لم يلزم من الدين بالضرورة إلا لم يثبت عن النبي القول.

بلا بعدها مع تعدد الجملة وانت تعلم أن الذين قد كسد في عبده صلى الله عليه وسلم ينكم شغب تعالى يلك ذكر ملوك وثقة ورثية للك اسلام.

دليلا فلا حاجة لناذرون بيان الأحاديث لم تؤيد بها هذا ولا أذرونا أن نبحث وجدنا التعدد لاحقاً في تارخ حفلاً في محمد الصلاة.

فتسد فنقدنا على ذلك في البحث الأول من أنه لم يرد نص من النصوص ولا عن الصحابة ناطقه أو مثقه لعدم جو بعد المقدمة، ولا يظهر ورد هكذا لا يوجد الم:" عين واحد فليس بديل لما وضعناه سابقاً أيضاً وأنا مشاهداً لما هو مقرر من أخلاقه، لسنا كون على أن تعود بعد التعدد لاحقاً لم يشدد في زمن الرسول بل لمك أن تعود الخروج لصلاة الميد خارج البلد لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يخرج لصلاتها مع الصحابة إلى البحر، ولا يقال منكم بذلك والمستثنين سواء.

فالحق الذي لم ينفعه أن المصل الواحد ليس شرطاً في صحة الجملة وإنما هو ساحة من محاكمة، ولاتمتد الجملة في صحة ولا يظهر بعدها سواء، ومكان تصددها لضرورة أو لا لأنه لم يرد ما يHelpers ذل الكتاب خلاف ذلك، لب الدين ووعي ابن عباس أنه يحيز الرجل أن صلى الجملة منفردة فأصبح ذلك المثير في كشف الفحة وإلي ذلك كان الأحاديث الدالة على عدم مشروعية الظهور بعد الجملة، بالإجماع من الآخرين (1)

(6) اللهيس إلا ماورد من سلالة إياها في المجلد لم نطر وقع كا في حديث أبي هريرة عند أبي داود، وأبو هاجة والمليك، وذلك لعدم رأيته أنه من دينه، ونافذ العلماء في صحة الجملة حول فرضت بطريق الإحالة، لم طريق البدل عن الظهر فنمن قال بإلا وهو، من قال الأخرى، وهذه الأحاديث التي نسردها كن تؤكد عهد الفقهاء أن كافر مرتقى لب فرضت بطريق الإحالة، إلا البدل الجديد، في سبيل الله.
أخذت جميع آيات الناس إياها حتى لم يبق إلا أنتان عشر وجنا فترات هذه الآية التي في الجملة: "وَقَدْ رَأَى طَالِبُوُّ الْفُلُوْدُ الْأَرْبَعَينَ رَأَى آنَا رَأَى". ورمي قبائله: الآية رواة: محمد بن عبد الله و;base64,SGVsbHQgV29ybGluZw== --
حمام الحجة في الكتاب والسنة

ومع الأدلة على عدم طلب الظهر بعد الحجة على عدم مشاركتها يوم الحجة مطابقاً لصلت الحجة أم لم تصل ما ورد من إجابة عبد وحجة في عهد الرسول الكريم فصل الصد ورسخت في الحجة ولم يرد أن أمرهم الظهر لأمة万亿元 الظهر لأمه لم تثبت ذلك وهكذا التصور عن زيد بن أرقم رضي الله عنه وسلم حاولة هل شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدين حسبما قال: ظل على محمد أول الظهر ثم وضح في الحجة قال من شايع من الجماعةاتا جميع وراء أبي داود وابن دانه وعن أبي عمرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: بايع في يوم هذا عبدان فس أجراء من الحجة وما عليهم رواد أياب داود وابن دانه وعن وهب بن كسان قال: بايع عادان على الظهر فأحضر الخروج حتى تمام الظهر ثم خرج خطيب ثم تزول وقيل لم يصل الناس يوم الحجة فذكرت ذلك لأبي عباس فقال أصحاب السنة: "رواد الناسية وابن داود برهن من وهاج عطاء ولاي بإلباء داود من عطاء قال: "إحصاء يوم الحجة يوم الفطر على عهد ابن الزبير في يوم واحد فجعلهما جميعاً فصالهما ركبتين بكرة لم يرد عليهما حتى صلى العصر.

فهذه الأحاديث تابعة للجهاز تفصيح على من هو الحق بأنه لا أظهر بعد الحجة بل ان الظهر لم تشرع ذلك اليوم أقدم الحجة أم لم تقم ونهاي رواد عن ابن عباس وقد سأل عن رجلي صل الحجة مقدماً في سنة فقالت للأب سأؤم شاء الله اما قال شاه الجماعة يذكر دليل على ذلك صل الحجة مقدماً في سنة Said إنا كان قد لاقول جمع الجماعة في غير جمعة لما روى أبو داود من حديث شريك بن شهاب "الجماعة.

تقص من اثنين وذهب إلى خينة وسنيان اليوم رضي الله عناهما إلى الانتقادات بعنة.

أخذهما الأمام إلى آخر ما قال:

وأما الرجولة والأقامة والحرية فهي شروط لوجوبها دون سنة إلا إذا أثر في الجماعة على الرغبة والمسافر والريفي تحديت أبو داود الآتي ولكن وإن فعلا تصفح تغم فلو كتب رقائق أو مسافر إن الجماعة مثلنا وأخذناهم من الأجل بالآلهة من كل ما تأخر ما أن أصل الجماعة في بعض أسفا مع الصحابة فلكل يشترط في السنة الإقامة لما قالوا والسول ولا أخسري النان ألفاظ الحديث.
أحكام الجملة في الكتاب والسنة

حق واجب على كل مسلم في جامعه الا أربعة عبد الملك أو أحداً موصي أو مرض
وفي حدثين آسرة وحديث جابر (ذكر المسافر)
وقد قال في نمل الأوطان بعد ما أود حدثت إما داود السباق وحديث النسائي
وظاهر أنه لم يصل الظهر وفي أن الجماعة إذا سقطت بوجبة من الأكلة الموضعة لم
يجب على من سقطت عن أن يصلي الظهر وأيّه ذهب عطلاً حكى ذلك عنه في البحر
والظاهر أنه يقول بذلك الفائرون بأن الجماعة أصل وانت خبر أن الذي افترضت الله
تعالى على عباده في يوم الجملة حسن الجملة فإنجب صلاة الظهر على من تركها
لقد أوثر عصر عصر عصر إلى دليل ولا دليل يصبح النصبه على ذلك فتأدر الله
وانت تعمل أن مؤلف الآيات الشركسي من مشاهير حفاظ الحديث وقائدهما السيوت
ويوما يقتل هذا قول على قفه، المصري، في كل قرية ومسر، الفهم البار عن حنكة
Huba (الجحيم)
قال في كشف وجهه: وكان صلى الله عليه وسلم يقول: من ترك صلاة الجملة
إذا استؤن فلتصدق بدينار فان لم يجد فنصف دينار فان لم يجد ميزانهم أو نصف
درهم أو صاع خدمة أو نصف صاع أو سعة فأنى أنه لم يأمر بصلاة الظهر
بل أمره بالصدقة ولا يقال أمره بالظهر والصدقة لأنه ليست ذلك والخير في الإتباع
والشر في الإبتداء

(الخالصة) أعلم أن صفوة الكلام أن مقدر الجملة بالحاجة حائط عند الأمام
الشافعي وأن الجموعي خليفة وشوكه متعددة للحاجة ويصلح صلالة الظهر بدمه
غير وجاه في ذلك ولا ستوبة إلا بعدها يغفرنا الله غفرانه وعلم أن الحوار بدلاً من الجملة
يعني على النحو ليس طاعة في بعض الصور وقد وقعت الكلام حقه في الإجابات السابقة
وإني بصدد الفضله وأنا واثق أن
ما أريد أفعاله وأراوه في هذه الرسالة فليس أن تكون نص الخطاب، فقد
جفت من الكلام ما هو أضواء من الشمس، وأثمر من البدر، ومن الأدلة الساطعية
والبرمجي الاسماء، ما أزال من وجه الحقيقة النار، وفدت وضاحة الجزاء، عبراء
الملتزة، وفيها كفالة لألب السمح وتشديد الله عليه، خاصًا ولحظ الكرم
لا يمكن قراءة النص العربي المكتوب بالخط العربي بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
(63) كان لها في الأرض سبباً قصصه على أمها، وآن محمدته تيلَّه
في السادس عشر، وكتب الشعر الثاني، هكذا
فما ماتت وآن تعبدت بيت
والابن الشنفرى والابن الاقطام وتبت الكلام لما يمر بها من البُخور
سلام الله ورحمة وبركاته وسلايا ودُرَّر
في السابع والثامن من 76 وكتب هكذا
سلام الله ورحمة وسماحة 7، وبعد البيت
فَمَّا ينَزل ورق السجاد فأُحِيا القلادة وباقي السجن
(64) يَا حَيَّان نار المَدِينين وْلَيْل الساج
في الثلاثين من 177 وكتب هكذا
يا حيّان نار المَدِينين وْلَيْل الساج
وْليَت بُسّان لا رُجُبٌ
ولكن بُعْرِا في السبعين الحوائق
في الثالث من 78 وكتب بُعْرِا في الثور الأول سناً، وبدل بُعْرِا في
الشعر الثاني غزانا
(61) فهمت أن أُغْشِي إِلَها حَبِراً فَلَمْ يَنِي إِلَى الْحَبِير
في السابع عشر، وكتب هكذا، يَسِير في يِكَّان وقيل هُذَا البيت
فِي نَفْل مُّكَرِّم وَرُكَّد حُسَناء وَبَدَأْنَه مَذْهَب التَّقْوَلَ القادر
ودقف موافق (1) في السابع عشر، وكتب الشعر الثاني هكذا
والجمع من مصف التقول القادر
(71) في الشعرين من 77 وكتب هكذا، إلا أنه أُحِس بالعفل 7 قَال، وهُب عاقل
صد الجبل والقادر بإلغاء المسن من الوقوع
(60) هناك لأُحِس حياة تصف سُعيش البَضْن يِلَاني مبِسلاً، باحترَء
في السابع عشر، وكتب بُدَل سُعيش سير وهو غلط
(62) وإن كَبَأَه هُذَه عشر أَبلَن، وأَكَّرِي مِن قِبَلها العُشَر
في التاسع ص 49 وكتب يدل كلا كلا كانا وبدل رئيغي فاحش المني والوزن (87).
وطلبت آخرها تالما كنها، رماع راحا وجده الریغ فاكر
في التاسع ص 148 وكتب الشتر الثاني مكدًا وراوح وجهه أكر
وإنساني الأساس المكيًا مكدًا
سمية الفیط انها رماع راحا وجده الریغ فاكر
وفي قال خلف مسية يقال لها قاعلا الله واعتراها لذا استيديت في الجهره

كتب البيت هكذا

وأضحى مثالي بالستار كانها
وتنال تساق تدخل رساه بين خواصها.
والمي الذي فيه الأعراف بيت آخر في أول قصة السما و هو
وطلبت آخرها كان عيونها إلى الدسوس هنذو ريجًا تاكر
(88).
لقد دمرواكم وكان تاكر
وحيت بها مسحية وأساسية
وفي الخامس ص 77 وكتب هكذا
وقد نظركم لو ان درتكم
يوما حنيب مسحي وأساس
حتى إلى النقطة المروق قاتلها.
ورد الشتر الثاني في الثامن ص 37 وكتب بدلاً على الأعلام وورد البيت
(89).
ففي التاسع عشر ص 37 وكتب يدل حيث وبدلاً على الأعلام بالضعف
وكل ترعين ولا راو، اللصف، وتضاير، وطيب معرف
في الثاني ص 100 وكتب الشتر الأول وهو الذي أشد هكذا

ماك ترعين ولا راو، اللصف
(90).
تاج طوء الاين معاوجة، طي، الالها، زافارفنا سا، سا، ساء، طار، لحي لحي. محققا
الأ ولان، في الثاني عشر ص 37، والأخيران في التاسع عشر ص 49 وكتب

بدرسه وكبا،

ان سما يا أرى تغلب قد حبوا للشه، وقد أطبوا
ان يكن ملم صادقاً، وان رواج لا يطم حم الذي عفا،
شهدت تسير ابن الجرير في الرابع من سنة 470 هـ كذا:

أن سمرأة عائشة قد حُدِّثوا دونه وقد أخفوا
أن يك الظن صادق بين البحار لم يعلموا
واليمين من كل ماك بن الجبلان قاذلة الروى
(63) تخفُّف السير من بني عقدا كما تخفُّف عود النهباء السفَن
وردي الرابع عشر ص ٢٧ كتب بدل قد صف وبدل التهامة وكلاهاطلط
(64) فذهب كل مغرة الرزق مقربة قراءة هرجاه ترق
ورد التنز في الثلاثين ص ١٧ كتب بدل مغرة عمال المغارة القافلة التي تمد
الحوار والرذق بالتحريك المباركة ومسيرة مضروبة مكعا الخلاق، الفروها الطويلة
القرا بالتبصرو وهو الظهير وقالوا في تثبيت قروان وقرىان، يلهم بكفاح الطويلة أو
السرية وقل هؤلاء عم الربى، القره يدمع التلقين الفضية الضحمة، والإيامدة على
ما وصف تفاه قولا وقام الأعيان خاوي المغرة
(65) حسبت بهام راحل حق عناقا وما هي ويب غريب بالمناق
فأرق أي زينب من قريب لماكين عن دعاء الدبُّعق
ورد الأول في الأول ص ١٨ وكتب بدل بهام وجلب ويدويل وفي
الثاني ص ٣٢ وفيه كتب ويل بدل ويب وربى، وهو الرابع ص ٨١ وكتب فيه بدل بهام
واحكام تهام راحل ؛ في الخامس عشر ص ١٢ وكتب نه بدل ويب غريب ورس
حوارك... وورد الثاني في الخامس عشر ص ٦٨ وكتب الشطر الأول مكتبا
(66) ولو الزيتية من بعيد
(67) لفتم حلقل يحيى في قي أسعد في زمن عرو وحال جنتاندك
ورد في الفاشر ص ١٨ وكتب بدل ميور يعد
(68) أقول له والرذق يأطر منه تأمل حفظة أشياء النزله
ورد في الأول في موضوع أورها ص ١٩ وكتب بدل: أطر: نظر: وبدل
تأمل: إنهاء: الثاني ص ٨١ وكتب صحيح إلا أنه ترك هر يأطر فصوله هذا بباب
(69) طمعت بنظره فرأيت دنيا تتبت الحد وضاءة القرام
(٥ - النثر)
ورقد الأوس 125 وكتب الشطر الثاني، هكذا أحكيت الخضر ناحية القوام:

وروى الطبري: نسب لي نظرة: بلد طه متحدة نظرة
(89) وحيل غانية ترسخت في حيلا، وكتب بلد وحيل غانية وحيل غانية من ملأه عشير قعد في التاسع ستة وكتب بلد وحيل غانية وحيل غانية
(106) عرف التناية وعرف منها مطالاق الضفر كالحذاء الجزم
ورقد الثامن من 151 وكتب هكذا
عرف الصبا وعرف منها خضع البان ورأسه بناظر
من مملكة عبارة ورقد الثامن من 151 وكتب الشطر الثاني، هكذا خضع البان رأسه بناظر

(106) ورقد وقالوا بخويلد لا رفع.
وفي رفظان بالغاء سكين وقيل أراد رفظي تلاقي وراءها، ثم للنافذة الواقعة في مثال الشروط
وقد أبقاها في هذا البيت وصمه التي نزعت قنار تعلقوا بعضهم بعض.

(106) ما في بريج هذي غارة شواء كالذهؤة بالمسم
ورقد الثامن عشر ص 7 وكتب هكذا
بارد خارة شواء كالذؤب
(106) حوائر شاء أشراط وكيف فيها الذؤب وحقحا البراعم
ورقد الثلاثين من 147 وكتب هكذا
حوى فرحاء سراطه وكيف فيها الذؤب وحقها البراعم
(105) تقول اذ روات لها ورضى
ورد في الأوس 385 وكتب عميدا وود في السبع من 147 وكتب هكذا
نقول وقد مرّت لها ودري، وهذا دينه أبدا ودري
وعله في عميدا ولا مولانا لا تبكون مدقعا
(106)
خواطر الحواططي طولة العمر

وردي في الخامس عشر 41 وكتب الشعر النامي مكذاً للاستهلاك لنا ما كان مدقعاً
انشراح لشباحث الشم الأسود ما لم ياص كان جهنأ
ورد في المائة عشر 77 وكتب بل شباحث الشم السير وسحباً لكي و هو غطأ لامع له
(102)
و ناقش أراحها باسل تأو آية الرجل الحزين
وردي الحادي عشر 43 وكتب بل إذا ألقاها انتمت فافتخ المنى والوزن
عذب من يها، إذ تكوابته 8 ومن أي دهاء، إذ يوصى خيراً كاستباً تا
وردت في الخامس عشر 44 وكتب صحيحة إلا أن تشكروا كتبت ياماً
مشاة من تحت وهو غافتاً
وردت في الشهرين 77 وكتب الأخوان هكذا
ومن أي دها، إذ توصي 8 خيراً بها كائم حافزاً
ولع أهل على ماقدم لكان خيراً

باب التفريض والانتقاد
(خواطر الحواططي)

مقالات أدبية حكيمة ووعظية لجعود أقدمي سلامه صاحب جريدة الوعظ كان
كتبنا في مهقة الفوز أيام كان محرراً لها وكانت خبر ما نشر في تلك الجريدة وأعذبه في
قوت القراء على ما فيها من النحاة وسرايا الوعظ لسنا كانت محاورات بين تميد واستاذة
الشعر ثم آت الكثاقب إليه فيما في جريدة الوعظ لسنا أجدن بمنطقه وقد اقترح
عليه ما وافق به، ونهى عن جمع ذلك في كتاب يحمل أجزاء، جميع معظم ما كتب في
جريدة الفوز، وطبعه بمطبعة الوعظ جزء ألمعها ودخله، مقالات في الجمهور، والقرآن،
The talk and the end and the end and the end

خواطر طولة العمر، في حديث أبو يوسف، ضرورة
كتاب الله شكري أقدمي الحوري، المعمل في الارض، إلها، الارض البورية
وأوجهه من القواعد، والتوصي السماوية، والإدراة لأديانه على
أنه لأمكر عن إفادة الحكاية، على عناصره، من الماء، الماء، وقد برأنا
فيه من قدرة على تصوير أفكار الموال، ما يناسب قدرة على ضبط عبارتهم في الكتاب. 
وإذا كان البعض من اسماخ الأفكار في دورالمن ومستهلكين بالكتابة والتأمل بالมวลيقية 
السجفية، فما يُعرف من أنفسنا المجز عن النفس في ذلك بل إذا تأمل كثيرا من 
كلام عامة واندكر الآراء التي كتنت أستهلك مسائل الفقه في الدرس 
باللغة المامية، فلا أدرى ماذا أقول وأنا لا أحب كثيرا من مدفونهم. ولكننا رأينا 
في قراءة من الكتاب عنا وعلان لم يكن حروف عن المامية المكررة في كلام الفقدين 
والسفيق، وعند دين老师的 هلاج من فنمن في الرم، كلام الماء في موضوع النواة 
في مثل قولهم: الواحد بيمع استبانة الدمامي وحريسة بوزيمة حلقة، ويومن موع 
ماز الواضحة ويصون بلاده وأهله وعمرته، لا يفل كفرش يقينها آخر كل شهر 
ظل قروح الفك الالمه. إن قال: استبانة، عند الناسين بالفه، ولفيل ماهم 
لكن الكتاب جرى على طريقهم، وهم: بلاد ووطيبيو. وفي هذا المثل أيضًا 
قوله: فيجبها، نفر إعفالية بالفعل، ولمها تقال قليلا

ومن صناع الكتب الذي عن الخروج في الأمورية الدينية والسياسية، أن (والثيو 
بلاكتيرة) وجمل ذلك من أسباب الراحة التي تبديل المسر، وبهذامية تكلم 
في حال التصاري في سوريا وآمالهم ومستقبلهم بالأعصار وقد اقتنعنا عليه في هذا 
السياق مقالة في الملح، وكراء الدعاء لامعون. يهون حيثون، ويبين 
اذا الكبار، فنال شعر. لا يصح الآلان يكون بالنسبة إلى بعض أهل يروه، والمن 
التصاري كفارهم في حب الاعتادة، وأما ساء مسلمي برو وسويس، فان حاول مع 
الحكام الذين شر من حال التصاري لان الفايل والمظالم علهم أكثر، 
المراجعة الإسلامية، واتقنا على قول ان جهاد الإسلام في كل الدنيا تدعو 
إلى جامعة دينية إسلامية، وكلا تسي من يبوع وأحد الخلافات جرائمهم التي بخت للكثير 
النداء، بالتحية المانيا لاسيا جرائم المهاجر العائدة بقراره على الوطن: 
أقول لهذا الوطن، هذا النوران، رك جرائم المسلمين لم تنتشر في ساحة الجامعة 
الإسلامية الدينية، وإن منها ما يدعو إلى جامعة وطنية غزية يغزف فيها السلام إلى السلام 
الموقع له في لقته وجنسيته السياسية، إذا كان من يرذ أخرى جاورا له، وإنما أكثر
كل بلاغة العربية - الرياض

أحتجباً لا يرقوا حقائق الإسلام وأنه ليس في جهاد دينية وثابت للعالم الإسلامي كله من الجرائد المصرية بحسب التقارير في بروتوكولات القهوة. وهذه الجرائد الإسلامية وجهاز الجريدة مصرف على جميع جهود المسلمين وغيرهم في مصر، وأن كان الأكثر ليس في جب rollout: إنشاء جبهة في بالإسلمية وجمع الجبهة الإسلامية في مسيرة أوامره، ولم يرد، بل إن بعض الجرائد اليومية للمسلمين تلتحمان ماهم، ومن صريح في البحرية الدينية، وجمع القول أنها لم تتفق على دعوة واحدة، ثم أن الجابة الإسلامية التي تتكلم بها بعض فضلاء المسلمين لاتأتي الجابة المباني في بلاد الدولة المسلمة بل ينحدن منها سوراء الجماعية السماوية، واندفنا عليها أيضاً مقالاتهم في جمع الحادية الجزية الهلية.

تقلب جمالية الخاصة على مملوكتها أن تتفق أن عرض السلطان أو الدولة فكاة الصاروا عن سوريا وجميل نجاح بلاداً إسلامية محبة ومحبة، رحل المسلمين من كل الدنيا، ليعلم أن هذا الحذر لم يعفي في مسلم تركي قط لانفرض الرمي بالتنازل عن الجنسية التركية وعدم خسر التركي على المروى (أو ذلك وحيدة) المشتغلة التي تصدر في مصر تمجر عن الترك (بالي للكواصلة) واختار المروى الأول من هذه السماوات أن يسهم في الدولة بموجب السماوات إلى الحفظ عند الحاجة لذا إذا حدد في الأجليات كيفية بمساند الطائر إذا لا يمكنه حينئذ أن يرسل إليه الفيد في البحر، وقد عانى ونابك الكتاب وتفقاته، والذين تشرف جريدة القلعة، وجراح نوجومها新陈代谢، وانحر ولا يعيب أن منك على مصطلح فيوراً وقوي قنوراً بين نجل الوطن فليس أن هذه جريدة الهادي على ذلك كما تجعل جريدة المثارفي مثله

كامل بلاغة العربية

» في مريم الورد الكامل والاستاذ المطلقات الشيخ محمد عبد مكي الدبار المصرية، أحييت في الرسالة جلها الإسم أنْأْشأَا الشيخ كالمدين المراقي وطبعها على نفقة وذكره في آخرها قصيدته له سيامة لسان الله في بيان الحقيقة والأخلاق والجذور، والرسالة سامحة بالثراء منذر بالشعر، رسمة التوجيه والتصرير، متنوعة من طريقة قروناها الدبيعة، على طريق أهل القرظ المتوسطة وهي مناظرة بين منشئها وأحد الشيوخ في وزرون زعيم الكتابة.

(الرياض) مجلة هندية علمية صناعية اجتماعية تصدر في أول كل شهر إجرم في
الترية—المجاب—ديوان الطائي

حجم النانار أصابها خسأ فأقدى صديق في بسوس وفيما الانتكاك فيها خسأ قرها وقد صدر المداد الثاني منها في أول فبراير الماضي ولم تزد شهر مارس وفيا صدر فوائد كثيرة أضفها الكلام في مصار الخمر فسأ أن يكون احتجازها عنا لا

لاحتجاجا في نفسها

(الترية) مجلة مصرية شهرية تصدرها همس ندوة أيدي عمر الساجوري تتأليف الحكماء

من 8 صفحات كبيرة وقمة الاشتركا فيها عشرة قروش في الفناء المصري وأربعة قروش في غيره وقد أرسل إلى المداد الثاني منها (دون الأول) وفيه نسب علمية وأدبية وقضايا وحقوق بيئة البلدان العربية وقوائد مرتاحة منها مقصدها

البيض بازمумته في ما مغنى عشر ثوان سنن لتطويق الزجاج. خفض قطعة من زهرة الطفانتين إلى الماء الذي يسلبها لكي تكون ضوء الليل لم يمنع الشريط في الده بقية استعماله ولمنا مد عبارتها في الأعداد الآتية مما زويا من هذه العبارات وأصبح فقد جاء في صدر المداد أن الفرع ما ينشر فيها من القصائد المفردة وأحيان الأسلوب المفيد وátفلذ في حاجة إلى ذلك في كل ما يكتب

(جريدة المجاب) أرسلت إدارة جريدة المجاب رقعةً إلى الجريدة تزعم

المهم في تابيلها بدقة قبل السنة الرابعة فضيدها بذلك ورجع لها المدد الطويل بما رأيتها من نبتها على خطوة واحدة في الاستحسان والمدد والاشتركوان نقد على حين نرى كثيراً من الجريدة تقدم اليوم من محتويات سو وتسجحون عذما استجابت اليوم

ديوان في عام الطائي

لاعجب أحد من الأدباء مكان شعر أتي كام من البلاغة وقد طبع ديوانه غير مرة تفضت نسخه حتى لاتلك تحق فيها نسخة عند كاتب في مصر وقد علمنا أن محمد اندي جمال من أدباء بوت شرع خطبة عقول وجيم بذات تضارب الموارد في الاستحسان وكان الشيخ حمدي الدين الحق أحد حروبي جريجي بوت والعقل بضعة وتفسير حرفيا ومسمى طبتي في مساحات صفر الآتي ويسحور في 500 صفحة وهو يقبل الاعتراف فيه إلى أن يظهره جزءة قروش أنيقة جمعية وسكون

فمن بعد ذلك احتى عشر قروش من الحج الاعتراف من أهل هذه البلاد فدأرس القلم إلى مكتبة المدار بصرءا ولقرئه الطبع في بوت عليه بم الحصول الكاتب أن يسلمه من هذه المكتبة
من تأليف الكاتب الأديب العربي

"بداية الأبواب الأثرية"}

"من تأليف الكاتب الأديب العربي"

"من تأليف الكاتب الأديب العربي"

"من تأليف الكاتب الأديب العربي"

"من تأليف الكاتب الأديب العربي"

"من تأليف الكاتب الأديب العربي"
تقرير النادر

جاء هذا النص من أحد علماء سوريا الفضلاء من خصائصهم تقريرهم مع الله، والجهل
امثالاً لمساء وطليعاً لراحة قدح الله
فقد من الله كتاب المسلمين، إذ قال لهم ممربه يهدفهم سبل المكاسب، ووقاهمهم
السبي، وكفوا الذين أعرضوا عنه، وأعهلوه_title:|تقرير النادر|، أفكارتهم
بصيرتهم بعملهم مصدرون بما هوت آباآهم من المناهج وكرب حلهم بما ضل من
قبله القديم، فهم أولاء أفرفهم أديهم الزمن بما ضل عن الحقائق وما أضطروا
بهمون، أفرف أن لهم أن يقيموا من سكرهم ويزهقوا ما قدمت أديهم وهمت
الله أوجاتهم من الحال الهون، أولم بأنهم أن يفروا مانعًا لله عليهم أذهمًا وشيدًا
فهم لرغم啭ناره لمسلم يشدنون.
سلام يا أبا العبد بما رضت扭转ناره طوعي، ونم عقي الرشده الابرار بشرى
وإن لك مدحا في الأعشار والأعصار، نمضي تقدم كسره بسرية تلك الذكر،
فيسنه مثلك الذكرء فوق كله في الملأ الفرة، مرسيه لأصلح، أكرم بحقه
قد ساولت الديوبور بالسنا وأردت الشاقا كن دنا، فقد غنت من عين راهم
هين حسب ونهاك كذلك حزب الجهد، لا يضمه السدى ولا يشهم الهوى، ولا يرهم
من حال معجب الحلق وكنه، لم يذف من الله إلا، أن لديه الآخرة إلا، ولات،
إن هذا وجه أولي النهى، فاستفتح هذه الفتحة بصنع ذلك التفكير، وتوكل على الذي
يرأ الحلمي، وأرسل محمدًا باللهدي البورى، ليكونوا نحوًا في الطريق المثل، عليه
صلاة الجند، والسلام الأنس.
وسلام عليكم حكم قراء النادر بما طبت في الليلة إن لكم فيه لما ينعمكم في الدنيا
وإن لكم فيه لما بتعكم بين العلمين، وإن لكم فيما شارفون، وإن لكم فينافطون،
وإنهم فناء لكم ونسبة للمستعينين، ولقد من الله عليا بلوغه (أثانياً) يفب بالور
المدى، وسماها كات لأخ لكم لم يكن النجوم الطيات، ويعلم القدر كمستحكم
بالمؤثرات، وتذكر ليهما يكونون من المرقاق، الفضيل وعسى أن يكونون من الشاكر
(سورى شالي)
باب المقالات
حياة الامير وموتها

إن للاجسام حياة في نفوس حياة في الجسد لا يقاوم ولكن بعضها يرتب بعض، وإن
الإفراد حياة لا حياة غير حياة الاجسام ولكن اعداده توقف على الأخرى
حرف الحيوان يطلبه النبات الذي يحفظ حياته من الخارج ويدفع الموارد الضارة
عنه وإفراد المواد للبنية في بيئة، ويشيل في هذه الحياة البدائية وأدوار النزلة بالحق ويدفع أسباب الحياة وتوفى
النفس النائمة بالحرق على السكامة وارتفاع النزلة بالحق، وضع إسباب الحياة وتوفي
طرقة وتأمل في الصمود أن نقول إنه أديت الناسين أو وصيفه وهم الواهي،
أو الحياة الأمة فهي أو روح يسري في أفرادها فيسرهم بأن يكون كل واحد منهم
من جميع الأمة مكان أحد أعضاءه من جسمه فهو يلاحظ في كل عمل منه، ومن جهة نفسه
وم团体 أنه ما تقدمه كان كل عضو في البعد يكون سببًا في حفظ حياة من حيث
هو بسبب حفظ حياة البعد كله
الجسم الحي أشرف من الجسم الميت وأبقى بل الأجسام الميتة تكون غذاء للاجسام
حياة الأم وموتها

الحياة ومناعًةً تتناول منه ما يحتاج إليه لتجهله عوضاً عنه مما يدخر منها ويفصل عنها. كذلك الأم، حياة تتغذى من الأمهات وتنزغ منها ما تحتاج إليه في حفظ حياتها وطول حياته ودوام عزجمه وشربها. فالام الحية أشرف من الأمهات وأرقى.

قد يشدو على الجاهل التفاعل بين الناس في الحياة، والموت بهذا النافذ فيذهب الجبل، يبسطه إلى أن يبدأ آلام أفضل من عمرو الذي يبدأ هو أكثر ميلاً واعتبر، وأحسن أفعاله ورضاها، ونحو رجوع إلى الظمي الدقيق، والاحتمالي يغير، أو أنهم يفضلون معاية فلاد الناجر الذي يملك ألف دينار على فلان الورث الذي يملك ألف ورينون من النقبة والرجب في الأول، مالاً يرود في الثاني. فلأن أول يجمع ويشيد، والثاني يزيد ويبدد، فالأسف الثاني يدام لفترة طويلة، والثاني في كل عام، ووحده الثالث تستفيد في كل يوم من الأيام، حتى أن جد الأصر بيmk الولدين على أثره، وهو في الحاضر الذي يراها فيه.

فكل من جاهل يفضل أمة على أخرى لانها أصبح دنياً وأعدل شيرة، ولانها أشرف وأرومة وأعرق في يعتبر، أو أن تراها من سلفها حكماً، ومرابها الجنسية أطلاء أكثرماً كثيرة، وهذا أيضًا مصدراً، أو أن تغري عرقي وعرا، أو أن تؤديه على هذا كله، أو أن تغريه على النملية زمناً من الأزمان، فإنه لا يبقى الرأى، كان تصل بالاهبة، فترى فترات تصنم جميع منها، ولكن هي، تتحمل، اتفاق بعضها البتريرة.

حتى تكون إحداهما في عينين، والأخرى في أسف سفائف، يسهل على القاري في الشرق القريب، أن ينظر فيها من يدبه من الدوم التي تسمى جنسية سياسة أولد، أو قد ينظر فيها، أو دينه، أو مليته، فإن يرى شعبي، يمتاز أحدهما بكره العدو، أن يكره الورث، وقوة الحكمة وقوة العلم، ثم مجد نفسه تفضل قليل الزبر منهما على كثيرهما، لأن يرى التعب الكثير الزبر ينزعك ويتفرق، فتنزع أن يرى بذهاب الآلام، ومنازل الآلام ليوم وسمو وجمع وراءه، يفرح، يشرف، يقابل الآلام، يرى الشعيب الكبير ينفرد فيضاء، والدمع الصغير ينلاءم.
حياة الأمة وموتها

وبالطبع، وما ذلك إلا أن في أحدنا نساء حياة تدفع عنهما الامراض الطارة الشهبة، فيقوم ويزكر، وتذكية كل يوم بذلك جديد، فيمو ويسى، وليس في الآخر شيء.

من هذه الحياة فهو كجم القاتل يذوب ويضع بفعل، ويجترب اليد، ويسهل على القارئ في السمح البديع (كأناذيد) أن يرى مثل هذين الشموين المتقلبين في الحياة والموت، ولكن يرى أكيداً من هذين الذي يعز ويزكر، وأصرفها هو الذي يذكي، ويدل على فلادقد دعوى بعض المتفكلين على علم الأجاع وسمن.

الحليقة أن عشبة الحياة في الشم الصفر القريب هي صخرة وقيلة عبده لاناجاع المدى القليل التلاوين والتأصر وتوحيد المصالحة العامة أسلوب من أجاع المداد الكبير.

ويشبه هذا الوهم تجلي معب المبأجح صاحب الألف وهو روتل، وبقى صاحب الألف، والمماض والتماريل وتبين ترهام. لأن نعم اللال القليل أسلوب من تمحه الكبير.

كذلك يقول من لا يعرف معي الحياة في الأمام والآتراك ولستا بصران بانعقة حياة والتي موتТЬ على الاطلاق ولا يعان حياة أمأ ما من وموت أخر فشير في كلهم وهم الزحمة و الجهيل الجاهل، وعما غرنا فيان معن الحية المفتوحة.

وبيزوات يجذيها، وغذاري قلماي،

الحليقة بين أمة في أعلى معاجي الحية وأوج العصر والقوة، وأمام في الحيض الآتراك، والشقاء الوصيرة، وما يتناوله كل نظر، ويجعله بكل عقل، ولكن القلبيين أمنين، أوشمعنى أحدنا يموت، بد تبادياً، وكأننا بهما يحماه من حب موت هو الذي يحض على غير علماء الأجاع المدقنين لأن الذي اعتاد على الحكيم، وليد الأزام، يُتجه بالمرأة في الأول من علامات الحياة المرونة كثيرة من علم، وقبيلة من حكيم لا يجحد مثلهما عند الثاني فهو كمن يفضل وارث مئة الألف على كاسب الألف جاهداً بما وراء ذلك.

من مصير رواة الأولرة إلى الزوال، ومسير رواة الكامبيتي إلى المكان، لا إرث لماري من آيات الحياة في أمة تعالجنا ورإبلها، واقتصست عروة الثقافة من أفرادها، وبعض الانتظام، وفقدت التلازم والاكتم، وإن كان مازاً خلاقاً كريماً، ومصرف صحية، وروح واسعة، وسلطة نافذة، مع المسلم أن هذالاشيء كلها هي آثار الحياة توجد بوجودها وتدخن لهذتها، فقد يكون ذلك من تأي أه
قدومه حسب القصص القديمة، إلا أن تراثه العلم والأخلاق تقربه من السيد. وتجمع
الشبان، وتزداد في الثقافة بين الناس، وتنمو إلى التفاؤل على البر والبحر، وترى
القوى تجاه مع ملاحظة مستقلة الأمة، ويفتقد مستوى منها على المواقف العامة، وترى
السلطة موجهة لدفع الأذى عن السقاط، وإسقاط المذله في البياد، واسباب الأفراد
على الاستقلال، واعدادهم لمشاركة الحكاكون في الاعمال.
روح الحياة في الأمة تحول العمر إلى خبر، وقعتها محور الفضائل إلى يدائم;
فما تكون فيها من جرارة وإيهاب بسركر وعمي، وما ينتشل من كرم وسماح بصر أسرافاً
وربّ، وتكون الشجاعة فيها سبباً للانضمام والإبداع، وجودة الرؤية وسيلة للفكر
والปฏالي، ونحول فيها حرب التلف والسيك، إلى حب المحبة في الألفات، وينقلب
النافسن حساساً، والإثارة أزهراً وطمعاً، وحش على هذا سير الاختلافات التي تقدم
وسط تلك يكون العلم آلة لا يحدث يذاك بها الناس ويوصون بينة ليستذك الكائن
من التزام والشفقة. أما السلطة فإنها تكون الآية الخالصة لكل التهام، والمقزنة
ك لكل شمل وفقرة لكل اجتماع، إلا الاجتماع لتأديته، والحروب لتعابه حتى
إذا الملك أو الأمير اتجه بالنار أخرًا، بل يكون الناسب وفجاع ما استمتع
حتى إذا لم بقي للامة قوة حافظة بسوا للإجابات بالمحافظة على ريمتها الصورية، ومكروهة
من شهوانية الحيوانية والشيطنية.
تسري الأمراض الاجتماعية في الامة فتذهب فيها مكونات الحياة من حيثانها
ولاندري ولذلك يبقى لها الفضور والدهر بأنها أشرار الأمم وأفاضلها ويسمر
على من يكون على علم بأراضي الأمم أن ينشد بأن تأهيلها ووضعها مهينة وإن كانت
أصناف الانتهاء تصبح بها في كل يوم، وأسوار العذاب تقع عليها في كل آن، وإذا
كانت متزكة في نفوسها على عمالها الذين كان أتقاناها أعماه وإشعارها أبعد، وأن تمرت
أرضي الداعي هناك فانكرت وحزنت الامة في مهوا الصلل فبلغت
إذا أهدا الداعي بالامة المقررة بالدين، وحاول اقتحامه بالبراءين، وأطفال
الduinoة بما تدوين من المذب الهن، وأهم جرارة الدعما الجديد، وحل عليه انصار
التقليد، واستطاعوا عليه بالامة المستديرين، وحاولوا بينما بين العامة لما كا كن، بل
حياة الأمم وموعدها

الامة هي قوة نوداء الدنيا والدين، بها يسولون على المسلمين، وعليه إذارعون
elil بالدليل، وصارعون البرهان بالبرهان، لطيف الامة سوء حاطم وطوف
أقوال وأفعاله، ولكل من المسلمين على الإفراد، وضمن نصائهما وأعطاهما ما أطلق
به عزة سلطانهم، وعظم شأولهم، لأن الحق أصهر، والظاكرة البشرية عونه،
إلا أنهم يفصولون بقاليةهم، ويجولون بينها وبين نور الإصلاح بغير سلطانهم، وقولوا
لاوحصوا هذا الفار، آنا والوا فيه لعكم تعلونه

أظهر دلال الحياة في الامة الدوام، وفقر في أسباب الإقراض من العلماء والفضلاء
والعمال العمومية فلا يوجد فيها شيء مقتدا ببهم، وأظهر دلال الموت القائم
والطوال في ذلك، إلا يكاد من لما من القرب، ويشتغل مثله، ثمما يموت المسلم
بميت الدماء والفضل، بميت الفضائل، حتى بحثه تسل الامة

لا تنزع روح الحياة من الامة بما يعرض عليها من الخبراء والاذائات، هذه براجع
الامة الجايب لفاسها، وإذا كان مراعي الحرم يتألف من أصول مستقلة كالدائم، والعصبة
والمنافذ والمراعي الأدبي في نشرهم، ويتألف تلك من الأصول مستقلة كالدائم، والعباسة، والثواب
والحكثمة للاستغلال للживان في إصلاح الامة، فإنها الفاسدة الفصل، يقول في بعض
أن الامة لا تكون إلا بحرية النفس، التي هي الأصل في حياتنا، ويقول أيضاً إنها
لا تكون إلا خلقاً للذات، التي تكون للعقل أو الروحي، ويقول غيرة ان الأصل
في الحياة هو الإصلاح الثمين، على الدين، عند المسلمين ما كرا في كل شيء، فالصلاح
من حيث الإصلاح لكل شيء، وتخالفهم مختلفون قائلين بل الإصلاح غير المطلوب، ما يكون
صلاح جملة الحكثمة لان السياسة هي المبارة لكل شيء، والصوران أن من الصعاب جميع
الأصول، التي يتألف منها الزيادة بما لا يعتمد على الشفاء الامة وجملها في عداد الأمة،
ولكن يقال هذه الأصول ترجع إلى أصول الامة، والحكثمة أي مصلحة عليه
صلاح آخر، ولكن ما يجني من جانب الحكثمة لا يكون، وما يجني من الشرك
ألا وهو أن يقال، وفقطنا ذلك في السنة الأولى من صن النار، وستنثر في الأجزاء
النوية مقالات على أقوى الحياة الإنسية أو الزوجية في الحياة، والحياة، والسياسة، وثين
كيف يكون الإصلاح فيها واقعة الملل، للساد
أعمال علماء مصر في المدارس والجامعات

وصف مؤلف كتاب العلماء والعلماء، العالم المصري المسلم بأنّه قد ورد في مساحات الدين وطرق الآخرين. وقد قال بهذام (ص 8): "بينما ينفع في دروس العلوم في المسائل في العلوم المختلفة بجهد قد خرج بالمجاز في عمل علومهم كما واحدهم، ويرشد هذا بالسيرة وذالك بالطريقة، هذا بال.Committee خلاصة وذالك بالمشاهد والدراسات، فهؤلاء أُستخدم ببطيئة الصحابة والأئمة، وطولوا مجال فئوضة اليهود وحكام الأوربيين، 3 الحكوى في (ص 9): العالم لا ينصرف وظيفتهم في علم الطلاب فون العلم في المدارس الدينية بالكتاب الخارجي الرائع. بل هي على الحقيقة أعم من ذلك، وأسائر وأروع، وظيفة ما تدخل في سائر الأعمال والاحوال، وتباطغ باعتبار الاعمال الدينية والعربية اذن العالم يشعر مؤسس المبدأ الذي يسير عليه الإنسان ويؤدي عليه سائر أعماله المتصلة بالانتماء والمتعاقد، وواضع الحكوى التي تجري على الايام في سائر شؤونها المادية والمنادية وغيرها.

تم ذكر أن التعليم ثلاث مرات أو أنها تعلم صغار المسلمين في المدارس الإبتدائية، المسجد والمكتبة وتكون تعلم جمهور الناس وتكون تعلم العلامة في نحو الأزهر والجامع الأحدي. تم ذكر في علماء مصر (ص 11) ما نصه: ولكن من وجه الأسقف أن علوماً أعرضوا عن المرتبين الأوليين ولم ينحوا أوق الأفكار من أصلهم، الاستروريات اللازمة التي يرجو منها تقديم الأمة وحسن نشأتها في اوري الدين والدنيا بل هذا اللذان ينتج أن يكون قوة هذا التعلم العالي الذي يستعمل فيه المدارس الدينية ويسعون فيه الأفكار من غير ان يعود على الأمة من فائدة تذكر على أنه في الحق الذي يكتب فيه العلماء من القيم على من الواجح، أولئك لا يفهمون أن يقوموا بما حق القائم! الحكوى في المبادئ الإرشاد وعلم العلماء وقال (ص 12): وما يوجب الأسف أن
هذه الوظيفة السامية لا يقوم بها العلماء الآن أيضًا، وقد يتبين على إهمالها ما وراء من النصوص المهم وعلى قواعد هذين الآلهامتين جدرانه القوية التي قد (لا تهدمها إلا مسألة القدرة القاهرية والروح الآلهي إذا انتهى إلى تمام)

ثم قال في (الج: 27): «ولحسن من صعب الصعب، (هم أهملوا الآن هذين الواجبًا، وأعرضا عنه فكان من تأثر ذلك ضعف الشعور الدين، واتباع حروقات الشرع حتى في يرجع إلى مصلحة هذين الآلهاميين» بل كان من تأثر ذلك ضعف حرومة العلماء وأحيانًا أم الدين حتى كاد يبد من الأحوال الشخصية والأمور الاستحسانية التي مأتت بإحتمال المزاب والأنواء».

ثم قال في ذلك بقول: «فروا استغلال هذه الوظيفة السامية والصينية الهائلة التي ضاعت بين رجال العلم ورجال الطريق - وأسفأ على تلك الآلية التي تقررت أيدي سيئة في أدي من ليسوا بها حقًا ولم يقوموا بها بل وسواها ووحوها حتى صارت في ظاهر الأمور من الماديات السائفة والأمور الدينية».

«إن وقفت على الكلام على الكلام في ذلك، والوجود ين (ص 27): إن وقفت على الكلام في ذلك، والوجود ين (ص 27): إن وقفت على الكلام في ذلك، والوجود ين (ص 27): إن وقفت على الكلام في ذلك، والوجود ين (ص 27): إن وقفت على الكلام في ذلك، والوجود، والواقعين الذين أحرزوا تقدم وشغفال الظواهر滓الية وعدوا من الرؤساء من يقصم هذا الملوي، وان ملكهم ووجودهم النفسية ذاتية تباعين من أكبرهم الرسالة، ونصاد متبسمين في الناس آمناً، لابد هو من الصنات الناشئة بما أنهم على أكثر الناس: وإن كان ذلك لابد اسماؤهم اللا من عمارهم وعمرهم ويتفرق حجاب المظهر الكاذب وقد يبني على ذلك صور أعضائها منهم تبدد من الأعمال، التي تورث النصوص المهم وتوجب المعارف الفاضلة للامة والدين والشهداء على ذلك صريحًا».

إنا وإن كنا نريد يرى هذا العالم الأزدي، إن العالم الأزدي فيوصف العلماء دون انطلاق أو استحسان لا يسمى من الأنان لم يدرك عليه، وثقل ان في هؤلاء العلماء من ملا تقاوم العالم، والذين جعلهم ملأهم وشهامة النفس وعزة الدين ووهان العلم، كلاً منهم من المعاني، والمعين بالمعين، والمعين النبي، إن يصبح بذلك هماً تم قال في فصل «الكتاب في التنوير والتأثير» وشدة حاجة العالم لها (ص 27): (18 - اثنا)
لا ينصح علماؤنا اليوم فاقتدين كل شيء من عرفي الثقوب والتأثير فأطراس
وبعدما ولا تذكرون هذا نفس نحن شديد يجب داركة ولي لا ياول قلوب الثقوب والتأثير
فان حسبت سبعة الاستقال والاستقرار من أثر الطبقات المليئة حتى يكون الحق ممّا باطلة والصدق ممّا سكيني والنصيب ممّا غدا فلا حصل ولا قصة
لا يهاب العقل العليم
لوعظنا به الاستصار إلى سائر المرشدین إلى الحقائق وهدافن العليم واكلم
سیدنا محمد صلى الله عليه وسلم وأيامهم ولا كانا موضوع الإضرار والخطوء من الناس
لي استبدل بهذين الأقطان ماهو أنت مهما) وإن من يبكا كن أغل القليل إذا ما أكتسبوا ثقته الثقوب والتأثير انكس الأذ وقبل الناس عليهم ودخلوا في دين
ألهة افواجا وأواعهم بين غير الروحلة في ألوا لابن الركين لابن الأولاد )كذا) ذلك
لا الناس دائماً أسراً المدة عبادة المظاهر يقينهم في عيونهم كما قال بعض الزوارف فهم
دائمًا ليسونون الأمل من يتخطث صفاته الاستخاري المام ولا يضخمون الالب
صفرة الثقوب (1) وإذا كان الأمر هكذا فإن لاكتسب هذه القوة لتمكن من
تشر الحفاظ الإسلام وتوصول الى إعلاء كل آلهةpyx لم لاكتسبها وهي التي ترفع
الناس من الطبقات السائدة الى أعلى الرتبة وجعله سلطان القلب وقائد الأفكار
о
ها هو فضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبد واحدهما فضيل من المماليك ونصاب إلى
الصرح صاحب الرأي الأعلى في سائر الشؤون الأزهرية وصاحب الاستخاري واللمحة
وكلمة المجموعة عند اكثر البعيد الطبقات المليئة حتى امكنه أن يسود أكزاليين
يفضلون من العلم وقنان في أول قدره لمimshow وجود الناس كأحد الطلاب ؛
إنه جاه (بالصدفة) أي هكذا توبة الأرث والمثلج ؟ لا أرجح أن هكذا كان لا أن
تسيب الثقوب لكتاب من قوة العلم وحسن البناء وإتقان العمل وحصيل له
مكانه عند الطبقات الدبلة وذلك المكانة يكسبه أكزاليين آخر وجعله رئيسه أقوى وقد
تامن هذا وذلك أن يبدأ العلم ويعمل على كل التصرف حتى على شيوخه ومن

1) المعلوم يعمل البند خصى المعلوم والمثالي وهو المراوضة والا
فالمتضح في خلقه هو المعلم القليل ولا يصح في هذا السياق
يعضوه وإن يشر مبادئ ويدعو الناس إليها ويطلق دعوة كثير من الناس وهو ودعاً في سياق الشهادة ما اجتمع إليه أكثر المحتشدين حوله إلا أنه.

ثم أطلق في وصف الشیخ وفده ما لا حاجة إلى ذكره يوجد كلام الفاری

المؤلف لم يكن بالأسف لذلك لميمن الأستقن.

قد جاء تقلال إلى الكلام على (الكمال في الفصل) فاقتضى ماده سلماً وذلك من خلافهم لما عداه كلاً ذلك لا ربما حاكم في حلقات التشرافات وتشريع الحقائق والمجال.

وفي سياقة فعالة الحافلة وفضل على سائر الفرق. وفي ذلك يذكر (النور المالم)

اي المشاركة في قرون العصر وحال البشر في عامة شؤونهم قال في (ص 42)

لعنون هناك من العلماء من بري ثورهم قاصراً على مناقشات الفنون والكتب التي يدرسونها وهم لا يمكن أن يخوض مع انسان في حديث مدينة وان جلس في مجلس عام.

يحسن الكلام فيه بل اما سكون وما كلام معه الاستعاسة وأما الطبع السلم.

ثم كلام في مطالعة الحروب والمجلات وقال (ص 36): «هناك من العلماء من يرى أن كلام الحروب كالذاب لأبعز قراءة وهو رأي واضح للذات فان عدم قراءة الحروب تجاهل الإنسان في محاسن كلام عن العلم وبيداهم كان لبس على ظهر البسيطة وتحمل أيضاً مستنعاً متعدد بأعين الآخرين كمشاريع ماهل بأسر الشبيهة. حتى اسمه وردهم هتنوا لا وجاعاتهم احترامهم وتششانه فناء في أعيان وجعل بسيطاً يعرف الأحكام الذين لا يدر ماملته الناس».

ثم قال في الجملة خاصة: 

«ومن أهم ما يجب الاعتصام عليه أيضاً المجالات العلمية كالطناب والليل والنهار أتاتها تطلع الإنسان على معلومات لا يستغني عنها العالم وحيدة لمأيثات مفاهيم المجالات الدينية بحالهم المفيدة وإرشادهم الفقيهة».

في تقوم المؤيد لعام 1336 م

هذه هي السنة السابقة هذا تقوم المؤيد الذي يؤذه محمد فتحي مصطفى القدير

معروفة المؤيد وقد صدر في أول الخمر مطبعة الجمهور وهو فيما صار اليمنية

ال/ng وماصاص شبه انالأقل والرفع، ففي الترقيق له والتزبير فيه الأندب

ذا كا في بعض مايتزه بعدي كل سنة وما قبله وقد يستني قراؤه ومنشوره عن ذلك ما
عرفوا من فوق مؤلفه في حسن الاختيار وانشقق في هذة النسبة بالذكرا الروسية اليابانية واسمه ذكر فيه ملخص تاريخها وأكبر ملاحظاتها أشهر مواصفات قوادها في البحر والبحر. وفي غير هذا الباب من التطور في السطور السياسة المبسطة لم يكن عن معرفة وفي باب التاريخ فضل طويل في تاريخ تونس ودبيها حتى صورة الباء السابق وحدها والباء(circle)الآتي وفقه الله وعن النسخة من مفسر فاروش داعدا أخرى البريد ويطلب من الكتب المشهورة.

**بِلِإِلَّاَّ حَقَّكُمُ اللَّهُ وََالْأَزْهَرُ مَشْيَخَتُهُ وَإِدَاؤُهُ**

ما كانت مشيخة الأزهر في زمن الأزمان عرصة الفيدي والتبديل من احكام دينية كما نراها في هذه النسخة فقد تكون الجلسة بدلاً من الجلسة في بعض النسخة عزل الشيخ حسن بن إمام الحكومة مع الأمير فيه وقدرات الجلسة في بعض النسخة عزل الشيخ عبد الرحمن سيف الدين ضيف أن عزله حكم النون فاستغلال الأمر مشيخة الشيخ سلسلة البلاوي تم عزله بعض الأعيان، وولي مكانه السيد عبد البلاوي. وافق مع الحكومة أو مع أولي الأمر كي يقال. وفي هذا الشهر استقال هذا الشيخ واصعد بديله الشيخ عبد الرحمن الشريفي باتفاق الحكومة وتلك الشيخان البلاوي. وافق في الاستقالة من مجلس إدارة الأزهر الشيخ محمد عبد مغني الدين المصري والشيخ عبدكرم سلمان. أحد أعضاء المحكمة الشرعية العليا والسيد أحمد الحسيني. الشيخ رواح الحائط وكان سبب الشيخ ومؤلّه الأعيان في الاستقالة من وزارة الأزهر الشيخ أبو الفضل الجيزاوي عضو المالكة والشيخ سليمان نصيحة. عضو الشافعي والمللة في استقالة الجياع واحدة في الحقيقة لا يسمح لنا هذا الوقت بشره أو التأثر إلا نسيتنا. أما الشيخ حسن بن إمام عبد الشريفي من علماء الأزهر الذين علموا في مدارس الحكومة ووافقوا على شيء من نظامها وكان الفارض من جملة شيخًا الأزهر وجعل الشيخ محمد عبد مغني في الإدارة تغيير نظام التعليم ووقته فيه. وأنا الشيخ سليم البلاوي.
غرض الحكومة من الأزهر

فهو من علماء الحكمة الأولين وقد ولي في وقت تأمل الشايخ على الحكومة في مسألة الجامع الذي هو 연결 بين الأزهر والبلاغة. أما السيدة على البلاغة فقد ولي السمعة في هذه الحالة.

استمرار الأمير الحكومة في نشر من أمر الشيوخ فلم ترض أحداً منهم. وقد كان قدر من سينه على الإدارة حتى أن أولي الأمر وأهل الميلاد قالوا ما ن يوجد في هذه الجامع من الدعاء. وقد كلت الناس من بالوعة في هذه المدفوعة، وكان الناس الذين كانوا طلباً للفتنة السيدة البلاغة قيل فقد عرفه في ذلك وقيل انهم مرض الأعيان وليس الاعتقاد النمل الكلية، والواضح بالله أن أن القول ينفع البيئة، وهم الذين يدعيون أن يوضعه لما في مصلحة هذا الجامع ومصلحة الأمة، وإن فشل أزمته نأنا الخيرات على كل شيء.

غرض الحكومة الحاكمة من الأزهر

قد شاع وذاع أن سمو الأمير اتفق مع حكومته على أن كل ما يهم الحكومة من الأزهر شيئان الأول أن يكون أريحاً في امان والثاني خبرة الفضاء السربعين. وله هذه المجلة في الأزهر غير كاف لتخريج الفضاء الذين يحملونهم مقالات، ونحو حكم الزيادة في هذين الفضاءين. بالرغم من أن فكرة الحكومة الحاكمة على إنشاء مدرسة خاصة لتخريج الفضاء ينبع من إمالها، وفيها يشتهر فيها أن تخريج الفضاء يكون تلاميذها من طبقة الجامع الأزهر ولم يكن أحد يصدق هذه الأشياء.

ولأنا نؤيد ذلك أولاً، قائل تعبيل في كتابه الذي حمل بمناخ شيوخ الأزهر في حقبة البلاد الحكمة للشيخ الشريفي وواقةه المقصد في مناصبه، ومثاب عليه أولاً، ومثاب عليه أولاً.

وقد كرر التساؤل بين الناس عن سبب استقالة الشيخ محمد عبد من إدارته الأزهر على عتباته التعبيرية مقدمة الأزهر. ونحوه على تخريج رجال فيه يقدرهم على خدمة الشروع وتأييد الدين. وكان ينبغي أن يكون أول سبب ميظعتا في البال بعدل من الحالات على ذلك الآقوال، الذي ينطلق في هذه المدرسة غايته ومنته من رجال.
المقدمة

المعرض الزراعي

ما ورد في الأفكار في معرض الاعمال الا بحالة المتأخر ان يفرق من قبل عمته

وإن تجاوز أحد أن يوقع أيضاً في شيء الزعيم البسيط الذي وصل إليه الناس لذا عند الامام الحجة بهذا المعرض تقدمت في البلادهما اضطر عامة ومسار

خاصة بالزراعة والصناعة وبعض فروع الدواء والعمال. وقدمت الحكومة المصرية

في المعرض الزراعي إذ كانت هذه البلاد زراعية قوم معيشتها الزراعة. والتي أخرى

هذا المعرض يقدم وتكثير المعرضات فيه ويستفيد الزراع منه عاماً بعد عام. وقد

كانت المعرضات في هذه السنة أكثر منها في غيرها لاسيما الآلات الزراعية المبتور

الجديد لم يخلق من قبل المعرض يلياً إفتراق الوقت في الاعمال. وله

احتكاكات بناءة ولا الأمور بحرية جامع من طلبة الازهر في مدرسة خاصة تخرج

هم استثناء وقضاها وهو شيء ما كان يميل إليه. فقد تسر الوصف اليداء. ويقول

المقدمة أن الحكومة مثابة للشيخ محمد عبد العبد من الدار الخيرية اس ستة هذه المدرسة

قائل صحب ذلك تريتبة البحر من الكرات إلى الكوادة الأزهر ليس إلا زمرته كما

قائل شيخ رواج الجلية وذهرا أكثر قبل أي ملابباً جمعت في النظام ويرديهم إلى روحم

الطموحون وهذا بعض آخرهم من كل و بكل ميدان لا خلق له.

في المقدمة

جربت المادة في هذه البلاد وفي سائر البلاد الدولة العلية أن المدى ي])==داره

معهداً للمادة. وقد كان الشيخ المصلي منجباً وتيم للازهر وكل من هذا يقي في

داره. ولكن الشيخ حسبه مناوي لم يحارب للازهر وهو متيّجاً جمل الاقطان

في الأزهر لأنه محل علمه. وكذلك فصل الشيخ محمد عبد فاته لكرتة مشق في إدارة

الازهر لا يزال لهم. وذلك في الأزهر كما تأكد المذكور. وخصوص الشيخ حسبه

من الأزهر ولم استقل في هذه الأيام من إدارة الأزهر رأى أن لا شيء لبقياء

الاقطان في الأزهر فقرر على اعتزال مجال آخر له ويقال أن الحكومة سيجي له مكاناً في

نظرة الخلافة

المعرض الزراعي

ما ورد في الأفكار في معرض الأعمال الا بحالة المتأخر ان يفرق من قبل عمته

وإن تجاوز أحد أن يوقع أيضاً في شيء الزعيم البسيط الذي وصل إليه الناس لذا عند الامام الحجة بهذا المعرض تقدمت في البلادهما اضطر عامة ومسار

خاصة بالزراعة والصناعة وبعض فروع الدواء والعمال. وقدمت الحكومة المصرية

في المعرض الزراعي إذ كانت هذه البلاد زراعية قوم معيشتها الزراعة. والتي أخرى

هذا المعرض يقدم وتكثير المعرضات فيه ويستفيد الزراع منه عاماً بعد عام. وقد

كانت المعرضات في هذه السنة أكثر منها في غيرها لاسيما الآلات الزراعية المبتور
الشيخ عبد الباقى الاعفائي

والمرق والسقي والتقل حتى أن نقل أور لستين كوب من ميدان العرض سكانوزوية

سير عليها القنوات ببيئة وجهت بها الأنظار.

تعرض في هذا المعرض كل سنة الآلات والأدوات، وكذلك الأسمدة وتائع

القلط، وتمارض الاسماع وآله والبقال، وقد عرض عبد القادر صالح ميلان

أواعا من الاحتفال المصرية الجيدة ومسنوجات مخصصات لجازائر الأولى، وترض

فيه أيضًا آلات الخياطة والتطريز، وعرضت فيه هذه السنة الآلة الكائنة بالعربية

وهنا وما قبله ليس من الأمور الزراعية.

(الشيخ عبد الباقى الاعفائي .. وقاطع)

لقد أخبرت إلينا ما جرى في هذا الساحل العام المئات التي عرفتها وخرج في

سيب ان المكتب إذ كان يزور بلدة في سياحته وقمع فيها إماما، ومثلت السنين عليه وم

ثيرة في سياحته المحدودة. وكان له حسن طن في منشيء هذه الجملة حتى كان يقول:

أنه رشيد لديه، وقد كتب إلينا بعض من خبره وفقسهته ما فيها وترجمة

فظل الحياة لا يكثر، إلا حافل أبوهام وفسطة قد عمي علمهم فيها من النظام

الكويتي البدعم الذي يدور السعادة الإنسانية على مورع المعلم والمعلم به من غير نوع

النماذج عن غير النافع والضار لكن المقالات في كل سنة الحياة مترجمة على أمر المختلوجين

في أسما وأسماء الموظفين لأمن هؤلاء من هؤلاء. يجمع المقالات على أن الحي

يمض على إيفاء شكر لصاحب الحياة وتحازيمهم في طرق إيفا. هذا الشكر وقل مذاهب

المختلفة تؤدي إلى قطبين مختلفين، ولكن بينما سد خمس من الاستراحات والأوهام

وبعض من مند. بين البشر الترجيح فإن الأكبرون لم يشكون من هبد خمسه هذا المد

إما لعدد مساعدة علمهم ومها وعدد مساعدة مهارة حياهم (الجهة الأولى) شكر الله

بقبول دعوة إلى المائدة التي وضعها للانتماء والرضى عن كل خدمه بهذه المائدة (الجهة

الثانية)، ثم الله باللهان يشكر التنازل عليه مع عدم الاحتفال المائعه وكان جزءًا اليوم

فلا يتناولون منها إلا الألفاء وكثير منهم يرون أن يسوا المائدة والذين يتناولون اليوم

أما قاب قيمهم فإن لا من السائرين بور هذه المائدة، خاضعة لها من كل
الشجع عبدالباقي الأفغاني

الأنواع والطرق التي أعداها وعلمون لا بد من التناول منها، وإلا لابد من شكر هذا الكرم العظيم. وأما السد الذي ينتمون فهو إن الشكر هل هو قول الحق، لذا كأنه أخذوا الشكر فالأزمنة من الينابيع أو يتم المرجوع والزمان من تلك الطرق تعرف الشكر بأعداء الذين أخذوا من الاستطيل وهو بذلك السد ومن وراء هؤلاء كالأزمنة من ليس لهم الصورة بشرية، لمأ من الحياة مالائر أنواع الحيوان منها، فليسوا عن تكلم طعام.

وقد لم نر في هذا الموقف الآن أن النبه وسكتنا بهذا الشأن، ولكن قدمنا هذه الكلمات لقولنا إننا نحترم العلماء، مما أحتفظوه كأعمالهم وداهناء، عقاة في حياة كرامتهم. ويجدر بنا أن ننذ أسفناهم وننذ كراماتهم، ونذكرهم بعد ما ذكرناه ويسقودنا بذلك الرحل الإبداعي، وكل ذلك تقدمنا من نينا الاستاذ العالم الزاهد ورع الشيخ عبدالباقي الأفغاني الذي يعد له أكثر قراء المالك في سوريا.

سكان الاستاذ من الزاهدين الصادقين في زدهم، لا يمارة في ذلك من عرفة، فإن كان عن ينتمد الزهد فهذا نمذجا للزهد. وأذين العقل فإنهم قد أعاناه على رحل طويلة بما فيها المقابلات بقد ان الإنسان كرم ينادى بمعنى هذه الرحلة في مثل هذه البلاد.

نشأ هذا الفقيد (الذي عز عنا في قبره) في دمشق ثم رحل في غضاة شبابه إلى واقفية وهكناك، أكل مفصله على الفقيه مسعود، وأخذ مبروس هناك وقاً من خس وعشرين سنة من بينها قصد الحجاز وفي عودة رأى في البلاد شبيبة. قام العلماء في قد ترد طويل، رجع إليه أن يبدو في بعض البلاد من غير أن يقبلي بنوداصرة، ترفعه، وحيدة، فصيحة إلى أن يسمع، في البلاد من شابي ولاية حلب إلى الواقفة الحجازية، وكانت جل سياساته مسا على أقدامه كان يقيم في البلدة، ولا قريه شهران ثلاثة، أقرى أكثراً ثم يرحل عنها لغيرها، حيث وجد مينا مستدين للعلم يشيدون الى مسيرة. وهم، مكة، على ذلك أكثر من عشرين سنة، ثم تقطعل عن التدريس أو بيئة كان يجب أن يتشرعلم أصول الفقه، وخص فه أوراقه على الطريقة المألوفة، وفي آخر هذه الحياة التي مرت بالعلم والمسلم مطلع العلم اقام في حمص ثلاث سنوات، هناك أثناء اليقين. ورحل الرحلة الإبداعية يوم الجمعة化妆 1323 وكان للخزاعة احتفال يوافق، وصف عليه الرسال ومارفة حزناً، فسرع على فضله.
باب المقالات

الحياة الزوجية

ومن آياته أن خلق لكم من نفسكم أزواج تسلكن إلى جمل، بما لكم من دين رحمة، إن في ذلك لهن لقمة تستكملون (سورة الروم: 3). وآيات مثل الذي وجدت بالمعروف والراجح عليهما درجة (سورة النساء: 4). فإن الزوجتد الأفراد ومن الأفراد والأزواج تتألف الأمة والشعوب. مجتمع فردان فيكونان زوجاً، ولفظ الزوج يطلق على كل واحد مهماً كان الزوجة محصنة به، لأنها كما محصنة بالآخر فلان، الزوجان كلاً حقيقه الزوجية فيهما حقيقة واحدة. ظهرت في صورة واحد، وروح واحدة انبت في جسد واحد، وبنا واحد أقيم بكرين، بل دى حقيقه الإنسانية الكاملة، وكل واحد منهما جزء هدام وحدهما ما وجدت الإنسانية، وله من نواه وحدهما بعد وجودهما ما خيبت لهما من نفس واحدة وخلقها نواهها بالبلد والجمال وال.ip
هؤلاء الرجال والنساء الكثيرون من الأمة قالوا أزواجهن زوجات بالأمر،
ثابتة للحياة الزوجية إذا كانت الزوجة التي تعودها الزوجين وينشأ منها الأفراح في
عيشة راضية وحياة طيبة خرج منها أولئك الأفراح أحياء، وكأنهما ينتقدون
جميعهما بلادهم وقرائهم وزراع إطلاق على جمال الأمة، والكل، ومن الأجزاء
الحية يكون حياً معيتهما، فحياة الزوجية الطيبة هي الأصل في حياة الأمة والنظر
في الأصل مقدم على النظر في الفرع.

النظرية الطبيعية إلى الزوجة يكمل سنامنا وإلي أثرها في نفس الزوجين وفي
آلهما وقائمة على أن الأفراح في تسويع كل وزن إلى حلاب الازدواج بأفوكلامية
إلى حين العادات مع جملة هي التي ترتبط كلها وتخرج قسمها لت حدصل بذلك كله
الصلة بينما أقوى من قافة بين اثنين بين هذا العالم حتى يكون كل منها إلى الأخر
عند كل استمرار ويناسب بما أقاس بالآهل والاعضاء، وهي التي تقبل المودة
منهما إلى أهل كل منها حتى تكون كل عشرة عوائق الخوف على زوار الأفراح، قطع
وجب مباركة، وهي التي ترى عافيتة الرحمة فيما بالتعاون على ترية الأفراح، تنمو
هذه الرحمة فيما حتى يتقدم بها من يجز مني عن مساعدة الآخر في الشروط
المشتركة لضعف أو غير قوي عافيتة الرحمة فذات عافية ضعف النفس إلى
لا تأجح في الأفراح بالحاجب إلى التعاون.

لكن الإنسان قد أعطي من القوة ما يمكنه من التصرف في الطبيعة في البحر،
عن جاذبه ونيله بناء الأعاجل والعمان، فضيل ورد، لذلك، في نفاذ الأفراح.
في عصور لا يعرف تاريخ أولاً واعترفا عليهم القوة حتى أنهم يأخذون بالآهل، ويدكر
والladığı والحلقة والصمم والدهان تأكده من وشقة سهم في أفعههم ثم، ولهم
فساء في حالة العيد، وساهم بحالة الإمام والشعوب، فيجاء الذين مرشدا إلى
الرجوع بالنفس في حتى عيدها، بل الحالة بحكمها وترقى في الناس الذين كابروا
في الطبيعة حتى عيدها عيدها عيدها في أثر الأديان، وأحسنا ما ملاحظهم عن هذائية
القرآن، يدفن الرجل لضيع حقوق المرأة بدفع الأفراح والصور بقهر مبايعاً حبيبة
الله ووفق الاعتقاد بأنه سبدها، وهي خادمة للسخرة أو سماحة الملاك، فأما الشعور

الحياة الزوجية

بالقوة فهو آلة البني في البشر وبرأ فإن الرجل شمأً آخر مباحته إلى المرأة ومريم إذا يعارض ذلك الشمأ الدافع إلى البني عليها في كمية سوية لكان البين أعظم والبنا، اسبر، وكان يجب عليه أن يحمل عقده معوية الشمأ الدافع إلى الشر وموجباً للشمار الساق إلى المصدر، ولما يراض المراد من النبلاء في الإعتقاد في جزء من الشرابه الذي يعتقد أن له الحق في أن يعامل المرأة بما يسيبها إليه طبيه الفاضل ورؤية الباطن، ولا سادة في الزوجية ولا الأمامة إلا إذا صح اعتقاد الرجال قلماً أن المرأة هي شجر الحقائق الإنسانية والرجل هو الشطر الآخر وأنه يجب أن يكون كل منهما متماماً لعمل الآخر في الوجود فإن بانتكان فيه وعندما كلاً ما تختلف فيه وظيفتهما مع ملاحظة جهة واحدة كتأكيد احدي الدينين أنيmel كل من الرجلين سي صاحبها وكما يؤدي المال وظيفة القلب والقلب وظيفة الشمأ والذو Nuggets

بناء الزوجية على هذا الأساس كان بان الأمامت الذي يتتيل من الزواج والأفراد الذي ينض범 الزواج يكون زواج في البيوت متفرقة وأمه في البيوت جمعة - بناء محكمنا إذا فضت الزمان القلبي والاعتقاد المقي في الأمة قفطت ما أيرده القطرة من مبادئ الزوجية حتى صارت الماعمة بين الأزواج كالممولة بين التجار والصناع والأجراء يؤدي كل واحد - حقوق الآخر ما يكون من استخدامه مع ظلم التوقيف ومكر الضيف وحجانه القوي فوالجاب البائدة إلى باب ضرر هذا الرض، فان انتشاره في الأمة ومجاه، وتفرح لا يرضي مفتيج، لان من يضفي حقوق أسد الناس صنعه بل من كان مما لمناه وحقيقه ومسوقة هوالي حيوجمت غريبة، فكيف يرجى أن يقوم حقوق من لا يصل به إلا بلدة فترية هي فرع تلك الصلة القرية؟ إذا لم يقم كل فرد من الأمارات بما عليه من الحقوق الخاصة والمامة فكيف تكون الأمامة وتحدد على دفع الأم، وتنام على المصادح حتى بائعة الدلب؟

ملاحظة الفنون أو من مسالة الأبدان وصار فيها الخضور وأدُق، والأمراض بالأمراض الزوجية أني من الأمراض في الآدمية، لذلك كانت الأمراض الزوجية في الأفراد والجبلات أكثر من الأمراض البدينة.
لا يهم علاج النفس المريضة إلا باصلاح العقل والقلب وما وذالك باقعة الحال بما تقدم للذين آلموا في نفس الزوجية وحكاية كل واحد من الزوجين من الآخر وغرابة شهور القلب في جواهرها تربية صحيحة بمنية على احترام ذلك الم точي وإيكارها ليكون الوحدان مؤداً للفكر والاعتقاد بأن تحقق نفس الزوجية وقائل كل من الزوجين يحققها من أركان السعادة التي لا تبقى إلا عليها فـأما تربية الكبرى على ذلك في متبرزة أو مضمورة وأما إقناعه بذلك فهو سبيل على الطريق به ولكن فائدة العلم

إذا كان انتمي على فناد الأخلال وسوء الحال لا يستطيع أن يقوه من نفسه عوجاً فمجل زوجة يحتسب التي أن أثر سكى القلب وحب القلب فحسب لا يجد على أن الصلبين الزوجية والانتفاح محققاً لا يكون دائماً بدون التربة على هذا المبل حتى يصير وجدان وشموأ ذا الصلب الصحي ينضب الوجدان القاسد ويست صاحبه على مقاومته بالتكفل حتى يلزم إذا لم يكن استفادة الإخصام أو هزست الحال في الجلالة وقد ترى حياة الزوجين العالمين الفاسدين الأخلال اهتنا من حياة الجاهلين الفاسدين أو أفل شقاء وفاضاً ذلك بأن العالمين يجب كل منها إلى الآخر حتى يصير التكلف حباً أو تكوينه أكثر مرات الحب وكذلك ينبغي كل منها ما بسي قرنه بمقاومة طبيبة ومتالية ميلية فتكون لهم صورة الحياة الطيبة وكثر من مناها وعاء الزوجين العالمين بكونهما ويجوبهما صوت الزوجين فياً استشريازن الزوجة وزعامة البشرة بين من يرزقان من الحالة على ذلك على أن يم هما ولا يدوم]= يدوم عقلاً ولها فائدة من بسمة النفسية التي يجدها القلب مع العقل مما وازع مصلحة يظهر في الامة الفاسدة الاخلال يدعوه إلى التربة كما ترى بمشاكلهم في أبداً لا يدرون في حاجة إلى المعني الزوجية وحقوقها والطرق التي بها حقيقها حسناً في بيان مغنى الزوجية وسرهانها الأكبر التي صدرنا بها هذا القال وحقوقها ببعض الآيات التي ينامها تف璀璨 حقيقة أن أن أركان هذه الحياة ثلاثة أوها سكون كل من الزوجين إلى الأحكام المراد بالأنفس في الأبناء والولد والأم والرحالة أتباع الفناء والنساء أو أحكام الأول الزوجية أن يكون لكل من الزوجين وجدران حجرية من جمهوره يمكن الزواجان من اضطرابه
الحياة الزوجية

ومتاريات الاضطراب في هذه الحياة كثيرة وألوان التفاعلات فيها غير متعددة وما اجتاحت الناس ألوان الملاهي وأصبحت الأرض موعى على أن يصبح الأطفال ل_SAN الرجاء والرجل ومن نازق إلى زوج واحد أن الناس لن ي защит نفسه وروجه شريك في جميع شؤونه.

قول المفسرون أن النص في قلب كل من الزوجين للآخر الجنسية كانت في علم الله تعالى فنقول نقوله - وخلق من زوجها لينعرف بها وعندما عقلة لابد فقد حقق الله في كل من الزوجين الذي والتهج ينكذب الى الآخر لا يحل أن يهدد هو وقد يكون هذا اللزوم والانتحاب في مغ أصول المره مما لا يتصور صاحبة الغابة القطرية من ذلك الإعداد وهو أن ينتقل عن أخذ أو وحدات أخرى من الجنس بل وذكورة هذة الغابة أيضاً، ولكن هذا التحليل لا يصدق على إعلانه في الوجود الخارجي كما يقبل في الوجود الداخلي لابد كل زوجين ولا مع أكثر الأزواج، فالزوجات كأنها متماثلة، مع المغاطر راض يسكن اليه من أضراره ويعطي حبه وروجه طاحراً ويقبض على أن هذه نوعية الكيال في سعادة الحياة الزوجية وأنه لا أكثر من أواكيري من السكاك في هذه الحياة، والصواب أن أكثر الأزواج في البشرية يمكن أصدقهم إلى بعض وودهم، ماهما كانت حالهم من فرد القطرية وسوء الأخلاق والمجهول بقيمة العلم أو السكينة في الحياة ولكن فلؤله الأكراد من عناوين في حياتهم هذهما أسباب محتكاة بخلاف البلاد الأموي وبلاط الأفراد في الدين والدلمودية والأخلاق والافكار واستعمالها لا يكون، إلا كتب مستقل ينفون فيها باب الأزواج في القبائل البدوية في البلاد التي تقرب حالاً من حال البيو في المناضجة وثمة الحاجة وغالب الناس والرجال في الأدب والمرفة، وباب لاهل الحضارة المالية التي يعم التعليم والترحيب جميع أفرادها أو أكثرهم، وباب أوسع لدلالة المذهبية التي باتت من سفارة القطرية، ولم يصل إلى شيء من كل العلم والثقافة، عام حضارة التي تعطيها، كلها بناءة في القبائل العربية وفازوها وتواسوها وعانتها أنكرهاها وأكرهاها وأكرهاها أكرهاها، ولم يبدأ بذلك الاختلال النسيء ولا ينسى فهذه البلاد أقعت بآلة من الظلم وأجدها عن سعادة الحياة الزوجية وما يقمها فإن أكتر الذين أصيرهم هذا الزلزال في
الحياة الزوجية

سيرة من أمر الزواج قبل الاقتناع عليه وبعد الوقوع فيه ونحن في المخالب في هذا
الباب أوجز لنا في بلادناك الزواج، ولا تراه في الأكثرين مكتوبون وكتبون.
ونكتب به في هذا القال بيكان طريق اختيار الزوج، وما يكون نوراته
اختيار الزوج: جرى المرف أن يكون الرجل الذي يقدم أورايطه والاصل في
الاختيار أن يكون للصلاة وبالتي لا تكون الاشعة الجمل والتاسوم والرجل في الاختيار
والعادات والميل والرغبة والاقتراب في الصفحة إلا في الحاضر نسبي لفساكر وتوقع
من بيانها في صفاتها ويتخذها في عاداتها، ولكن الناس فلم نحور على المصلحة الحقيقية
في علامتهم الاشعيان لأن العادة عندهم ليس لها حدود طبيعة يقنون عندهم تعريف
الحدود بالشرع والمفهوم في التعبد والمعنى يقول هناك الجزء في الاختيار
لذل ذلك خالف الحكود في نظر الأفراد ورأى بعض الناس ينعي الاختيار عليه لوالله
الي الجمال. فبما يحكم المصلحة وبما مناطها الجمال والمال، فلا أصل في اختيار
المرأة عالية، من الجاهة العالية الاختلاف هو الحسن والجمال اتباعه، النفس المستجدة.
والزوجة والزوجة الأفضل المصلحة الوهمية

أ كبر ماجع، يبقي في الحسن أو الاستحسان، من طالب (أولاً) السبب الأغرار الذين
يقومون أن طلبهما أطول من رأي أحدهم فانتظام وأحب تدوم فاقدا هو أقرتنا في
أحب كان له شوكة سروت دائمة فهي بعشي مثبط ناعم البال قرير على لبي أمسيو
والزمان غلاب، وهماء ما يتوهم ولكن أي له أن ينهب ذلك وهو يحكم بمصيره
ووجدته تثبت به الحواط وتقوده الأثار التي يكون عليها ذلك الشمور · فم أي له
أن يفر سيرة الناس الذين سقوه في تجربة الموت واتباع طرقات السوء وطعنة
حوام النفس، فتقولوا من استحسنوا وأحبوا ولم يلبي أن تقول الاستحسان
استحلاة، والحب المشار مقاتا، و مقابل
الحسن والجمال من الإعجاز الذي يسرع بالغاززال، ثم أن السبب ما على القلب الواحد
لا يقدر للآخر إذا صار عائحا. حيايلا يخطف القلب من عام الحب. وترج به
في عالم الخيال، ولهذا المضروب من المضروب لا يكون معه الاستثناء بالحب، في أن
هو الأغرار لا يبقي بالحسن العين، والجمال البارع. فلله وراء الأغرار ليس ذلك
(132 - المتن)
الحياة الروحية

العاطفة الرقيقة التي وجدت عند إرسال الطرف إلى الوجه الذي استلمها، هي أعراط
طبيعة تميز. كتب في ذلك الوجه فقولوا أن السماة تلازم السلول بل هي عين
المشير وتميز في أحد الصنفين رؤية الآخر في صور محبت وقموم، فذلك الشهر
في وقت ما يعدل الصور والنصب كأنه أو ترضي دينه. صورة أخرى تبطن حركتها وتشبه
آلياً، فالعيد في هذه العد وسادة الروحية على الاستماع والاستماع الذي
يحدثه النظرة المجلي اعتياداً وكريم عضلي.

والعاطفة الثانية هي عاطفة المترفين الذين لا مهم إلا الاستماع والتفاني في الشهوات
والذات، وهم أعرق في اليسية من الطائفة الأولى لأن الشاب الفر الذي يعطر في اختيار
الزوج بسمحة طرفه وحققة قلبه دون الوقوع على أخلاقي من أعمブラوة وحققة
قلب عند رؤيتها ولا على سيتها وسيرة أهلها وعيهترتها لحرف المبتذل وتباطه. قد
يحقق أن تكون الفتاة التي اختارها مشاكله في طبيعة قريبة منه في أخلاقي وعادته
فيها معا معيشة واسعة وتتكرر تقض كل منهما إلى الآخريين يفاقه هذا الركن
الأول وكي الروحية الأخريين - المودة والإيمانية - بحسب حاصلها وطبقهما في الدنيا.
وإمام المتفرقون القولون من الأمراء واهل الشراء ومن توريتهم مسومهم من دونهم فهم
اشتر الناس في بعضهم، وما أدى نساءهم، ذلك إن أحدم لم يلبث أن يل من زوج
يها حسب أو يشوه حسن آخر هويته إليه وهميك شن مواقع الحسن الجديد
بوحش في المحشرات فلا يكون زوجا حقيقياً للاولى ولا أثرها واما هو رفيق بشهوة
ومشجع عند يملكائه قبله عنه، أما أن تمد كفساده تكون من القوافل وفصول
ذلك على ذات ظاهراً البارع الذي قد قام بالاستناد على التفسير الإلهي وتغريم
نفسه، وأمانا تميز في نكد، وطفل في كبد، وكل الأمراء شفاه البيت وشغله
الأمة - فهذه احذاء يكشف بدمه الكون وجه الطاقة في جمل استفسان الصورة
والاعجاب بالأمر نفسه، تتصور المرأة زوجها، وأما جسمه اصلاً تغير المرأة للرجل
فالانه لا حاجة إلى بانفساده وطهارة الذاتية.

ويقول قائلون أن النظر وسوق القلب ونان الاستحسان عليه، والحب وعوائدة
ذلك السكون الذي هو ركن السعادة وسر حقيقة الروحية فان لم يكن عنه فهمه
الحياة الزوجية

له أو آثر من أثاره لبكى تلطف القول في خطيئة من يحكم استحسان الصورة والقلب في الاحترام كأن تؤيد عادة مسلمة للمهم التي يزوجون غالبًا على الساحب.

ولكنما تجمع هذه الحاجة من التأثير بين الزوجين لأول ويلة، وما يزال ينفع من الجسد والذغوم، وقوله: أنا أشدعين هذه الحاجة لا بقاء ولا سبيل ولا إله إلا الله، وعليه البغاء للبنك في البادية. وين تزوج الصورة وجاه الجنة له أيذ في تقول عشاق المكاني ربا يفقروه أصرا في تقول عشاق الصور ولكنه عندما في الدرب، فان السلم الطيب لا ينكر نفسه إلى دواوين معاشرة وث الثواب وسجنا وتألق طبه من العلم الطيب في الآلهة، وأن من الناس من تشمر نفسه وتسكن من بعض الجواب الصريحة فإذا هي فاجعة في وسيلة من استغرقه زوجة يلبسه ويعزج حتى يسجد معه إمام أمه يشكو يكمل نفسه من الشكاكشي يمرده المثلا والمثلا، إذ كان من السنة في الإسلام أن لا يزوج امرأة إلا بعد الروية وما جرى عليه المسلمين في أعظم المدن أوجهما مخالفة الفطرة والشريعة حسبًا وسكن حكم العادات أقوى سلطانًا على تقوى الجاهز.

علي أن من بطل الاغواض歐IQUE لاقامة سنة الفطرة، لا تجرد إرضا الشهوة، ولا إجابة التذلل في مساعدة الله، فقلت بمحون الوصف رغبت في يجب من حسن الصورة وجمال الجملة، 6 ولعلنا لو استحسنا عدد الأزواج الذين مفتوحة الزوجهم استبنا الصورة لسنا وجدنا فرقًا كبيرًا بين من تزوجهم من رؤية ومن تزوج من نماث فان الرؤية نظرة أخاذها ليس بها للدوارية، والمياج، والسباح يثبت فيه وترى حتى يبكي عن النظر في كثير من الأحوال، ويقولون في اتفاق ماعلياً أكثر مسلمي المدن من التشدد في الحجاب أن الحاجة إلى الرؤية الرجل من يريد الاقتران بها فوقع على طاعانية وخلفتها وعادها، أشد منها لعرقها حسنها وجمالها، بل ليدنافرة الاحتكار وطاعان من المعشرة ومناطره، بل وقول أن هذا هو الذي يظهر بادي الرأي وما مظهر بعد التدقيق والوحص نفوذ
التحكيم بين الزوجين

أن ي_third or يتعذر على الشرك أن يعرف حقه في اختلاف الشابات وطعامها ورغمها من
الاعتدال بقدة الخبطة وإن يتولى الدابة من ضروب الأشياء، وإن كان يراء من الفقه ومسمى فخرج بها عن حال الاعتدال الطيب الذي تعلم عليه فلا
يكون الحكم منها عندها إلا حجة طيبة استدل على اختلافها وسجايا. ثم أن
من وزارة هذا الجداب أو مامها حجة بآخر صناع يتعلق هو ما يكون من الكتاب والتصنع
تكون أمام الفقه المقرر الذي يظن أنه مضي فيه يجيب عليه. فالاستناد 
إلى الآداب والاختلاف هي الوصف على حال المتلبس وال Phạmي الفائض الذي يحسن الدقد
ويجب على ما يرغب فيه وما يرغب عنه. وقد يسهل على الحريص والخيل من الصانع
إلى عرف في أمور اختلاف قيمته بالاختيار الصحيح إذا لم يكن هناك مقاسات ولا
واضائل تشير بعضاً نحو ضرورة تزويج من يلاحظ أن أعوانها وينتقد أنها وفرمونه هذا
في المدن الأواخر. وحدث في السيد عبد الرحمن الكواكب (رح الله) أن اهلاً الاستماد
إذا وضعا بالخطاب دعوات دارهم وحوضوا بينه وبين جماعة في فتاه وراءهم وسمع
كل حداثة الآخرين تتأثر منه. مثاب الأصور والعملية. قال القدح بعد ذلك.
وجعلة الكلب التي يحمدها خبر أن وسائل الصور في خبر الأزواج ضارة
لا يزجها أن يكونوا بيوتاً ( عائلات ) تكون أعضاء حية طيلة غير مشروعة. وسأتي
بان حال ذين ينحازن على طلب المال والروماً تم بيني اختيارون على ما يجب أن ي건
علي الاستماث وقد ذكر بعضه في هذه القالة فيما واستمر إذا

مختلفة المنشقات

فتحت هذه اللباب لا جادة اختلاف الانتكاسات خاصة إذا لم يناسب السائل أن يعني
استثناءات ولا يوجد ممثل (وظيفته) ولا يوجد ذلك أن يتولى أساس الحرو أن يحكم
أكر الانتكاسات باستدلالات وذو منيرة لسبب كثرة الناس إلى بيان موضوع وهاعل النهائي مثلاً ولن
مجوع على موائل الشراب أو أن يستر بالفرنسية الذي يحكم هو هذا فإن التأسيب صحيح لاختلاف
التحكيم بين الزوجين في الشفقة

( 38 ) الشيخ عبد غريب النويري المدرس بمدرسة التوارة (روما)
التحكيم بين الزوجين

أعرض علي حضرتكم مسألة كثرة الأصول في الأحساء، وهي من أصلين. فقد التحقت بمسائلة عن طريق التحكيم بين الزوجين عند طلب الزوجة امتثال الزوج عن معى وقوع الفاصل بينهما. ولكن، وجدت أن القول امامنا إني حنيفة (رض). عدم التحكيم وقول الامام محمد (رض) في التحكيم إذا وجد في الزوج عيب متحول وقع الفاصل مجرد اختيار الزوجة كما ذكره في كتابه الأئمة وأما الامام مالك وأحمد والشاكي في أحمد قوله (رض) فقدير التحكيم بسبب عيب الزوج إذا كانت الزوجة تطلبه، ففي التحكيم يكون المسلم به أولى وأحوج، ثم أي بعد مناظرت في قوله تعالى: "وَفَتَاكَنَّ شَفَاطًا بَيْنَهُمَا"، الآية. نظر في قراءة التفاسير أن عند وقوع الفاصل (الفاصل هو المجروح والمدورة على زوجته، بين الزوجين) ينصب التفاوض للحكم الدين، ويلوما أمر الزوجان وانتقاد كما هو الروي عن علي (رض) فهذان الحكمان بعد مسلمان على أحوال الزوجين يحبذان في الإصلاح بسبيما، وพวกเขา الصلاحي المعنيين بتهديد من طرف أزواج في فهم الزوج يفرق الزوجة نية حسب ان يطبق، وان كان الخضوع من طرف الزوجة، ففلك الزوجة يفرقها عبود עם سبعاً من الأصول فهذا في شيء، بل هو داخل في موضع قوله تعالى: "فَنَذَرُوهَا كِتَابًا قَرِيبًا وَمَنَافِقٍ لَّقَالَهُ تَعَلَّمُوا هَذَا وَأَوْرَاهُونَكُلَّ مَا شَاءَ اِلَّهُ". فاسكو من أورحوه، ونهاية من الذكاء، ونهاية من الإصلاح، وتأصيل ذلك إلا وأحد الأمر في سبيل الفاكهة، فالطرق وفقاً للطريق، ونهاية لNILH. إني إنما طلبت من تأمل الآية الكبيرة ولا دري أصاب أم حكماً، والدليل من الاستدلال لإحياء، هذه المثلية وتقييمها في الكتاب والسنة، فاعلمي.
التخنم بين الزوجين

(1) أن الآية الكريمة صريحة في وجوب التخنم بين الزوجين أن خليف

شقيقين، ولهما لا يحب بكر، أي فإن بين شقيقين متساويين ينشئ كل منهما إلى شقيق (جانب)

غير الفقيرة، الذي فيه الآخر، ولا يجيز الإسلام للمسلمين أن يدعوا يشتكي بأقوالهما

بصفهما وحلفان في الآية للحكم في قول ومسلمين في قول والقرآن ينذكين بالمتهمين عامة في الأموال العامة لأهمهم يسرعون على الفهم، وان الحكم شر أو نعم، قادا قصر أمبرهم في تنفيذ الشريع إلى مذهب أو غير مذهب متفوقة، يذهب على كل من الزوجين قبول ما يحكم به الحكاما في أي الحشد أو لم يحكم

الوئيد لجامعة المسلمين حول هذا الشريع

ود فأخبرنا في الأمر في السين ومسلمين من عيد السلماني قال:

بهاء ورحلا وحمراء إلى علي كرمة تعالية وجهه وعمليةeveryone يعلم من الناس

فأمسكم أن يخطبكم من أهله وحمراء من أهلها تم بالحكم فيه ثم علاجية؟

عليها إذن، أن نجومه أن يحكمه وأين وأين أن تفرق إن تفرقنا، قالت المتأرخ في

كتاب الله تعالى بما علي فيه ولي وقال الرجل، أما الفرقا فلا فقال على رضي الله

عنه كذبته وثالثة حتى تقرأ مثل الذي أقر به، وأخرج ابن جرير في ابن عباس

رضي الله عنه أن قال في هذه الآية: هذين في الرجل والمرأة إذا تفاضد الذي

بنتها أمر الله تعالى أن ينشئ وحمراء حالها من أجل الرجل ورجل مثله من أهل

المرأة شلطن بينهما السمع، فإن كان الرجل هو السمع، دفعها عنه حرمه وسراعه

وكان الفقه، وإن كانت المرأة هي المفسرة قوصروا على زوجها وسروما، وقعوا فسوف حين

أمسكم على أن يفرقوا أو يحكموا فأما إذا حاؤت فإن رأيا أن يحكموا أحد الزوجين

وكه ذلك الآخر ثم مات أحدها فإن الذي رضي بهر الذي كره ولا يمر الكاره

الرافي في قول ابن عباس (رض) شيء لا يفهم من الآية إلا حالة الإجابة

بجعل También في قول الأصوليون والمحذور في ذلك أنه شيء لا يجي إلى نار في فله

جمهور الموقف الذي على الله وسلام،

وما قاله بعض الجنين من أن نفرد حكمها ينطلق على رضي الزوجين بالحكم

أحدهما من قول علي للرجل: حكمت الحاكم وحمة لأحمد الرزام بالحق أو
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
دليل حركة الأرض

القزائي (رح) دليلًا على حركة الأرض قوله تعالى: وَرَيُّ الْجَنَّاتِ يُصَلِّي وَلَ يَغْلِبَ الْأَرْضُ فَاصْلَ فِي هَذَا الْقَرْآنِ وَأيْضًا نَفْسًا جَاهِدةً الآية
وفقًا لذلك، وُضع هذا النص في كتابه (الفرقة الإسلامية) والحاملة على 아이هالم، حيث يظهر أن المادة في الآية على المرور في الحال، وأنه سائر المسلمين جامعًا على الرؤى الأخروي على ما هو الظاهر من سوق الآية وفِي آيات أخرى أيضًا سيرًا لحيال سيق ليهان السير الأخروي العكسي من الاستاذ أفاده معاوي الصواب في أيضًا.

وقد استلهمهم هذا مقالة مرانية في ذلك نقل كل كتابة (الفرقة الإسلامية) وعُلم الباطنة (الخلافة)، وهو كتاب كبير في التاريخ فكان مماليك ضخما لم يطبع منها الاستاذ، بل قد phạm عليه من رواية معلوم يهابون، وكان حاكمًا نداءًا خاصًا على مذهب السلف.

يُسأل بالكتب والسندات الإسلوب والمفروض هذه مشاكله:

ويدل على حركة الأرض قوله تعالى: دُوِّرَ الْجَبَّالُ مَعَ هُمْ مَحْمَدًا جَامِعًا، وهي خير من الساجد، صنع الله الذي أبقى كل شيء خبيرًا، فنظمها فأنه خطاب جبابة الرسالة وإبدان الأمام، والمحارب في استمراره死刑 في هذه الرواه وحسبان جود الجبال وثوابها على مكانها مع كونها مشجرة في الواجه بحركة الأرض ودوم مرورها في الساحاب في مساحة المشجرة، وقوله: وَلَبِئْسَ الْخَيْرِ مَرْحَلاً مِنَ الْكَبَارِ، هِيَ أَنْ نَخْرِجَ مِنْهَا، وَعَدَّ اللَّهُ وَسْطَاهُ، ومن الصدق المكثفة، فمن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق، ومن الصدق.

ومن كفر قُانٍ الله عَلَى العباد، وقاد شامه في هذا النص، وهو رسالة نصية للمرأة، وذكره له كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَفَرَ فَلَا يَجْعَلْهُ اللهُ سَبِيلًا إِلَّا الْجَهَرَ﴾، وفِي آيات أخرى.

ومن ما يجد المرور، ثم جردته بابلية الكلمات الآية على دوام هذه الحالة، واستمرارها مدى المسكور ثم انقيد بالحال تدل على أنها لا تتوقف عنها، داعيًا، هكذا قوله...
تميمًا، وهي غرّة ماً في النفس بما هو مكمل، ومصوبًا لمنهاده الذي هو رؤيتي على ذلك الحال، وعند هذا استدعا على قصر عدد الخيل والحدائق أصل حلب بوقوع قوة
تميمًا، وقيل وقعت ورعبًا حالًا من القسم وعلى استمرار الأشراف في القطع على
السلام، فمكتباً لها امام عدل أو جائر ولا تجمع الله شالًا، وقيل فهذا
الآية صريحة في كلها، ولا ت malloc الأراضي ومصر جل القيادات في هذه الفناء، ولم
يمكن حملها على أن ذلك يقع في النهضة الآتية، وعند قيام الساعة فساد العلم وخرقه
عن تعاون التمائم، وان حسباً حسبًا حامية، استهالة المدنين، فحية بكار إبراهيم، إذا كانت
في ستائة فكان لا يلزم القصد من الديوين إلى ذلك التقدم على أن ذلك قضي
واهدام، وليس من صنع إبصار أمريكي، والجهد من حذق العلماء المرضين عدم ترضيهم
هذا الفناء مع ظهورها وأشياء التكتب الحكيمة على قول بعض القدماء بميرأة، وأولي
أو خروج من تزوير عبادات كتاب الله على القصر الراية الامريكي على ماشاكها بها
قيل، وليس هذا بخروج، إن قدرة الله تعالى ولا يوجد عن حكمة الله تعالى بقضاء
القرن والمقيمة الحاكمة، بدأ رمضان ولا ي황د أن فشل ذلك عادة، بقدرائه تعالى وراقة، وخطته
بالاختيار كاتيا ما كان، وهم ملي القدر، وعلي ما ينفع قدم
وابعد أن هذه الآية وما فيها من قوله تعالى، إن لم يروا أن حسبنا أقبل بل يسكنوا
في والهاء مبصراً، أن في ذلك ليات يوقون، اعراض في ثقافه، الساحة من الآيات
الداخلة في أنواع الخضر، أما الظلمة كأعراض، توصية الأسانس، وضائع
قصة الأناش، ومثل ذلك ليس يميز في آخر أن وقائعه هذا التهب، على سرعة تقيض الآمال
وفكر الأسانس والتميمي من هجمة ساعة الليل، وقرب بدأ وقت والمقدان، كان أقطاً، الأثراء
وقضي الآل أو ما هو بالحركة اليومية اللائقة على هذه السرعة المкрутة على أحوال
الأنسان، وهذا المرور، وكان لم يكن مبصراً محسم، لكن مايبتيعه من تدخل الأحوال
بها ما يطوره من تفاقم الليل والنهار، وغيّر، بفسحة الخمسة المصير، قاتلاً، ولها
الإشارات، تكون هذه المجزرة التي صلى الله عليه وسلم عوضاً فصالة به إنقم يعبر يبقى
غيره من الآتيء، وليس يمكن حلاً الآية على تسيراً جل الواقع ضغط قيام الساعة، ووقاء
الشام الآثرة أذهار ليس من الصعب في شيء، بل أفاداً حول الدكاتات، واحترام نظام
(14 - المثار)
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة.
شهادة غير المسلم

كلما وحكتم وشملت قدرة سبعة ملائكة كتب كل ما حدث وهو في بعض الأمور، لا يقل
أصلًا وشديدًا لصراقي أن الزوج ضرب بزووجه ضربًا شديدًا ولم يصر حصل بسبب
ذلك، فكما أن الطيب فهل تبقي هذا الطيب؟ وهل هذاقول شهادتم خبرًا؟
وما الفرق بين الشهادة والخير؟ فهذا القول في حكم الكتاب قيم ين بمن حين هو
كتاب؟ هذا ما أكتب نظرًا بمن قصركم فلا كتبكم فضلكم، فكم نصفكم على القابر.
(س)قل: شهادة غير المسلم في بعض الأمور. وفي ذلك نزل قوله تعالى: " والإيمان آت من
شهادة ينك إما حضر أحدكم الموت حين الإيمان أنذا عمل مشك أو آخر من
عصركم، وهو في سورة الطائفة إلى أن ينمزج فيها فقده إلهامًا فقده إلهامًا فقده إلهامًا
عائشة قال: دخلت على عائشة فقالت: هل تقرأ سورة الطائفة. فقلت: قائما آخر فئة
نزلت لها، ونجد مشكلة في حلارات الله، وما وجدناه في خريف نهر مخمور وزيتي الخفري
في التاريخ، وأودود والخزدي وغيرهم من حدثية ابن عباس قال: دخل رجل من نسيم
مع نجم الداري، وعدي بن بكر (1) فذات الدين، برض حسنًا، ما سأل فلم يركنه
فقالوا جاماً من فضلة غزوة (2) ثم ذهب فتحمه، وسرب الله. وجد
الحاجة بركة، وغرا نكتة من يد عدي ابن بكر، وعاد، محمد بن حلال من أولاده، أطلق
شهادة ينك. وعند أبوداو، والدروقي، فلما قال: ثقفنا ابن حجر ورجال كتب عن
الشيء، إنما كلام المسلمين حضره النبأ بحقًا (3) ولم يعد أحدًا من المسلمين يشهد على
(1) الرجل كاهن اسمه زينب (دار). لابد من الدلال أو الراء كاف، وكم
وعدي كان صارمي، وقد سراً في ALERT من مثل الرجل، ولم يستقله كتب ورواه جميع
ماء ودمه (4) ، وعند دواد، أو المكون، أو النحو، نكتب إنه، هو واثق به، وأنه نقل
القصة، وآتيوا، ما يوجد في رؤوس المصريين، (5) حتى ينعي والد، وحسن التفاوت، وسكون الوامد،
وأبوداو، بين مدى واري.
شهادة غير المسلم

وصية فاطمته جابين من أهل الكتاب فقد قالت الكوفة فأنا الأشرف.
وقذراً تدركه ووصية فاطمته هدداول لم يكن سائداً في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحلهما بعد العمر مازحاً وليكباً لا يلبثون ولا كثباً ولا يلبثون.

لولية الرجل وتركة فاطمته شهادات:

ظاهرة الآية والأحاديث المشروعة. شهادات غير المسلم وخصم من قال به من العلماء بالسفر وعدم وجود مسلمين وأما أن أحدًا قال بالاطلاق أو يقص غير السفر عليه.

الحجة وعظام على بعض جواسير أشاد غير المسلم وحاولوا التفصيل فورت بعضهم أن الآية بيئة أن تكون منسوخة بعد سورة آخر القرآن نزلو ورد أن لا ينصحون فيها على أن يسلم النسيباً بالاحترام وزميم بعض أن يقبلوه أحياناً أو أحياناً من غيرهم، وهم من غير المعلمين أن هذه الآية في غاية الأشجار، واحتفى ابن منير أحساس غير المسلم ولم يقبل شعثة عليه وقوله تعالى: "وأشهدوا ذو عد منك، قالوا والكافرون لا يكون عدلاً". وقال الرافي في تفسيره: "أجاب الأولون عليه لم يجوز أن يكون المراد بالعدل من كان عدل في الأحرام عن الكذب لأنهم كان عدلًا في الدنيا والاحترام والدليل على أن أحياناً على قول شهادة أهل الأهواء والبدع مع أنهم ليسوا عدلًا في مذاهبهم ولكنهم لما كانوا عدلًا في الأحرام عن الكذب قبلسا شهادات فكنذنا هذا سلمنا أن الكافرون ليس بعدل إلا إن قوله: "وأشهدوا ذو عد منك" عند منك، عاً وقوله في هذه الآية "أبان الذين دعا عد منك أو أخرين من غيرك" إن أسهم في الأرض بخاصة فالأجوب شهادة العدل الذي يكون من طيار، حيث كتبنا في بحثة من لا يرون نما في الشعر هذا الآية خاصة وال الآيات كثيرة روأها والخاصة معتمدة على العلم لا سواها إذا كان العارض متأخرًا في النزول لا شك أن سورة المائدة من أفرعة نبأ عدن هذه الآية الخاصة على الآية العامة التي ذكرت وهما واجبة بالسائر والسنة أعلاه أعلاه.

ولناشك أن المراد بعدل الشهور ماذابكره أولاً ومن عجب أمر الجود على المذهب والنصوص التقليدية، يجري صاحبه على سوائد الأم، مع الله تعالى ومن ذلك قوله
شهادة غير المسلم

بعضهم أن الآية تتضمن الفياس والآداب وأي اصل فيه伊斯兰 غير القرآن فهناك علمية أو يرجع إليه. قال في نيل الأوطان: "وأما اعتلال من اعتلال في هذته بأن الآية تتضمن الفياس والآداب فما فيها من قبول شهادة الكافر وـ. وـقـ. فقد أجاب
هارـ. من قال بإحتمال نفسه مسستن عن نظره. وقد قيلت شهادة الكافر في بعض
المواضيع كما في الطب: إذ
أما قول قول الطيب الكافر فقد قال به بعضهم على اطلاعه وقيد، بعض الفقهاء
في المرض المفيد لتعليم أو الفطر في رمضان بما إذا صدقته المريض أو يحمل قوله إذا
لم تتم قريبة أو شبهة على أنه كاذب. وكذلك الطيب المسمى إذا قامت القرية على
كذا لا بحل بحله.
ثم أن من العلماء من يقول أن البينة هي كل ما يبين بالمطلوب حتى بالإمام
مثلاً إن الذي حصل هو كذا وقد أطلاعين القلم. يبيان هذا في كتابه (علم اليهود)
واحتج عليه بالكتاب والسنة. وعليه يقال إذا كان بعض الكافرين الموروفيين
بالصدق شهدوا في قضية شهادة توقيدها القول بيدين قلب القاضيء وغيره
بمسارها وافروضان من جهة هذه القوانين إلا بما هبند برهان كتبتها ريا جر
اليهم فقية فإن هذه الشهادة تشير على ما ذهب إليه ابن القطب بن شريفه. على أن
مذهب أصحاء الحنابلة تضمن شهادة الكافر بسيلة الوصية وكونه الشاهد
من أهل الكتاب ولي غير ذميين.
وأما الفرق بين الشهادة والجرف فالأصل في الشهادات يكون اختبار عن مشاهدة
وزوية ثم أنها تتعلق على النحشي وعلى الأداء قائل في كتيف اطفال الصنفين:
ه الشهادة بالفقه والإ", و، المحققة لنفس مستفعه كما في التامس. وشرعاً إحاية بحق
لله على آخر من السين: وذلك الخير يسمى شاهداً: وقيل في الكلام على هذه
المرور: وقولاً عن بعض يخرج الأخبار الذي هو عن حساب وتقدم: ومكان
ينبغي أن يقول الذي قد يكون عن حساب وتحميين ثم زاد قيداً آخر عن قناع القدر
وهو ففي مجلس الحكم.
رأي عالم أزهرى في الإسلام

وكان ابن عمائى عالم الإسلام اليوم مافضى به قومه، فلما وقعت:

ماذا أقول في هذا الباب وماذا ينبغي أن أقول فيه والمقام حرج ومحبحة إلى
الإياء شديدة. أمتى سطوة الرؤساء وقيامة العلماء فكتب من ممخفي الطراء
ما زرعه، فذهدهم في أخذهم فرصة لألعب أن أحب أنسني ولا أحب أن يسمع
هني ما حظيت وحقرو في هذا الوجه ما أستك وأغالب شمر برواق لى واحد
من كثير، أو أعلم فضي بالقضاء والتقدير،

رب أت أعلم مجعري ودعشي فانتشى من أحوال هذا الزيد، وأطمث القول
الرشيد ووقفي ما نه الحيل لي ولاعتلي أربر الناس
كلاه أن من أهم ما استعفا الاتنصل حال عالماء المسلم وراعة الأمة منهم فهم
بحسب أصل الوضع المرجع الأعلى في إصلاح شؤون الإسلام، وغرس الملكات
الدينية في قلوب المسلمين وشر المذن بينهم وذنابهم على ما يلبني أن يكونوا عليه في أمر
الدين، ون لا حظفا أقبحهم على قبض الحديث وحسن الحسن من الإصلاح والأعمال
والآفاق. فهذا هو المقصود من إجراء طاقة الإنشغال بالموضوع وتدبير دوم واسمه
ولسكن المطاعن على حالنا اليوم لا يدري هل المقصود من الإنشغال بالموضوع
هو هذا، أو المقصود أن يجوز الإنسان مراعيا يقوم بضرورة معاناة فيكون العلم
الديني من الحرف يقصد لتشبيه أو المقصود أن يجوز شرفا ووجيه وصفة بين الناس
لا لجوزه إلا من يأدي الامتنان فيقال ذكي نجيب، خذ قصب السباق إلى غير ذلك
من المباريات أو المقصود تكتيم الفرق وتميم الطواف حتى لا يكون المجتمع الإسلامي
خاليا من فرقة تسي (العلماء) تسيما للنظام، وان لم تقع هذة المشاعب بشيء، بذكاء.
وما يقصود الخلافة على التقاليد الأولى والاحوالية القديمة، أو الترمي، أو المقصود وجود
فرقة كل تلك الفرق المتميزة التي أقامت هكيل العلم الإسلامي، وشيدت له بنانا من
المز في المصير الأول كما يكون في تشمل رواية مثل
ولا يعرف أيضا هل المقصود من المذي، إن يرفر الأنسان وان كان لا يلمح في خلقه
وعبادته وعمله، أو لا يبدان يظهر أن، علمه في شخصه قبل غيره، وخل التوثر أن يصر
حال العلماء اليوم

العلم بين جدران المدارس الدينية، أو الفرض أن يكون المدارس كالشمس تبت من ألوان في جميع أرجاء العالم، ويتكون تقديم ما أثر في ترقي الأمة الإسلامية، مثل ترتيب الشمس في أزمنة الروع وأفلاس المدارس، وإصلاح هذا الوضع.

على أن لا أريد أن أقين في بيان حال علماءنا وما هو عليه فذلك شيء حيوي من ما يعلم الناس وما يست الحاجة إياه في سابق هذا الكتاب ولا حتى للكثير المفكر، وإن كان الأهم الكريم بإهالة في الأحوال، إنها السنة لأولها. بدأت العلماء اليوم وتشريحهم أقول: يقسم علماءنا في ميدان قريبا، آخرين بالعادة، آخرين بالفكر. فما الآخرون بالعادة، فهم جهود العلماء. لا يكتبون إلا ما وجدوا عليه من قيام معتقدهم أن الكمال فيه سواء في ذلك عالمهم ومقتدماتهم.

والكتب التي يدرسون بها الوقاف، والأمور الشخصية وسائر الأحوال، والأكثر منهم أهل الكمال هم المتحازون بالصلاح والقوى والنظر إلى الآخرة أو بالتفاوت في المباحث الفنية والعلماء الحية، ولئن كم جليل، مع بعض العلماء، وأكثر العلماء الضروري والاحوال المعمودية، ومع التناسب، لا يشير إلى الممتقات الحرفية والأوهام العلماء، ويعني البند والوقوف عند حد من الفكر والعقل أدين مما ينبغي ويعن الاقتران من المعلم، وان يكون مع عدم النظر إلى تشر العلم أو تقريب من الفهم أو عدم السيء في إصلاح العلم وما يعود على الأمية بالترقي في أمرى الدنيا، والآخرة، ومع عدم المسلمين. في شيء مثاني، المجزية فيه، ويعد من العلماء، ولا يمكنه يمكن، يا بطراء اليوم على الإسلام من أجل أوجه العلماء، وعدد الآخرين، باختلاف المفاهيم ودالل، بل يكتنفهم من العلم بدقائق في الالتفاف، وحقيقية لم العلماء على ضرب خاص، لا يفيد إلا بعد زمن مدة ووجود شديد.

أما الآخرون بالفكر، فهم حديثهم الهداه، ولم يزالوا قليلين جدا، وهؤلاء برون ما عليه الأولون غير صواب وتستندود على علمهم وأخلاصهم، وسائر أحوالهم وبرون الكلام في أن يكون الإنسان قوي النصيرة، شديد المحبة صحيح النظر في الأحوال العامة، ويعلم من علوم الكون ما يمكن أن يرقي به الأمية، ويوقفي في صفوف العلماء، ويخرجها من الأوهام واستجلالات ويعظون في ذلك.
لا أعلم معلقاً، هذا يقول بيتكارهم ويستبون بها ويحضرونها فيا لا ينبغي أن تحكم فيه، ويكرون كل شيء مما عليه الجهل أو عدم أعظمية اثنتين، ولكن يملك الدنية ويتعلق بأمر الآخر، من الناحية مسألة الذي أعطى للإمام المتقدم بالنين، مع إغفال ما يقرب
الإنسان من الملاذ، إلا على ذكر آثار الجرهم الذي أراء منه الفارق والقرينة، ومن هنا ينبغ أن يكون للناس حقاً حقاً في
العالم وعلى إلهامه، فأن يكون ما رأته صواباً على الناس وما يمسك به الأحوال من السلامة والنقية والانكسار والإاقـال على أمر الآخر، والتحقق بالعودية حسن
ولكن في موضعه وعلى وجه لا يأتي إلى الاستقرار على عدم القيام بالشؤون الواجبة
على العالم في حيث لا يظلمه أن يكون د ننظر وسعة إطلاع والسام باختلاق
الناس وأحوالهم وحسن بيان وعلم مما لامه من علوم إلا كأن يكون يقوم بالواجب
علي الناس حقاً، ويعمل فوقه ضعماً مضايضاً وإعلاء كل الحق وقيام الناس على
طريق الحق فضلاً ما يذل ودماراً عالياً هذا الواجب وهذا لا يكون ولا يدئ، ولهذا وعـت، وقت آخر فالعالم إذا خسر عليه النيل ذل وخضع وانكسار وأطْلَعَه* من هذا يكون
الناصر وأقبل على الحق وأقرب من ملكوت الله يسجد ويركع ويصلى ويجد الحق ويتناوله، إذا شاء حق تتورم منه ويخطر جسمه، وإذا أصبح شهم
حريداً في موضع الجرارة والشهامة يظن ويرضى ويلعب ويقول الحق ويدي إلى سواء
السيور، هذا يقول إلى ذلك أن استعمل الشدة في موضعها ثم غي عرف، وان استعمل الالام في ضففة فلقد قال الحق في وجوب رسول الله (أُشِحُّم بِكَفَّارَةٍ
حِمَامٍ) وقد كانوا إذا رأى رأى في البار من من قطاع الطريق يشكون الفارة
حال العامه اليوم

هنا ويبقون عين القريية هنا وهكذا لا أخرجهم وآفة في من ابن الله فإذا أفلت الليل كان له أزيز كازين النحل (8) بِذِكرُون المسالك في السباق والارية في طريق سداده وما يغلب على القسم الثاني من القيام باصلاح الأمه ارتفادها في طريق سداده.

وعدل إعفاف الفكر مع المئلى التي هي في العلوم والممارس والأخلاق الحسنة، ولكن على وجه لا يمكن منه قوم الدين واسمه وهو إيجاد الروح الدينية العالية والقرب من الله تعالى وتمصير القلوب بالانطور الآلهة والممارس الوجدانية التي هي غاية الكمال لربية الأنسان التي تقرب من الحق جيل وعلاء وأنت تجد استبره القرآن الكريم لدعو الناس إلى سعادة وراء هذه السعادة الدنية وكأن فوق هذا السكان الظاهر.

هذا ولا يرأس أن استمر بالمقارنة والقتل بالثقة الحايرين خصال السكان والمشرورين أتباعنا واقول أن العالم لا بد أن يكون في جزاء وعذاب وفقر وصبر ينام مثل قضية الاستاذ الشيخ محمد عبد الوهاب وذل وتفوق ومحشو وصلح فضيلة الامام.

الشيخ الشريني

بل أقول أن العالم الكامل لا بد أن يكون في أقدم عمر ووحلم الاحتف ووكا

ياس وتقوى ووجود المجد وبلاغة سجاح وعبد القاهر ومحفو ضرفة أين

سنا وتحقيق له واقول هانئاً أن العالم الكامل هو من بعيون الكمال المجمع

المراسي وفوقه أو قريب منه واسأل أن قد الكرم ينوح بينا علماء أقوياء كاملي

يكون هذا حاملاً ومكانها شامم أنه سميع قريب حب اهتربو وغلم بخيره

(9) هنذا هو اعتقاد أحد المدرسين في الأزهر بلغاء الازهر الذين قول

بعض الناس أن حفظ الدين يتوقف على قيمته على حاحم، وان حدث الناس في مثل

ما كتب هذا الشيخ الأزهر كثيرة ولكن لم تقرأ أحد على كتابة ما يعتقد أوضع

وطبه وسميرة بين الناس وهذا كان لكتابه تأثير عظيم عند حواص الناس ورجال الخصون

(9) المدار: الدوي هو صوت النحل وكذا صوت الذباب والريح وأمالازير فإنه

سوت مارد (القدر) عند الغميات ويقال أيضاً أزيز الرعد

(10-2-المدار)
في حسابات مثبط总是 أن يكون هذا المؤلف عضواً على لائحة الإصلاح ولكنه لم ينشن هذه الاتهامات وقاذها بفأة بشرها في بعض الجرائد اليومية عنوانها (كتاب نقدي) وعبر البلاد خالف فيها بعض أهل في كتاب المعلمان والكتب في بعض الجرائد ووكن عليه يشعر بأنه ما كتب هذا الكتاب المفتوح إلا تأثير لا يقوى منه على نفسه، وقد بلغنا أن بعض الكتابة الكتابة المفتوحة هذه جسراً نحو اسمه من دوام العلماء والمدونين إذا هولم يكتب فصدق القول لا للهده اصالة من بطل، كان قد قدره علىحور والابوات، ولت وري ما كان يرى له أولو، يكتب على وأي لكان كيفاً فوإحوي اسمه من المدرسين هي أن لوحان الإصلاح للأديان والمطبوعات وفضله من هم أو أسف نظر وأي وأي في طريق الإصلاح إذا كان ي.gmail.com، إذا كان يوق عبير، وما يسمى، إذا كان يفعل، ولا يفعل في الإصلاح ولا لا لا فلاسكت ولكن ذهباً له من أن يكون كيهن أصداء الجرائد سنة بما على مرار المصالح وتعو على طريق المعارض.

أثناء الأيام

كلية ودمت

هذا الكاتب من الشهير مثبطي عن أنه سيرف به والتوي بما فيه من الحكم الراية والدرب المالي في المبارزة البليء والأساليب الرفيع، كما يجابة مقدماً في هذه الفصل بكتاب كتابة ودمت من مادةً وهو من الكتابات التي الدنيا من الملاحظات الإصشار في مصر بطبعها وواجوب على تلاذته مدارسها مطالبة ليكون هو كاملاً على محرارة ملكة الإصلاح والتحرير. وعند في أذهانه مفهوم هذه المقالات كافية مبارة في أطرامهم وطلبيهم، وقد نصي غرحاً في دوام وبروت ووروا ووروا ولكن، كل طباعه تفطنة على حل الصور التي وضعت في أصله كاهل مافي من الميدان والأساليب للاجل إلغاء الأسئلة. وشدة حرز من الكتاب، كأطلق، إلا المقطع من الكتاب حق خراف بادخلاذمته خير حريدة مرات التنو في بروحي حق على نسخة خليفة أن الكتابة المريحة بالصور
جواب أهل الإيمان - خطب العظيم

في مكتبة الشيخ جلال الدين الباري، من عام، دل عالمًا كتب علماء على نسختها قد تم في عاشوراء اليأس، وذلك في السنة الست وثمانين، بعد آلاف السامع على عبد الله بن نسيم الغاشم. وعدد الصور فيها 24 فصولًا، وكتب بعض المهرة الصناع الأوروبيين، ينقلها إلى الزنكي للطبع عليها جهداً وطبع الكتاب بالصور، وعليه كل صورة في مكانها من الأصل. وقد ضمن القابحة هذه نسخة على النسب المطبوعة في مصر سنة 1817م، والنسخة المطبوعة في مصر سنة 1397ه والنسخة المطبوعة في يروت قايل، واحتلت من ما كان أقربها من الأصل وآخذها عن التحريف والتبديل وأسمه من الزائد والقصص، وهذه الصور قائمة تاريخياً لأنها تمت إلى أن تزويج ذلك الصور الذي وضع فيها الفيلسوف الهندي كتب وثيقة من عاداتهم وفائدة من صناعة من حيث الفن والتصوير والقاضي، يرى أن هذه النسخة حسنة لبعض الكتب وهي مكونة من مضروب الطاقة من النسخة مئة عشرة قروش صغيرة وحيرة نربي قرآن وكتاب من إطار المدارس المصرية.

جواب أهل الإيمان - في تفاصيل أي القرآن

مثل الشيخ الإسلام أبو الصابع أحمد تقى الدين بن قرة الظاهر، ورد في الحديث من أن صورة، فإن هذا، فقال نحن قد انتهينا إلى أن روا ورد في سور أخرى من التفسير. فأبا جعفر البصر، يقول فيه، فإن هذا كنهاية لا توجد في غير موضع، ويماhips في هذا الأماكن كتابة مؤلفها من 19 كتاب، ومن مباحث الكتاب يان، من العلاج وتفسير في القرآن، ووارد في القافية وأحكام الجاذبية في قراءتها في الصحابة، ويان كون قصاصة عشى أعظم قصص الأنياب في القرآن، ويماhips عدم تكرر قصية عن يوسف وغير ذلك من الكلام في قصص الأنياب، ومنها مباحث في القرآن كونه غير مخفوق، وفي النسخ وبيها في التوحيد والاعتقاد والتفسير، وحدث علم الكتاب عبد الرحمن بن ابراهيم في جزء الله، حكماً (خطب العظيم).

قرؤتنا في الجزء الرابع، وشرين من الجزء الثالث، مطلع من هذه الخطابات، انتقدنا على الخطاب الشديد في النص في بعض المواضع لعلنا، بأنهم تبعوا بعض المجددين، على الرغم من بعض الإفادات، أن كان يعوب الامة، والسكت، على مواقف من الإفادات، واحتبلاً بطبع الإجابة على نصنا، فنحن نؤيده، أو نأبه أن نحن نحن المسلمين الآمنون.
عن الكافرين ولغير ذلك من الشعوب الأخرى، وقد وقع ذلك من بعض أهل الجمو في الهند، وأما الذين اطلعوا على توأج الخطب في مصر فسعيهم أن يتبعوا لما تمجزوا عليه وقراة أمثال هذه الزواج وأئمتهم أو أديبهم. أما القطر الهادي، فكانت أمانة كل منهما أصراً كبيرين لم ينادي بالصلاح. ويدن بالتكاليد والعادات الضارة في أمر الدين، وأعرف الدنيا منهم فالأكاذيب وشذوه، ومثل هؤلاء يحذرون لن يرويا إلا القول قاصراً ويدرر عليه يحذرون إلى الحق بسهولة ولا يريد أن ينذروها أو ينفوه. والحسين القول عند طلاب الإصلاح ما كان تأليفاً بين المسلمين، وهو اقتبص عند الجامدين، كا ترى فيه: 

(أهل السنة والشيعة في)

إن المسلمين الراسخين من هؤلاء الطاقة، إن لا يقولون عن مخالفتهم في المذهب كافرون خارج من أهل السنة والجماعة، وركون في كتب الفقه، وإن لا يکفروا وأحداً من أهل السنة، وإن كان من الجمهور، وإن ما يندوه كفرًا، فما ولا فيه، ولا شك أن المشاكلية يؤديون إلى ولاية وسلام ضعيف، كتب ورسله واليوم الآخر وجزريه. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون، وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون. وهم الذين لا يكفر الحالون، والجاهلون.

هذا تصحب أشهد الله، ما أبلغنا عن بعض المناظر المتوقفين في الهند، أنهم كفروا الشيخ عبد الحق الأعظمي، فإن عبر في خطبة له، أن يقلأ الشروع، وقلوا قولاً وآواه، وقد يوجد في مصر من يطلق هذه الكلمة على التصاري أو الميو، ولا يكفره أحداً ولا بأنه ينوي بفرده الآخوان أخذه الإنسانية لأخوه الحسن، ولا وجه تكفيره إلا أدعاؤه، فيرى أن عقائد الناس وعاداتهم هيئة عين عقائد الإسلام وأحقبة مميزة.}

(السنوات والشيعة في)
مناظرة مثلى بين يونيسي وآبي سعيد السيدري

كان ينتمي ابن يونيسي المتأرجح وآبي سعيد السيدري المجري مناظرة في المفاضلة
التحدي - الصحافة - الهجرة

بين المطرق والتحو وكان الفجع فيها لا يسع في محفل حافل بالعلماء والطلاب فأدلي بحجته على أن النحو قد نجى من المطوع وكان النحو لا ينفع عن النحو ولا شكلان من فجع عن بيان يان قائدة المطوع وأن بعض ما قاله أبو سعيد في حجمه لن ينفع من المطاعن ولكنه في بلاغته قوة عارضته قد استنل خصمه الذي كان يبا حصره لا يقدر أن يعقل حقليان ، والتأثرية من رواية أبي حيان النجدي وهي ساربتاني الياء البلاعة وبراعة الأسلوب - وكان عن طبيباً صاحباً للدكتور صاحبي الاستشراف المستشرق الاستاذ الدكتور أكروفورد للجامعة وطعنه تجربته بالانتكازية له واللغة العربية لاتخاذ معروف فيرفر أكره مما وضح في الهامش من اختلاف النسخات على 

(المحمد) مجلة إسلامية علمية أدبية عربية إصلاحية تصدر في غرة كل شهر عربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد

(المحمد) مجلة إسلامية علمية أدبية عربية إصلاحية تصدر في غرة كل شهر عربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب والمحيط والعلماء والمقالة في العلوم الطبية لأحد طلبة مدرسة الحقوق وبناء على مسلمي التزامن وحظرات في الأصلاح، وقصائد بعض الشعراء والمترجمون، وقصائد الاستشراف العبراء والمترجمون، ومجلة إصلاحية تصدر في غرة كل شهر العربي المدرى سيده القديم نافذة المدرسة التعليمية ومديرها الإدارية وقائد نافذة المدرسة التعليمية في خمسة لجنة كل منها في غرة الشهر الماضي في 28 صفحة كبيرة وفقاً لما جاءه لنا، وانها دعا شريعة تحاول بها الكاتب علماء هذه الامة بوجه مقاومة البدع الفاسدة، وجمع كل الألف المفرقة، ومقالة في آراء حكاياء العرف في المدن والكتاب الم
البدر والأخراف
فاعليّة السلم والتعايش في عبد الله الثاني

كتب أحمد المهدي في القاهرة إلى مفتي الدار المصرية كتاباً قانونيًا بصرف النظر:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته — اما بعد أن كانت في مدارس

الحكومة وحصلت على الشهادات النهائية التي أثبتت أنك تقبل بثقة مبنية على

نطاق الشباب عن أدوات الفئات الدينية حنان الدهر. لاحظ سماحة الله وحنان من الله بسماحه

وطلبني بالبدرية، وعندما أتى إلى الصراح المستمصم قد أكرمكم هذا الخطاب بصفته كأول

عالم عامل تمكننا لعمله وعملنا، أتمنى أن تروج عروض إخبار الهندي التي قوم بها خلف

الإسلام سواء في الفرقاء أو الشابات. لا تفوت بعدها بين النجوم إذا دعت

بنا، فالدين هو من بمثابة المحرمة.

(11) زيارة الأضرحة — تعلم فضائلكم أن تعرّف تعيين في المنايا، ومن سماح

البدرية في طول وتشريع وسعي للإمام وسلمة الرؤى، بل قد

أثيرك هذه الأدبية عنا عن إخراج نحو تفسير الضريح على

نطاق بالقاهرة أو القاهرة أو عينة مضهر الضريح الأبنى الذي يقضي فيه، وبدعم

في الأدنى الدينية (2) في الضريح، غير أن غلب خطايا السماحة عندهم مقدمة

غنية على آرائه ومفهوم الخطابة، ونعلم أن يرووا في أحكام الصلاة ميلامب أتباعهم، ولا

يؤذن لنا في كل خطبة في زمن السابق بل بهم جعلوا الخطابة مفتوحة، حفظ لها خطابوا ما

لا نوافقين من الذي ين في لأن فاتحة الخطابة بعض المسنين على تركه، يوافق

البركة، وتأتي الخطاب بأخذ السماحة، من ذلك إلى أن بعض الخطباء يعلم التركيب

وبعد الخطابة يتمكن منها ولا يسمع له صوت إلا في الصف الأول وربما لا يدع

الصف الثاني، فيتم عمل تجديد في مشاهد السماحة وترك مستهل الوراء واستخدام

خطباء من المتجاوزين من بدرية درسها فاتحة بالآيات للإسلام والمسلمين، وتكونوا

قد وفتح الذين حقه وعاجلهم الحب المفروض عن كل مسلم (3) أو للكثير ضريح

صدورا، مما خصصت للذين وراهم من هذا الصدد من قيام وعي جاهل أو واقف يوزع.
في آخر السنة على خدمة الضرح وترون قصائاتكم أن غلب خدمة الإضرحة هو أحسن دوام، ويستمر عن غيركم خصوصاً هذا الوقت الذي فيه جهل الزائرين قاد أوقفكم على أن ينبغي ماجمعكم في تلك الصناديق لدى جواز الاوقاف كي يعبره في أعمال الخير التي بكم منها أو يسلم للجمعية الحربية الإسلامية كتساويها على إنشام المدارس وترية الينابيع وأن تنظر إلى حالة الخدمة المستحقين الذين ليس لديهم مقارات أو أطباق وترضاه عن تلبائهم حتى يكفههم السيسي، وعلى وضع تجربين من التحريجين من مدرسة دار العلم بالاضرحة كي ينحدروا الزائرون إلى حقائق الزيارة وبكل دعاية مباشة من الله ثواب الدنيا والآخرة.

(4) الاذكار التي تقام في البلاد أرى أنها مخففة للنشرة فذًا، وأيضًا وضع عقب مساعد لكل شخص يحدث منه سهم أو تقص فيها يكون أوفق وأنه يحكي ويوصفهم لفعل غير لا غالب للناسين جميعًا. وفي الحسن أقدم طلبكم احترامي لقامكم العلماء، فإنما ءة على هذا الكتاب تقشر بالله رزقناه كجاذب كابئ، ورأى، يخير من المسلمين وغيرهم، والشكوى من هذه البدع والتفايد قد كثرت في هذه البلاد بكثرة المسلمين المعبرين، وأما الطهير وهو الشيخ محمد عبد قرد ذا جهان في مقاومة البدع والرسول عهود الساحة، حيث كتب سر للأضرحة حال المساجد، يثني أو الأضرحة مثل فصول ذلك تقرير المشهور الذي أقترح فيه على دوان الإوقاف أن يجمال خطياً للمسجد وأغماها من العلماء والمدرسين، وأن يكون الفاضل بينهم بالأثمان وغير ذلك من الاقتراحات الأصلحية التي تيري المعلمين الدين، بعد أن أقر المساجد على وكدافع في تكذيب عرف ما أوقف ذلك كما ذكر ذلك بعض الأجزاء من موعظة وذكرت أيضًا. ولم يكن هذا الرجل الذي أثرى لله جهم فذًا بعد هذا الجهد دون غيره من العلماء الذين وجدتهم من يسي لا يفطس عن الإسلام فالمجنح على هذا الكاتب وعلي من ينوي من أنمى المسلمون أن يكونوا يمثل هذه الكتابة إلى الشيخ الحرام الأزهر طالبي من يكشف طاقة من العلماء لأنهم يمنعون في المطالبة بتنفيذ لائحة المساجد والأضرحة، وأطالب هذه البدع النافعة في معايد الدين وإعدادها، وكأنهم فوجئوا من هذه الأعمال التي يستمرها الكاتب وما مثابه في نموذج واحات مثالية وقوائم القول القديم ليكنوا نهضت من دينهم ومقام بالدعوة جامعة من العلماء جم من النجاح بالجري من الواحد، وهذه السبب، ولكن يمكن من بعضهُن إلى أبي وأبي وأبي وين بوه عن التلك، وأولئك هم المفلحون.
اختيار المرأة للرجال

أن يختار الرجل المرأة زوجة له حسنًا وجماهًا يختارها لصفات فيما وإن كأن هناك
لأنة يعني بصفات الجسد التي يسرع إليها التشير ولا يكفي القيام بحقوق الزوجية و
شراعه الزوجة ولم يجرب بصفات النفس الثانية التي هي المناطق السماوية والهيبها، أو
عالجية التماس وال华北 وأما من يختار المرأة لا هي ذات مال ورثة فهو إذا يختارها
لا من خارج عن نفسها فهي غير مطلوبة لها ولا مرغوب فيها وإنما مطلوبه المال
يجمع به وهي عنده وسيلة له فإذا تزلت بالنال جائحة أو اختلافاتها صارت المرأة عند
كالشيء القضا لا قبلها لها ولا حاجة إليها وما عساها تصاده مع وجود المال من الخطوة
والكبرة تأكد أن يكون معاناة وزيادة محب الزوجين السابق أن يراتي بعضهما
ما يحده أحدًا لآخر، وهذا شأن من يطلب المال عفواً بغير عمل لا يكون
إلا عن طريق مماثلة

يجب التفاهم مع الناس الذين يذهبونهم في اختبار دائم لأنهم يشعرون في نفسه
بأن يعيش مع خصوه وأعداء فإذا لم يكن له من يخلصه هو لهم ويعضوهم على مكاتب
شقاويها، دائماً واحتمالاً مستمرة، ومن أحق بهذا الخلص من الزوجين الذين
جلات النوايا، كل منهما إلى الآخر ويليه في جميع شروطه حسبه، يخلي
يكون كشخص واحد، أو أياً فإن نفس الأفكار الزوجية هي علة السكون
والارتداء، وبسبب الخلاص، وسبب الموافقة، وسبب الاختيار، وأياً من الاتصالات الطرقية، وسبب الرؤية، وسبب الأخلاص، وسبباء المذاة، وسبباء الطريقة، وسبباء غير، وسبباء الإثارة، وأياً من شروطه، وسبباء الإثارة، وأياً من
أياً وسيلة تساعد في هذا الهد في فضائله والزواج عن عديد الشراء، أيكون المال
أنا يبدون كافياً لتحقيق سعادتهم، وحفظ شرفهم وأسمهم، وكلا أن هؤلاء
لا حظ لهم في الحياة إلا التوغل في ال잠품 الحبلى والزينة الظاهرة فلا يتناول واحدهم
مشرفة البيوت ولا بعزة الأمات يجهرون بيلهم، ولا يمسون بهم بمساعيهما
بلهم آلات التفسير والتخفير والبلاغة أحد منهم يعلم بلعبة نفسه، ويجد في أن لا يصل
يبره، كيف يمكن أن يجمع مجموع قومه، من انكشاف نفسه دون الأحاديث الجيزة؟
على أساس الأحاديث الجيزة من اللات والجوازات النفسية والعلمية والشرعية والاجتماعية؟
سيجري طلب المرأة هذه المهنة في الطبقة المتصلة على الطريقة المصرية فلا
تتصور ترى بين شأن هذه الطبقة الا الباحثين عن النبات الوراثات أو الواحي والواقعي يتذكر
ان هن مالاً مسكينةً وأوضاعاً واسعة ودورةً عامة، ولا تتكاثر نعمة منهم، كنذر
الزواج السليم في أن أطلق قاتها تلك مازاً وكذا فقدان من الطين، ونافذن على
أن التعلم الذي تعلمته ما كان واضعاً جيداً ما عهد من قطرهم، وإضافه إلى
يواحد منهم، فيكون حظها انتهى أن يستعين بها على الكسوية الفاسدة
خارج بنيها، وويل هم سكست موافقةً وتصويب الابط لاطفاله محاولةً
لذهاب النساي في إنهارهم هذا آثاره نصرة ذالقول عن
عد المقاطعة النهية، ودخل في أبواب الكتب المطولة، وكتبي نسبة ذكرها منها الفحالة
وسائر النظير في ذلك و البهجة في حال هولاء الناس، وفي اعتبارات للمفكرين
وقد يشبه على بعض الباحثين ما خبر من الحب وسكان النفس والواقع وحسن
المبتدئة بين عوينات اختار الرجل منها المرأة لله/people واستحسان صورتها فقبول
نماطن خير وغيره، ونغم لما أفيض أن مثل هذا قدم فيما على حد التأثير، زمية
من غير راهم والسبب في مثله أن يكون من هذه الزواجات مشاكلة في الطبع ونساء
في الأخلاق وتقارب في اتفادات من حيث لا يردي بذلك أحد فيما قبل الاقتران.
ولكن هذا قليل ليس في طابع المال وجاءة الذين يرضون أن تكون الزوجية
وسيلة إلا أن يبلغ من الجمال قدرة الفطرية لم يقبلها إلا كاففةً يأتما أفادا
الطريقة الثقة في الاحتفال
جيب أن يلاحظ في المرأة الصفات التي يرجى أن يحققها مضمون قولها تعالى: "ومن
آياتهن خلق لكم من أنفسكم أزواجًا闪光كوا البسوسسل وكم موفضيحةً وقولة عز"
الحياة الزوجية

وجل اليدائم أن أزواجاً خلاقاً، فإنهم قد يكونون في حالة صحبتهما وحبهما ومحبةهما، وهكذا الصفات بعضها بعضاً وبعضها مقزماً وبعضهما قوميتها وهم ما يطلقونه في كل الأحوال، متفاوتين اجتنابًا، خلافًا، عقلانًا، هما، فمثلاً، قد يكونوا من الصناعات، ولكن من الصناعات، لا صحة، لتميل هذين الشوطين ولا يكون سوء حال الحياة الزوجية عند عدمه فإنها من المعجزات بالفظاء أن النفس لا تتسكن إلى ذوي الاعتلال، والأموات، تتبجزن، وأن المراة المريضة لضعف الرجاء ولا تكون مرأة حين له بل تكون بلاه عليه، وأما المختل pronounce الكمال في حسن بارعًا وجالسًا وأمباب، وعلى إلى الحسن، والنبل، إلى الخلق، وجلال غريزي في البشر وهو ما يحتفل فيه الأذواق، والمختلف، «وإنما فما يعبق من مذاهب» وعذر الفن الشاشه من الناس يشترط وجمال الجمال البارع في الزوج وعما يبدا من الأوصاف السنية إلا من ذكرنا في النحو الأول من هذا المقال، وهو القانون الذي يترجمونه ميلاً مع ماهو لا أتباعاً المصلحة، ولا إقامة لسنة الفطرة.

قد يكون من المصلحة للاكثر من ثبت الجمال البارع من يزوج لسنا ذكر كامن منافق الزوج وحكمة، ولكن يدمر من بحث في المراة صفة من الصفات إذا لم يرض الاقتران بالصفة، كأن يمزج البصرة أو المصلحة أو الرسماء أو القدوة، وقد تكون هذه الأوصاف من التحرر لهذه الناس على أن لكل ساقطة لاقطة ونمرها، يسيش الجمال البارع والأمدون البارع من يكون موضعًا للساقية من شباهات الأزاء وأهليه مكتبه وسراه أو أؤلت وماله فإن من طبيعة الفضاع أن يكون في نول اليدية وسهل الاستيلاء عليها.

وأما الصفات النفسية فهي الأخلاق والأخلاق، والعلم أو المعلم، فأنا الأخلاق، فإنها على الأساس، خلاقين، وضعفًا، في جميع طبقات الناس، عند الجمال، وأفضل أصحاب الاتجاه، وفسكان، إن المراة جميعاً، ملاحظًا، إذا كانت عيفة، فإن المحاكية بين الزوجية، هي الاتجاه والنفس الذي يحفظه الدوامة ويكبره وسائر أعمال، ومعلوم، وارتقال الرجال على أشياء واحد من أسباب قلة السما.
الحياة الروحية

هناك إنسان صاحب الله في أمة لا تزال تعبير شيوغ الفاحشة فيها وتمكين
بما في احتلال الإباض من المفاسد لا يوجد عيب من الصوب في الفئة أوقى
الأخلاق وذهب بهم الروحية ويتبناها ، وهي آيات فائقة وأكملها ، كنفية المرأة
الرحل في نفسه ويفتغى عن الأسباب في بيان ذلك ماهو تابع في الشراء ومعروف
بالاختبار ، وقد تكون الجهر المحلي على أولاد الجرح والمهمة ، فإن ذوات المفهوم قلّ
فاذل احساني الثمين تجلي، المجاهدة الأعرق بأعمالها
ومن غريب إنكار الرجال لفترة سلهم أن يكون الأزواجهن في أذهانهم غيرة
لأنهم يفضلون النساء في حذرهم على نساءهم أن يكون كم يعرفون من غيرهن
وهذا من أسباب قلة الزواج في البلاد التي يكثر فيها الزوجان لا يكون الرجال جنائون
أن يبنوا من لعفة لعن ، وأغبره به ما تسأل عن المرض من عناية مع بعض الاستعمال
بعض البلايا يحب الرجل بما توحده ان له عدد من الحفظة ماليس لمهر فبئع لها
المال الجمل الكثير ليغني بها في ما كتب من سواد، وتتكون خاصة به دون من عده
وهي كانت بالغى ترعى المهد، وت Ана ود ، ولكن جنون الرجال بالاستعمال
والتي تخرج جيش عن عملي المثل والمجرد 6 كم أدي ذلك إلى مضاءة تسمّى
وأروع تهامة.
ومن الإحلاق التي لا يلزم واحد من البيض مع قدها الإلهام والحرص والاقتصاد
فلا يمكن الرواة أبدا على ما يشهد إياها حفظة ما في مبنى يقينا من برج
الرجل وكتب مختارة فيها تتفق بسوء حل البيت وقع في الدفق وكيح بإлучاءها يمكن
وأما الصفات والمكتات، التي تختلف الرواية فيها باختلاف الأشخاص والمكتات،
فأمه أو ضعف الملفات المميزة بالجملة الأثرية النظام وتدوير شؤون البيت أنها كانت
يوث الفجر في الصحراء وشام حلب ، وأتراك القطر ويوث الفلاحين في
المزارع والقري ك圣 فيها من الأشياء والرقم والفاع واللمعون ولا من الراقح والإعل
معروف في افتراضه وتدوير مهنة النظام المساهمة بالجملة والثأرة والقوة فإن دور
الملفات المفيدة والبسيطة من المتسنين وكذا غير المتسنين مالا يتم نظامه إلا إذا
كانت ربة الدارية مدرسة على النظام والتدبير. في إن يضرب المتسنين لا يؤهم من فقد

{ Translation }
السلطة في بوهم مأتم الذين عرفوا قيمة النظام والقواعد، وتربوا عليه أو حملهم العلم
بلا ديدته على طلبية الاستمتاع على طرفة، بل حب النظام بعض المغاربين بناءاً على
له عيش مادام يرى في داره شيئاً من الخلل الذي لا يشعر غير المغاربين منطقة كهيئة
خلاصة طلب إصلاحه حكم حجر تلويقلاً لا تبرر تفرث شرها ومحابه سرها
الهام وراء كل يوم، وكبير من حجرة الخرس وحجرة لالطعام وحجرة
المكتبة ولفظ على طريقة كذا وكذا، ومن المطلعين من يرى من مشروبات الحياة
أن تكون ثقيلة، إذا كان في يده وأن يكون العمل فيها يعتمد على نزاهة سنة كذا
لم يكن عادة مؤقتاً على ذلك فان نفسه لايسكن الإله ولاكونه شرعيه، ولاقل إن
هذا يدخل في صفة العلم الذي يبني أن تكون عليه للمرأة المماثل أو لا يكفي بها، لكنه يشتري
هذا كل من يعلم علم اليهود على العمل، وباطل عديون من أخر الشركاء والزائرين.
كيف في ترك عدد الرجال الذين يريدون أن تكون المرأة فهرمانة ومحانمة؟
وفي نفسهم لايسا في الاستمتاع عدد غير قليل فقوحهم على ملعب الرجال، وجمع
المطلعين من الصاري وكثير من المسلمين في سوريا ومصر على هذا الرأي أيضاً.
ولكن عدد المسلمين المطلعين على هذه الطرق قليل جداً في القطران.
ولذلك سار الزوج بالطبع في المطلعين رؤياً، وإذا أرادوا للطعام والذباح عاروفيلاً
في الرجال فإن هذه الطرق تزامن تفضيلة ولكن أكثر المطلعين لم ترتفع تفوقهم
من أخاذ المرأة وبذاءها يفتح بها ماصصته للتمييز كأزهره تتم وينسي بعالائب فضة
ذكية فذا ذلقت ألقية ولا رغبة لهم فيها، وراء هذا إلا أن تكون ذات مال يعطيه
الزوج كما يقع، سادة تفوقهم من جلة التاليق أقرب بينها وبين ملحصهم منها
إلى دار الزوج من الآثار وال<Doubleipa> ذهب كهيرة التفاصيل لآفاق بينها وبين ملحصهم منها.
واهو عدد الذين لمنهما كهيرة الفتيات للالتفاضلاً من أجل، وامسح أن جامع
الشبان المتزوجين لا يرغون في غير المهذبة القادرة على إعداد المنزل وإقامة النظام فيه
كما الناس إلى ترية تؤهم على الطريقة كأقرب بينها لأن الفتيات يطنبن الفتيات دلالة
أبشا حال والاستمرار. فعل ما ببعض الشبان للمهذبين من سوء ترى
الإناث سبب ضرورة البناء في الجهور
كما في 19 (الثاني)
وان كانت كلمة بلغت أن الرجال كلاً مختلفًا، فذكرها هنا ألا يكون من الجريه، كما يريد الرجال السماح والدليل على أن النساء لا تستخدم بدقة في أوائل، وإذا كانت مثلاً من تبع الرجال مدعين ال带来 للزوين غلابية هم، لكنه ان يكون وراء القليل كتباً ما أن ينضب بيتكما عند الرجاء، أو السبب إذا كنا بقين، ويرين الجارية على أن تكون أباج لم يزرع بها ومعهها فيكتوراً أمها، يضاف فسائم من أول من الأكاد شمور الاستلاب بنفس وحليه، يه أن في الحري ان شمور القصور والباحة إلى كما كفالة وحل قريب يهول ستكون تاجية لله، ومن التقاليد العامة في أثنا وفي غيره أن هم النساء الآخر هو أن يكون مثلاً مع جمع الرجال وروع فنون لا ين في حانة إلى كفالة، ولا يسهل على طلبه إلا بقياس الاستمداد وكونه ما يجب وربقولاً كما قلنا أقناً، فإنا يا الذي لا يريان العلم والباحة يعلم إن ترويج الجارية أعمر عنا من ترويج العلم من حيث أنه لا يدوم عليه ولا عليه في الناس أصوات البلاء والبحث ورهن ونوره وما، أو من النار من أم أن يعنى على زوج أن يبقي ويرضى على الرجال أن يكون من الأكفاء، وأشد من ذلك من أن يجيء من الزوج وتشرف نفسها على تطبيق أوره، وننفية وضوح الأفكار للتسوية، الناطقين بفطنتها وذكراه، تكقو وضوضون، ثم إننا وربين قدحاولوا ترجمة النساء على الاستلاب وتعميمين طرق الكسب ووجوب البناء ورأيا في اختيار الأزواج، ولكنهم لم يحرجو من جعل المرأة نائبة للرجل ولم يدعوا على جمل أو كاهناء مستقلات في مسيحين نبات من الرجال بلهم الذين يرون ينتمون على ما يريهم بصفته جهور قيام ومطرز الزوج بالمال وليلمة جميع ويشرون من سعادة الحياة الزوجية بما يشعر نبله ليمدوا شأوه في الحياة الإجتماعية والباحة المشتقة عندهم مقام وقع ونبرة لبيتها مكانة مثالية ولاً لا الأولاد للام الثامن، وناقنا فيه كل تلبث في علم المرأة إذ لا يعبر الرجال على إياه التريه الأبد الناسم أم لا، ثم إن هذه التريه الاستنادية قد أثارت النساء، أقسم حتى كثرت أصوات الكاتبات من النصري، وما أنا بمعنا ما كتبت من البلد الرابع فليراجع.
من تهذيب الأخلاق وقوام الملكات الدين في رسوم الباطنية وفية صحيحة
قد عرفت الأم الامامة ذلك، فشبت بقوة النبات على آداب الدين وأخلاقه وأعماله
على ضاغ عقائد الكثيرة من علماءها وحكامها، وكان هؤلاء الذين اتو في دروس
مالا يطبق على علمهم الاصطناعي فاركوا الدين للمفلت من أمواهم ولم يتوعدوا
والأدب في البشر، وأن هذا الروح هو الأصل في الحياة الزوجية والحياة القوية
لاستيا في النساء الكثيرة فأنا زال تدبر الاستدامة عنه وأسند الغلم بكافرش
والعلم والمصنعة، وذلك جروا على هذه الدورة من ضارب الكاره جهان، للاختلاف
على بين في حضرة النساء، كان كانوا ليستقدون ولا يئشرون إلا ينقب بالمك
والعيايب إلى قوة النساء، بل آخرهم بعض علماءهم، وأديهم المشرورين، أم يكتون
في الأنا أو الساحر يستقدون بعض رجال الدين منهم كسرفعاً إحدى النساء في حولون
الحلاق، لكي لا تت مع اتفالهم نقل استرام الدين من نفسها ويفضبهم به في
قدمهن، ولا يعده من هذه النافذة عن الحضرة الذين جروا الدين كأوهم، بل
ولا يدك الذين سلم استقدهم وحسن عملهم، وكل ماهد الساعد سلم من الدين
فهو من تقليد الذين شاهمهم وترين بينهم ليس للodalين في عبدا ولا عمل ويليت
فساق قومنا وزادواهم تقدمهم بأعمال تربة النساء على آداب الدين وتعمين أحكامه
ولا يظهرون نبام على منفسين، والامام فقد أثبت كثيرون من الافاع المشهرين
أن كثيراً من المسلمين (الجفريين) (1) يعتمدون على اعمالهم لضمان الرجال بعد ظهري
شهر رمضان، وأنهم من ينذر بالعزةفكره على شرب اخر موم، وأشيري شيخ
من أهل القاهرة أن ولا يزوج بنت من أقاربه (أي أقارب الشقيق) فهناك، التي
شرب الحرقة فآخذوا أوصاهم طلقها، وأعبر عن هذا مندودون به عن بعض
أعمال الناس، أو الروايات من إشراك النساء في الرحال في سفارة الحر، ومن حضار
رئيهم الذين أرسوا على شيء من المسلمين الجفريين، لأن الأحصاء
الذي يذكر في كتاب المراقبة عنهم، فقدنها على هذا من قبل

(1) ضرر على المسلمين الذين ليسوا على شيء من المسلمين الجفريين، لأن الأحصاء
أهل الرقص والمرف من الرجال والنساء إلى اليوت واجتتاهم في بعض الحجات على
المواطنة والعصيرة واتسه بسمه ونظر أمه وسجوفها والاستناد
بتهم الكثيرون من فساق البلاد الشرقية لأن الدين في أبو بكر سامي
ذلك لم يزيد أمها إلا ارتقاء لا أنها أمر الراقب، وذلك أن هؤلاء لا يدرون نفوذهم ولا
هديهم استعدادهم إلا مرفة أمالهم والصواب أن أكثر أهل أوربا وتناء
أبطالاً التقادم التصريان التي تنافى العمر والارتدالا لليستا بمن وقع الرؤساء
هم مع ذلك أشد الناس حسباً لديهم وله من يخالف ديهم ولا يتأها ذلك كثرة
الفسق في بلادهم لاسيما التي تغلب فيها الكاثوليكية كفرنا وإبطالاً كان من الاسباب
في ذلك النذير الذي يبدع من أصولهم القصور والرؤساء يتفرون الذنب كأن من
أسبابه الحرية الشخصية وعمد التكير وإباحة الحفر أمره أم البقاء. ولقد يسهل على
الناس أن يجد كثيراً من الفاسقين والفاسقات في كل البلد المظلمة في الأردن حتى
ما كان فيها الفاسق نشطاً ومتنوعاً أنظراً دورا كاهن الباحث عنه ومن يبحث عن شيء
لا يظهر الأسران منه وجد فإذا هو قصره عليه، فإن كان الناس أو جههم على معرفته في
إذا أشملاء الفسائل فأنا
وصدق مايناذا من توهم
أهل فرنسا أصل الأوربة مسا بالدين لم يطفهم في الحرية والجوربية التي
يرون سلطالمقيدة الكاثوليكية خطأً أولاً لأنها قاموا جهاتهم الكنيسة ومدارسهم
وقد أكمل فرنسا من هذه القوم قطعاً كاهن تمتين يحب التقدم ولكن نعم الكنيسة
إذا فرضنا أن تسمى التقال والثورية على حسب الوطعونادل القومية قد يبنى عن
الدين في إصلاح حال اليوت والجسيمات فأوربا هي التي يمكن أن تبتني عليه بذلك
ولكننا لم نقل بذلك ولم تفعل به ولا أدى إذا يكسي المصلمون عليهم الدفنة
التي أموسا لا يماهم في الرابطة الوطنية التي يلتبس بها مصطفى كاهل وأسره
من الأحداث الضريرين كثا في هذه الأمة التي غلب عليها الجهول والإملا، ووقع
معظم وطتنا في قضية الدول الأجنبية، لأن نصلاص الأسفان فيها من الأطلال الشخصية
والروابط الروحية، ليكون مسألة عزيمة قوية، وعلم يكفي في منغول هذه الحياة
الوطنية أن يقع تداعي في الأمة بحثها وان لم يسم نناسته الأقاليم، ومهم مدآهم إلا أقل
من المجاهرين أن هؤلاء الأحداث المتفرقين يسيرون أحياناً أو كثيراً بالكلام في الأماة والملة ويكون بالقول من سوى الحال وخطر الاستغلال، ثم تجيرون لحوب
بئ روح الدين في البيت وتزية النساء على أعماله، وأيام ليرمو الأطفال عليها بل
تراهم يسرمو عوناً للجاهل على أفضاد بقايا الدين التقليدية إذا لم يطمئن شيئاً من
أحكام الدين ولا يعلمون ما هو علمون منه بالضرورة ولا يسألون عن دين من يつくبوا
وإذا الرأى منهم نسبياً أخذت ليلة أجنية، هل تعلم الغرب على الياقوت، والملاذ، ولعدهم صادراً
ياعدانها في الصيف أن أوراباً تنبع بذاتها وأعجب من هذا اهم يدعون أحياء الانصار
لأهل الدين يتم أوربا وذكر طعمها في بلاد المسلمين واعتداها على استغلاله وعليهم
ما تسمى من الكتب والدعاة إلى التصراحة ويزول هذا السبب إذا فرصة و هو
معادنة المسلمين إذا أهملهم خدمة الملة لينفعوه ببرهم والمنارة وأي شيء الملة من لا
يفهم كتابها ولا يعرف منها ولا يحقق مقتضيها ولا يفهم ماذا بها ولا يحقق بأخلاقها
جل أحد من أوربا من الأخلاق والعادات السية ما يفرقوه كلامه، ويطلق به أحدها
وينقش بشرعتها، ثم هي الشكوه وهم من آثارها في إفساد الناس وعلى جميع الأمة!!
ولجنة القول أن الحياة الزوجية في المسلمين لا يمكن أن تكون سعيدة في نفسها
وسياستاً لارتفع الأمة وتميزها إذا كان الزوجان من ضمنين جبل الدين مسمكين
بمرور في الأخلاق والإجابات بالإعمال ليكون قدورة لا ولادها في ذلك. وان الخطر
في وصف المسلمين وينذرهم بقول سلطانهم من الأرض لا يجوز إلا صلاح حال
البيت الإدية على هذا الوصف، وهذا مكان عبد السماوات والسماء، يحكم المرأة لأربع نفث
وجوابها وحسبها وحلبينها، فانظر فراذل الذين ترى بذاك رواه أحمد والشيخان وأصحاب
السن ناماء المتهدين عن أتي غريبة، ولكن من ناحية صلح ناحية أخلاقها وآداب الدينية، ليس
لنا زعماً ولا سراً من أهل الدين والحكمة، وأذاعته بفتقهم وانantarه استعدادنا
لاستمعن به بل يحكم في جهورنا كلام الأحداث المتفرعون، الذي يضرهم ويفضحهم
وبابعويه من إحياء روح الدين!!
حقوق الدمين وعمال الإجان

(من 9) 10 م 6 في سراي بونصة: كتب محمد فريد وجدي في كتابه "تطبيق الدينية الإسلامية على نواميس المدينة" في بعض واجبات المسلمين بالنسبة للدينين. أي أهل الكتاب الذين هم في خمسة مسلمين في حديث 89 وقد ترجم لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه أعمد أباه يحيى بن نسيبه في معرفة الإجان عندنا وعظام منقداتنا فانه أشرف النجوة والسلام كان بروحلاً أنموه ويعيش حالهم

ويشيع جائزهم ويقعهم على مصالحهم.

وكان لا نطلع على ذلك في كتاب غير كتابه المذكور ولاندري: أي بوزانك، لم لا وهماً تشييع جائزهم فأنه صلى الله عليه وسلم على مثالهم أي حي في ذلك قوله عز وجل: "ولا تصل على أحد منهم مت لا تقوم على قبره 4" وغداً أن نزل في حق السلوة على المنافقين والقيام على قبرهم إلا أن يدخلهم. بديع الكفراً. قياسًا بدليل قوله عز وجل Quique ذلك "وهم كفرروا بله ورسوله وما تأواهم فاستانون فجئنا إلى حضرتهم سلائم ان تنينا لنا: هل صحت أن صلى الله عليه وسلم فما قلقنا أنت من الكتاب المذكور؟ هل جاز لنا أن نقل ذلك اقتصاد أثر مناصل العلماء وسليمان صحت ذلك ومجاز لنا أن نقلها هو الجواب عن الآية الكريمة المذكورة؟

أفيدنا أن ذلك آخرك أفعال: (ج) ماذكره فريد أقدي في كتابه غير صحيح على إطلاقه وقد ينافى مرة أنه لايجوز الإقلاع على ماذكر في الكتاب من الأحاديث والسنة إلا إذا كانت مجزية

غير جمان المتحدين ليعرف صحيحها من غيره، وعبارة فريد أقدي تدل على أن ماذكره
كان سنة متبقية ولونا كذلك لائقين الفقهاء أو أهل الآثر منهم على قول بوجيه أو
سيثاء نم ورد في الصدفة-adjusted  ذكر شريعة في المجلة السابق وفيهدون ضبق
كتابه عن أساس أنا إذا عاد رجلا على غير الإسلام. يجلس عندنا وقال كيف
أن نبودي كيف استنباطي ولا ينتج عنه ولا يترجح لاعظم حسن ماملة الحلفاء
لا في الفن أقوى من قوله تعالىOLA: كم أهله من الذين لم يفعالوا كم في الذين ونم
يجبروك من ديارك أن تروهم وتستنوا ليمهم، ومن السبحة طمام أهل الكتاب
والنزوج منهم ومن وجوب حياة الصم ونماذج وغير ذلك مما هو معلوم فلا حجة
إلى أن نعود إلى السنة ما ليس منها ونوجب على المسلمين ولم يوجب الله تعالى عليهم
ما ذكر في السؤال.
أما قوله تعالى: لولا تصل عن أحد منهم مات الآية فهوية من حسن المقاقين
كمسلسكل في أحكام الدين الظاهرة والسيدناء بلى يكير شريعة جنزة الكافر
أو زارة قبر غير ظاهر ومأ أو أحدا من علماء السلف وأمة الذين استقطع فليلتها
ولكن بعض الفسررين المتأخرين رأى أن من الاحتفاظ عدم زيادة في الكافر لأن
يشبه يكون من القيام اللذ كور في قوله وولا تصل عن فهم وهو أن أجاز زيادة كثير من
اللهاء بيق تقل بعض جوازها عن كون الكافرون لا للطاعة ولا للسياسة ولا للتداع، ووالصواب أن القيام اللذ
هو ما كان محسوبا من القيام على غير بعد الدفع للدعاة والتداع، ولا للتداع. وان يكون
على المسلمين تشارك غير المسلمين في كرمل من أعمال دينهم وإن يباح لإن مجاهديهم فيلا
ليس من أعمال دينهم ولا خلافا للديناء. وقد ذكرنا في الجمل الماضي وغير كثيرة من
احكام محامات المسلمين لغيرهم ولما من السبحة مما تناولت به على جميع الملل فلاتراجع
في المدالة العامة وحكمة الله في الناس
(9 10 ) ومنه: وما يقبي البحث عن الواجب الوجود متلب وقيد وأنموذج
الشيئية وخصوصاً كالعدل والهجة تعلو للقياد في جمع من الشؤون إلى قول
لو كان الله موصياً بكم العدل لما جعل بعض الناس مؤمنين وبعض الكافرين
وجعل مأوا الطاعة الأخرى الحرة وإذا أحبله من ذلك وما أحب
في واحد من أعداء النار وозвان الله تعالى لم يحقق كافراً فقط إلى آخر ماقلها وأقعب
بذلك أورد اعتراضًا آخر يقول فيه: لم سلمنا أنه لم نجد كان أولاً تأديباً كلاماً كنيل ليس من المبدأ أن نجعل بعض الناس مولوداً من الأبوين المؤمنين الذين يكونان في يأتما في ديار الإسلام التي أكثر أهلها أهل الإسلام والنازي، ينتمون في المناجاة الدينية ومذهبنا مثل دينهم ومذهبهم وأن يجعل البعض الآخر مولوداً عن الأبوين الكافرين الذين يعودوا أو يفرّون أو يعضون، فإن دار أهل الكفر الذين يحلون تأديباً وانشوه يوم يكون هو في العادة منهم فرب رجل مؤمن لوط من الأبوين الكافرين، خصوصاً في دار أهل الكفر لم يكن مؤمناً بل قلما يصوت ذلك وباختصار رجول ذلك وفدها أن أفراء مؤمن وخصوصاً لو تنشأ بين أهل الإسلام كان مسأماً ولم يكن كافراً فهو لبضعهم الدخول إلى الإسلام ووعده الجنة وصعب ذلك للبعض الآخر وأعدوه يعمهم وواحدهم إلى البحث عن كمال مهته تعالى يقول: إما أنه تعالى ليس مصية بكتال الرحمة وما أبعده الله إلّا يعقل إحداً في النار فإن خليد الطبيب لا يبلغ النبأ به، يخرج عن ان يكون حياباً بال (--). الكان بإله مرتين من أن يكون مهمته ك ذلك بالاري قصصي الذي يقول في حقان عمالاً لضروره لانكؤسه؟ حسب أنبامرسين إلى باب سبيل، رأسى أن شهد أغلب صوره تحدث عدالر على الاعتقادات الد Thưكين، والمشؤمون وروولاً جوئتهم شنافية الواية التي تكون حاجياً سامطة لمن هو رجل منهم، لا يلزم ملءاً ولا ماذا للمحتاجين، إلى الاستقرار سوراء الدين الذين، والوداً للذين صدرواهم طامأ، يطباً الذين قلغم بعضه، يفوه الدقيم الذين أذكونهم، (ج) ترى في كتب الصوفية كله جليلة بركونها حديثاً عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول المهدودون فيها لم ترو حديثاً وأنه يلي Playboy من دعاير الرازي، ورأى، وسأله من عرف نفسه فقد عرفه، ولا يعرف على قدر هذه الكلمة إلا من عرف نفسه وعرف ربه، فإن كان يجري فله در بي، من عرف نفسه محترام، ومن الإنسان وما خص به من النزاهة والمقدمات لا يجد عندن مثل ذلك الاعتراض الذي يدعي به
العدالة العامة

جهلاء المادين أو المقيدن الذين قال في مشلم الشعر:

هي القلوب على كل قادمة لاهم كدنوا بالله علماً

لا يذكر هؤلاء الموضرون أن الإنسان أروى المخلوقات المروعة في هذا العالم ملزم
على اعتراضه. فضلاً الإنسان وسوا الحكمة في حلته وقفوره معذورين من القوى بما يلزم
الاعتراف على خلق الإنسان والاعتراف بأن عدده خير من وجوده.

هناك اعتراضاً سياحياً آخر وهو الحيل بين موارد من إضافة الحسن والعقاب
المجرمين إذا فعلوا أي من قليل عقاب الحكمة لمن يخالف أواصره وقوياتهم اتقاماً
منهم وحلف أن موارد في القرآن من ذلك هو كالشرح لما أورده الله تعالى في حلقة
الإنسان من المزايا قدرة الله التي فطر الناس عليها لاحتكال حلقة الفقدان الذي يقيم
والثيقة أن ذلك الاعتراف جبيل بالحقيقة وعلج بالشريعة.

يا ذلك أن الإنسان خلق مستداماً لارتقاء وكال في معلقة وروى عديد
على يكن أرتفاعه بسمه وعمله الاحتراب. يكمل خلق مستداماً لارتباطه بسمه واستناره
بأحسن درجة من النهر والذيل. هكذا خلق الإنسان كما هو معلوم، فلا سياساً للإداولاك
وراء في فرح ندي الاورعم، ولم يخلق حواء اسمحاً كسائر أنحاء سماء حواء المتراك
والقوى لملا وأعماله كهذه الحيوانية واجتذاب مالاً حايًا له في تقويها،
ولا يمكنها روحانها كالم حيوانات عديد القوى لأثر لمسه في وفاته ولا في تفريده
الإنسان نوع من أنواع الحقائق للبكينه طبقت قدرة النافعة بإيجاد الفرد على ما تمك
من الاستعداد عبر التأثير الذي تظهر آثاره بلال بعد جيل وول لم يوجد لقاء
هذة الحقيقة لكان العالم نقصناً ولم يكن في شيء من هذه الآثار البداية التي ظهر
وسنورها في منصه الصالح وحكمه في قلبه و.Tree أن يظهر ولا هذا النوع المكرم
للحكمة الأصلية قضت بأن تكون آثار عقوله حكينة في عمله على جيد وفي قوته
لم يخلق الإنسان عيناً ولم يخلق قوة من قراءة البداية والأروحة العليا بكل قوة
منها ألا كتسب الحير والسدى في أساسه، إذا لم يفطر وليفر طر في أسماه، وقد
عمله قهره ميزان يعرف فيما القسط في الوزن من التفريط وهو الحضان والافاط
وهو العلمان هما مثل الدين، فإن كان داعماً مرض علي قوем قوى الإنسان أو مزية من
(20 - الآثار)
تعالماً بزيّم أنها تأتي العدل الإلهي أو الرجعة العامة. فانّها مستعدون لكشف الشبه
له في اعتراض وإيبات أن تلك القوة أية من آيات العدل والحكمة وأثر من آثار
الفصل والراحة.
معنامة بأن الإنسان أثر من آخر الحكمة والراحة تنظر في تأثير عمله في
قيق التي هي حقيقة وجودها كما أن البند صوري ومظاهرها موجود أن تلك الأعمال
مارتيق في النفس في ممارستها وصفاتها وهو ماتكوّن من المقاصد الصحيحة والممارف
الحققيقة ومن علัญ ويراها ومنها ما هو بضفيقة، ويكون الرأي والاخر
هم الفصاحب، فإذا إلى هذا الحد من حقيقة الإنسان، فينا نذكر حالة الكفر
والإمام، وتذكر بعدنا مسألة الراحة والذات تشجيع التحويل والاطفاء بما يقع
سيئة من تكرير السكوت في هذا الباب، فنقول
ينا غير مرة أن عقائد الإسلام هي ساحة لامقلا وآدياب وعباداته ساحة النفس
وأحاسسها، ساحة للإجابة، وقد ذكرنا هذا المعنى في تفسير 6، من يرتفد منكم عن
ديث فهمت وهو كافر. فالأولى حسبت أنعمه في الدنيا والآخرة وأولئك أصحاب الأثار
هم فان خالدون من هذا الجهل، فهندي إلى هذه الأصول دعوة صحيحة فلننظر
فيها أو نظر، فعليه لما فعاناه، ولم يدمعه، يكين في طبيعة الخلق وطبيعة النفس، ويرى
البعد عن الحق والخير والتوغل بالنافذة والشر وهو ما يغنى عنه بالكفر والجدود
هو الحياني على نفسه بحالة الحق والخير في ومنه من يبديه هذه الوعية
على وجهها الصحيح الذي يدرك إلى النظر ومن بنيت نظر في الإخلاص، وتمظهر
معيّتها فهو غير مايندانلها في ولا تود عياً، أن احتيّار الحذر، وعذابهم بيدن مثلما
له أن الحق ويعلم بياراً من الحق، يجعل مثناً ويعيده، ولكن مع هذا لا يمكن أن يكون
مشط العقل والإدرك أذراً عليه أن يكون المطلق في أسبي القائم، وأساسي الفضائل، والإدل الضائع كم
بحد فيهم كفاءة هذه الأصول فلا يكون ردًا كان ردًا من هذه الأصول، وتقولها
وركلهما يه يقين طبقة في الارتقاق العالي والروحي، وأمولاً طبقات من الكمالين
وقلل ماهم وأسفلها طبقة الذين يبدون الحق واجتهدون به ولا ينظرون في دعوة
أوباندها، ويوجدوه كراهة وعداء لاهله، وبينما طبقة من الناس كافرون يقبلون
الدعوأ ولا يقومون بما يفوقها كما جع اللذين لم نأخذهم الدعوة بمرارة. وقد أرسلنا
الذين إلى أن الناس يكونون في النهاية الخارقة في دارين أحدهما دار نور ورضوان
والثاني دار آلام وحلمان سيمت الأولى النبى لأن فيها حب وسعات لا يمكنها
بضاان واحد فقط وسماه الثانية النار والمحب لامبلي أنها كلاما جذوة نار مبنة.
ورد أن فيها زور وراءها واتهما هو دار للذين اللهما يذكروا الإدارة والحكم في
بنا كنهم كام asynchronously في عالم النظام
من وجوه التفسير في أم الآخرين وعالم الذهن
وخلاله يقول إن الإنسان خلق مصمما لتقبل الحق والباطل ولمعل الحس
ويواعز في أماته التي بها يرتقي في عقله وروحة وكاملها ما أرسلته الآله الدين
الحق أو يرتد فيها وإلهية ندبه الحجاب والذكر. فإن خلق الإنسان على هذه
الصفحة التي هو عليه من أدع حكم الله وعدنا وأن هذا النظام والحكم سيكون
من أمو عاماد المرتقى بالذين الكامل والسلال الساحل في الحياة الآخرة، وشفاوة
الكافر الخمر في النشأة الثانية، وكل ذلك نتيجة عمل الترقب وبرسومًا ما يتم
العلم الحكم بالدعات الصنعة والدعات الصناعة والأخلال السكرية في هذه الحياة
من حيث يمكنا الحجاب الشرير في عذاب أم من وساعه وهواجه ومساعد
طرفة في الدنيا وفي الآخرة ويعبة عليه كلما عدل ورحة. لأن أجر النظام والحكم
فالإعجاز على قراءتهم في الآخرة كالإعجاز على قراءتهم في الدنيا ومارب إعلام المحتملة
وماظالناهم ولكن نظما ما أفقيهم، وماظالناهم ولكن كانوا من الشيلين
وقد بنى هذاء الملالي مرات كثير في التفسير وفي التفسير وكون نكته هذا
الحجاب في وقت صفاء وواستة لون ذاته ينام وراءه لا ي كبز ناعم الميل
والقافلون خفى عن السائل شيء أو الحب زيدت البليان في فلكان البثانية وافحة المؤقت

كتبت غير مرة في بيان مفاد هذه الاستماع التي يسمى أحاديث. وقد سمها
وقرأنا في الجواهر أن مولد السيد البدوي (رحمة الله تعالى) الذي احتفل به في هذه

قتيو بن حجر في ترجمة الإجابة للموالد وغير هام البعيد

---

158

---
الإمام قد حضر له من الخلافات أكثر من الفقهاء في عام حجاج
وينسب له الفضل لأن صبره وصبره عاطفة في قضية الخلافة.
وكان أبا بكر الصديق ومنهم باقي الإخوة.
وكان حضوره في كل الفتوحات ومؤتمرات الفقهاء في عصره.
وأكثراً للرئيسيين شافعية، وهي مواقفه لشعراء المذاهب
لأن الفيلد الذي ذكره
متفق عليه ولاه لا كانت الفجأة خلايا لم تطلق القول بحكمها، ليس من لم يكن
يرفعه في حضور بعض علماء مصر في هذه الوظائف. لا يدلى على
عصابهم فتطلق وعدم الاكتفاء واسعهم و الاسلامهم، وهي بحرفها كما في 12
من الفتاوى الحديثة.

ه وعما فتى أهله أن من حكم الموالد والأذكار التي ينفعها كثير في الناس في هذا
الزمان هل هي سنة أم فضيلة أم بدعه؟ فإن قال أنه فضيلة فهو ورد في فضيلة أثر
عن السلف أو شيء من الأحاديث، والاجتهاد للبسطة الدخان فاذا لم ً: وهل
اذكار يحمل بها أو سب سلالة الراوحة اختلاف واجب بين النساء والرجال
وتحمل مع ذل موسوية وحادة وسالمية خضرية ضرورة (على) وفق دلالة شرع
مهموم جمعت المفيدة حماما صنملا، وسط الراوحة، وحول بها هذه الأسباب
الذكورة قليل نادر إلا أن الموالد الأول لم تترك لقوة الأمور جامد.
ه فأجاب بقوله: الموالد والأذكار التي يفعل عندنا حكراً مشتغل على خير
كثيرة وذكر وصلاة وسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومدحه وعلى شرع
مروي، ولم يكن تهما رؤية النساء للرسول الإجابة (لكن) وبعضها ليس فيها شر
لكنها قليل نادر ولا يأكل الأذكار الأول من تدعي لغة الأذكار جامد.
ومن نظم على سبيل المصالحة، فإن عم ووقوع شيء من الشر فيها فإنه من ذلك فهو حاصل
آن وعرض أن حمل فيه ذلك حيتاً فرضاً حريص لا نسألي شراء، إلا في أن الشافع
قلت الله عليه وسلم، لا كفني في غير ما تيسر وربت على جميع أنواع الشر، حيث قال:
أننا نحن أن بأمس فاتنا منه ماستطوع وإذا تلقي من شيء فاحذرو، فثأر لهم، فما
قررت من أن الشر وان كان لا يختص في شيء منه ولا الذي كتب منه ما تيسر، والقسم
الثاني سنة تصميم الملاكية الواردة في الأذكار الخصوصية والملاكية كقومة كل الفقهاء
وسلم في لقاء برسن الله تعالى فيهم الملاكية ونظامة فيهم السكانية وذكرهم الله تعالى
علي وصلت لقاء برسن الله و_music الملاكية في هذه الأراضي يكتسب الملاكية في الحديث
أوضع دليل على فعل الأتباع على الحر والجلوس له وإن الجالسين على خير كذلك يانا
الله بفسك السكانية وتشاهم الرجاء وذكرهم الله تعالى الذكر الملاكية بذاهن ضعيم
لبلدة الباحة enlarg جواب لم هو مساحر قال ابن عبد السلام رجاء الله تعالى يفصح
البصة فحل الموت بعد الصلوات وحل إصلاحهم وصلت إلى ختسا حكم: يضيع الوجوب
والندب الوجب 2 طريق معرفة ذلك ان تسر النبأ اليد على قواعد الشريع فأي حكم
دعت فيه في الرسول انجاح تعلم النجاح الذي يعمه به السماوات ومن
النفاذ المروة مذهب نحو التقرير ومن البدع اندلس أحداث كوكربارس والإجاب
لصلاة الراوي وألف اليد الملاكية المباينة بعد الصلوة ومن البدع المرومة زهرة
المجاد والمصاحب أي ذكر الدعاء والا في خروجة. وفي الحديث
كل بدة زهرة
 وكل إيجاح في الرسول وهو شهود على المروه إيجاح وحص على ذلك تقديره على ذلك وسوى
وأصل الراوي وتكوين شهادة يد على كل شر تقل يد إلى ذلك وسوى عبرية الاستعداد
من حضور بذلك الأصلارن تكتنيهم ومن قد يسر الناسين بأنهم الناسين الحلو مع
الاستف اناصلهم 2 ما وصار به نستأمه لم ينكر في هذا الموت بدأ من البشرات
عشر مشقوارا يا يوم الذي ملأ السماء أبدا في عصر الحكيم كان اليوم عوم
المجد لبني وفترة اليمين والداني فكيف فكر من يدعوا هذا وإذا كان الإجاب
لذكر أوصلا الراوي يجي نادي هو راى وما يجيه راى ويرى أن فكر
لأي Sherman الازهر الذي عينه لله تعالى الذي صار منى للبحر والجبور
وكذلك الشيخ يقول لا يجيه راى في الجلي الراوي الذي يكون من الأسباب والمفعول
مع الرجل ليلا ويلاء وللاطفال يبولون فيه ويفضوان والملحدين يصبحون فيه
وبصيرون. وعَاَفَ هذه من خصتنا الشيخ الأزهر بالذكر لأنه أقدر رجل في مصر على إيطال
هذه الحديث والمعاهد والفقه.
كتبت البنا في كتابه "الملكية الرواكشية" ما يأتي:

أحوال المغرب الأقصى

كتبت البنا في كتابه "الملكية الرواكشية" ما يأتي:

أحوال المغرب الأقصى

كتبت البنا في كتابه "الملكية الرواكشية" ما يأتي:
من (١٩٥٠) جندي من مساعي الحراز في (وجيده) على مقرية من الخدود يتطرفون الأذن من الحكومة الفرنسية لتحقيق الخدود والدخل في الرواة الرامية على أن حكومة المخزن ليس لها حق في وإحدى أو أكثر من خصائصي جندي كل ذلك والسلمون قطبهم وحماهم وعلوهم وعاصمهم يتطرفون للدماء والفرج من قربواي إدريس والسلطان يستأجر مازن من طلقة الطول وآتي بهم كل ليلة إساءة بكلمة (بالطيب) مائة ألف مرة فيجلون عند قبر مولاي إدريس ورسلن أسواءهم إلى المياه ثلاثين (بالطيب بالطيب) والناس يتطرفون من تأثير ذلك أن يرضي السفير الفرنسي فيونسقان أن الثنا ضمن العرب على الحكومة الإجاهوية ومن النصادرات الفرية أن وراءت الأذن قرب وصولاً بايولايطان إلى طبعة فيه ذات القساو، وأيدت القشر ولا تسل عما دخل من النزول من الرموز في قارب حولاء الطليقة (بالطيب) من فوزهم الأعتصام هذا ونحاجهم استجابهم باطرى الأنان إلى بلادهم ليوطاً عنهم الملت الفرنسي نسج الله أن يكون في نواه مسماة المبنية المستفادة إلى يد الجليل والفرعون

أما السلطان فأرسل عن مولاي عبد الملك والصدر الأعظم واستدعى ناظر

الخليجية لاستقبال عامل الأنان ومهم كثير من الهدايا النفيزة

وهم يعلم أن يذكر أن السفير الفرنسي لم يذكر شيئًا عن نشر المعارف وفتح المدارس في مذكرته بل يظهر أنه يقابل المعرف فق رفع أنه بغض الإيحان والأخلاقي من عزمو على فتح مدرسة حرية وأخرى مربعة، ولأن يكون للمدارس في مجملة المرية وما أستذكرنا أوليDataFrame في الساحة وبلتت مسماه السفر الفرنسي استجاب فضلاً وأصبت في اعتراض اعتراض إبيًا على فتح المدارس، ولا الإصلح بدوهمها.

رابي فين أن اكتم ما لحوض على الرد على رسالة لهدي الوكالة ولا سماينة إلى ذلك.

فأما ميزة بمال فلان وحكاي فلان كان الرجل مصدق الديان عن الإيالانة

(يااكين، يا Amateur) ولا يمكن أن هذا الرجل من ملوكه لوقوعهم وراء

قبر (الأليًا) وتأمين بذل خادم الدينية المقدسة أطم صدا وعليه ومن ملاءمهم

قلو استطاع لسمكة فقيحة مدفع ولم يكن بالرد عليكم

هذا ربي (الريفية صندوق الطبو) بعده السلام الرازي ورمرة مولاي أدرسي

يملأ، بانسجام (قبلية) مدافع كروب إذ أن العوام يثبت نصف مايكسبونه
باب المقالات
الحياة الزوجية

وقام العالم فلا يشترطه في المرأة أحد في بلاداً إلا ثلاثة من المتعلمين والتأديين على الطريقة الأفريجية وقبل من المرتين يكتسبهم الافريج الذين قدرون حساباً وقتراً وأنه يتعلمهم على طريقته فلا يزال أكثر المسلمين لا يلقون للعلم من الأذناء قبل روحهم ضاراً من جهة واحدة هي عندهم لا عازرون ولا قابلين إلا تكون أزرق وآب وآب وهي أن البنات المسلمة عجزوا على الرجال وقد قدرت حكايتهما من كل له من الشبان وإن يوجده في التعلقات هذا السعد من حكايتهما فمثلاً هذه الحكايتهما تسمى وقذع بسرعة البرق وتؤخذ بالسبل وجريها في القبائل فتقدم بأن على الأمل ألا تبدل حيث وجدت العلامة لمجالسها للاحتفال ولا يكون إتجاه الماء بأن الملعباً حيئة لمجابهة البنات التي لا يلزم من وجودها ووجود ولا عدم لأن العادة لاعتمد مثل هذه الحكايتهما خاصة النساء قد قدمت في إبزاعهم بإمتناع أعلاهم الذين يلزم أفراد الأهل في التعلقات بعض وواسع
الحياة الزوجية

وسورية وغيرها من الاقطار، في ظل أن التقاليد بفعل في الام لا يقبل الإقلاع.
وأهضابات استعداداً وقبولاً للاقتصاد المصري، أو إذا وجدت أفراداً وكراءات غابية تطمع
المنشأ تقبلها الأفراد الذين يبايعون ويّازجون فلا بد أن يعتقد جميع الطبقات
وقد ظهرت بوارد ذللاً منذ أعوام، وهي تعود الطقاسين والآملا، فإن الامهات صاروا
يبدون أنهم إلى المدارس وهم لا يرون ماذا يتم لواحدون نوع من السعادة في
ذلك، لأن البنات النقطة يرغب فيها الحاضرون الأحظاء، بالرغم فيه. ثم إنه
بذا الاذاعة لا داعين بوجه سرية إسلامية أو غيرها ولا يبدون في خط أقدام
عقيدها البين، وقولها مهما دينها أو تقدمها، وحلقاتهم لم تزل وقرون كن يخلق
الحياة، وقرأوا على كتابة الرجال كما يقصدون، أن ندب التقليد قارء للأسقف. وفي بما هذه
الحواضرة انتهت. فهذه القول الشهيرة والقول التي اعترضها السيرة والمرزعة،...
تدعها ارتدت ولاية، وفي هذا الأنداع شارع組ن على الأمة كندايا المحدثان
بفكيك المتنحي ويفيده الفلاحة في النشر. وقد أتيح لنا في هذه الأماكن فتحهم، وهو ما قاله
العوركرس في تقريره عن مصر سنة 1904، واذا نذكره هنا لان خصائص في الحياة
الزوجية التي هو من حيث هي وركن الحياة الأمة وسعادتها أو عكس ذلك.

كلما ساهم الناس يقيمون الحضي والمقيسة على حل بعض المسائل السياسية
والادارية في فر مصر وينبها على شرط أن المصريين لا يزالون متصفحين اليوم بصفات
أجاذبهم وخصائصهم، وتعده أن هذه الحضي والمقيسة لا يقل عن سفولة، فالتغير
حاسل ولست أقدر أن أعظمه أو أقال فيه، ولكن أقول أنه لا يمكن أن تخلق وصفة
من الخلاصات والصناعات القومية يثير قلل اثناً في ربع قرن ولو ما أن ذلك كان
مستحسنًا، لأن يجتفي في مثل هذا النهج عبر فر من الأمة المجرية
الرديّ، ولكن ليس معلومًا عند الحكم المصريين وعند كل من عناصرهم ومصر
إن هناك قوة ثابتة قد أثرت في أخلاق المصريين القومية فتيرة، بعض التغيير ومسيرة
أكبر من ذلك على الأهم، وهذه الفوات العامة مستقلة، ومستقلة، وينير وبدأ
رويداً حتى لقد ذُكى عليه من مون المراقبين في بعض الأحوال ولكن بعضها يحمل
سرية حق لتدش جميرا ظاهرة عجيبة من الصور والمواد على تعلم البنات فان الرأي العام المصري في هذه الأعوام الأخيرة تصرع كلياً في هذه الساحة المجهولة للظلمة السالخاء في الأرمانة العام أياً ما كان الناس حتى الذين يرون من أهل الشرق ألقوا أول الشرق بأدف نقاوته وقف هذه البراءة بحالة قلوب من شباب مصر. ولكن مصر بلاد المجاع والمرنون إلزام إذا أفتكب أهلها بناء للفصلين الاجتماعيين على هذا حال عمراً لا يمكن التطوع. وقد كانوا منذ عشر سنوات لأيابون تعلم البنات هذه استخفافاً به واستفسروا منه. وذلك كاتب كاتبهم خالية من ناحية سنة 1906 ماعداً 171 كتاباً كاتب من جمه الكاتبون الكاتب في ستة معاكسة المشهورة وكان عدد كلية البابوية الذي يطبع فيه 300 كتاباً بما فيها سنة 1906 فبلغ عدد الكاتبين الذي يطبع فيه 1748 كتاباً وبلغ عددهم فيما بين 1904 و1906 بينما بلغ من ذلك ان 1000 نبت طبلاً دخلو المدارس الابتدائية المياء ومدارس تعلم المعلمات بالقاهرة في السنة الماضية. في حين أن السكان لم يجدون عمل مفيد ومن فاي فاتها خدمة تخدم لها المصريون الموارنة والمعلم في بلاهم تقوم بإنشاء مدارس أبتدائية منظمة للفتنة في نادر القطر. وهذا فإن المدارس التعليمية بالإمبراطورية أفضت إلى تأخير تعلم البنات في جميع فروعها ولقد عينت الخطابين في هذا سبيل أسهل من المكتبات التي في سبيل وجود المعلمين المدرسين على التعليم. فإن نظرية المدارس الابتدائية المياء والكتاب السامي بعد أطوال من السنوات السائرة للعديد من السنوات استمرت في المدارس المياء والكتابية في المدارس المياء. وعلى ذلك يتقدم المعلمون من قبل المصريون من المدارس، وقد أخذوا نصحاً مقتراً بان المدرسة لم يصرف وجود غيره من الفاكهة يوماً في الظاهر. كما مقدار ما ذكرناه هذه اليدان تعليم البنات في أفكار المارب من نبات مصر. وفيما يخلق وفيما يخلق في الأمل، فإن الأوعام نسأل أنه إذا أشار على من يأتي فهناك في المقامية المأمور أن هذا التحلي يكون تبادلاً وصايته ان المصلحين الاجتماعيين من
أبناء مصر مجهولون في ذكاءهم قبل مثلهم العربي بالساحة القديمة من النساطر والتأتي من الله
وعلى الأحرار. في هذه الساحة أكثر ما في غيرها لأن المجلة فيها يتكرر أن تأتي للا
طلعة أديرة تجريدة على أن إذا لم تثير ملامح النبتة المصرية، كثرتهم في فصول
أول التقدم الأوروبي ظهرت فيها أن ياتروا الزوج الخناني الصحيح باحسن
مظاهرة محققة أعلام الفرد
فinitely ويتأمل القاري المصري كيف أن هذا السياسي الحكيم يحول أهل مصر
بسرعة من حال إلى حال في هذه الساحة من السباح والتراب الذي لم تكن تعتذر
بأحد من علماء الإخوان. كيف أشار إلى أن هذه الجهة القبطية. وقوله أن نصبه هذه
المصلحين من أبناء مصر ميريدها له التاريخ وبذرها له في المستقبل مقومة للعصر
الفضالة والاحتلال لا سيما إذا كان الأم الاحتفال المتطرف أكبر من نوعه كما يتوقع.
كانت حال النساء في أوروبا على نحو ما اتفق في بل البصر من لهجة والاحتفال
وذلك كان ما يسمونه ورد الفعل في التحكم والاحتفال من فناءهن إذ أنهن كانتن
عند المرأة ليست من البشر وإنها حيوان دون الإنسان، وفوق سائر الحيوانات. بل
ان كانوا يسومونها منحت حتى حرموا عليها كل الحجم ومضوها الكلام وضحك
في حضرة الرجال وأوجروا عليها السمع والكلمة وذوقها في كنفي كلاً وكان ضرا
أو خسيراً أو شاقاً لانطلاق أطلقها لها الفن ان تحمل ما شاءت وتستنشها وتنبكيها
وتعمها كتأشي حتى صارت تشارك الرجال في أعمال الحياة خارج البيت فأهل
من ام Français البيت. وقد تلك ولا ترى ثبوت عن النساء وكل عمل خارجها فهو
مسكن بالرجل عنوان بناتي الأسر بكثير من منف إلى اختياره المتزوج من أقال
الروحيات ونام尼克 بانتشار النساء، وشوق الفاحشة وما في ذلك من لسان وللمضات
وقد أشتكى العلماء وهم يعبرون يفطر هذا الانتقاد لصنف لامه لأفراد غير
الزينة والزينة وإنتاج فوق النفس، ونجد أن أقوى من عقولهم ولكن كل ما يتقلع
بضاعت الام وضرونها لا يظهر مما أو ضرو ولا يمكن إيجاد وسيلة الأخرى من طويل
ليس من غريب أن هذا الانتقاد أنه به من أحوال الأسر في انتقاله، أذهلا أي
ولاعن حال النساء في أوروبا، ومنافع تقدمهن ومصارع، وإذا عرضنا أن نحن أن الفاء
(48 – الكا)
الحياة الشرقية

الذي ينبغي أن تعرف المرأة هو مالاً يخرج بها عن كونها أمةً أو هو ماتكون عليه قرية، وإن وحدها سكن الرجل المنعم بمراعاة له، ويتكون عناها على نفسها ونفسيته، وإدارته مسألة لا تملكه ولا تتقدمه، ومنذ الحالة ثالثة، ونناه وحدها أروباً في العالم والمعرفة، وهي دولة علمياً التي يملكها بعض الدول أوروبا القصيرة.

تمل النساء وتستغمر كل الدول إلى سلوك سلبها في ومن الابتدائيات أن تكون المرأة، في سبيل حماية ولعب الجنس، عصمتها، وتوفير أدمها، وصرف الحساب، وعمل تدير المنزل ولعب حفظ الصحة وعلم الأخلاق وعلم الربة ونهاه أن يكون هذه السلسلة تأتي على أساس الدين، معلومين، في معرفة مقنعت، وأدابه وأحياته، والع_smart_الرفيق الما، والتواريخ أمنها، وبلادها بالغرض، وعلم تزويده، وعلم الاقتصاد، ثم ما، مادة، ووضوعة، سائر العالم، وفؤادها، زوجة الأجال، وصرف الطبخ، والطاهرة، والتطريز، وما يتعل به ذلك، ولا يصلي عن هذا أنها من دون الأشياء الذين لا يطعنون طعامها، ولا يعثرون عليها، فان علمها بذلك، وعونها على نافذ، ضروري، وقد يكون أن قيادة، وروسيا، حض والإنسانية، وكانت بشكل، البديلة، وتقسيم، فإنهم، نقل، أن يقول كل يعمل في يومين، يمرين، شدة جودة، وخصوص الراية، والراية.

أما معروض موضوعات وعراة العالم، والفنون، والدعاية في النظم العربية فإنها فوائد من من أن لا تكون عدوة أو كارهة للي، تافع لمن لها، فان جملة، ورائحة، وكرهه، فإن الإنسان يكون نقيماً مقدر، أشوه من المضاير، والتنافع، ونهاية تصرف، قيمة زوجة، إذا تزويجات، من يستقل، ومما يتجهل النساء، تفصيله، فذا، وأنه يستقل بحجار زراعي أو كروية، مثل ورق فضيل، في ذلك ورجت له من الفائدة ماتكون عوناً على عبده، فإن الرأة التي تجهل قيمة زوجها السوية، وممارسة التي ينافى بالإيجاب.
الحياة الزوجية

ها مس عيش لا يرا عوالم إلا أشاطل له على كأنه ضرة لها وهو لا ينبأ له مسحا
معي لا يراها جاهلة بقدرته، بدأته عند في نفسه وعما وآشته قلت لما يكونان
شخاصين متواضعين بالروح والم أقل لا يمكن أن تكون منهما حقيقة الزوجية التي بنا
مناهها في البدلة الأولى، ومن تلك القوادات أن يكون لها وأي ضغط صرف وجهدها ولادها
لا حقنة من الدوام والفنون بعد التعلم الإبداعي والثاني، وكثيراً ما يتواصل ولدين ويدون
المرأة هي القية على أولادها من فنيه أن تعرف وجههم في المدرسة وظائفهم في التعلم
لتعملن المعلمين،

وأما قائدة اللغة وآدابها فهي بدقة من يقول بالمسمى: قلالة التي لا تفهم لغة أنها
التمتعية الأدبية تكون بميزانات البناء لا تتصارع الإباحات الأدبية التي أوعد الشمور
يها في عطرة كل حواء وعلى يكون رجل العلم الأسري لابتداء الدعابة لحوارية
لملاسستها، وفي وقت هذه الدعابة وتكون في سائر الأوقات كله على ويلاء ومسامبا
اذ يراها مبايعة له في إنسانيات لاشتكار في حسن تصوير ودقة مبارك ورقة زهوره
الذينية الأدبية والأشكال الاجتماعية، ويرى إتفاقها بالأساتذة الموقعة والصراحة الدقيقة
تعملها أو متسارا عليه لأنها ليس لها لغة تعبير عما وراء الضروريات التي يدور عليها
كلمة العامة، ثم إنه إذا سافر تقطعت صلة بينه وبينها لا يكتب إلى ولا يكتب إليها
فيا تطلق شؤون البيت وصيحة المشهورة إلا إلأ واحدة بالصحة واستسلاما عليها وموث
فيه ويدتحر عليه أن يشعرها بإسهابته في سفره من لذة، وألم وسفر وحكة كلا
يعمل عليها ذلك

وأما قاعدة الحساب فلا يجليها أحد في البشر إلا أن يكون بعض أهل الأزهر.
قلالة التي تصرف بكمك ان تشغف قنوات البيت على القاعدة التي يسومة لبرزانية
تتشمل الدرج على نسبة إلى المصل محروفة فهو عون على الاكتساب، وقلما توجد
مرأة في الأرض لانشتعري ولا تبيع شيئا ولا تعامل أحادها بمال وأنشطة السامي
يطالب المال والمقتر للأرض والسروش كثيرات والذين يجلن من حق التصرف
في أموالين قلالة التي لا تصرف الحساب تحكمن عرضا نحن في كل معاملة مالية
فيها البائع والمشتري واأحسكون ولا حير وطمع في خيار مال روجها السفية
وأما الاقتصاد الذي يبدع الحساب من وسائله فهو روح المساعدة وأسر الظلم.

ومثله السفده، وسماعة السعادة، إذا لم يكن ردة للجع عاقبة بسألا الفن عامية، فلا يتهم المعينة حال بل تتضمن مضطربة بين أموراً أخرى، تضمنها السير والمسر، ويتزامن القنف والفطر، وليس الرجل بنين في اقتصاده من اقتصادمرأة عن رضي واقتناع ولا رضي ولا اقتناع الإبل المثلمة وأن مصلحة هنها في الاقتصاد، إذ أن معظم المال يذهب في سرف النساء وشيئين، أم تسمع في الرجال وأطعمة من فعل النَّبِي الابن سيدن النساء في حين من الزاء والشوق في ضروب الطهارة والخلال، أم تعلم فيهن إذ لا يذرون الرجل إذا قال لا استطيع لأقدر لا أملك بل يتعين عيشه ويسين راحته أو يبضن هن مابطين، هل استدان بارزاء الفاحش أو باع لجاك التالف النفي النزيف بالنزيف البنفس، هل هذا ما تعز فؤة أن تغمى إلى معرفة الداء معرفة الملاح، وهو أن تزوجاً إعراء سمعتهما حاسية مقتصدة وتعبد للدبت باللفظ معها ميزانية يكون الخرب فيها جزء من الخطر وتكون إلكن النَّبِي الابن في النَّبِي الابن في النَّبِي الابن في النَّبِي الابن في النَّبِي الابن في النَّبِي الابن في النَّبِي الابن في النَّبِي الابن.

هو عدأ لها ولا ولاها في الاستقبال.

حجاب كثير من الرجال هذه الملاح موجود، نافذة مفيدة ومهم من أصل الخطط به عم بفائدته فاصاب السعادة عقولنا، أعرف وحلاً سارًا كان يضيع كله الكثير عبر رجل ولا حسب وينظر إلى الذين حتى أخذ الدين بلابنيله كان جاملاً سكراً، فترى بناءً كانت بهودية وأصلتخ إسلامًا جميعًا فأمع أن جعلت حالة جعل نامه وحسن أهله وقصده دينه ففعل المدفعة، فرَّر من رجل في مصر له واثب من الحكومة لم يكن كافياً لمست في نفاسه الشخصية، فترى بناء محتمة مهذبة فهو يبسح بها في هذه، وينى ويفتقد من راحته شياً يدمره المستقل الجعول، بل أعرف غير واحد من الفقراء، جملهم كفي أيدي ناسهم فكانوا معين في عيشة زاحية يزيد فيها دخانهم على فراقهم زيادة لذا شأنهم.
وإذًا أظلت أن يصعب على أي كاتب أن يذكّر جميع مافي أيدي من المغالاة
الأمور الزائدة على الضروريات أو الحجات، ولكني سأحاول أن يذكّر
ما في أيدي أزواجنا إذا كانت النقطة قيداً، فالحياة الجاهلية قدにする
فية تفرد ولا تقدر على ذلك في بيت خيال لايمتد إلا كلمة وحسن النية
وأما على حضن الصحة فهو ضموري لكل انسان سواء كان بشير متقدّماً أو وقف
صاحب عمل ورئيسي عسير في عرف هذا العلم سيلو على التوقي في محو
الأمر المصتبر في وقته، عضه من جسده، وأذا هو أصيب بمرض فأنه يحن وصفه
وياما أساسه وكيفية سير الطبيب فيكون آخر عون له في مواجهة فراكة
بلاه على نفسها وعلى زوجها وآرائها ولا يمكن أن يقلل الأضرار والأدوات في استعمال
إذا تعلم نساوها هذا العلم فكم من طفل تلقّب به المرض لحين ميلاده وكم
من أسرة كنفت ونفتاً أو زوجها بنفس الأدوات التي وصفها الطبيب لشفاؤها
بأسسها وتقدر ما يعطيه الريح من، ولهد ينصرف على المريض ويفلي
قصته في يد فلتته جاهزية لأي ضرب في النسيان، لا تلقى الإلهاء
وأما على الاحترام فهو عون للناس على تكمل نفسي الصريح، وعالو الترية يتوقف
عليه لأن من لاصف قوى النفس وكيفية تكوين ملكاها، والانطباعي إخلاءها وطرق
تأذيبها وأثار سئتها وردائها فهو لاصف بعض الناس أو هو ليس إنسان كاملاً
فيفكر على تكامل غير محسن الترية التي هي أهم مراقبة على ألا أن يفعلين بها
وبدخل كلما وقفت، في علم تدريس النقل، ما علا بيدي الفنلن، علم المقاولة، وسيلة كل
علم لا أن يناد بتدريس المنزل سياسة أحيانياً ووضع عقوبات كفر من الزوجين على الآخرين
وحولهما على الأولاد، وحقوق هؤلاء عليهم وطريق قيم كل مبالي به، والمرأة
هي رواية وتدير نظامًا فتنت في أن تكون عارفة بما عليها ومشروعة للولادة، والحدود
الي مالح على من تحت راعيها ليتتم شأنه، بالإضافة إلى عدسة وليدته الأولى
بالقدرة الصalleyة فسكونوا أعضاء صحيحة عاملاً في الأمة
ومعارة التاريخ وتقوم البندان، التي تودح حب الأميّة القلب وتبتث بهزوح
لا يوجد نص يمكن القراءة بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
تقبل أيدي العلماء - النجاح في أضحة الأولى

(س) ماقول لكم دام تفهمون في تقبل العامة كثرهم وصغيرهم فقومهم ليدي العلماء وتدافعوا هل حتى جعلوا ذلك من أهم الواعبات الدينية أيدونا هل ذلك من آداب دينا الإسلام لاحسن ألا

(ج) إذا اعتقد الموهوب أن تقبل أيدي العلماء من الواعبات الدينية كان تقبلها محصية يجيب لهم بها يرحم على العلماء نكمتهم منها لاهم زادوا في الدين مايس منه وشرعوا لاقتصرهم لم يذن بهافق لفكاناني التي صلى تعالى عليه وسلم يسمى المواطنة على بعض البادات المندوبة كصلاة التراويح خلال تقبل العلماء أنها واحجة. وفي حدث

إيام عمرو بن إدادة فقروننا من الذي فكبتا به لم تمض السنة عنه ولا عن أصحابه ولا عن التابعين تقبل أيدي العلماء فهي عادة من البادات المباحة مهما تقبل مشروعة وكومنا بين الدين ولا حجة لاطالة البحث في هذا فإنا لاختلف فيه عالم

أ窜 الإسلام. أتانا على سبيل حسن تلقنا به على ضمن وتحيزا

(س) (س) وتظل بالأضحة. وليا وتوصل بين

(س) (س) ومنه، وعقولكم في الديان على الأضحة الأولى ليسب نذور أول سوء مرض مورود نظر

غيرها كذلك التوصل بيننا وليمائهم. وهو قول أهل تشكل لمدة مكرور وนอน بالله مادها ضريح، ولا يدرس، في وسط، بل فاعلا خلاف لا يندفع بندة تساع خصت سما: من قطر في لنبي عما هو رجل المجرد (صالح والقو). بمحفظة كأنا نطاقه لابد وتدو الفناء واقولهم من هذا تقبل كثرة ايدونا بما يشي الفيلع عن هذا القيل ليما أرشادكم

كافة الواعين الخواصين ومهم كمية للبادات ما جوري من رمز المبلاد،

(ج) الذي العل البور بعدها أخذها بعض المسلمين عن أهل الكتاب وvrolet

إحدوها عن الوثنين. إذا كانت الدينهم لا أوثانهم وأصحابهم من أكذنهم واعظم عادتهم

فم كانت القران عادة في شريعة موسي على النظام وما هي لا تقترب إلى الله وحده لا إلى النبي والائي شعب التعلم كما هي عند الوثنين في الأصل وقد اجتم المسلمون على النبر اليوم لمسيرة نمايا تقربا إليه ان تظاهروا له أورجاي لله لأن هذا عن الوثنية

وقد صرح الفقهاء. بأن من فعل ذلك على سبيل المبادرة يكون سرا من الإسلام
النابج على أطرافه الأولى

والجواب في الخضوع والتسليم لمن تحتل فيه السلطة النبوية التي وراء الاستباب قل.

وجد هذا المنى كان الذبح لاولي أو عنده كفراً وأنا لم يوجد كان معنى لا يدخل في قوله تعالى: "إذا اختلف من فسقنا أهل لفسق الله به، ويستحق صاحبهم المن من رسول الله في حديث علي كزم الله وجهه عند أحمد وسام والنسائي فإن قين قينه. وقال في الإقامة وشرح ما قل.

فيا سبعة الذبح عند القر والآلا كل منه خليفة ليس ليقع في الإسلام، وواحمد بإستعمال كائن في الفروع رواية أحمد وأبو داود وقال عبد الرزاق وكانوا (أي في الجاهلية) يقرون عند القدر بقرة أو شاة، وقال أحمد في رواية المروذي كأن الذين أقاموا함 تزعموا جميعاً النبي عليه السلام والسلم عن ذلك، وغير واحد، وغير واحد. فقال هذا دعاً الذي جمع الدفع والوضعية عند القدر، وله ذهب ذلك نادر لم يكن له أن يوفي به. كان في نذر التكلم والخليفة لا نسر على الأمين، كن شروط واقتضاص كان شروط وأفادهـا 55. إنه قول أحمد في أن مدة أن قول بالتحريم هو الواجب وإن أريد بالكراهة ما كان للتحريم. ومارون في النذر حديث خاص عن أحمد والخليفة وأصحابه والآلاين التي (س) قال من نذر أن يطيع الله قليبه، ومن نذر أن يطيعه فلا يتعهده، وحديث ثابت في الضحايا عند أبي داود والطبري، وقد صحح الحافظ أبو سعيد إسماعيل قال: أن سويينت النبي صلى الله عليه وسلم قال أن نذر أن نحر بإلان بوبال ( عليهم الصلاة) موضع، قال: "كان فيه ون من أوتاه الجاهلية، مبطل؟ قالوا لا قاله. فقال كان فيه عبد من أعيدهم. قالوا لا قالstaticmethod، أباه بذربي قاله لا وفاء له، فأثر في ختمة الله ولا قناع لله، وأي أطلاعهم. وقد يعموا بعض الجاهلية من العامة أن ذهبت نذر. لينهض مساعد الجاهلية لا تستطيع حرم، فالتلميذ أولاء المسلمين. وقولوا (ألا) أن القضاء جمس على الله فنجزي نذر لله، والله لا نجزي نذر عند الله ولا ينجز الإذن من العمل إلا ما كان حاملاً لأدناه وما ورد في ذلك لم نصر نذر عند الله

حدثت عروى محبب، عن أبي عبد الله أحمد وابن داود والخليفة وأورده الحافظ في التلميذ.

إني به وسراجي تمل السرار، وأبو أحمد وابن داود والخليفة وأورده الحافظ في التلميذ.
قصة المولد

وكت هذه وفي منشأ روايات أخرى، إلا أن كثيراً من أُها السلف والفقهاء صرحوا
أن مهنيته الشرعي لم يكن أن يكون جلحاً أو رجل مطيعًا عندهم بعقل لا ولكن يقل
أحد أن مهنيته الشرعي لما شرع في نظره بل أجمعوا عليه طريقة وإلى قاعته وانطلاق
قصة المولد كالمثال لا يتطلب الاحترام الأثر الذي نعى مكاً كقدم
والله ما لمDeque الوسل فقد بسطاً أموال في عُريات كثير في كل بلد من بلاد
النار فلأجح ذلك السائل في وجوههم من الغضب السابع وغيره مسترشداً في الفهرس
بكلمة الوسل من حرف اللاء وحمة قبر من حرف القاف ونجد في المداراس
كلاً عن اعتقاد أن قبر بولاين إدريس وغيرهم في ذلك ولكن هذه الاعتقادات
الشريعة على الفهارس والتقاليد لا تثبت أمام سبيل للإثبات فهذا الإسلام سياسته ما أبداً ضرب
وهاج سنة ملكه فكانت ضعفًا إلى إدريس بن أشقر من ملكاً لشرعية يتمر به
ويساعد به في فتحها وهو خالق الأمة وقد استمره إلى حد زيارته طينة هالة تقاس
معي ألف جنه ولو كان موقعاً بما في إدريس للمملكة لكان خليحاً عن ذلك وأنا لم
ييم إدريس البلاد من الفتح التي أمكنها وكانت خسارة فرضنا في التصدي لها؟

قصة المولد ل지고ัย الرعاية التراثي

(11) أحد القراء (تونس): قلتي عليه بعض الناس طاعةً وحكم في بعض
أعداء الناس بروايات قصة المولد النبوي وقد وجهت لكم في الوحدة منها من
مولد الشيخ إبراهيم الرعاية التونسي المولى سنة 1399 هـ وهي الرواية المصمدة رسمياً
في طقس فعلى لكم أن تنظروا فيها وتبذوا يا فيها من الخطب
(4) هذه القصة كثيرة من حيث وجود المواقف والروايات فيها ولكنها
في اجتماعها عزوة بعض الروايات فيها مثل من غيرها وعلماً لذكر تچنج هذه
روايات في جزء آخر من هذا القلم، ففي أول القصة (84) فإن أول مخلوق، نور
هذاtips الأواء هي رواية وأقوية الروايات وأكثرها في هذه الحلقة أو ل
في حلقة اللغة القلم وكذلك ما ذكره في حلقة آدم غير صحيح وشبه ما في (ص 5) من
تعلق الدواب وبيضة أم الحيا وائقية الأمام وما ذكر عن آمنة وغير ذلك.
وكان يجب الاستفادة من هذه الروايات بحلف القلق والآيات التي أوضعت من الأنهار
بداية أستاذ الإسلام

(فعلاً عبد الرحمن أفندي شهيدر من مجلة الملء الصادرة في مارس (آذار)
سنة 1906 إلى العريقة)

لدينا الآن رسالة تعلم الأستاذ تشاكنايا دهيا الرئيس الماضي للكلية حيدر مورد
(وأستاذ تاريخ في كليهما جاي مصوري)
والواولي شمومقودما دها أخذت الإسلام، وثانياً محمد بن الإسلام.
وقد أصبح أعم الأملف عند إسلامه محمد عز الدين وهو من العلماء الأفضل
الذين ساوا في البلاد زمناً طولاً ودرسوا الأديان المختلفة وفي الرسالة الأولى كذكر
أصاب هدائه وأغماه الإسلام دينًا يبارى في الصحة والسلامة.

كان المؤلف في أول أمره كثير revisub المطبوعين لكتبه ليلعب أن تكون
لا تشوه منذ نم يوض له غيظاً أخذ في درس الدين البوذي وأعبيب بظاهر وقته
الاجتلاقي لكنه وجد أنه أخر على عكس طيبة البشرية وكان ذلك آنها وجوده
في البلاد الأدناء حيث أن قضى ضهوبهما البوذية بلغت تلك البلاد، ومن
ذهب إلى باريس ويبتسج بفداء الأفرونة أسيب (برمان) وكان من تأثير ذلك
إنه أخذ في درس لكات الساميين وأديانهم كرسه مما عليها من حينه لدرس القابلية
بين الأديان العظيمة يعني اليهودية والزردشتية والبروتغالية من الجهة الواحدة والبوذية
والصربية والإسلام من الجهة الأخرى. ووقفت في سبيل إليه التصر مسألة الفداء
ومسألة المسلمين الأبرياء وما يضاف لها في الكافورية من اعتقاد المصلحة البشرية
والتحول في المشاه الرافي ثم وقع إلى البلاد الهندية على هذه الحال من تبديل الفكر
وهناك فرغ نفسه عدة درس الريفية (التروف) لكنه عاد منها أيضاً عمير مقنع
لولا لم يعط الدولة والإسلام، حرصاً من الدروس حتى دينه فدرس الأولي مهما
తInstalling 1992
mental طرية لكن العوامل الخارجية منتهي من التصوير بذلك حتى الثامن والعشر من

مطلع إلى الإسلام الذي استماله أخيراً وأثر في نفسه أثراً بالنسبة وكان قدشبح بعضه
متفجرة باللغة لكن العوامل الخارجية منتهي من التصوير بذلك حتى الثامن والعشر من
شهر آب (أغسطس) حين صرح في عرف محدوه في الإسلام بمقالة: "مما أعلنها الإسلام" وذكر وضاءة الإسلام على ثلاثة أسباب رئيسة: (1) علامة أخبار الإسلام وأنه الدين التاريخي الوحيد. (2) مؤلفته للجعلة (أنه علامة لراحل) واحترام في ورائه أن ميدانه التاريخي وحده يحتوي حقاً في أعداده وتربة واشتهر بفضل الإسلام (بسم الله). ذكر في خطبة وهو "إذا في الحديث لم يضف كتب من تاريخ المسلمين ولكن لم يثبت في تجربة عن السنين الثلاثين التي أدت الطريق إلى الثلاثة النهائية وفي الإسلام كل شيء على خلاف ذلك ، هماقوم التاريخ بدلاً من النهوض في المظلمة 0 0 0 وهما لا تلت المرء نفسه أو غيره من الناس لأن نور الهار بحسم على كل ما ي تكون أصله".

والنقاط التالية في مرجع جري الإسلام على قواعد القول وقد ذكر القاعدتين الاساسيين في الدين - نقيداقة ورسالة النبي محمد - وقال: "يجب على كل حكيم عاقل أن يرى من هذه الحقيقة السبعة في الجاهلية وهي توحيد الله الحاصل (لا كتوه نوع اليهود الذين جملوه القضايا بهم) ولا يوجد في الإسلام تعاليم مثل هذه في واحد أو ملتين ملغاً من الآلهة ولا يبره قاعدة الرسالة النبوية باحت لازم على نسب الحقيقة الإلهامية التي تنويع عليها الحياة الإخلاقية الدينية أو أعنت وفق أصول الإنسان مفرقاً في حب مدنيات مساعد بأعمال أخلاقية متبادلة في تاريخ الإسلام أما أخلاقهون أقتصاديهم الروح اقتصاد في موادهم ونظامهم حتى يصبحوا أخلاق وعشاء وطاقهم تذكر الناس ما كانوا سلو وإحياء ما كانوا فقدوه. ويضاف إلى ذلك كأن الإسلام على طريق حياة الإنسان العادلة وورزهم الناس في بعض الأحيان أن تلبية هذا المسعب في أحسن الكوالما لكن هذا خطأ وهذه التعمية أمزك أي مكانة أو خاصية في الخصوص والروات وربما كان فيها (صالح شعري) إلا أنه لابد من غضب الحكم الذي يحمل الإنسان المدنى الصناعي على حقيقة التماثل والتبادلي: فإن الوافج عليه أن ينظر إلى حاجات البشر أو لم يحكم على كل التماثل بالنصب لفائدة وعلي هذا المبدأ اسم (بمعنى النظر إلى حاجات البشر) بأو الأسلام تعداد الزواجات وسفن الزواج في
هذا الذين أقرب للعمل وأشد مواقفًا لحاجات الجماعة البشرية وأجلب أتقني من الجلية الأخلاقية الروحية (يعرض بانتشار الفسق في البلاد، فربما يجدون) وبادية الإسلام إلا أنه هذا الحزن من الرقة والأخلاق.

وذكر في رسالة تالية محمد بن الإسلام عضورًا من حياة نفيه (ص) وليذاً من التحويل المدهش الذي أجري في العالم وفي الحلم يحيي الكاتب من اعتراضات المتقنين الع镣ين (قامت الجلية) وشرح تلفت أنظار المسلمين إلى هائم الرسالتين وذلك كل طواب الحقائق وتطالب من حقاً لوزاً وشارك في لندن أو من شؤون

ولكن في حين نذكر اللكن

الدولة المليئة في تجد وخوف السنة كله

بجانب من بلاد العرب ونسبة كثيرة ونجل كبير من أهل جد في غرة صفر خبرنا فيها بهما مواصلون إلا ما قبل من طريق ضيوف وبريدنا خيرًا ورأياً قال حفظه الله ما ملخصه: أرسلت الدولة إلى الشيخ عبد الرحمن الفيصل بأن يواجه وال회 البحرية مع (الشيخ مبارك) فتوجه الشيخ عبد الرحمن من تجديد إطراف الزيبر وطلع الشيخ مبارك والتقوا مع الولي على مساحة سانتين من بيد سيدنا زينب قوقد الشيخ عبد الرحمن الطاعة لولا أموات أمر المؤمنين وكذب جميع ملساليه وبضائع له الشهب واما مولانا أمير المؤمنين إلا ان رشيد ليس له بيد على أهل زيد وبذلك توجه الولي إلى البحرية وبلغ الاستفانة ما كان وليمةً في الحججة وصل إليه تفريف من أمير المؤمنين

توليه الشيخ عبد الرحمن على عيد وفرج بن رشيد ابن عبيد الفيصل في الديوان. فرسم طاعة وأسرهم راحل إلى الشيخ عبد الرحمن وابن عبد العزيز الرغمصوم

وبلغ الولي عبد الرحمن ومد ذلك مسيحية العسكر الذي كان بطراف المجد الفي الجدد وهو سنة توازيه وفي تجعيد ابن رشيد إن رشيد كانت لضبية بلعاً ولهذا السبب سار على أهل تجعيد في مسيرية العسكر زيادة على ما في تجعيد والجديد حيد نظره رشيد والشين بلعه وعلمه ابن هذين الشيخ عنهم ورشوهم على تجعيد واستدوا لثنة أن كان العسكر جاء مثيرًا وإن كان مصلحاً فلا حاجة إلى هذه الحكاية والظاهر أن الفتنة لاتستثن على هذه الحال، وعبد الرحمن موجه إلى عيد في أرض بالسؤوث.
المسلمون في روسيا

يتظرّج توجيه وصول السلك إلى أهل التصميم وابنه عبد الرضا الظاهر اتجاه غزواته (أي غزوة)، وعثر التصميم (قصده). واهل التصميم مستخدمون - نسأل الله إن يقلل
الفن ويفتح أيوان المسلمين. وحسن الله عليه من أيقاف الفئة التي دينا واللهم في الدولة من المصالح في ترجم ونذكر أنفس المسلمين لا يحب أن يعلج ونتذكر الحوادث وطلوا صلح الأحوال ويعبر
الدولة بما فيه صلاح المسلمين.

(بالنار) لم يذكر الكاتب ماذا كان بين الوالي والشيخ بارك صاحب الكركر
وقد بنيان من مصدر آخر دون هذا المصدر أن الشيخ قال للوالي إنه خاض الدولة
وبعد على تورطه مع الإكتمال، ولكن الدولة قد أدرعتها السياسة الحاكمة في هذا
الزمان ونذلك عليها ساحة الإجابات في البلد التي لا يوجد فيها أحد يقين أين وعما
جديدهم كلهم وحضور مركز الكركر. وإننا كنا نجد في النصوص لها نبذة ونكدها
بان نجاح ممارسات أهل أديبها وأن لتحدث نفسها بالعملين بالقوة وحكم وثجها
ووقياتهما قعم وأن للاقتصاد كي نحذها الرحميرا بل يجب أن تقبل الطاعة من أسلمين
ووقيات صدقها وقسيس الإفلاس الشيخ عبد الرحمن على عبد طاهر وباطنا وتفتق
مهما على عدد السلك الذي يجب أن يزهو في القصيم والالك كان عمله هو المدر أن الخط
الذي يريد تلافيئة به. وقد جامع في بريقات روزان في النبالي بالقصير خارجية
إمكنها عن البوارج الإنجليزية الرافضة في بنياء الكركر فذاب بها ضرباً وثجها لا يدبل
البحث وما في آن البوارج أتال السلك فاتحا الكركر، وتصبح الشيخ عبد الرحمن
أن لا ينفع على سوء الفن وان يجبر الدولة في مسألة كثرة السلك ويجبها بعدم الحاجة إليه
ويتوق الفتات لا يؤول الأمر إلى مايمد هو الدولة عليه وتحت تجهيرها ولاوات حين مندم

المسلمون في روسيا

نادر الشيم الروسية الفتح الأنظري الذي يشير على حكومة القصر الذي يحيى في التقاليد
الروسية إلا بتصوير أي الرياح السماح السلاسة الدينية الاطارة وشارت إحدى الشموع
كالآمان والتهديد والمدن. وألمسلمون نذكر أشاد الناصر الروسية مسألة الحكومة
لكنهم طالوا بحقوقهم وضحجم الحكومة محاكمة في الروايات في ظل أورانوان
من الفنون الذي يبر الشيش الإسلام (وهو محمد باستطيف) دبي من أورانوبل إلى
المسلمون في روسيا

198

بطش ينتج عن نظرة الداخلية بأن يدفعها تقريراً بين مطالب المسلمين تخلصهم
ما يأتي ملحوظاً به في منشور القصر الصاد في 17 ديسمبر سنة 1905 الناطق
مع رفع من الأوروبا غير الأصول كجزء من حقوق التي تجمع الروسية وهو
(1) أن المسلمون الذين يانون الشهادات من الدارس الروسية حق التدريس
للدراس في الإسلام كدارس الحكومة (2) أن يعطي من يتم إمداد السلك في
المدارس الثانية حق التدريس في المدارس الروسية المالية (3) لتمكين الأيوان الجري
لأجل أن يؤدي الضرائب الدينية في موارهم وأحيائم وقال أن القروة في
تناول في السنة نحو 40 ألفاً من المسلمين وأن القصر كان أم بعين أثر هم، ولم
يفت ذلك إلا (4) إنه وفر له الفتحات وному 14 و17 من القانون المدني (العيدين لله).
من عدم السخاء للمسلمين بإنشاء مسجد إلا إذا كان الاستفسار الأورثوكي في الجهة
التي براد إنها تبدأ (5) مع أضحاء الولادة والحكام أرجال الدين كجزء وأي أوقا
لامة مساجده من مساجد البلد في حادثة 18 أكتوبر سنة 1904 بدون ذنب
ولا مثابة كبر اقتصاداً عادلتهم. إلا ما أهلclasique على الآثام بعد ثلاثة أشهر!! (6)
واحدة لدورادارس المدارس والملحاق بالسكتاب (الكتابية) الإسلامية إلى رجال الدين المسلمين
وكذلك ماجأ العلماء والياد في أوقا وقال إن هذا ما كان منهما إلى سنة
1870 وبدعه احتضنت قطارها المعرفة على نفسها حق مراقبة التعلم فتأخر العلم الإسلامي
وقد تنشى إلى بقاء اللغة (7) جمل الأسماء والقوائم المجموعة للمسلمين المتعددة
واستقلالها للطعام في أن النظام الإسلامي أورثغ من الخلاص رمي في أوائل القرن
العاوين إذا ألم مسالم القوط قانون قانون كأنه مع منه (8) اعتبار جالدن من
الخدمة العسكرية معتدل، براءة قانون أسس عامر مطالبهم وفقاً للحالة 1234 من القانون العسكري الذي
وضم سنة 1875 التي استدلال فيها القانون الجديد تقييداً بذلك ألا أن هذا القانون يطبق على العابر في
الخليج والعشر والقانون المدني لا يبيج تثنين أمام لمجرد إذا كان بالما الحامية
والشعرين وتقسيم ذلك إلا أن ابن الإمام المجد الحديدة العسكرية، وقال أن كثيرين من
طلاب الفنون إلى الخميسوية قسوا وأد كتب إلى الحكومة في ذلك ميما فلم تحتله
هذا ما تم برد أوروبا ولم يذكر ما أجيبي منه ولكن كتبنا أحد مسلمي
روسيا ماذا؟ وقد حذرتنا منهم الخلافات والقدوة قالي:
ال المسلمون في روسيا

ان المسلمين الروس قد استلموا وفوداً من الولايات المتحدة إلى عاصمة الروسية موسكو. كما أن شيخ الإسلام القزافي، الشيخ سلطانوف، قد ذهب نفسه إلى برلين وغيرة من حكوماتهم و Política الدينية التي قد وُضعت له أولاً.

كانت تطالب سلسلة إلقاء سلسلة حقيقة في المشيخة الإسلامية، إلا أن هذا لم يذكر في الاتصال، وهو نقل في الاتصال.

والآن قد شعب المحتوى وقع بأن الحكومة قد سمح لمهم ما طلبوه من حقوقهم المساوية، وهي هذه: (1) إلغاء النضال والطلاق وتقلص الضرائب ونصب الأمام وعزله يجري تحمله، (2) المشيخة الإسلامية كما كان (3) وخصم الذين أكرهوا من المسلمين على النصر منذ سنة 1844، ويعتبر لاحقاً أكثر احتكاراً بإثاران يرجع إلى دينهم الإسلام، وإذا فصلت أحوالاً يشتم كل مسلم وجوده وتكادان يخرجونهم (4) وخصم اللوحيين مثل ألوه وحمر، أن المسلمين يطالبون أي دين شاؤوا ومعلم أن أكثرهم كانوا يتدينون بدين الإسلام، وكثيراً ما استلموا من الحكومة أن تسمح لهم أن يحققوا المشيخة الإسلامية، ولكن مناهج وثيقة الكلاسي في هيكلهم أكرههم على احترامهم (4) ان طاعة القران ستتحقق بإذاعة المشيخة القزائية كما كانوا أولاً. لم قد فعلوا بسبايس التسويس وهو حتى أن الحكومة سمحت بأن يكون الحق forcefully.

(5) أن إسلام الأمة والمدرس يعمق اللغة الروسية قد رفع (ومع ذلك) للمسلمين يعهدون اللغة الروسية ويجعلون نموذج الممارسة باللغة الروسية من (6) المشيخة الإسلامية. تدعو الممارسات الأهلية والمدارس التابعة للإسلام، و формировت إلى برلين، ولهذا ما كتبنا، (خط كا) لإلباسه بأخلاقه ضعيف عنه هذا الجزء وناظر في فاطمه الشيخ الإسلام يرى أنه لم يكن مطلوباً على قوانين الدولة ووافقاً في مختلفها لمعرف ما إذا يطلب ولكن جرب طلب شيخ الأزهر أو طالب من علمائه هذا بطلبهم الأولين الذين يعهدون بهم وهم المسلمون في البلاد أخرى، يعهدون الأزهر، وعند الذين يعهدون لا يعهد في سياح عند الإسلام والمسلمين، كمبالن ويشتهر المطبقون.
تشرت في العدد العشرين من المجلة السابع من هذه المجلة (المجلة) أنه كتب النا
بعض من حضر المعرض الذي أقامته الحكومة الألمانية في دار السلام قاعدة مستمرونها
في شرق أوروبا أن الحكومة تتبع الرعرع من وراء المرات ولكنهم واجبهم هم من بين
المجتمع واعتبر المسلمين جزء حقيقة عندهم متما ماعاو كان ماصا من ذلك هو
السبب في قولة الألمانية ليست مثل فرنسا في مستمرونها وتداخلت الوكالة السياسية
لدولة الأنغوليا في مصر على ما أكتملت حكمة دولان في دار السلام
ظاهراً من جميع ذلك نجاه طيب أن مسألة من حروب المرات لاصل
لهاء وأما أهد المكتبة فكانت تطلب المسلمين أنهم لمده عن يومن وقفا أبدع
الحكومة مكانا آخر قريبا وواضحا على ذلك مثال وأفاد وفقاً الوكالة الألمانية
ذلك فتحن تشرت حاكرانا لعنايتها بالبحث وراء الحقيقة كأننا نولد أن نسمع
دعاً ما يسرنا عن حكوماتها مستمرونها فاستمرت البلدان تدمن والانصاف

(ثانياً الأزهر والاستاذ الأمام)

لقد كتب على ثانية الأزهر والاسئدة الاستاذ الأادام يؤذت حجر الدوامة أtheses و
نتم كتب عليه مستمرون يهدم الوقائع التدريس فيه وقفل أن من من كتب
يرشد في أرض وقد أطله عن صورة كتاب بعضهم هم أن نتشر على استاذات فكهة ككله
شر كره القراء حسن عباره أذكروا كلامهما الذين يشكلون الجملة الدا بعدهم أخلطات
ان نظرت في أمرها بعد أن قضتي تفضينا في الجامع الأزهر وأمت ما أضمت
من نقي وشياطين في طلب المثل فإنه من ما أخذت المحايد من الصور والخياطات لا يضيء
البصرة ولا يس المرة ولا يعد للمادة في الحياة الدنيا ولا في الآخرة
أنتم المواذ بعثيت الذي أخذت من بطل الذي أعطيته وتخيب
طلبت السبيل إلى الكمال وعلم النافع فأوجدت الفعل ولا استهدى إلى السل
كيف أطلب الحفر من بين مشر أقدم يا دولاي كلام ست شر وقد هدنت الديك حفاء
للطاب ودعا إلى الالطف فجذبت اساكل أن تعدلنا حفاعا وقابلنا إلى وكما
وها إذا أرسلت الروح إليك ودي أقسم أن أركب يدا ورفع حكمة أبي في الحياة
وقد وضعنا أيها يا بك وملك من لحابب يا الأمله
الله يحمى
1218
(قال عليه الصلاة السلام، إن لإسلام صوفي وسناء 11 كتاباً)
(مصر، الإحدى عشر الربع الأولى، سنة 1343 و 21 مايو، أيار سنة 1900)
باب المقالات
الحياة الزوجية

اختيار المرأة للزوج

إن الشروط التي تعتبر ضرورية في اختيار المرأة زوجة يجب أن تشمل ضرورية
أيضاً في اختيار الرجل زوجا وهي صحة الجسد وصحة النفس وحسن الحلق
والاستقامة وصحة القلب ولهذا فإنه لازم أنها قبلها - ويزاد عليها القدرة على النهجة اللائقة
كما يكمل الفقهاء أو القدرة على الاستقلال بإنشاء عشرة أو أسرة كما يقول الحكاء
وهو ما يرد الموالوم بقولهم: فلان قادر على قطع بيت : والقدرة على النهجة اللائقة
بما للمرأة تختلف بحسب طبها فزيد يستمع حكما من نبات في بيت الأمة
والترف. وعمرو يستطيع أن يكون من نبات في أرض الناقة والشغال، والناس
أصحاب وطبقات، والله فضل إضمام على بعض درجات، وهذا الشتر هو وكي
الكافأة الركين في نظر أكثر الأنساء، وعرف اكثر الأوراء، وإن شئت قلت
في عرف جميع الناس لأن وضاءة إمرأة أو أولى امرأة يزوج غير قادر على كفايتها
ما جودت من علم وكمية وخدمة قادر لا يدته به، والرائفة أحيان من الفقرة
على الزوجة باللائقي انها وأهلها يخترون الفقير وما زال الأشوب يضرون بصورة من
ينزل عن دور جلب في الزوادة الا ان يعلمهم بمجد أولي أو جاه عرض، فيستهم
بشرف ساعد أو جد مساعد، ومن رفعة المشارك لابد أن يبعد عنه إلى الجاهل
وحاول أن يتبقي في أهل السوءد (١) وتذكر ذوي الجد المؤثر، لا يبِين قليل من
هؤلاء السوءد، وسائر في الزوجة حال، قال أبو السير إذا أفرادا كان كافهم شاميملالآخر
ومن جميع بنيه، لايكاد يرضى بصورة من فاته احدوا، لاذا لم يجد به صبر آلهه
وإنك تتجه من الموت في بيوت المجيد والأمن مالالمد منه في يوم الموت الوسطى
وآكواز الفقراء والموميين، وذلك خطه كبير وعند علم

(١) تنص القرى الزواج في أواصهم أي أشرافهم ومسمه تذواهم أي تزوج في ذروتهم
الحياة الزوجية

تعذر المرأة ويدعو ولها وذو قرابتها إذا لم يرضوا بإشهار مجار من كفائها لأن المرأة ضعيفة الاستقلال قليلاً الاحيان، إذا عدا العوز والأقلال، لاستمر من القلق على حال ثم أنها نوع بالحية، خروج بالزينة، ضعف عند الحاجة، ضعف من الشدة، في أفواج من الرجال إلى الكفية، وأشد تطلباً إلى السمة والزادة، وانقوموا لكلهون لياقوما، والرجل منهم وهو وارث جدهم، وحافظ ليهم، وضيهم عند الشدة، وغلوهم عند الحاجة، كلما أنضوطة قروهم من الشعر بركة حاشية دون التحمل، وضحى مداهم عن التحول، وإن حزن الولدان والاقربين وغيرهم من الرحمة والحان والحف والشفاق والحزن والامتحام والغضب، والخرف، ذي من ضروب الشعور، والوجدان إذا يكون على مقدار الديمة الطيبة، لذلك فيهم قين أبنهم أي ودك أحب الابن؛ ذفال صيرهم حتى يكبر، أو فيهم حتى يحضر وسقيهم حتى يقرأ.

يجب أن يكون الناس عندنا مدينين بأنهم يدنون بالبحث عن روع من يخطباتهم طمان أن السعادة بينهم وحناء عيشها مقرونين بإم، من يزوج بها، وقاضي يحسن عن ذبه وأخلاقة وآدابه. إذا كأنهم يجيزون أن السعادة في النفس لافيدين أو بلا، وبفوقون عن حال الحم الفيَن من أصحاب الحيوب الملاشين والقرب الرضي الذين شفطتهم، فهم الذين لا كانوا فقراء الحيوب يغنين القلوب، المعاوضة والرفاء والاحلام. اذا لكان النفس بالآمر صحيحاً، واحنا عيشنا، فإن الإنسان ليفوي ان رآه استثنى، أو من هذب نفسه الابان والقوى، وإن طينان الذي، إذا لم يقتنع بالانبوذ، والادب، إن يفي صاحب زوجه وسكته، وتقدر عليها - يشرها بالاختوان، وانع خطوات الشيطان، ويتغير علىها إذا زارت أو زارها الاهل والخيران، فنذوبهم بالفخدة عذاب الضفاف، أو يضروا لها ليست على من غير ذنب فلا، إلها هو ملل الأقواف، وتمكن السري، ومن وزع ذلك ان رداه عسير، والإتصاف منه عزيز، لا في بلاد فندت حكوماتها، وأكل السعت قضائها، فان السعادة، والشهد في

مصادره أمثال هؤلاء

(النار - ٣٧)
يسهل على الرجل المسلم أن ي취 منى ولايتدور من ترطيب قبره عنها، وراء الحرابة كيف ما يقتضي، ويسر على النساء أن يفرغ ما سُرب منه نحو الزوج وان قارن الأرض، وعشرن الرجال، لأن المرأة هي مهيئة للصحافة، وسريعة الرحم مسرحية الإتجار، كما أنها حكيمة في هذا، فكانت لوطًا، سواء في النزاع، ورغمها القدر، وذكاءها الحكمة، ولا سيما إذا كانت عذراء، محاضرة لسلطان الحياة، نحنفها النور، وتعذبها النوبة.

فلم تفلح الضرورة الإسلامية على المرأة أن تزوج نفسها أو تبطن نفسها في ذلك إلى أنها لا بد من وضاعان، دعاها من حقوق التصرف في أمورها، مثل منهجها في رشمة سوها وعهد معظم البشر، من جميع الشعوب والقبائل المختلفة في مما، والنعل منقذون على استقبال الاستقلال للمرأة تزوج نفسها وعلى وجوب تفويض أمرها في ذلك إلى أنها لم تكن من لابد في واستنادا، واستنادا، كما أمر الإسلام بل حكرت هذه المادة في المسلمين على ما ورد عن الشرع من الأزواج واستندان، وانتزاع، وأما أيضاً فليس في أن يستند بذلك، نزولها، إن تكرر ولو كان أبداً أو جداً.

يجب أن يكون الرجال، أن للحسن وجلال سلطان، على قلب النساء لا يدع فيها، لفريه أمراً ولا تزناً، وأن شرف النساء بالحسن يدعو شرف الرجال بفقره الطلق، من الحرية في تزوج الأزواج، لا ينكر إلا إذا وقع الخضير والعرفة الكحيل، وإن كان خصيس الأبورين، سفر الدين، لم يكون فيهم، فضلاً عن فضلاً، من لا يفدي بالذين استنادهن، على ما لم تقبل نذوراً، فليس أن يكون على النذور، وفوق الساكنين على الآخر، وهو العيد في تنصي حمان، الوجه من الشبان لتصويت النساء وأعوانهن، وقد بدأ نجاحهم في الطبي، في ضل على هبة النشام، وما به بدليل إلا عدد من جهيل العقل.

إن الفتاة التي تزوجها الأهل بألحام من بناء فقير، في النساء من فترات جمال الرجل، كمأة مرز مصر، وصولها ولا يتولى الأحاث عدد الرجال الذين فتء أعماق النساء كحذاء ونافذة بي عذرة من جميع القبائل والشعوب، وهذا هو السبب.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.

يرجى تقديم نص يمكن قراءته بشكل طبيعي للإجابة على الأسئلة.
الحياة الزوجية

من فساد النظره، وقد كان من حسن ترية الفناء في بلاد الأثلكين، من قرین من الفطرة السليمة فقد اقترح عليهن في بعض الجرائد أن يذكرون أحب صفات الرجال بين من فكان الجواب من أكثر من أحباق نافذاً يحب صفات الجريمة من الشجاعة والاستقلال والسلطة عليهم.

يقول الناس: أن الحب بين الزوجين هو الأساس الذي تقوم عليه جميع أركان

مسامدة الحياة الزوجية فإنما كان قويًا واسعًا فلا يضر هذه الحياة صفع الأركان وإذا كان قويًا فإن الأركان لا تثبت أن تسقط فيه فإن يؤذى الدمار والأيام باضطراب المراعي أن أعينه أهلهم، وحراقبهم يتبخرن من بيعهم قلبه، ويفين حبه.

وقد بقي القول في بخت نخبر الرجل للمرأة بأن هذه المعاشرة ليست سيارة مواصلة إلى الأبدية التي يتميز، وإذا كان يسر على الرجل أن يعرف قلب المرأة مثل هذه المعاشرة التي يقصدها الخطباء إذا يكون وصول المرأة إلى قلب الرجل كسرًامهمان

إذا كانت فتاً فرحاً وترى هناف ان كشرة المعاشرة في كل الطفوك الناسير، لا آخر يحب

اله التقل في هذه الزيار ويزن في قلوبه حتى إذا ما ازدوج انهم من حب

ه نقر الحب للمال أو عصرتهم ود لا أحدهما أو كلها، كما لم يكن في الحسن محاذ القلوب

إلى ما كانت مرفه المعاشرة يتخبي إلى التقل ولا يصر ذلك على سبق له التمرن على الطلب، ولياً، وبه

الطلب هو الركن الأول أو الأساس لمحمد الزوجية وهو السكون المذكور في

الآية: الحسباعة ومن آياته ان خلق لكم من أنفسكم ارضاً، انسكناها الياء، وعو

عمله وقد تقدم شرح ذلك فلا نعيده ولكننا نزيد من سماه بالدائم دوام الحب، وسكون

القلب، إذا يرجى بين زوجين لم يعود الرجل مما معاشرة النساء ولا المرأة معاشرة

الرجال إذا كان اختيار كل منهما إلا أخر على الوجه الذي بما كان عليه سكون كل

منهما، والآخر ثابتة في كمال الفطرة إما يجب التخبر لجوز من الصفات الميزة

التي تشاركه الفطرة في الاستحسان أو الاستهجان، ولا شيء أكثر الموتاً بالزوجية

إحساساً من مثال أحد الزوجين أو كل مما مثال نقرزته ما يذكرونه الفاصل بالزوجية

ان الحب الذي يكون للزوجين رابطة الزوجية نفسها هو الحب الذي يرجو


يؤدي إذا روعي في عقد الراّبة صحة الجسد والنفس والدوار في الماء والتذبب بأدب النذر وأهم هذه الآداب صحة الزوجين ورضي كل منهما بالآخر نصيبيا لم يئن في سواء ذلك، لأن الزواج الطبيعية في كل من الصحف إلى الآخر محسنة معطية في أصل القطرة، فإذا تثبيت في الماء فأطئي بعضهما إلى بعض وقد وطن أشياء على إقامة سنة القطرة، والذين باهامان كل منهما للآخر وعدم التلطف إلى سواء هذه، فتكون الأمول والحب الخاص، وليس وراء القطرة، الذين مطلع هناء العيش وسعادة الحياة، ولكن هذا الإنسان يخرج عن ستما ليتمع إهلان وسعادة الحياة الأبد. يستفيق يقول غير السليم: إن حب الزوجية لا يكاد يتذوق بلا زوجته الذهب السلم، وإن المرأة تكون مهتدية داً بأحد الأمرين العلاق أو الضرة، وحسب من هذا القول من وجهين أحدهما دفعة بول مثل في الزوجين التمرين ومن في حكمها وختهما البس فيه وترف حقه من باطله. أما الأول فان الزوجين الذين يرى أعدهما إلى ما زال بالضطراب إجاباً جملة كافلها في عينه، ونذكر على كلامه، فإنه يله وستفجه فلا تأكل نفسها إليه، ولا تثر عنه، ولا يخاف وده له، أنا كان قد رضي به قبل الققد انحداًنا، إذا ينصح به العذاب، أو ذهاب ورا، الطمع في مال أو جاه، فامرأة تلتح في الزهو والكلف، وتندبر في المثل والحرف، والزوج يجعل صراحة السحر ولا يكد سبيه، وينبسط الرجل فلا يجد، وهو حلب إلى السواد بأغشة الأحذة، أو الاختلاف إلى ذلك المكان، إلى أن كان، وليس هذا القول من خطي النثر بل هو الحقيقة حكائنا عن شعور أهلها، فقد سمحت أحد فضائل الأكبار، وهو أحسن الأسئلين، حالاً في الحياة الزوجية يقول مما مثل: أن تحرم الطلاق، ومنه يشير الرجل بأنه ملزم بالزوجة معروف على ودها والتزامها لا أفضل له في ذلك وما عظم الحب والود على اللازم، كما يقول المثل: دهني غصبا وإذا كان يعلم من نفسه القدرة على فوقه تماهية على قدره، وأديه في كانته يشر بها السرور والإباحة لاحترام المعاينة الحسنة التي هي منضدة السعادة الزوجية، فهذا هو شعور المهذبين الذين يمرون من مكابرة شعورهم، وتكاف نفسية، لاي يربط بها، ولا أمه مع الفرقة يشعرون بخشعان أحدها الضفء والمجز، وبما
الحياة الزوجية

ترى نفسها أسرة الرجل وتُواهم أنه لا بد للرجل منها ولا قدرة له على الاتصال منها، والآخرون المتعاليون الذين يزوجون هو الداء من حياة الفرد والصنف والمنزل من جهة أخرى.

ولذا فالان هذه فضيحة لا إسقها الواقع فأنه من فكاهة في الزوجين المشاكسين في الطبع التاسيس بالذنب قلنا يصفها في الأزواج الذين خذلهم الخوف فهممت المشاكلة والانتساب لأسnya إذا كانت القراة ذا الأشرث أو أحب الاحترام من أحد الزوجين أو كلهم بما لا آخر. ناهيك بالمرأة العاقل عند ملك أو أمير قد حمل الحكم إرثا في قدرته أو في عظم يرمي عليه أن يكون له وارث ينهز بماله.

وأما الوجه الثاني وهو البحث في فرق المرأة والرجل من الطلاق أو الضرر فقد يقال: فإنه يكون من أسباب نجحتهما في الرجل وحيث نجحتزون هذا السبب لابن يقال في الرجل حذره من خسارة المال إذا أراد استبدال زوج بزوج لا أن الشرع يوجب عليه أن يمنع المرتكة بما نتخب على نفسها مدة المدة التي لا ياسب لها الزواج فيها، وهذه خسارة فوق خسارة الأثر وما عسا يكون مع المرأة من مناع وأعمال واعون أو يكون لها من مال ضرفة به أو تصرفه لولده، ثم إنها بدأ بين الزوج الجديدة المهر اللاتين بها، وذان السباق في حرس كل من الزوجين على الملك بالآخر يدعمان سبعونات النفس العاطف ين في كل منها إلى الآخر. على أن الطلاق والمضارة بزواج أخرى هو خلاصان الأسل الذي عليه الأكبر من المسلمين ونام لابن أن الآخرين من الزوجين في بلادنا لابن في بال الرجل منهم ولا المرأة أم الطلاق أو المضارة أو أن الرجل لا يمواقع المرأة لاتوقفه منه وأن أكثر الذين قام منهم الطلاق من عوام المسلمين كانوا يفعل من مبادئ النور التي كأن يقول وأخذهم على الطلاق إن نقل كما أو إن فعل كما وحوزه، وما كان من ذلك تمكا، حقيقاً على فصل المرأة وهو لا أكثر يحيل الطلاق في بدعها كما هو في يده فيشتركان فيه وقد ذهب الكثير من الأوربيين إلى صحة الطلاق من كل من الزوجين وهذا شيء منه. وأمها السلم من يقول بعدم قوع الطلاق بإمام الفلاح وكان لفظ لا يقصد بحل عقدة الزوجية قدص صحيحاً وعند بعض علماء الخلافة ولو حقو المسلمين مسائل الطلاق من غير الذراز مذهب بأن يأخذوا من مجموع قام الامة
توزع الشريعة

فيما يوافق النصوص النقطة على المصلحة العامة لما كان يقع الملائكة من المسلمين إلا ما يوافق من قبلهم فيما في الأفرنج، ولم يكون في بعض البلاد الإسلامية أقل من في بعض البلاد الأفرنج يلوه، وذلك في بعض البلاد، لم لاكن أن المسلمين في بلد مصر قد أسرعوا في الطلاق وفي الزواج أكثرا من واحدة فاستاحت حالة الحياة الزوجية لهم، وف إنها لهم من على شكلهم وأن قلوا وأهم في ذلك على غير ما يحب الإسلام ويرفض كما يلمون في الطلاق وكما يزني الحكم بحمد الزواج وشرطة في الجهل المائي ولكن ست هذه الحال خاص بالمعوفين من أهلها وعنه يقربون منهما بما يروه عو نساءهم ويقومون الرب في قلوبهم بكرة الحديث في الزواج وإظهار الرجل إلى بعض العدداء أو النمر بالقول أو الفعل، وقد مررت الفكرة في هؤلاء واعتى منها وهو الذي حق مكان أحوال الرابطة الزوجية، بعض أعراس ذلك الحرص الذي فقد علوا فهم لا يذوقون الحياة الزوجية تمامًا ولم يروا نساءهم، ولما يمضوا الطلاق والمضارنة إلا أن يقيموا ويهبند الذين حينًا فقرة الله التي فطر الناس عليها فإن السعادة الزوجية كنها من ضروب السعادة لا أن تكون لا يكون الأحقاق وعواسم الآداب التي جاء بها الذين ولذل ذلك قال المصاح الأعظم بصبر الله عليه وآله وسلم إذا جاكم من يضرون دينه وخلقه فأنكوه له (رواه الترمذي والليث بن سعد) ومن يطلب السعادة بنفس ذلك فهو من الخمسين.

فتكية المتنان

تبلغ هذا اللباب لا خالياً في أشلاب الشركاء، خارجًا ألا يسمع الناس عامًا، وشترط على السائل أن يبين لنا اسمه وفنه وديثه وظيفته، ولب بعد ذلك إن يمزون إليه الحروف النحاء، وإن للذكر الأسئلة بالتحريف غالبًا ويثلم سببها فسبيحة الناس إلى جانب ومنشوره، وعليه يبلغ هو منها، وتعترف على إجابة翔اني، لو أدركه)، إن لم يذكر بها واحدة فإن لم يذكره كان نسبه وس عبادة للاقتحام.

توزع الشريعة في قول وس عبادة الامام أحمد بن سناء،: قاض زوج

شرعية عليه صحبة النسب شهيرة رجل هنديتجول النسب، شهد له أصابان

س 14 و15; ع، أحد المشتركون في (سناء،): قاض زوج

شبكة الرشيدية العربية وهاجسات كتب العالم
عندما قال الله ﷺ: "لا تظلموا سيدًا: وعند القحس عارض ذلك القاضي العلماء المارقون حتى أقضيع بطلان المقد فمداء عند القاضي أيضًا فأتى الرجوع إلى الحق والاعتراض بفساد المقد وساعده رجل آخر جهل وهوى وتمنى أن الساعدفذ رجوع بما يقوله الشرع والملم وأحضره الكتب طلق يسب العلماء، وقال أن عارضه أطرح هذا الكتب في استك (قله بالعبارة العلمية المبتدأة) فلمؤل من فوضى كجمجواب مبسطاً على القاضي ومساعده وماذا يترتب على صلب العلماء وعلى قوله أطرح هذا الكتب في 500 قضاءة واقعة حال والرحل والمرأة مقترنات حتى الآن سناماً وعندها ستشافوه. احتفظت الأجوبة في قاله بقدر المساعد وغيره، ولا يرضي الجميع الأرجاء بكم أشاروا جواب سؤال النافذ صحتن مجلتهم المدار لا يزال ذخرًا في الخص واعلم وناصرين شريعة أفضل الإسلام على الملالة والسلام (ج) نشرنا في الجزء الماهر من الجزء السابع مقالة في الكفاءة بليغًا أن الكفاءة في النفس من المسائل الإيجابية وأن السيرة فيها التميز وعدهما ولهذا صرح بعض الفقهاء بأن الشرف غير المشهور بالشرف ليس كذو الشهيرة بالشرف والظاهر من السؤال أن الواقعة ليست بما شرف الهمي لكبكت من هذا الفن ولا حاجة ليستن القول في هذا المقام بعذابان أن العلماء المارقين حاجوا القاضي حتى حسبق واقتحم بطلان المقد ولكنه لم يرجع إليه، ثم إنهم لم يذكروا في السؤال هل كان هذه الشرفية أولي أم لا فإنهم يمكن هذاولي كانت هي راضية، بهذا الزوج فالقدب صحيح لأنها استطاعت حق الكفاءة وليس لها أو لابن يبلغه العار بزواجها من غير الكفاءة مباشرة نفعه وإن كان لها على فكهوا الأطعمة الفاعل ألم لا كان ينبغي يدان ذلك واما سب ذلك الجهات العلماء وأهاتك للكتاب الدينية فهو من أكبر المأذى لأنه يصطم الحرام على العلم والدين وأهلهما، من نفوذ الجاهل ويجرى السفهاء على الفضلاء حتى تكون تهامة لفظات ليس فيها كبر يتمتعه لعسائه ولا ضمير يؤمن به جملة ولا يبتجع منها بذلك من الكفار إلا إذا احتفته بين الفقراء والدلالات على أنه قال ما قالي كتب الدين وجعله هزؤًا بالدين نفسه لان غير مستند به وقث فتقيد الحقية
قردة من يجحد علماء الدين أو كتبه وخصوصه حتى قالوا أن من يعذر الفقول فعلياً في الأرض أو يزدهر باعتقاده يكفر. ولم يذكر ابن حجر من الشافعية قاعدة أن من المواد كل فعل أجمع الساحون على أنه لم يصر إلا من كافر. غيرماً من ذلك قوله: "أبو تقي ورقة فيها شيء من قرآن أو علم شرعي أو فيما لسان الله تعالى بل أو اسم ني أو ملك في ناسة قال بعضهم أو فذر طاهره بالغ قال فيها سرد من أعمال الردة أو تضحه بالأمل أو الوظائق أو السجع بغير يدري من علم استفخافاً إياهاً وبشرطولون في غير هذه.

والواقع أن الكفر هو انكار شيء مما يعبد من الدين الأسلامي عن رحمة وبراءة واحترام واحترام قيامة، لأنه لم يعتقد الدعوة له أن معايا بطء الشرار أو اعتقاد قيامة.

وقد قال، فإن كل ذلك ألفاظه للرسول صلى الله عليه وسلم والمجهم بالله من عهد الله. إن شأنه أن يكون الكافر بالمزجغ. ولذلك لا يوجد منه ما قاله بعض الساوس ما كان كفره بالمزجغ. وقد قالوا إن لم يكن المذهب ليس بمجهم، ورفعوا على أن التأول يعن التذكير. فإذا كان الإنسان مثلاً: عدهم كفر وردأ فذار كفر أن توأوبلا يرغب مع اعتقاده بأن جميع ماجه به الذي صلى الله عليه وسلم من أمر الدين حتى كنتم الحكم برهته وقالوا إذا وجدت دليل أو قول على كف الشيء واحد والسند واحد على عدم كف الشيء. لم يبد بل ارتفع عن الحقوق بالشبهات والتنمذج عن التذكير ما أمكن. ولكن هذا لا يمنع من تدابير التذكير.

ولما كان السنة على كف الشيء أغلى لاسيما إذا كانت أقواله أو إفضل المشتبه في كرها كفرها لما ينى الساعة، وبركان باسم، وأقام العلم

مصروف المداليا والندور لضرورة الأوانية

(س 16) السيد عوض حسان سيدان في (سنافورة): أرجو من سيدتك الإقدام على نسبي واعتمادك من الله الفضل. سيدي من الشجوشير، أن نحن قويون بعض الأوانا. سناديك حيدر يضمون من يريد تضاءل حاجة شبانكم الدراهم، وعهدنا كثيرة من هذه القبور خصوصاً في جهة (جاوا) وتفقد تلك الصناديق عند نهاية الشهر.

- المكار
صلاة بالرجال ينقف منها القائمون بحراستها ما يقوم بشفاعة الامام والباقي يصرف على
ورطة الولي ان كان له قراءة وقيد النفس من أحد الأخوان بالحاج أن أعرض على
سيادتهم هذا السؤال راجياً نشره في أحداث أعدائه والراحولاب عليه ما يمكن العمل به
وهو هيل بخصوص الولى أحد تلك الراهين مع الامام وأنطلق الحاجة لأيضاد قدم
تلك الراهين للولى أو غيرهم بل يقصد بها أن تكون بذلك الولى فقط أفيدونا لألزم
مؤيدين وبين المناية ملحوظين:

(ج) البلي لا يملك منك مدرك أورته فقد كانت الحال كما ذكرتم في السؤال
فلا يجوز لقراءة صاحب الصحيف أكل ما يلقى في الصندوق من المال لا بصدد الإطالة
على النبي ولا قوله و كذلك لا يجوز الإفادة به فهنا جمع بينها بمادة من إيقاف الصحيف
والسجوع على قري الوالي والمسلم الذي ييرى عليه أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قد نفى عن ذلك وأمن قاعده وقودد العلماء الفهم علامة على أن الذنف من الكبار
ومنها حديث ابن مسعود قال: «لا رسول الله صلى الله عليه وسلم زائرين النور
والتخدين على المساجد والسرج رواه أحمد وأبو داود والبسمذي وجمعه والنسائي
وفي إسناده أبوصالح بازر أو باذر: كلم فيهما ومالاً ابن مسعود تشهد له الإحدياث
الصحيحة سواء سمى أبوصالح أم لا ففي حديث الصححين: قال: إذا الهود
أخذوا تيار أنبئوا مساعد <<وفي رواية من بدل قائل وقد خسرت هذه تشابه في
حديث مسلم أن النبي قال ذلك في مرض موه وراحه فلا خذوا النور من مجده فإذا
أبي كما عن ذلك<< وفي رواية في الصححين: أؤثر كما كان فيهم الرجاء الصالح.
فان نواعيل قبر مستداً << реально >ومنها حديث ماهر بن عبيد ومسلم: أبي داود والبسمذي
ومصمم الناساني قال: << نهي النبي صلى الله عليه وسلم أن يصحح الفبران ردعليه
وان يبقى عليه<< وفي رواية أخرى: <<أن يكتب عليه وقد كرس من قبل هذه الإحدياث
وغيرها في شاعر الفراءجة أو لباس: مكتبه ابن محجر في مكان الكبيرة الثلاثة << وهو
و8 و7 و8 والقاسين من الزواج فانه بحت في كفر الذين يصومون يوم الصلحين
تهمانية الإهادة كما هو المعروف في زمننا
أما الأموال التي بلغتها الجاهلون في تلك المنا дети <<هم يستعينون بها أصعب

ثقة الميت

القبور لتغطى حاجاجهم بواسطةهم في أجراجم عن ملكهم، وكان يجب على من حضرهم أن يساهم في وصية عينهم. ولذل، إن من الممكن أن يكون في ذلك وضعهم، ولكن من يحضرنها هم الذين يتأسفون بالبطالة ويشرون فيها من شكرهم. وقاعة الفقهاء في الإموال التي لا يعرفها ماك أن ترد لمصالح المسلمين العامة والمال الذي ينصحونه. ومع ذلك، ليس لهم جزء ولا سماح أن يرجموا أن يصبحوا، وليس لهم زعامة، وسماح لم تجمد إلى رجنهم وارشادهم فحسبهم الله واياهم أن يبي، لذا من يقوم بأمر وينتهي قبل أن تكون من الهالكين الميؤوس دنهم.

ثقة الميت والين مجلس الملتقين

(س 17) الحاج وان أحد في (سفارته) قال: أمتيّنا الشافية فيها يأها: هل يسن الملتقين أن مجلس قدم وجه الميت أو نقص أو زواه أو خلق بين كون الميت وجلاء لأمراء.

ج) هذه المسألة ما يأخذ فيه بالإتباع وقد فيها القاسم وال뉘اوالآثر، واردة فيها ضيقة ولكن قد استحب أصحاب الشافعي الأخذ بها، والواحد أن يقف الملتقين عند الرأس، أخرج العباريات في الكبير، وأخرج الوزير الحسن في الشافعي، والجنة في كتاب الرواه، وآمن جميع الدبلوماسيون، ومن بينهم عبد بن عبد الله الزيدي من أبي أمامة قال: وفي رواية شهدة أبي أمامة وهو في الزعيم قال: إذا أتمت قاسمونا بها، أخرج النجاح، ورسول الله صلى الله عليه وسلم أن أسلم ابن عون وسكرة، ورسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا من أحد من خواصكم فصول المراة على قبره فللمؤسس، من رأس قبره فقلك يافلانون بن ثلاثة فانه يصبه ولا يجرب ثم ليقل يافلانون بن ثلاثة الثاني نسبة لا ي سوى فأعيد ثم ليقل يافلانون بن ثلاثة الثالثة فانه يقول: اشتكروا، إنما الله لا إله إلا الله ولا محمد، ولكن لا يشترون: فقلك اذك ماخرج عليه من الدنيا شهادة أن لا اله إلا الله، وأن محمد باعده ورسوله وابن رضت بالله، وابن الإسلام وابن محمد، وابن عبد الله، مالك من نور، وتكبر، ولكن أخذ كل واحد منه، ويد صاحبه، ويقول: فقلك Monsieur Desraft، إذا من أمن سبحة، وفي نفقه ويكوت الله. مجبيه، ووزه فالج ياميل حواء، قال الحافظ ابن
رش القيامة - شعر الرأس

(ج) ذكرنا راش القيم بالله عليه وسلم بالذكر والدعاء، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزيزه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، وعلى عزابه من عزابه، على
صلاة الظهر بعد الجمعة

بالسفه: كأهل الطوارئ ولا ينالهم من شدم لهم. وعندما صرح العلماء بكراهة حقيقي الرأس وكونه شهيراً للسنة، فكان في الصدر الأول شمار الحواور. فالأーション بالطيب في هذه السنة موجود في هذا المصر.

أي علماء الدين، يلتقون بعينهم على ما يدانهم وهم متعتلون، ثم إن من أرسى شره بناء الانكماض بالفي صرح الله عليه وسلم في هداه السيرة. كان ذلك مزيج كمال في ذلك إذا كان مقتداً بسته الدينية وتحريمه التحليل بالاختلاف الكرومية. وقد ورد في أحاديث الشياطين أن شره كان إلى أصابه، أذله، وثاب، مما أجاز شمسة الدين، عمداً فعلاً في أن يصل الشخص شره من ورائه، وعلى سبيله، أي بدر على طيبه، وأما الفرق فهو أن يجمعه.

إلى جانب، ورغم بعض المنفخ، إن الحديث على سنة ارسال المشير وفوق أرباب إذا فعل ذلك شيخ الأزهر أو بعض شيوخ المشروخين. إلا ما هذا عند العامة وعند بعض من حورهم من الخمسة خرقاً لسياج الدين؟ بل إن حرصهم العادات تائدة في القلعة، والحيلا، وهو كثيراً مازيد في الدين، وليس له في شيء ويعنى أنه ما هو من سنة التي لا تزعم فيها ولا لم يسبق في طلب مثلها فهو بين معركة وفقت استلما وجزيها، فإن شيخ الأزهر يقره في كتب الحديث التي ظل عليها نبات الفروع والمشاكل المساعدة عليها وتحريهمها، إنهم يشاركون العامة في هذه الأعياد التي يسرونها وهم على مواقف من النبوات التي نزلناها أعظم الإفتياء.

ثم إنهم يقرون في شائرهم أنها كان يسدى شره الشريف وفقره، وهم ضرون على من يحمل ذلك من أهل الرغم الذين ورد أميرهم بذلك بعضهم. وكان شيخ الأزهر قاتلاً الله من أهل العلم ليليق بك أن ترسل شره فاحله ثم يجيه بالسنة التي خرج في:

ابن السعد، صلاة الظهر بعد الجمعة والخالف في الدين

س 62 مثه: هل يجوز لاحدد أن يجيء أحد بلادنا (سنافره) وأشياءه؟ إذا حدث الآتي من إعادة الظهر بعد الجمعة لم يجوز لابن تمسكين
قول العلماء: إن حجر الهذيبي في الجاهز من الأعياد بعد كلام قريه في ؛ وعلى كل
فالحاضن أن صلى جمهور يبدت في حالة ولم يلمهم سبب سببه لكل أن يهدوا
طولا خروجًا من هذا الحلف والحلف الذي يوقتهم في محظور أسرهم وقوعهم في
اعراض أهل العلم الذين أمرهم بعادتهم وعادوها أنفسهم في تلك البداية وفقوهم
كبرية بالراجعة ومنها مقاسة آخر كازاع وال спец المولود بين أهل تلك البلاعة بسبب
الطعم في عالمهم لقترحين وغير ذلك يكون هذا الرجع سببًا لذلك نصبه من غضبه
(ج) تعلمون أن الخلاف واقع بين علماء الشافعية بغضهم بعضهم بعض
سائر المذهب كما وقع بين الأئمة ومن فوق الأئمة من علماء الصحابة وذوي الإله عن
الجهم وذكر أن كل من ذهب إلى شيء فهو يرى غفلته في خطية ومن كان غير
معصوم فهو عرضة للخطأ وقد نقل عن الصحابة والآية امامهم أخطاؤهم في مسائل أعم
ظهر لهم الصواب فربو على مهما وهو أعم لهم في الدين من إعادة الظهر بعد الجهم
احتياط أو غير احتياط فإذا كان هذا سببًا للوقوع في اعراضهم فإن بلاء قانون
ابن عباس رجح في آخر حياته من القول بحوار التامة فهل كان هذا سببًا للوقوع في
عروضه كان كما قلنا عليه الفشيري بن جواز التامة فهل كان أهل المرأ بقوم
في عرض الإمام الأعلى لا أنهم جميع في من تجربة الدعم بعد مهاجماتهم في مصر كأن هذه من عمل
السفة وما كان لاهل العلم أن يعلى بقبح مؤلوف الهبة ولا يغد جهم فيترك كي يذكير العلم
والدين لاجهم وهذهم سنة تعلق في أهل الإنجاه والشيق ا Федерتهم وخلالهم بعد
ظهور الحلف والبقرة إلا من بعد ماجاتهم العلمية ت♭بهم (92) وما تفرق
الذين أسوأ الكتاب إلا من بعد ماجاتهم العلمية ت♭بهم {92} وما أسفوي فيه إلا الذين
أسوأ من بعد ماجاتهم العلم بداخلين فهدي الله الذين أمنوا ما احتفلوا فيه من الحق
بإنه (81) قال المؤمن بلي من خواص المؤمن أن يأخذ بالحق حتى ظهر له ويرشاده
متي هذه البلاء في كل يوم ولا مرض آخر وما إذا كان قد بقي له عمل خلافه من خلاف
في الاجتهاد فهو مثاب على نيته وأن كان قد أسره بذلك عام فقد ذلك العلم أيضًا ماماب أن
كانت قد أعرى الحق مخدراً طالما وهو يستحق التقدير إذا لم يلزم العلماء والعلماء
وإذا حاسب المكلف نفسه ورجع إلى وجدانه الاجتماعية لأن الذي كتب هذه المقالة
في نصه في تفسير الكثيرين من أهل سنناعره وثابت هو تعونهم سلامة الطير بعد
الجواب فلاجز من قليل حكم سنن عامدة الذي ذكرنا في جواب السؤال السابق
والإفلاك كان المسلمون يرون أن هذا الاهمام كان من فرصة مقاولة بعض الفقهاء الآخر
بين أن الاحتمال لكون اهمامهم ما أجمع على الامة من الهجمات والكرهات
والواجبات والمذرات أعظم وأشد وأهنهم من ذلك ؟ فلو الذي أحيا سله بالمتابعة
الحق حيث كان والاعتصام به قدر الأمكان، وأماهم بإتباع اليد والتدريفي
الدين في سبيل، أو أنهم كانوا يستسلمون بما أجمع على الامة لسكنوا في هذا العالم
هم السنة الأمة، ولكن الأمة التي أزالت طلله وورث عزهم تقال لهم خاصة
لا مهمهم ولا يحمل الله الكفار على المؤمنين سلالة دوماً، وعده الله الذين آمنوا منكم
وعمل السلاطين ليس داخلهم في الأرض واستثنواب الدين من قبله من الاقية
هذا هو أبانا في الحلف في هيئة الاحتشام التي كبرت عند بعض أهل سنناعره
والإفلاك حتى عدها بعض أهل الهوى والجائز منهم كتية من فن المدار الذي بين حكم
الله فيما أذكروا واحد أو أنهم منهم لا بإلمام من أصحاب الحديث الذين لا يصلون
ظهرا ولا عصر ولا يفهمون كتاباً ولا سنة يتنفحون لهم على النار ويظلمون منهم
القد عيوب بعض العلماء على ذلك، وتشاريط في كل حلحول من كل عامري فيه
شيوخنا فإنه الكتاب والسنة يكتب بالله وشهدهم الكتابان أن الناس الذي فرق
الناس في الدين ويهرحهم على أيام السنة والسابق، واللفار ونلداً لالة، لا إزالة الحلف بالاعتصام
بالكتاب والسنة والاقتداء باللفار ولا تمر دعاياً إلى ذلك بالقول والكتابة والنشر
عبره في أي حجة وفته إشبة منه تكلم في السلف والامة ؟ هذا الإحتمال لا يمر منه أن المشابه في مسألة سنناعره بعدجاء لا يتبين الاهوين لبادي الكذب
والهواي ودعاية لاسيه للمقدرين واهل البيت النبوي من أكون المهمات إجماع العلماء
واحتماله وسنناعره بعدجاء، فهو في مسألة خلافية نتناقل فيه من قبل في حال من الاحتفاظ الذي
قاله بن حجر أن يكتبوا ويكتبوا ويكتروا وأيضاً في أخرى باقي العلماء ويفعلوا او ذلك بعضهم
قد أخطأت القول في هذه المسألة الناس قد أخطأوا بها قامهم الأكرار، وأستحق ومؤلاء
أهل مصر أكثرهم شافعي ومهمهم هو باقون هذا الامام وهم مستقلاً في حقهم وهم الأئمة
على قدر جهالتهم بالآداب التي لا يرون عليها في الأمر ويرتكبون عظام لا يبالون بها أو يكتبون الواضح السائل بعلمهم، فيكونوا بذلك على ترك الصلاة، وختان الزكاة كما يقولون، من ينكر الظهر بعد صلاة يضيا، ويترك الانتقاد على ما يحكمه به، لا يعرفه المسلمون إلا الذين كانا يروجون في مصر. فلا يقولون: نحننا الأولاد على أن يكونوا غير المسلمين. أما الذين تنصب عليهم وئمهم في الحكم ويتكونون من بينهم اليدين، وقوموا بكل ما وردوا عليه من أحكام الدين ورأيه وسنته، والتبريق أن لا ينقضوا ولا ينصحوا في أهلها، يسجد المسلمون، فانه اعتقد الذين أنفسهم سددين، والذين أنفسهم، لا يرون من أنفسهم من الشرح في الخلافة التي لا تختلف فيها، فنزعهم الاهرام وصلابة بالذين لا يلزمن عيان خلافة لم يصلها إلا الأوقال من المسلمين، فلم يبال لابنها لابنها، لا يصح بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقلوا إلا بعد ذلك. ولم يقليلا
الشريعة الإسلامية

لا يليد أن يعبر هذا الطابع ويحقق من أن أسلافنا وصلوا في الرقابة وتحرير المبادئ
الأخلاقية والاجتماعية والقضائية لما أطلق عليه بعضهم في أحد الأشياء كمبادئهم
وكيماً تأليفهم ومحبة هم في التمييز قد أوصوا اليكم في وجه من يرغمون على هذا
الطريق أن يقيد التأليف القيمة لأنها أُسْلِه موردًا وأغزر مادة مع خلاصهم من
التقديم ومعرفة الفنون والفنون وترك هذه الكتب الحديثة للملحقين لفهمها
بحدون مال ولحص السلمة.

هذا كله هذا على أن مطلبه لكتاب الخراج للإمام أبي يوسف التوفيق سنة 182
هجرياً وقد أَلَفَ هذا الجيل برسام الظواهر هارون الشهيد وفيه من
الشريعة والاجتماع ما يحدد بناهج المسلمين، أن تلايقة والعمل به، مُثَرَ في هذة المؤلف
الشيء لم يدم إلى درر كبير إلا أن يكون معهذاً مثاليًا على يد الساموس وخصوصا
المتاخمين منه بالقوانين الافريقية أن يتقدم لترك شيئاً ل المتاخر وللمهم يكتبون
على دراسة الشريعة والذات الاصطحاب لا يمكن أن يتقدم النصارى أو الفلاحون
فما فهمه بحق القلم وفرنا بقلل وطن
وهما أُجِبِرَ الحركات الإسلامية باستناد قوانين وأحكامهم الشريعة مع
الاستناد إلى الفنون وأكثر مواقف لا إخلاق ووعائد من وضعت لهم ام
ثم ذكر مسائل من كتاب الخراج وذكر ما ورد به لنا في القوانين الحديثة
واستخرج البصر منها وقال أن أسلافنا يقولون أن هذه المسائل من أوضاع
علماء أوروبا والمتأخرين في هذه الرسالة مفيدة للمتعلمين في المدارس النظامية، بهم وأوروبا
الذين لم يلقوا شيئاً من علوم الشريعة، فهم ي reklًا للجهل وهذا الذي تكرَّر
من كثير، ومفتاح من مجرَّة، ومفيدة لمعلماء الأزهر واستخدامهم من المسلمين على
طريقهم كأنهم يقودون يسيرون - بما يلي من سوء، من أثر هذه الكتب التأصيرة
التي استعاروها للتدريس، وأثر طريقة عمل التسجية التي تتهون فيها فإن ذلك أقوى
سباب مع ضمان من بعثهم وشريكم
(77 - التأصيرة)
أما يحب الكاتب من جدارة الحكومات الإسلامية بأخذ قوائتم وإحكامها من
الشرعية، فلما نظرت فيه أو كان في الدنيا حكومات أسلامية، لم كان لهم مجد عن
الشرعية، ولكن لما تكون الحكومة الإسلامية إلا كونه، وحكمها على حسب
الشرعية. وهن توصف بالإسلامية للحكومة الاستبدادية الشخصية التي نسبها أو نسبها
وهل يفعل فيها ما يفعل وحكم ما يحكم من شريعة الإسلام بوضوء الاجراء.
بدأ منه في اشتتار العامة لسنته أو ارتداء موايقن ملتصحة. هذه الحكمة العدالة
التي ألقى بها جنون المسلمين هي أحسن من القانون الذي صدر، وقدام السلطان
السياطي، بالعمل بها واعتناق نظام المدالع، واعتقاده الاستبدادات الأرمنية، فلمة إذا لم يجعل
الحكومة الحديثة، بل استنادا على حكمونا إسلامية قانون الحكم في الفرصة
كتابه السباني ذلك وهو طعن لم تسيل فاضل الاستقلال والانقلاب في الدولة بمادة
أو ظاهر المباني ياتيب حضور هذه فناء معاوضة محلة فوباستقلالة، ور לצאת
طمع وتبحث القراء على طليها ومطالعة

شرح التلخيص وطرق البلاغة وكثيّة

سات طريقة التلخيص في المدارس الإسلامية بعد ضم المقام بضيف الأمة وساء
اختيار المعلم، فهناك فصيوات العلم في المسلمين، وسوا، منها الدارس، ومن اللمات،
ثم ثلاثي من المعهود والملت، وهو من المعلم مالا يقوم بالرغم، لأنهم أشياء يلبخها، يلبخ. كن البلاغة الذي
هو ظر قاني، وشمار ووهان، تطبع بذكائه النفس، وله كثافة أو رقي الحس. 
وهذه الكتب التي أثارها المتأخرون هي شروح لكتاب صاحب مسحور على لاصول
المسائل، وهملات القواعد فكانت ملاقات في انتزاقها، واستجابات من عباره،
قطع على من أتيني بها طريق التحصيل، ومضله عن سواء السبيل، وأظه هذه
لكنوا طرح المتنسخ لخيست جليل الدين محمد بن عبد الرحمن النوروي خطيب بدمشق
التي اعترضه كتاب الفقه، في خطبة يعوسي السكاكي، وقد كان البلاء المقدمون
التي أثبتت أهم البلاغة والمقدمة على اليقين يتأثر البلاغ من بابها، ما يزالون من
قراءة الكلام البلغ، وفهم ماهية، والتخطيط لسلاسله، ومناصية، حتى إذا ما تحقق الامام
الفاوق يضفي علامة الناس بفهم الكلام البلغ، ورأى التفاسير المتمثلة في العناية، وفرف
شرح التلميذ
الحفظ وإن عجز عن أداء المعاني المراد وقصر عن أدائهم المطلوب فوضع كتابه (أسرار البلاغة) في البيان (دليل الأعجاز) في المالي، لصرف الناس عن المغالطة، تسموا
بهم، ويدعوهم إلى الطريق، فلم يلبسه إلا دول البغادة، وتماشى الناس على الرسائل، في
القواعد والاحكام التي وضعت لا أتباع الجاهلية، وضم النص على الرسائل، في
فجعل القران سياحه واصطلاحاته قدرية حظر الذنوب بها، بالصور التصميم، جد
من حظر النفس بالثأر والتأثر، وتم اختصار الخفيف بلغصة مه كتبه السماكة في صب
كتابه أو غلب في الرسم والاصطلاح، وأبعد عن النثيو إلى مواقع الرأي والتأثير
من الأرواح، ومن ذلك، قد سعى الدين التشريحي الذي نصح، في الكتب في معرض
العلوم النظرية من المنطق والجدل والطائفة والفلسفة، وكتب (التلميذ) على
طريقة المدلول النظرية، فخرج، فذكر علم البلاغة، من موضوعه بالكلية، وأضيف
كتب السماكة من خلاله، وخمروا عليها حواشي البحث في ألفاظها، وأضيف الأدوار في
أساليب الكلام البلاغة، المثار، فصارت هذه الكتب عقبات أو عANTS في طريق البلاغة
بلصرت الناس عنها، وحالت بينهم وبينها
مرت قرون على السماك، وهم يشددون في ليل من الحلال بجم حق أذايلل
عصم، وأداد الصيحة، إن أتاهم، هدا الله يناسب إلى أن ينسوا اللغة من مشبهها، يحبوا
البلاغة من مفسرها، وما عانى أن استبان الأزهر، بين المقصود، وظهر فيهم الأصر
للغد، ثم تبع الكتباني الجليلان (أسرار البلاغة، ودليل الأعجاز)، وقراء
في الأثر الاستاذ، فحاول تلاميذهما، مع بين العلم وأمل، وظهر فيهم شيوخهم الآخرين في بلاغة العلم، والعلم، فكتبو القلائل والرسائل، بوجه
أمال بعضهم، تأليف الكتب العلمية، وهذا كتب شرح التلميذ، واحد منهم، وهو
الشيخ عبد الرحمن البقوفي
جاري هذا الشارح في مشرفة، على أن بين الأثر من الحق، وبدعهما يحي، فما
ينص جد المالي على جد المباحات الفائقة التي اعتادها أهل الأعجاز مسندًا ذلك
من أسرار البلاغة، ودليل الأعجاز، الذين مصدرا، وما عبد وحده، وفي هذا من جذب
طلاب الأزهر الذين يحترمو الكتباني على الاستاذ، الإمام إلى جانب البلاغة الفائقة
ما يرجى منه أن يكون الشرح، مما يهم تكوُنها وسيلة مطالعة الكتابين، ويستند إلى حرف الأجداد، وهو ما يطبع البلاغة في النفس، ويؤثر أثرها في علم النفس، عليه، يكون معلومين على أصلى شرح السعد الذي قضى عليهم تنقيته، وأداء الاستعانة فيه، وهذا يقتضى على المنابر أنه يأخذ الكلام من أحد السكانان (أسرار البلاغة) ودلائل الأحكام، فسندده إلى نفسه، وأن كان طيولاً في التصرف له في تأكيد التصرف فيه تصرفاً يسيراً لا يكون عنده أن يترك أو ارتفع إليه أني عدتا، كما قال الفصل الذي عقده عبد القاهر في أسارت البلاغة لبيان مواطن العمل وتأثره في الفنون قاماً بالصفحات من صدر الفصل ووضوحها في أول باب الشبه متصرف في جمله من أوطاً تلهم صفة الماضي إلى صنية الم Vânف كان حق كبير فيها واقع وواضح وصارت في مستقبلها.

إلى ما أخر قال في ص 777.

«أعلم أن الشبه ما فتح العقول على شرف قدره، وأثبت العلماء أنه لا بما قسم التحليل منه يكسبها (1) أباه ويكسبها منقبة ورفع من أقدرها، وشب من كارها وياضعف قواها في حركة الفنون، كما يدعو القلوب إليها، ويشير لنا إلى أقوم الائحة صبابة وكفنا، وحسر الطاعون على أن تطلها بوعيفة يا، فكان مدحاً كان أرى وافخاً، بل مالاً، تصرفاً، وعبارة أسرار البلاغة هكذا (ص 86).»

هكذا، أعلم أن ما فتح العقول، وفي التبارا إذا جاء في أعقاب العلماء أو برزت في باحترار في مسرحه، وقامت عن صوتها الإلهي إلى صورة، كما أنه أباه ويكسبها منقبة ورفع من أقدرها، وشب من كارها وياضعف قواها في حركة الفنون، كما يدعو القلوب إليها، ويشير لنا إلى أقوم الائحة صبابة وكفنا، وحسر الطاعون على أن تطلها بوعيفة يا، فكان مدحاً كان أرى وافخاً، بل مالاً، تصرفاً، وعبارة أسرار البلاغة هكذا (ص 86).

ولياع أن ما فتح العقول، وفي التبارا إذا جاء في أعقاب العلماء أو برزت في باحترار في مسرحه، وقامت عن صوتها الإلهي إلى صورة، كما أنه أباه ويكسبها منقبة ورفع من أقدرها، وشب من كارها وياضعف قواها في حركة الفنون، كما يدعو القلوب إليها، ويشير لنا إلى أقوم الائحة صبابة وكفنا، وحسر الطاعون على أن تطلها بوعيفة يا، فكان مدحاً كان أرى وافخاً، بل مالاً، تصرفاً، وعبارة أسرار البلاغة هكذا (ص 86).

ولياع أن ما فتح العقول، وفي التبارا إذا جاء في أعقاب العلماء أو برزت في باحترار في مسرحه، وقامت عن صوتها الإلهي إلى صورة، كما أنه أباه ويكسبها منقبة ورفع من أقدرها، وشب من كارها وياضعف قواها في حركة الفنون، كما يدعو القلوب إليها، ويشير لنا إلى أقوم الائحة صبابة وكفنا، وحسر الطاعون على أن تطلها بوعيفة يا، فكان مدحاً كان أرى وافخاً، بل مالاً، تصرفاً، وعبارة أسرار البلاغة هكذا (ص 86).

وليت أمر يا، يلني ما شزته ام من علمه، ولكن هؤلاء القدماء كانوا أوجاهما مأخوذة من

(1) يقال كفاءة التربة، يخرج مواصلة عليه، والكلام كيذكر فيه، فهوكاس ويلتقي كيء.
شرح التلميح

من كلام عبد القاهر وغيره وما كان ينبغي للمؤلف أن يتجاوز في مقدمة كتابه
أخذ الجلطة والجملة على سبيل التدريج واكثر ما أخذه قذله بلغته ومحفظته والبلاغة
تحذير القول (في ص 7) هو إذا وقع فهو ميسار إلى جبل بينما كان (ص 34 و 37)
من دلالات الأعجاز ولا يذكر ما كله في ص 8 من القراءة البقية وكبو به من ص 36
من دلالات الأعجاز أيضاً ليس من روائع الكلام التي تملك لفظتها ولكن قوله في ص 37
في عبد القاهر ووزع له على لسان آخر الكلام في ذلك كله وليا ولكن قوله في ص 12
المدخل الذي هو مقدمته في دلالات الأعجاز فقد وصفه بكلمات受限 تمكن السرية لا يجل أجته.
ومعظم ص 14 و 15 مأخوذ من ص 31 و 34 من دلالات الأعجاز ولكن فيه عدة عزو
لا أن يحكي عن رأي عبد القاهر.
وقوله في آخر ص 15 وصوله إلى ص 34 مأخوذ من ص 66 من دلالات الأعجاز
وقوله تعالى: وزيدة القول: إلى تحسوب ذكر ص 34 مأخوذ من ص 35 40 من
دلالات الأعجاز وما بعدها مأخوذ من ص 57 منه والكلام على الآية في ص 18
مأخوذ من ص 36 من دلال الإعجاز والكلام على بيت ابن المعرفي في ص 19
مأخوذ من 4 منه وقوله في ص 47 لكن لا يد للمرء قبل ذلك أن يختلى رس من السنة ويلعب ذروها
من النحو فهو مأخوذ من فاخرة أساس البلاغة لابن الجاهلي بصرف فقوله في ص 42
لا يقسم بفصه لسان ولا يطع فنهم حنون هو من كلام الشريف الرزق في
وصف كلام لأمر الهمين لم يبين بالمدينة. وما نقول في هذه الفنجة أيضاً «وقع ضعف
في كسر بينه لا يجري الاسم هو لا يسمع إلا حسة هو فهو من فاخرة تشرح البلاغة
لقوله وقوله يجاه المبارين كتب في هذا التنرف الآلاب عبد القاهرة الأمعم،
وم قدمة لأسار البلاغة. وكذلك قوله في ص 5 وهو وإن فاق عبد القاهرة في التفسير
والنثواب. إن مقالته في السبكي فهو منها بالمعنى لا بالنص.
هذا وانه نرى أن هذالشرح مفيد لطلاب علم البلاغة لسني الأزهرين 3000
فإنهم لا يجدون ما يُفهم عنه ولا يحسن أحد أن ذلك الأخذ الذي نهنا عليه يقول
رأي جل عظيم

من قائدته وأبدع على ضمير مؤلفه، كل ان السماح عبد الرحمن من أحسن ثابتة
الإعراب تحصيل وفقاً وصوناً ودكتابة يدل على ذلك حسنًا، كيفًا أخذ، وبعضه بعض
وعسه استغلال الميناقشة، وإذا كان من السكان في العمل ومن الامانتي في المنام يأخذ
الماني ويسجل بالحارة حتى إذا حاجن أخذ شيء، نصه زاهى إلى صاحبه، ولكن لم كانت
الحارة كلاً له لكان الكتاب أقل قادة إذا لم يصل إلى درجة عبد القاهر في التحرير
والتحرير، وإملى الذي سهل عليه ترك الزمر هو اعتقاده بأن أكثر المؤلفين التاجر
ليس لهم الأزم الأفوال ويسى ذلك إذا كان منهم من جمع القصص في جمع
القرائد النافعة، والكتاب مطبوعة لا نسبها، وقد سجلت، أدب قراءة وهي
قليلة جداً، بالإضافة إلى ما تطرق علي بن تألل النظير على استخدامه

باب الحكمة اللائي

رأي جل عظيم في المسلمين والمدار والترك الاستاذ الأمام للا زهر

كتاب هذا الكتاب الآتي أحد أعلام الأمة الإسلامية، وأركان نضجها المصري
ناظم مدرسة العلماء الكتلاة ومدير جريدة (على كدالماسيت) الشهيرة، وصاحب
المصاحف الكنثرية، عسون المِلِك، ماهر سيد مهدي علي خان، فنشره، ووصلنا، يرأينا
فيه، قال حفظه الله

حمد الله الرحمن الرحيم

فيه إهداء، سلام الله من تأليف existed، وأصلى من قطر الدم، وأحل من صفوف
الدم، وأصلى من أنفس الراض، إذ عثر عليه القلم، وأيضاً من روائع السلك
الحائض، وأيضاً من النص اليم، وأيضاً من النص من الله، إذ يفصيلة عن النظم، أفحيبه
خبرة الأوزالة للحرير، والخطابة القرم الكبير، مولانا الشيخ رضي رضي الله
ؤول القدر تمسره، في كل حال، وقمة الله للظفر بالأمام والآمال، مال الله
وتكررت نهضته، والآمال،
أي رجل عظيم

(وبد) فقد عرفت باسدي ماقادة المسلمين من الشروط والفنان والدعاوي والجن، وأن الإسلام قد أدرك، وأُلذ برنامج، وأن التفاقد تأثير وأشرف بإطلاق، وأن الدين قد استمر وترك بوجه، وقى بكره، وتأى بجانبه، وتطرف السبع الخديعة، وترسب الأحاديث المستمدة، ورفعت الأثما من المسلمين، وكنست الديباجة عن المؤمنين، بدت الحياة في حزب سيد المسلمين، قد أُخذ بها عام الفتن، وجلالتنا حنات الحن، وغيثنا غاية الأحذى، وتسرتنا جالس السلم والإمالة، وقصنا يفصى الحيل والتفاق، ودحتنا الديباجة بكلمة الله، ورحبنا الجهل قواناً يحمي الديس، لا تكتر من السحر نكآه ولا عرف من الأشياء، سبب من الأخاء، وبدت فينا الطاعة والضياء، وسرت فينا الجيلة السعيدة، فضرت بذلك على النيرة، وحالفت في النعمة، وحلتنا المعنية، وتبنت فينا على طائر، فagged عنا خام، والذين عرفة، وسرت لنا الشواء، وربالدا، ورمله المواي، وتحلنا بقية الله، وطرقنا كل مغر، نوري لها السون، ويدروا من ريب النظير، وجل الامام عن عقر داره، وتربي اتفاق في مصلته وقرره، ومن ثم ترى الاجياع قد تبهت نقيبه، ويصير الانتفاض قد خوت عن أمه ومناته، وكدكفت من الافات القتان، واتبعت منهالمصادن، (1) وتصرت أميه ولهلي، واستبدلت بالفرح عائلة وعواليه، وفقده، والصفر قصيره وعماليه، حفتته عن كل ذاراه، وانقل من كل جرحه وعفت عن كل دار، وطلست من الآثار، وعطل كل فلكة عن المدار، وحكورة شمس علاته، وخفف منه بدر بيه، وأرجحت منه أرضه العريضة، وأعبرت صفعات فأضحت في عريضة، ولم يبق من الإسلام إلا الرمز خلاقي في المقام، ضمك ماضي الروح السلام. (2)

(1) المتأخر: القاتر بالكسب جمع له القلم وهي الجيل السيئوالاً كما والمعاذ

(2) المتأخر: قوله رسم خلاقي بالتحريك أي بالي، وقوله ضحى الجل السلام بالكسب في حمي الحلمه، ومن استذئم ما كسر من السلام، ومنه النمو في حمي بضرب
يسومنا الأقوام خفأً من كل جانب، ويستغرنا الرجال عشاءً ظهر كل لاحب،
لم يستيق الدهر لنا قوة ولا دولة، ولم يرض لنا إمساء ولاصول،
وقد كان يحيين عندك معكم بين تلك الأحوال المزدحجة، ويريكم من جناكم في تلك
الحالات الموجبة المفيدة، ماهياكم الله سبحانه بفضله واصطفاكم كبرام لاستفراغ
الوسع في إصلاح المسلمين، والاجتهاد الباقى التام في حضور على البيعة لأمور الدنيا
والدين، وذلك بما حكمنا نشركم من إيضات غذية، ونشركم من رسائل بعدة
أئمة، ومكانيات جهية شهية وشريعة، خضوعها للسلام على البيعة، وتخومهم على
الإمرة، إلى ما كانوا عليه من سالف المجيد والإخلاص، وراضي الكرم والطيب،
وسباق السبق في مصارف من العلا، والاقتصاد في مفاوظ الكرم والبلاء، والاهيام
في استجاباج المجد من كبد الساء فيها ما قد تضمن خيرتكم الباهبة الفراء، من
عبارات مهذبة، واستعارات مستمدة، واساليب موعظية، وإجماع مستحقة، فقد
وشيهم إذ أنتماء، وعبرتم حينا عبرتم، واعجزتم حينا أو جزتم، واعجزتم من
أمهبهم، وخرعموا خيمهم، واهم موزاة قارع هذه الصفاء، وجريت تلك الصفات،
وقرن ذلك الحال، وقرن هذا التصال، وما رجنا نقل تلك الأصوات إلا بثقة
من مجلسكم الرشيقة، إلى الآف الآلاف، وتنشرافي ملتاح الشهيرة
على كدها استوته» يشير إليها الحوايل الجاهلون، ويضيقها المحليون، ويسعن
يها من أخضر بررب البلون، الدفع كل ملهمة ملكية، وكشف كل محسة مسألة،
وقد كان قبل ذلك بعدها تنتهي على ثلاثين سنين، قد نشأ في تلك الأفاق والأرضين
وجل من ظهير الأعيان، أسمه السيد أحمد خان، كان رجلات في إصلاح المسلمين,
والله يهت في دفع الصنف والليه، إلا إنها في الدين، وكان رجلاً منشاً ضافطاً
ذовым، ونطق ويان، يسد في مصافحات لطيف، وخرج في سلك بها ليلاً،
يظهر الناس بأسائل خطته، ويجعل الأفق يرفرف، وآثر مهته، ونسبه
لا نتكلم سمع والمراد أن الرسم البالي الذي بني من الإصلاح هو مركب خفي
غير ظاهر وقد يضرب في مدى الظاهر، لأن الإصلاحيان من مفاهيم الرحي الكتبا والكتبا في الحجر
تكون مشاهدةً وليس يراها هنا.
رأي مرجل علم

فإن هذا العلماء الأسلامية، والمتدينون، ورشقهم بذل الذل ونبل الأطوار، ونفحوه على البركة في جوامع الإسلام، على الدهور وكر الإسلام، وأعانوا بكفره، وأدموه بالخروج عنهم، وأدموه بإحدهم، وهو يوحي إلى أن يكره ما كان يغلي عليه، وما يأتي ما كان من منسوون من معرفة ودعاية، وراقبن لا يهبه عن صفه، والهادئ، وال드립니다 بالتي عاش في سماحة بالله. ورماى على كل ذلك الأرث، وجعل الله الكريمApiKey في ميادين الرغبة، في برز من متناوله، أن فتحه للطفر وخذال

وين يدي وسار من مكانه، ولكن قد قل منكم نشر تلك الأفكار النافعة في السماحة المسلمين، وأحذركم في تقنين أمرهم من الدين والدين، ملتزن يرون، وأنا كقد أقرت عليه.elements ملأ من الفوضى والمخلوق، حكم الإسلام والمسلمين، وسائر المقاونين، وسندان العلماء السادة الآتية، حضرة سطانا الفاضل العلامة الشيخ دين عبد الله القدير، الذي يسير فيיצירה، من حضرة العلماء الأخرى بحجمة الأولى، ولا يوجد لذا

شته في جديد تلك الحضارة المتامية السلطاني.

وقد أدركتنا خبر هائل وصلنا إلى جامع الأزهر، وأحسننا وألقى جمل

أحسنا، وأدمله وأدمله من الحفون، وألقى، وتكادت القلوب طال أن تنهى. وقد

اصدعت له الصدور، وصادقت لما نهج في شؤونه مصورة، وذلك ماضا،

من هذه الفيلسوف السورسر، والخالق الرومي، والرسول في نظمتهما التيجان،

من رفض ما كان إليه من نظرة العلماء، أسفل علي ما تترب من جفاء

أجل الخبر، ولا سيما العلماء، ومساعدة الأخضرة الحدودية العلماء، وقادمًا

(1) لمنائر الحضارة، مؤنث الإخلاق، ومن عواصف الأمام، وسمى العكس، وخلقه

الحجة مستواها يريده في مستوى هذه الأرض، يتأبى الليلة وأتيب إذا

اكتسب، وسائلك الكثرة، في الأصل ثمحل من مبيلته واهلته إذا نكبه

السورة، بمقصدهم الملازم الدخال في الأمور، والحالات البدوية عشيرته الشجاع الركيز في محبته

(2) المتار)
يوسف ما كان يرسي من تلك الحضرة الذين لما كان أديبه حكيمًا يدرب من أشياء العلم الحديث وأشياء المعارف والحكم الحديث، زاد على ما كان يجري فيه من دروس العلم الشرعية، والسائل الفرعية، ولم يصح أحد في رأيه ومقالته. ولم يكتثر رجل إلى ما كان فيه من محبة صاحته، مثل لنا عند ذلك اليسير، وحيب ولا شيء من قومه أدبر، إلا أنه كنا ظن أن ذلك كله سوف يجذب به عنا تل المثن، وبقينا دام الفتن وقوض عنا فيهم البلا، و仕事を لنا سهام الشراء، ونشفنا صبح القلاب، ونطلع على وجهنا قجر الآمال، فمن أهل ذلك للبراء الحكيم الفضل، وحكينا نحن أنه قد تقدم في الإسلام صحب يستحق منه آلاف الأف من الصابيح وصفت يفجف به طاقان أطباء الفسيرة والتراب، ولكن قد تبين أننا لم نبرخ عرضا بلاء ود كفرناء الشراء، وجزى سيف الفاسائر، ما زالت هذه الأضواء تدور على الابن، ونأتيه حال هذا الحكيم الرزين في المصريين، بحال السادس الذي أبعثنا على حالتهم. ونعلم أن عظمت الرزبة، وجبت المصيبة، فانتقلنا ونأتيه واجمون، وأناقل الذين ظلوا على كده (إلهاء) (مصنع الملك).

جواب المبارث

باب السيد هوسين حفظه الله والإخصاد التي كانت في المبارث مما تمكن ذلك القولات الطالبة التي تخل السببين ضمهما، وتركهن بوجودها، ونحم بعلاج عام في الدنيا والآخرة، والاعتبار بوجب الملايين، وعذرا ما كنا نكره عنه في أول نشأة الناس هم رحمة يبعد القوس رجوع ما نشره من الرأي في الإصلاح الدين والاجتهاد ولا عم العقلة وتوفر الدين، إلى السير والعمل خدمة للآمة، ولكننا أنشأ الناس قد استحسنوه، وكذلك من أصحاب الصحيفة قد اعتدلوه وتقرو، حتى صار كأنه مقصود لنا، لا لا جمل عمل من وراءه، ولذلك صارت ترى في الصحيفة المصرية التي تسمى إسلامية كلاما كبيرا في حال المسلمين حتى من الذين لم يعرفوا من الإسلام، إلا ما يعرف أجهل السوولة والموارضه، وأنا علينا فيه في لمدة الآخرة، ويشبه ما يكون مقصدا أو غزروا ذلك القدام أو المهدهد، ولا معنى إلا أن يكون أنشأبا من صالح حال المسلمين، أو فرقة من

(1) الابلاس هو اسم من الأنس والخبرة
مناصب الشهداء، التي لا بد أن يكون عرفوا من تصدي جريدة المؤيد الوقعة بناءً على ما كانت تشيد وتوه بهما، كلاً من هذا لا يزيدنا القوة في الأمر، وهي في العمل، لأن القوم بطبيعة أغراء، والمقاومة من بواعث الاعتذار، إذا أتى في فتنة
المبارزة هذه السنة، على ما أحدث من الحكم واللواء في القسر، وقائد العطش في مطاري
سائر الساعات من التعب والتمكن. هو في مبني تلك القنوات التي تنبعون ولا تعلو من أخطاها التي تتضاعف، وقد طالباً غير واحد صريحاً، بل كأستر السيد يلتيجها، ولذلك وعدنا في خائق السنة السابقة، بالموعد إلى تلك القنوات في سنن الحاضر؟
وقد تشرتنا في الجزء الثاني، مها مقالة (حياة الأمم وموتها) مقدمة للكتابة في أنواع
الحياة والعالماً فيها، سيؤثر الكتابة في الحياة الزوجية، مقابلات في الحياة الفنية والوطنية
والسياسية، ونذكر من فضل الله وكرمة أن لا تزداد إلا ثباتاً وأعطاها مادناً آمنين
في سرنا معاونين في قدتنا قادرين على الفقه، على نفسها وحيدتما
وامتدت الأسئلة الازهرية في الحقبة، وهو من أجساد الأمر نفسه الكبر، ولا عن
ضف في همته العبأء، ولا لقاء عامة الأزهر لم ي缅甸 من إصلاح العلم، أو
إضافة علوم جديدة على ما يقرأ في الأزهر من علوم، وناما هو ما تشمله من
الجراية المصري، وننكم في مهملة الاجتماعية، وقد نظم المقالات واعدكم
علماء الأزهر فازوا من درجتهم في العلم والفهم، كأخطؤهم أكثر من مهامهم
من الشعور والأخلاق.
أما خطتهم إيماءهم فهو اعتذارهم وقعودهم فيهم، ثم يعتقدون بأن العلماء الدينية
تقوم ببناء الدين، وتمى المنح في قلوب المسلمين، وإن إصلاح طريق العلماء
مخرج عن خراب السلف المتقدم، وكل هذين اللذين فيهم باطلة فان من أصحاب
العربية العلمية الأولى فيهم من يبنون أولادهم العلم الفنون في المدارس الأميرية
وجنير فكيف لاجتيان الكفء والكلام على أفلا من كابدهم مع عدم تكبد من
العلوم الدينية ويخافون ذلك على طلاب الأزهر المنوعين في علوم الدين؟ إن هذا
شيء لا يعقل، ثم كيف يمكننا بأي عالم علوم الإسلام الذين تمكنوا من علوم
الدين وصاروا يعدون من الفلاسفة كالآخرين والسلامي الرازي وقائلاً وقائلاً
ثم كيف لا يطمئن بدين أCKER أمورهم وحجابهم في هذا الدور وهم قد نظروا
هذين اللذين في مدارس مصر وأوربا، ونوجد فيهم من نقل عقدة الإسلام.
حواب المثار

يرابينها أو يعرف تفاعلات أحكامها ووقف تفاعلات دلالتها وحكمها وأنهم يصف بعض
هؤلاء الأمراء بالخفة والصلاح، كنذر، وفلم يفعل لعلماء الأزهر أن يقال لهم إهم
بدين علوم الدينما خطأ على الدين أو عارًا عن علومه وأنهم يجهلون أن الإسلام جمع
بين مصالح الدارين. فهذا عن عام وأهل دينين بهذه أوقاف الفضيلة جميع البشر. فمع
استناد هذا لكون الإسلام ينفع مع علوم البشر ومدنهم في كردين والكل، وكان من نفسه
لكيفيةقا أن يكون لعلماء الأزهر فضيلة بأوقاف ما يصح بها البعض الأحيان في بعض
الجنايات. فكلهم فضيلة أكثر أن يكون لعلماء الأزهر فضيلة بأوقاف ما يصح بها البعض
ففي إصلاح الأزهر فضيلة بأوقاف جنّاء من كبارهم واستحسانهم وقد يقتضي بعض مماتهم
واكتشاف ضاقهم ومواقفهم وأوقاف بعض الأصلاح لأسباب لا أجرح بشرحها

أما وصفهم أكثر ما يستحقون من الشعور بالصلاة وارادة الفضيلة فهو تنا
لذالك الشعور وهو اعتقاد كثير من المقالة في مصر وفي أوراق أخرى أن هؤلاء الناس
أعداء الأصلاح الذي عرف سراً من مثله وعقاره ملزماً لهم ولا ملزماً لهم فلا يلزم من الشعور
بضمهم ولنا عنهم من الارادة القوية والهيبة الصادقة والصبر المثاب على الإسلام
والمسلمين وأهم الاستعانات في ذلك وفاءًا لأمهما، ولا ملزماً أخيرًا من منهية
مالها، أو كيف تصرف قضية، ما يحقه تحديدًا علماً في عليه مثله المسلمين لأسباب
قد استعمل فضيلة حتى صار لابه برأيه إذا أمكن أن يكون له. وأما جابر
وكيه ما يستحق أن يسمع، أو يهمج، أو يشرح، ثم يستحسن، وفلا ينفعه، وفلا يسمع
علماء الأزهر مقابلة للشيخ محمد عبيد في كل شيء. فبترجه لأصحاب الأزهر فيام
كان مؤزراً ينفع الأمر إذا كانوا يرغبون إليه في أن يكون بذلك المذهب البيطري
لأنهم لم يشدو ويشق على أمر، لاسمه الكبر المعيشي فيهما. وله ولا بد للإيمر في
تأييده ومساعدته وقف كل إفتراض، ووعوض مسكت الأصلاح حتى لم يبق للحكومة
ال הלבية نهان تتبع القضاة في ذلك المكان، ففي قسم مدرسة جديدة ليخرجهم فيها
ولم يبق حاملاً من العناية بالأزهر الاحتفاظ إلا أن في كاهن حل شاف، وكيه على الحكومة
لأجل هذا ترك الأزهر وليكن آثاره الصالحة أن تركه فهو قد وضع أساس
النظام الذي قد يضيف ثاره ويقوي ثاره وقد يزداد فيه ويصفه ولكنه لا يزول.
تأثير ترك الاستاذ الإمام الزهر في المسلمين

وكذلك فاقتنا، كان وحيت نبئي في قلوب عقلاء المسلمين ووجد يفوق هذين النابئين كل قطر فدقدقة الكتب والرسائل في ذلك من السندانة والسوريا من بلاد العرب والمشرق.

وما يزداد قوة النابئين، أنه خصصوا بوجه ترك، وجه ما يشتم دون اللوم، ألا أن الاستاذ الإمام قد شه قلب إصلاح المسلمين فترك خدمة الله مملاً من مقاومة الجامعين، أو علماً أنهم غير مستسلمين، وقد أفتعل ذلك لا يقتدون بهما، لأنه كذر زعم الإسلام في هذى مصر وتحريره نسيبه في عالمه، وبتحوره بأسرى ومستسلمون، فتلاها القارة والقارة المحررة، بعد الفيار وتباين الإفطار ولا آخر.

لقد اضطرت بين قلوب عقلاء المسلمين ووجد فصيحة هذين النابئين، كل قطر فدقة الكتب والرسائل في ذلك من السندانة والسوريا من بلاد العرب والمشرق.

ومن شافة كتب، وما يزداد قوة النابئين، أنه خصصوا بوجه ترك، وجه ما يشتم دون اللوم، ألا أن الاستاذ الإمام قد شه قلب إصلاح المسلمين فترك خدمة الله مملاً من مقاومة الجامعين، أو علماً أنهم غير مستسلمين، وقد أفتعل ذلك لا يقتدون بهما، لأنه كذر زعم الإسلام في هذى مصر وتحريره نسيبه في عالمه، وبتحوره بأسرى ومستسلمون، فتلاها القارة والقارة المحررة، بعد الفيار وتباين الإفطار ولا آخر.
صد ومائتين وأربعة

سره في من هذا الهم، وقد آتى والضيأ كل ذي غيرة وشعر قول (بسم
الله) أن الأمر الفضول قد كتب لأهل البيضاء الإسلامية في الهند، وشوهد أن قد
طلى عور الفضل الذي من هذا الامام قواموا في حسنان، فذاكر، ويضا
هذا القول من قول نقد أن نضخأ عن نوض، وهم أنها من همته، والأمل
فيهم أقوام من أهل فيه، ولا نضخهم إلا هذا الرجل، وفاقان العقلية المريحة، فانت
نضخهم. يزورون أكثرهم أنفسهم كأنه يسر، يضخهم، وبربطاتهم، ولا يأم من
ولاهم إذاعة الله.

ابن أعراب ما كتب إلي في هذه الحالة ببليده أحد الفضلاء في قاس وحي:
قد ساء الله ولي الله ما بلغنا من استقلال حضرت جناب الاستاذ الامام، وعلم
علماء الإسلام، فرد هذا العمر، وغرة جين المهر، ذروة جاهدة الأفلاق، وثبة
كبراء المسلمين الكاملاء، مولاكم وسيدنا الشيخ محمد عبده أحد الله بقاءه، مريحًا
الجلاء في عضوية إدارة مجلس الاعتزاز الشريف الذي كان من أن يتوجده جزيرة
في إصلاحه، كما شاء تأكد تلك الخطية، ولحسن أن تضرع، لا يضرع، ويبت أقتافكم، وذين جهادوا فين له، لدليل، سيناء، وقد كفر ورد هذه الألما
ثم اصطادли وجري الاستاذ الامام لعلمانيكم من الهادي في إصلاح أهل الإسلام، ول
وإذا كان هذا غريباً لأن تلك البلاد أبدًا بلاد المسلمين، من التفكير في إصلاح
هو الشمور بالتحية عليه، ولكن هذه الأفكار قد مرت في كثير من أهلها من بعض
الهاديين اليوم من المسلمين، ومن قراء بعض الصحف كأنوار، وقد نشر هذالفكأن
كلامته بقوله، وأبد الله بقاءكم، وسمى من أهل المبادئ والمثابين والمفسدين
والله يرى أن نصرا له أخرين في غير آخر

صد ومائتين وأربعة

( أوطان وكاشفين الفن والاكتشاف للاستاذ الامام في الإصلاح)
نشرت جريدة الالواء في عدد يوم الخميس 1420م، عن نيافة فضيلة
عن جريدة (البولس) الانكليزي،ى محمد طيف وهذا نص بإشراف
للاخف الصدام، من عهد قريب بشأن التأسيس في الأزهر، ونسبة ذلك أن رئيسهم
الشيخ محمد عبده حاول إدخال نظام تعلم أسوأ من النظام الحاضر - الذي وضع
من قرون مضت والذى لا يفهم فيه عضو من عضو. فإن الأجزاء المختلفة من مض
الملاحظة المثار

العلوم الأخرى... يقصد تكوين قوة جديدة في الإسلام وريد الشيخ محمد عبد السماك الذي يذكر إدخال العلوم الحديثة في يعمرها الجدلي ليستعن ببعض العلماء على أكسبار أزواجه من طريق المعلمين والتلاميذ. وتقول:

وقد قام العلماء في مشروعه هذا مقاومة شديدة وأصل نافذة في حديثه، ان السبب في عدم نجاحه وفشله النافذة واجه إلى حارثة الانتقادات الفرنساوي والإثنوغرافي السياسي. واستشهد تهورت في الكتب الصادرة الفرنساوية مؤثرًا أن سواد فرنسا من الحرب الاستعمارية لا يجدون بروج من الإصرار في عواهر دور العلم.

في ملاحظة المثار أو افتتاحه على ذلك في

يجب أهل العلم أن يروا في الجوانب الإنجابية من يقين في المسائل المصرفية على غير حدود مع وقوع الإنجابية هنا على حقوق الأموال وقد كلست كرية وذكر شيء من قراء تلك النبذة في جريدة البوأو ما كان أسحق هنا بعد ترك الشيخ محمد عبيد لجلس إدارة الأزهر في أن بعض الدروعيين الذين لم حالف فيها حدث في الأزهر.

كنا أحد ما يكون الحارت الإنجابية أن يكتب حريصيتي التي بالكلاشين البديعة ما كتب في بعض الحارت الإنجابية التي هنا في الجادة من أن جميع علماء الأزهر مضادي الشيخ محمد عبيد في حراك من إصلاح العلم وزيادة العلم في الأزهر ويتضمن شيئاً آخر يفشد سخط الإنجابية على الشيخ. وأذكر أن بعض الجراد

الأصولية في مصر كتب شيئاً من هذه الاصطهاد وقامت أن ذلك سيكتب ثم يقرف على بعض الجراد المصرفية إني

فما ولام عجيب في سبب الكتابة الواسع في مصدرها آساني فالمالم قول يضم خبر أحدهما أن علماء الأزهر هم كما هم وقاومون لما يريد الشيخ محمد عبد من النظام ووضع دارة الأزم في الأزهر وقد ينط في كلما على رسالة

وعلى ذلك أنه هذا غير صحيح وأن علماء الأزهر يرا ما يفرونة. يتفاوت ما يفرونة. يتفاوت ما يفرونة. يتفاوت ما يفرونة. يتفاوت ما يفرونة.
لأن ترقب المسلمين تناقض مصلحتهما في استمرار بلادهم، وتقول إن هدفًا قانونيًا من الكشف عن أن أكثر المسلمين يستند بجهاز المذكرة ولا يقبل أن يقول الشاهد ذلك. لأننا لاحظنا في الأزهر ولا في مصر قناعات ولكن الأكاذيب لم تقدم ما هو عليه من الحرية وعدم الشرع للمصالح الدينية على أن المصريي الذين لم يقدروا حريات الأذكار حتى قدرها، ولم يعلموا أنها تمثل مع الفضيلة في الأورد كروس في ألب مصبح صورها، يحثون من عدم مقاومة الأكاذيب.

لاستراح الأزهر في السين الماضية ويعتبرون أن هم بدأ في المقاومة الآن.

أما الشيخ محمد عبد فيهم فقد سمعوه غير مرة يقول أنه ما قصد إلى خدمة المسلمين في هذه الوظيفة دون مقاومة، ولكن مقاومة فيه من غيرهم لامين الأكاذيب ولا من أفقي ولا من قياسي.

لا مبرر لترقبهم لإجتاحة في مساعدة ذلك، ولهب لتهمله المقال.

هذه فرصة التي كان نرجعها في مقاومة تعليم المسلمين في الجزائر أمرًا معروفًا.

قد استمرت تراجع إلى منهج الأكاذيب في التماسك، وقد تقرر الشيخ محمد عبد مع جهالها في تونس والجزائر في مساعدة المسلمين على التعلم ووجود من أرباحا إلى ذلك.

وقد نشرت جريدة البيان من ميدان قريب مقالة في الاحتفال بمسيرة الجنسية الحモデية.

ذكرت فيها أن مصدر هذه الحركة العلمية في تونس هو الشيخ محمد عبد ومن المسائل العلمية التي تبحث المسلمون على السلم بين علوم الدنيا والدين، وتدريبيوري الذين يظنون أن تعليم المسلمين بشر بما أن هؤلاء المسلمين يكونون دعاة استقلال البلاد، وقيامهم على المستعمر، وتحت الأزهر مقالة البيان. فهذا ما نابع من الحريات (ال którالالبيدة الثقة في والإعاقة علاج مصر عن تركية).

احتج جامع من المصريي يشارك تعبيرة محمد علي باشا على مصر منذ ستة سنوات ميلادية، وقد أعترفوا بنهج، ولا يندفعوا، ولا يمتنعون، ولا يغادرون، ولا يرغبون أن هذه الحكومة استقلت بها عن طريق الاعتباء للاستجابة للدولة ذات السيادة عليها، وكناهما بحبها. هؤلاء المضنين الحرص على إظهار ربط مصر بالاستناد قادراً بما بعد.
السادة والمرأة، إن الإسلام سورة هديًا، فouver 1003 (الطرش) (1)

(السادة والأمامة، إن الإسلام سورة هديًا، فouver 1003 (الطرش)

(1) السادة محمد بن أبي سيف في مناقشة: أطلق على جميع ما كتب في ذبح أهل الكتاب تم وصل اليه من أحد أهل مصر صحتاب بن أحمد النافذ، والإسلامية في الوجد على شيخ الإسلام (عهده الامام) وكنت قد رأيت منحوي 14 عامًا قت'il لشيخ الإسلام السيد سالم بن أحمد القطان الولى الحضري مفتي جمهور تضاعف قت'il شيخ الإسلام ولكن في صديقي شيء لم يذكره شيخ الإسلام ولا غيره في أعلام وهو على الأهل الإسلام toàn صحيح في التاريخ هناك بكفاءة
ذائع أهل الكتاب

ذائع أهل الكتاب أوقاتهم لا يرون أ كله في عصر معاصرنا صلى الله عليه وسلم. فقد بينه أن وجد في سبيل قصر حكم النعمة على ما كان من المفهوم ويكون م الموسم به بيد ذلك من بدرهم فلما ساء الحلال ظل النقل بأمكنا فينصر عن قَلْبِ الفِجْرِ ويوقدن نحو القدر فتسبق الساعات كلامٍ، وquotelevلون أن أهل الكتاب كتبت في ذلك في ذلك النمرم كالنحر في النسمة عند النجع عادات وما سمع به التقال يزايد في نقل آخر ثم نقل عن شيء من تلك الكتب في أهل الله لنا علمهم وهو يعلمها يعني بغال بك فإنما يقالون لولا شيء مجهود أو جهد في كتاب في الجبال السادس فما فكره أهل الكتاب عن البلاء إنما من السائل السكينة وأهلاً لاشيء من ترويهم فيها يملأ بروح الدين وجوهر الأشرم الأهل بالشيء نحن الله تعالى لن هذا من عبادات الوثنيين وشطر المشركين، فلعلنا أن نتفهمه عليه أو نحاولهم في ما كان أهل الكتاب قد يستعدوا وسرت الهم عادات كثيرة من الوثنيين الذين دخلوا في دينهم لسيا النصرانيات وارتدتهم أن يحشرونهم ولا لماءهم عامة الشرك المشركين أستؤتي طعامهم قابحة لنا شرط ولا يقيدة كأنا نقول أن للنزوج بينهم مع علمه نجاح لهم من تزاحم الشرك التي صرح فيها ليعاد تسبقه، ونقول أيضاً نذكرهم على أنه كان تزوج للشرك الباقى في المكان، ومما يجري على طعم المشركين فالتصرف بين حكمة ماهل، ولهذا الله تعالى أن يخرج الزواج أهم من أمراً الطعام في نفسه والنص في المكان، هو بجي من نزوج الفبكاية ولا يكمن في حل طعام أهل الكتاب ورد مورد الاستثناء من الخوارج المذكورة بالتفاصيل في سورة المائدة صرح بعض أهل السلف بأن النصراني إذا ذهب لكتب فكان ذهب ينزلعك إلى الإمامة على الاسم الإمام ذهب وذكر كرامتي أو الكعبة فإن ذهب ذلك لا يترك ولا يتركه في هذين الكبيرة، فإن رأيت في التفسير من هذا الجزء النسبي بل يمكن أن يكون الكتاب ورد مورد، وما أرشدنا إليه يسحقه من عناصرهم ومخاطرها هذه هي الحكمة في حل طعامهم لا كونهم يذبحون على وجه مخصوص أو يستعينون بكشفة مخصوصة، ولا يكتمل لنا أن نقيد فصول الكتاب للطائفة مثل هذا التقليد.
يجب علينا أن ننظر في كل حكم نقول إن إخالة أُوْلِيَاءِه مقصود بما إذا كان على الكيفية التي كانت في ذلك المصير فتنتيجه ما كان عليه أهل مصر الأول في جميع عادتهم وأحوالهم لم يذكروا بالاصحاب، وهم على ذلك، وهذا حرج عظيم وتحكم لم يقل به أحد بقل أهل الأصول ومعروف المطلقة أي يجري على الأطلاع، ومن أن نقول له لا يحتج على من دون الذين أقيمت بينهم الجمة وأواصلهم، ولا عن كيفية المسجد أو الصلاة الذي صلى فيه عدادة الليل والعقل، بل ذلك شرطة لصحة الصلاة.

هناك من الشعوب الذين لا يحسبهم شيء، فأنت ترى أن تقوى الاستاذ الإمام لم يكن في حل الوقوف من أهل الكتاب ولا كان المرأ من ذلك، وقد سموا القيادة موقوفة وأكرزوا من الفوق ولاغرض هم من ذلك الامام العام بأن ثلاثة قال قولا متقاذاً للشرع لحماهم أن المواه لا ينعمون اللبال ولا ييزون في الحق والباطل وتقالا يقرون بالاجل أن ثلاثة أخطأ فيخوضون في عرضه، وهذه هي لب القين يجب أن يسمع الحاصل في الذين أماوا، وذلقي مبرد الذين كبروا في هذه الساحة شرحًا من كلما الدل الباب الكتاب والسنة وقته العريمة وأسرارها والتوار عن سلفها لآممن ولا بالانكار فذرهم في خطهم واصطاحهم بالقاسف وصرفهمف للسُلُميين عن كل تناقشهم، في ملهم من عرفيهم وأهمهم من هلكهم حتى يبلغ انتقام الله تعالى منهم، وذلقي مرتدا وأدعو ما أدرك وداعي الحق، من رأه مستمده للوادح الوقوف.

(143) ابحث منصور قصار من معاويي الأزهر: قد سألي بعض الناس بلغتُ ما يقصده الدُين مياء من التتم أو المذاب، هل الاسم أو السبب هو الروح فقط أم الروح مع الجسم فأصبح هذا ما أعلم من نص أُمر مكحًا وهو الأصل.

بصيرة الإسلام عن أن المذاب هو الإلزام فقط، وقد وضع اضطراب بين وين أصل. بذيك في هذه المسألة فأرجو من حضركم توضيح الحقيقة على صفحات متعدد من الأثير حيث أن الله تعالى نستحكم خدمة الدين والدفاع عن شهادتنا، لا أرام هادئ مهديين.
عدن الامام

(ج) قد سبق لنا الأرجاء عن مثل هذا السؤال في الجلد الخامس ونبدأ اصل الخلاق في عذاب القدر، وأن مذهب السلف عمد به في كتبهم في فقههم واجتهادهم، ولهذا السبب لا ينافض الأئمة خلافاً عن قولهم، وعلى ذلك أن يكون بالله تعالى، ولهذا السبب لا ينافض الأئمة خلافاً عن قولهم، وعلى ذلك أن يكون بالله تعالى، ولهذا السبب لا ينافض الأئمة خلافاً عن قولهم، وعلى ذلك أن يكون بالله تعالى، ولهذا السبب لا ينافض الأئمة خلافاً عن قولهم، وعلى ذلك أن يكون بالله تعالى، ولهذا السبب لا ينافض الأئمة خلافاً عن قولهم، وعلى ذلك أن يكون بالله تعالى.
الحكمة في ازالة القرآن

(س 92) عبد الحليمrido السوامي في (السندريه) : ما هي الحكمة في إزالة القرآن الحكيم؟ هل الحكمة بذلك التمدد بثابته كي يقوم العالم؟ هل من نص فعلي يؤيد قولهم؟ أو أن يجعل حانونًا في مصبه إعفاء بي؟ وقرآن على على الزمان ونكم بالآيات في مناسبتها بلم يفتحوا وتنميتها لتنفيذ من دعا كما الذي أمر البلاء وما هو التبرك؟ لم يكن هو قيام آياته حق الفهم والنافذ بذاته الكبيرة وواجاع أواحي واجتناب نواحيه وليجيرا آياته كافر غالب فين تأوه أو أرجو الجواب على صفحات نارميك و لكل الآخر من كلين وربكم (ج) الحكمة من إزالة القرآن مبينة في القرآن ليس فيها شهية من جمال محرقة بل فيها الحجة والدليل على من يشترون بثباثاته وليس فيها نص فعلي يؤيد قولهم بالتَّبَرَك بثابته كما يقولون الفقهاء ويقال له في كل حرف عشر حسنات ونحو ذلك من النوايا وهننا أحاديث أخرى في وعده من يتصل القرآن وهو قائل عن هدايته لا بد من الجملين وبينها وينتها نذكر المؤمنين بما من الآيات والحاديث في الحكمة والواقعة التي أنزل الله القرآن لان أهل الآراء السياسية والشخصية في مصر قد حملوا القرآن في هذه الأيام موضعًا للاهواء لم يزعم نصرهم ونصري حفاظهم والعام بالمصادرن ولا يعنون على النوايا آيات المناقين ومماثلين عتادهمن من خالية وان خالطا مختف على الناس تعلم

وهناك طائفة من الآيات الكريمة في حكمة تزويج القرآن

(1) أَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَأَرِيَكُمُ هَذِهِ الْمَعْلُونَ (البقرة) 
(2) إِنَّا نَزَّلْنَا عَصْرًا عَرَبِيًّا لِمَلَكَم مَعَانٍ (يوسف) 
(3) الرّكان نزلت اللك نخرج الناس من النفايات إلى الدور بذين وهم

إلى مرافع الربيع الحليم (إبراهيم) 
(4) الحكمة الذي أنزل على عبد الكتاب لم يجعل له عوّاج فكان يبذل بأسانيده من الفهم ويتعرف المؤمنين الذين يعملون الصالحة أن لهم أجرا حسنًا كما كتب في بأداء (الكوفية)
حكمته في إزان القرآن

(5) طه ما أزنت علما طريق القرآن لشفق الالتباس من يبينه طه (33)
(6) بارك الذي نزل القرآن على عبده ليكون للملوك نذيرا للقرآن (44)
(7) طس - تلك آيات القرآن وكتاب مبين - هدي وبشرى للمؤمنين - الذين
يقومون الصلاة أية (الملك 27)
(8) الم - تلك آيات الكتاب الحكيم - هدى ورحمة للمؤمنين - الذين
يقومون الصلاة ويرتون العزم وهم بالآية نزلهم يرونون - أولئك على هدى من
هم وأولئك هم المنفلعون ومن الناس من يشيرو له الحديث ليضل عن سبيل الله
بغير علم ويتخذوا هزواً أو أولئك هم عذاب معين (6) وإذا كن على آياتنا ولي مستكروا
كأن لم يسمعوا كأن في أذنهم وقرا كفهره بصدى آلم (لفظ 3)
(9) حم، نزل من الرحمن الرحمن، كتاب فصلت آياته قتاره وألقوه بعلقون،
لشيء ونانذرا فأعرض فأكثرهم فهم لا يسمعون وقنا قلنا في أثركما ندعونا
لله وفي آياتنا وقرا ومن بيننا ونكل حجاب فاعلمان انا عاملون (gratis 4)
(10) أفلاترون القرآن ولو وصكان من عند غير الله لو حجدوا فيه اختلافا
كتيرا (النساء 4)
(11) أفلم يد بالقول أم جاءهم ملهم بآيات آباهم الأولين (المؤمنون 34)
(12) أفلاترون القرآن أم على قاوب أقولها الط (سورة)
(13) كتاب أنزله ذلك مبارك ليدبروا آيته وإبداعا أولو الآلاب (سورة)
(14) هذا جشار من ربك وهرادة لقوم يؤمنون الح (الأعراف 7)
(15) بأيها الناس قد جاءنكم موعظة من ربك الح (يونس 10)
(16) ولا تقن علك من أبناء الرسول عتبت به فؤادك وجاءك في هذا خلق
وموعظة وذكرى للمؤمنين (هود 11)
(17) أقد كان في قصصهم عبادة لأولى الآلاب الح (يوسف 12)
(18) وكذلك أنزلنا حكاية عرية وثناب أهوههم من بعد ما جاء من
(19) أني لا أخشى أن تحبون الجرائم التي تتكلم في الدين باطئا لأباحكم
والأخلاص ما يدخل في هذى الحديث هذا
الحكم في تزول القرآن

(16) العلم ملك من الله من واق (العد 14)
(20) أذكر الله الذكر لتبين للتفضل مازلل الله واصفاً له تعالى كرَّ أَوْلوا

(19) هذا بلال الناس وليذروا به وليذروا أقا هو الله وحده ولغة كرَّ أَوْلوا

(21) تزول ورح القدس من ربك بخلق إبراهيم آمن وإلهي وعُرِي

(22) في هذا القرآن أن يهدى إلى هول الآيات الأخرى فيهما

(23) على يسراه بلسانك لبشيره صوتاً وتذروا به قوماً كما (صريح 19)

(24) لا تزول هذا القرآن على جبل لا رأيته خاضعاً متصدماً من خشية الله و ذلك

الدليل نفضها الناس ليلهم يلتفتون (الحرش 95)

وأيات في هذه المثل كثيرة وكثيرة جداً أن القرآن أنزل عنه الناس وعُرِي

لمحاسن في أمثال ونسوا المؤمنين والله عبارة وتدنكرة ومؤمنة وعُرِي

في الصدور أي القلوب من أمراض الجهل بما لها عبادة من الجهل وما ببسهم

من ذلك على بعض وأعيان الاعتقاد السهيل والعادات الضارة وهم الآيات

كثيرة في وجد المزيد من عادات الناس يؤذين في تでしょう حتى لذين الذين

يرجعون إلى ما قبل قلوبهم وهو عليه يقتربهم في قوله تعالى في (سورة الحديد 75) ألم أن الذين آثروا

أن ينفعوا قلوبهم لذكر الله وما زول من الحق ولاكونا قد ذكرنا ذلك أوتو الكتاب من

قبل قالوا لامن أتست قلوبهم وكتابكم وحمارهم من قلوبهم - ذكر الله وما زول من

الحق هو القرآن قال في الجبال أن الآية زالت في الصحابة ما أكرحوا الزواج

ونقل السوسي في أسباب الزواج انت تزول قلوب به بعد أن تزول الدمعة فأصابها من

عذابها بعد ما كان بهم من محبة وكأنهم كانوا في السلء فهذا هو القرآن وهذا وعظه

وتبينه للمؤمنين نظرًا إلى حفاظهم اليوم والذين يزمنون أن يتممهم وتنميهم
أن يكون حافظاً إما لا يكتف بقراءة ولا كتابة ولا فهم ولا أتلاوة، وألا يحكي كذا ولا يفوق في القراءة ولا يفوق في حفظ وتدبر وفهمه. وهذا مطالب لأحمر أحياناً فرض عني وهو معرفة المقاطع السليقة والآداب الكاملة وفقه الأعمال المنشوئة والدليلية التي فصلت السنة كفاية أو تبييت صورها، وبالتالي فرض كفاية ووتماية وحفظه لاجل تذيبه بلفظه على وجه الذي أدى إليه ويعضاء في الدعوة إلى سادته الي من المقاطع والأحكام والقياس ليكون الذين بذلك محفظاء لا يفقو أن الترجم في قراءة وحفظه يستلزم الترجم في فهمه، واهتمام به، كما يفهمه، بل ذلك ما يتضمن الترجم بلفظه ومن ما ورد في وعده المامين به ووعده الموجودين عنه، وواحد منهم الشريف من التجار من جمع كلهم فلا تأتي من بعض ونكر بضخ، وهذه طالفة من الأحاديث في ذلك

1) عن أبي حنيفة (رض) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا أحد إلا في اقتناع رجل على الله القرآن فهو يقرأ آله الإبل وآله النار فسمعه متحمّل فقال لبني أوثيت مثل مالي، فلان فدلّهم مثل مايسلم ٧ ورجل آلهة الله مالا فهو يهلكه في الحق فقال رجل لبني أوثيت مثل مالتي، فلان دلّتهم مثل مايسلم ٧ وراحا أهل البخاري ومسلم والنسائي والرداد عامتهما مثل مايسلم فلان ففي الأول هو المسلم بالقرآن كأندلع عليه القولاء ورواية بن عمر من الحديث نفسه فقوم به آلهة الدلائل حلاولوا وراهنهم قام به تلاوة وطاعة، وفي الحديث رواية أخرى من بن في المارد، وهي عن سعد البخاري ومسلم وغيره وفي باقي أولى القرآن وورجل آلهة الله الحكمة فهو يدلي بها و بإلمام الناس، وورغاب الحكمة القرآن جاماً على الروايات.

2) عن عيان (رض) عن أبي (ص) قال: خير من تعلم القرآن عليه، رواه البخاري وغيره، وفي رواية عنه أن أفاضلهم: الراعال الحافظ ابن حجر في شرح البخاري، ولا شك أن الجمع بين تعلم القرآن وتدبره مكلف نفسه، ولبست محمود بن النطق الراضي، وفالمعد، ولفين النطق المميز، وهذا كان أفضل وهو معنى على الله سبحانه وتعالى.
الحكمة في نزل القرآن

لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الحكم في القرآن

(3) يتقنون بما تولمنه 5 يحزون من الذين كارعوا السهم من الرمية الجل ووالباحاري
(4) عن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال:
المؤمن الذي يقرأ القرآن وعميل به كالرجة طمعها طيب ورضعها طيب ومؤمن
الذي لا يقرأ القرآن وعميل به كالرجة طمعها طيب ولا يفعه و.records الذي يقرأ القرآن
كالحذافة سمعها أو خفق ورمها سمعه رواد البخاري وسمى وانت ترى أنه جمل
المؤمنين قسمين قرأ وعمل بما يقرأ وهو التائفي نفسه ولفرء أو الذي هوطب
في ظاهره وواطهه وقاياته يعمل به ولكن لا يقرأ وهو الطب في نفسه وواطهه وإن
كان لا يئن في اظهار ولم يذكر أن من المؤمنين فيما آخر وهو الذي يقرأ فقط بل
قد هذا من الناسين، فأنظر أن ويكون النوبي صلى الله عليه وسلم من علماء الذين
يرضعون أن حفظ الأنفاظ الذين لا يقصدون بها الاحتدام ولا الأضراد بل الكسب
والاستجابة إثما في الدين وان من إهانة القرآن أن يقال أنهم يحتاجون مى ال
الله بالقراءة والكتابة أو شيء آخر وأعود باقئ من شر هذا الزمان، الذي عبت
في الجاهلين بالسنة والقرآن,

(5) عن جابر رضي الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
وعن تقرأ القرآن فينا الاعرابي والمجي فقلبنا يقرأ أو يقول، فقل من وسعى,
أقوم يقومون كما قام الفهد يتجولون ولا يتجولون رواه أبووداه والبي. فيسب
الإيام والروى أن الذين ينهبون من بهذا يصومون، حارق الفهد من غير طلب عامة
عقائد الدين وأحكامه، وهذه أئمته به فهو كلذي يقوم الفهد وهو بالكسر السهم الذي
لأرض له ولا العمل ولا الهنأ للمائة به، وسمى يتجولون ولا يتجولون يطلبون الانتفاع
به وال באج على في الدنيا في الدنيا الآخرة، وهذا الحديث يصدق على القراء لاجل
الكتب في هذا الزمان وأوضح منه الطباقي عليهم الحديث الآتي

(6) عن حديقة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أقرأوا
القرآن بلحون العربية وأصواتها وأياكم وطولون أهل المشق ولحن أهل الكتابين
وسيعيه بصدي قوم يجمون القرآن ترجع الدهاء والنتوء لأبيهون حنجرهم
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة.
قال أناس من ملك رضي الله عنه والقرآن نزل في عصره، وسرة الجدري، وقرأ القرآن.

قال أبو سفيان البدر، أبي، الذي زعم أنه رضي الله عنه، أن القرآن نزل في عصره.

قال بعض العلماء إن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن سعد في مقدمة تفسيره للقرآن أن القرآن نزل في عصره.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن حبان أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن سعد في مقدمة تفسيره للقرآن أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن حبان أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن سعد في مقدمة تفسيره للقرآن أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن حبان أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن سعد في مقدمة تفسيره للقرآن أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن حبان أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن سعد في مقدمة تفسيره للقرآن أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن حبان أن القرآن نزل في عصرهم.

وقد ذكر بعض العلماء أن القرآن نزل في عصرهم. وقال ابن سعد في مقدمة تفسيره للقرآن أن القرآن نزل في عصرهم.
ما يمكن أن يفسر هذه الآية من نزول الزلزال وقد ورد في النزول إشعادي أمانة
من يأبِيك كتاب من بعض أحوالك وآت في الطريق عشقي فتفضل عن الطريق
وقد لاجبه وقرره وتدبره حرفا حرفا حتى لا يفوتكم شيء منه وهذاك كتابي
أنزله الله انظركم فصلت لك فيه من القول وكم كرر عليك فيه لتأمل طواع
وعرضت ثم أن مضر عنك أفكنت أيها أهون عليك من بعض أحوالك يعدي يقد
البك بضوح الزلزال تقبل عليه بكل وجهك ونقصي إلى حدثي أن كفس وهالة ما قبله عليك
وصلى الله وآت مضر علاني في عفوني أيه عدنان من بعض أحوالك يا
وأما علماء الألفاظ وانهم فهم متوفقون مع السلف على ذلك قال الإمام علي
الدين النووي في أداب حالة القرآن من حسن
(فصل) ويفني إن لا يقصد به توصيل إلى غرض من أعراف الدنيا من يمل
أو رخصة أو وجاهة أو ارتفاع على أقرانه أو تأهيذه للفائدة أو صرف وجوه الناس
إليه أو نحو ذلك ولا يلزمه القوى إقراءه لم يتم بمحتوى له من بعض من
يرهاه عليه سواء كان الرفق مالا أو خدمة وإن قال ولو كان على صورة الهدى التي
لا قراءته على ما اختصها إلا قال الله تعالى، 'من كان يريد حرث الزلزال في
حرش ومن كان يريد حرث الدنيا فأنعه منهما وما له فالتوبة' من نصحه وقال
وينبغي من كان يريد الحالة جلالتها إلا فيها من شبهاء من ربيت الآية، 'وعين أعي
في مريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نعلم علما ما يغنى به
وجه الله لا ينبغي للإنسان إلا أصبه في غرض من الدنيا لم يجد عرف الحالة يوم القيامة' رواه
ابن بابايس الصبري ومثل كثيرة من الح
وقال (فصل) ولا يتعلم علما من تكملت أهلي وظهوره ديناه محددة معرفته
واشتهر صبائه: 'الجيوش الكاتبية' هذا القليل من السكك في هذا المقام
(التوجه) في نزول القلم. وذكر من الآيات والأحاديث وأثار السلف المصلح انتقل القرآن
هو الهدية المظلم لان حتبه وحفظه ومآه المسلمون ومسحودهم وذلك أمر
عمر وآخ إلى أنه أن لا شيء الناس القرآن إلا عالم بالمدرسة ليمـم الفظ فلا يسري
حفظ القرآن مصر

علي الهلالي، والطلي، وقهم الذين يعملون به وطبع الناس. وقد حوّل المسجد من الحضانة بالقراءة القرآن أكبر علماءهم كنفي وعيان وأبي واي وزيد بن ثابت وأبو مسعود

وأبي الفردوس وأبي موسى الأشعري. ومن قرأ على أبي أبو هريرة وأبو عبيدة.

فبذلك الهدف، فإن يكون حفاظ القرآن الذين يحفظون الذين يتضمنون

تذكير القرآن الأفلاطوني والمنصوري، فتقوه بها ولايجوز أحد القرآن في الجاهلية باللغة

وأباحة الدين والمتكلمين المحرمات، والدعاة للاهتمام ليسوا عدول يوثق برواهم.

استدلال في حفاظ القرآن مصر، وحادثة جديدة

جرت الحكومة المصرية على إعطاء حفاظ القرآن من الحضانة العسكرية فكتر

حفاظه، لأن ذلك وراء الذين يحفظون هذا العرض لا يرون فيه ووجه الله تعالى كا

ورة ولا يلاحظ الكُتّاب عما بعد سن القراءة العسكرية أن ينسوا إلا من أخذهم

حرقة يكتب به ٥، وما أنشأ قانون التجربة للمرافع تبديل الكتب أو السكاكين التي يعلم

فها القرآن، أو مكتبة المتشنج من أجمل الم鹍 التكراري في الأزهر ثم في دار

العلاج وقد كان من هذا القارين من حفاظ القراء الذين قطعوا لاتصال القرآن لا يُستحسن

كلاً لأنه معروف المضروب شرعاً وأنه يحسن على حسن مهنة لاتباعهم بدءهم، وقد أدرك

الحكومة في جلس التقارير الذي اجتمع في هذا العام برئاسة الامرأ. لا يُستحسن حفاظ القرآن

من الحضانة العسكرية من بعد إلا أن يتضمن في زملي، حفاظ القرآن في عصر كل مسألة

بالتجديد الواجب شرعا ومعلوم مبتدؤ القراءة والكتابة التي يعلمها الصبيان أي

لا يشترط أن يكون الحكّيكي والإمضاء المكتوب، وإن تكون القراءة بدون حروف.

بالقرأة الدائمة في الحساب، و getchar الحكومة من ذلك، في ذلك يظهر أن

نكتناء عدد الحفاظ الذين ينصحون لإنشاء الكتاب، وإن يكونوا ظهورين في الجملة

بالارتداء على الديمة الوثيقة في تقفع الناس بهم.

ومن محايل مصري أم المجابين أهى، قال بعض الناس يكتب المقالات الطويلة في

جريدة اليوم، متعلقة إلى أزهري جيهول يحاول اتباع الناس بأن هذا الذي قرره

الحكومة إما النقل القرآن وحالة القرآن وحالة القرآن، الذي يحفظ نتيجة أن القرآن يجب

أن يستوري بها على كل شيء حتى ما بعده لتكويد تلاوته وفهم عبارته، وكتب

مجهول
حفظ القرآن بمصر

آخر في المولد في تقصيح ما تريده الحكومة وجريدة المؤيد مؤيدة لمهمتهم حسبه،
وأخرى وهو أن تكون حفاظ القرآن ان يعولوا أكثرا خدمة المكانتين وأهداف الدين يعانون من خدمة الحكومة وهم غير متعلمين! وطلقة لا يثرون الحبكة لأن هذه إهانة للقرآن وأن بعض العلماء في الأمة يذرون النموع أسفاً وحزناً على مصاب الإسلام.

إحراق حفاظ القرآن من الامة والخيل بالقراءة والكتابة إلى أدنى مرقة من علم المقامرة. وقد نشرت في المقطم مقالة مهمة إلى أحد العلماء جاء فيها أن تسلم الفنون العسكرية من فروض الكشفية فلا يليني أن بمدآهنة أهل القرآن إذا كان الناس لا يسئون من الحفاظ في البلاد والقرن يبرعونهم في ضيف القرآن وأحكمهم.

هذين البلدان يشير إلى أن هذا الفرض سقط عن المسلمين في مصر لا استيلال الاستيال فيها.

وقد في هذا الإلهام -كان هناك شعور - حكم مذهب الذي يتأازى هو وامثاله الإلزامي في دخول الإخبار في بلاد المسلمين فتاجHEN ويستندون أنه حكم يشمل في كل زمان وهاوإن الذي إذا هذه يكون حقيقة من الفناس الدينية التي يجب على كل مكلف حتى مشاهد الأزهر ويجهوة وكذا النسا في قوله كان ينقد أن الأتهاكل فتحوا هذه البلاد وملكونها وصارت في عرق دار حرب فكين حكيم م عدد برا أو الوثوب إليه لأن كان يتم الظاهر الرسمي وهو أن هذه البلاد لابن إسلامية

وان كانت هناك مبرع بتشكيل حكيم الذي ولاه إلم السلطان عبد الحميد وان البلاد دار إسلام وكان الإتهاكل فيها معلمين ومعشرين لصالح حكيمها حباً في الأنسانية.

فكيف يزعم أنه طرأ عليها مسقط الفرض عن جمع أهلها: نستطيع إعتقاد أن
لمهار العرض بذلك الفرض لاعتقاد أن ذلك العالم الذي كتب في المقطم لإسقـد أن
بيست إبلاء الأزهر في هذه المساحة وينبهر في المقطم أوقات غرو خوفاً من الإتهاكل
وان كان إلاكليوز نوق مايطن من احترام الحرية الدينية وغري الدينية لأن فورتهم لم
كن يعن الناس من أظهار ما يريدون إظهاره وأما هو بالساحل لم يذلهنهم لينجاحون
باقتهم ذلك لم يدعوا واستثنى أن يسرهم في العون لم ي취 إرضاء الناس وتسعبهم إهـ
حفظ القرآن مصر

على الطالبين الذين خذلوا أميهم من الظلم
مانا والبحث مع المعاهلين في أمر الذين تلمهم علمهم وذكاء سماهم
في كتابهم وهذا ما ساب اعتراف عن الخروج في ولكن هناك أمر آخر جديرا
بالاعتبار وعرضه على ما تقدم من التصور وهو أن الشيخ عبد الرحمن الشلتي
شيخ الجامع الأزهر كتب إلى نائب أمير البلاد (قائد العام الجديد) رئيس مجلس
الناظر كلاماً وسياً عن قرار من مجلس إدارة الأزهر يطلب فيه أن تحمل الحكومة
عن مشروع امتحان الحفاظ مما تقدم كره وبهذا عبارة الكتاب بصد حذف
وسم الخطاب، منقول عن المؤيد

قد علمنا أن نظارة الحرية وضعت مشروعًا جديدًا لتعديل بعض واقعون
الفرعية العسكرية وأنه مزور الآن على مجلس شورى القوى والهيئة بأنه هم
هيفظ القرآن الشريف ويحسن تلاوته وليس له حرفة، ولا يمكن من الفرعية العسكرية
لا إذا كانت لها درية في الحساب وحقوه

وهي عن كتاب الله تعالى (القرآن) هو أفضل الكتب الباهرة وهو أساس
دين الإسلام وقد أفتد الإجتماع على أن حفظه والتمد بثارة هو من أهم أمور
الدين وأن حفظه من أشرف الناس وأولاه بالإحرام والتكريم. وأن حفظه من
فرض السكينة وأن القائرين به كجزء مبادئ في سبيل الله تعالى وأنه أصل
الأسوأ فشكل شيء يرجع إليه ويجبه. فهو بمجرد كاف لاحترام أهله وقوته،
بدون ضم في آخر الله

فذلك وماراً من كل علماء الأزهر وغيرهم من التحرير لجانب الحكومة
النذرة بالندام المدعي عن المشروع الجديد وابقاء الحال على ما كان عليه قد جرت
المماكسة في هذا الشأن بمجلس إدارة الأزهر وعنى إذا المنتقد يوم الاحد 28 مايو
الإجراء كما أن يرفع الأمر إلى عثماني والهيئة الحكومية رجاء العدول عن
هذا المشروع وإبقاء الحال على ما كان احتراماً للكتابة نعلوا وأجابة لداء العلماء
الذين. وأن لا يكون الامتحان في نظارة المفارقة كما يفضي المشروع
فهذا انتهى تخريج وهب الموافقة يرسل من هذا الخطور صورة إلى مجلس شوري.
حافظ القرآن بمسروره

القوانين للعلماء في أقدمها

وقد الكتاب متقدم من وجوه (منها) أن عبارته كمثارة بعض الحواس عليه ما يتقدم للفلاطية (منها) أن الحكومة لم تشرط في إفادة الحفاظ من القلبة السكنية والذاتية على الحواس ونحوه، وتا لاشترطت معرفة ما يكون بالحاسوس في الصحبة دون الكسرو، وهما يمكن تفسيره في أسرع واقع له في شهر وقرقه كمثرة الاسم والفاعل والحرف في الدجو، بthrows بعضهم من بعض الإجراه كان المأمور، بهذه أيضًا تدارة على الدحو فالاصل بالقواعد الأدبية الصحيحة، بين ذلك دراة بن الحواس والذاتية على المروج هي أحسن من العلوم، ثم إن الفهم من كلاً ونحوه، سواء الرميدة كفضل والمقابلة والمهمة وليست عليه من هذا مشرفاً (ومها) قوله أن الجدج على أن حفظة والتدبر بثلاون من أمور الوين، وقد علم عامد أن كل من الحفاظ والتدبر إما يكون من مهتة الدروز والذاتي الذي تقدم من الآيات والاحاديث السابقة وكذلك لاتحقق إلا في الحفاظ، وأهل القرآن الذين ينطلق عليهم بعض الآيات والاحاديث وأقوال العلماء إلى قدمته وهي تانتي إلى الحفاظ الأمين الذين لا حفظ لهم من القرآن الأقصائي الإنسان يها للدروز أو المفادة، أما ت.setCurrent فلكب فقد علما ما فيه على بعض العلماء، أجحذ الحفاظ على علامة، جذب جمع وقلمه، يحكم الام الموحد الذي لا يعرف ما أشرطة الحكومة في إفادة الحفاظ، وأما العبادة بالقراءة فلحنية له على القاري بفصح في التفسير، بل صرح العلماء بأن القراءة في المسجد أفضل وروى الحديث بذلك، وفهداء العيد هنده ساق لم يقرأ كفيفة هو من قيس الديسكون والفسحة، ثنا شيخ الأزهر، ليس للإفادة في الحفاظ الفائتين بحقوق القرآن، وقيل ماهو وهو خلاف للتدبر من فرض كتابه (ومها) قوله أن القائمين به أي بالحاسوس كأي عالدين في سبيل الله تعالى، والمراه أن هذا من المجموع عليه، فرآي الشيخ، وقد رأى كلام الحفاظ ابن حجر فينه أنه لا يتبط إلى أهل الحفاظ الجاهلين، فكفي القرآن وإقدامها، فهنا، وله أن أصل الأصول فنصل شيء، يرجع إلى

ويجب: وفي حفظ القرآن من غير فهم أصول الذين يرجع الله كل شيء.

```
وإذا ذكر القرآن نفسه من حيث فهمه واستنباط الأحكام منه والاهتمام والارتداد، فإنه وثيقة الحق الطلب امتنانهم بالقراءة من غير احتكار الصواب وعدم النحن ليسوا على شيء من ذلك، فعلما أن دعوى الإجاح على ما قام من الكتاب غير صحيحة بل لم يقل أحد من الأئمة بأن هناك حفاظ الألفاظ الذين يدعى واحدهم في مصر بالعلي، بل ملأ إمارة الحقوق والاحترام الذي فتنة المدينة في تأييدهم من كتاب الشيخ الديني، وهي المدول عن المشروع الاحترام للكتاب الله تعالى. لأن تلك المقدمات بل تنفيذ المشروع أقرب إلى إحترام القرآن وأهم من المدول عنه لان اللاقية بحمة القرآن أن يكونوا من أهل العلم والقراءة والكتابة بل يكونوا أهالي من ذلك كعمل مقدم وما أنتمبه الكتب كونه قرار من مجلس إدارة الأزهر الذي يعد من مجالس الحكومية وهو مفيد بقانون لا أن تهدأ إرسالها، فكان اللاائق أن يكون

تصنيعاً دينياً غير رسمي، كان هناك وجه التسبيحة

ارسل الكتاب إلى رئيس المنظر وبعد إرساله يوم شمسة الموعد، كان في يوم الأول وهو يوم الرسمي، وهو يوم الثاني لسفره، مجمع الشيخ الأزهر بعض أعضاء مجلس الشورى فسألوه هل في مشروع الحكومة التي عتايد في عيد الناظر، فقالوا على ما قمت الواكان الكتاب الذي نشره وكتب لم يكن مطلقاً بعد أن هو وآثبر فيه، وذكرت ملي مملاً عن إرسال الكتاب ورغب إليه في سمعب، وإنه وحسبه كان قد كفبة وليس فيه ذلك، وكان هذا من لابل سلامة قلب الاستذان الشيخ الحاج وحسن، فإنه على أن سيحب الكتب قد قال السين سواه، وخلو الشيخ عليه كياساً إرساله جميع المقال، الذين علمون عاته لان يكون حسنة هو الآن حديث العامة والخاصةجميع المسلمين يُهاجمون ليكاً إدارتهم الأزهر من الشريف بكل أهل الهواء الذين يندمون

الحسر ويدروس الفسق وحوارهم إلى تفتي إلى مالهذة عقباء.
كتاب الشعر والشعراء

هذا الكتاب مشهور عند أهل الأدب المقدمين والمتأخرین بفائدته وشهرة مؤلفه الفيلسوف محمد بن سلسل بن زكريا الصابري أحد أئمة الفقه والأدب وصاحب أدب الكاتب وغيره من أنتان للفناتة النوقية سنة 771 ووضوح الكتاب ككراه

هذا كتاب الفئة في الشعر أُنْتَهِي فِيهِ عن الشهباء وصلابهم وأقدامهم وأهوالهم

في اشعارهم وقواهم و أساس آبائهم ومما كان يطرق باللقب أو السكتين منهم وهم يستحسن من أغاني الرجل و يستحسن من شعره وما أخذه العلماء عليهم من القاط والخطأ في الفاظهم وما سبق إليه المتقدمون فأعحذوه عنهم المؤخرة وأخبرت فيه عن أقاليم الشعر وطبيعته وعن المواجنة التي يختار الشعر عليها ومستحسن لها في ذلك لما قدته في هذا الجزء الأول و كان قصصي للموضوع من الشعراء الذين ينوهون في كتاب الله عن وجل وحدين في القرآن عن الهدى عليه وسلم فما من ذكي اسمه فقل ذكره وصد شعراء أقل من هذه العقلة (ذئ) إذ كتب لا يعرف منهم إلا القليل ولا يعرف لذلك القليل أخلاطا وان كتب أعلم أنه لحاجة بك أن أسئلكم لاتدأ على ينب أو نسب أو نماد أو نودد أو يردده أو يستره الخ مقالة ولهذا كاف في الترجم فإن الأخلاق في الكتاب فهو من الكتب التي تضع كلية البلاغة في النفس وصلاة الإجادة في الشعر والكتابة ومن خيار الشعر الذي أورده وهو ينكي عن أخلاقيات العرب وشبهتهم قول معدين ناشف

سأل الله العظيم في الجلال

ويصبر في نبأ نبلاء إذا أتنت

فإذا زلف ومضعوا في مقدمًا
هذا هم الذين بين عينيه عزمهم،
ومن ينصبر في رأيه غير نفسه،
يرفض الأقامة السيف صاحبًا
وقول محمد بن عمير المروف بالقلمي.
والله لحقد القدم عاهد،
وليس ولي نصري سراف ولمهم.
وأنا أرى في نظر أينهم شدها.
أنا أكتب لي وفرح لومهم.
وأنهمها وجدت فهذا،
بعيني بعيني قومي واتمها.
دؤوني في أشياء تكسبهم حبدًا.
وقد طبع الكتاب على لفقة محمد أمين إبن احمد الخزاعي الكتبي الشهر، وهو
يطلب منه ونادى لفترة ونرى النسخة منه فحصة، قروش سماحة السادة.
(ديوان الحماسة)

هو مجموعة ما اختار من شعر العرب أبو قانم حبيب بن أحمد الطائي الشاعر
الشهير، وهو أشد من نار على علم وكان الأدب في انتظاره، وأقاب جذى البلاغة من ناره، وقلما نان شاعر أوراد، ولم يكن حفظ ديوان الحماسة أو ذكره
مطالمة من اسباب نبوغه، وما فتره هام التنازرين، عن تأثير، منه كلام العرب
فتى الشعر وبرد حتى صار يقف لسببه في شعر صاحب النقوش، وقفت نفقه عند إنشاهه
وأتى نرى في زماننا هذا نهضة في أحياء العلمة نذكر لفترة إسنادها ما يطمئن
من الكتب، التي كتبته كتاب الكتاب الذي قليل، وباستمر بعده فقد طبع
الشيخ محمد سعيد الراقي صاحب المكتبة الإزهرية ديوان الحماسة طبعة مضبوطة
بالشكل، فنشر في أدني كل صفحة جميع الأبيات، فيها أخلاقه، بكل، من شرح التبريزي
المثير، وجعله في جبل واحد بحجم أصغر من حجم النار، ليوصل عليه الطلاب
وكان جعل على متأذين، وجعل نفقه إذ ذاك عشر شارقة، فقد اجتمع لمريد المرجوان
في اكتشاف كتبة المؤذين وقفة كل تمو، وهو يطلب من طابعه بالسكة الجديدة، بصير
(ديوان أبي قام)

أبو قام من شعرا الطرق الأولى من المولد، ونحده أعلى من حيد البصيري
والكثير الذين يقرأون به، ولكن من صدر ما هو دون رذيبه، لحنا، لحاب الحناس
(35 - الناز)
ما أرتقيّا اتتغلب وما وقع في الحضور فأكثر به في ذلك وهو عين جئاز التأثيرى
لا بعد يومين بل ربما فضله عباية الجذور في وقعته شعره وهو على كل حال
من أهل الرعاء الأول والذين على بلاغهم الموتى وجدت ابتعاد وأخذ عنه من
بشتة حتى وقتها. وكانت ترى أن الشعر ترقي صعوبته في هذه السهين
وديوان أبي قاسم لا يطبع لمرة بعد لمرة وقد أحس هذه الحاجة أحمد أفندي جلال
البروي قائلًا: لطبعته ورغب إلى الشيخ محي الدين الحياط أن يفسر غريبه وجميلة
بالشكل وصادح طبعته فأجابه إلى ذلك ووضع الديوان مقدمة تكمل قعاين الشعر بلام
شرحي أي باليضامات والشروحات وعلى البلاغة والشعر المصري وعلى وجوب التوسع
في اللغة وقد قول الدول في ونفيه وحملت بترجمة أبي قاسم وقد بلغت صفحات الديوان
حسن موقف وقعته في مصر أي عشر قرشًا وأجرة البيض قرشان وفي سائر البلاد
مانزالت ونصف ويطلب من طابعه بورون ومن إداره جهينة اللارن بأثر

(ديوان ابن نباتة المصري)

جلال الدين محمد بن نباتة المصري من شعراء القرن الثامن
والıyor ومدور الملوك والكبراء العلماء وهو مشهور بألاء والسلام
ما يجب التأهير大象 خاصة المصريين فان كلهم أهل في ذوقهم وأدعى من

ومن ذلك قوله في القططبي

يا الخوي صغرى القلب محنية
كمن ذا تغلى مغرى القلب محنية
في راحته فقأ في كيف أنساء
هذا الحبيب وما فكري وذكي،
في تركه غارى أن النفس تواء
ساحي النواحي حرفي محبة
أي لا أعلم أن الرشد أمرته
ساحى اللواحي حرفي محبة
وكان للحسن فقعاً مهجة
أخي بها تعلم الصبر غروية
وفي السماوة، رغم الصبر غروية
لم يكن وقاء خراً ومرشداً
وأتيت عليه وأهبت طفأه
وقد ترقبت كتابات مما يعرف الآله بفانتي الداخلة، لا اسم من المجون

وأين حجة في النهاء
وقد طبعت في هذه الأيام الشيخ محمد الفقهي وسكتبة له مقدمة ذكر فيها أن الذي اسمه علماً به رغته وقررته دونه يبدع بك رمزي صاحب معلمة ومسبق البدن ولحمي أنه قد طبعت طماً جبالاً على ورق حيد بليق وقُل الرمزي بك وقضت صفحات الديوان 599 صفحة وقد جمل فيهما 40 قروحاً ونشأت 4 كتب ومن الفائدة أحدها الأنس بالديوان والقصة المطلقة وفاتهما إثابة طهبه على أعماله الأدبية التي نشرت هذه بها وأراد الرمزي بسماحة عهده، وهو يطلب منه ومن مطبعة البلد يجور طبدين

(مجلة سركيس)

سلم أقدام سركيس نشأ في حجر الصحافة حتى تعرّع وشب واكتسب ذاتها وجنّها وعر والرها وفاوق فيها الفادر والوطن ووحاجر بالأهل والسكن، فاشتغل بالكتابة في الجرائد بيروت ومصر وأمريكا ثم عاد إلى مصر واختار أن ينشئ مجلة يناير باباً على الأفكار والموضوعات فقُنعت (مجلة سركيس) وفيدة في موضوعها لستنعت بها في هذه البلاد بصحبة من نوعها، وإذا كانت المسائل العلمية والسياسية والاجتماعية والدبلوماسية وغيرها من ناحيات الحياة من الناس فالفاكهة، من حاجات جمع الناس أن يرغب فيها العلم والفقيه والفيلسوف والأديب والمجلات والخاصة ومن ثم كان الرجاء بيوح مجلة سركيس قوي لبأساً إذا أصاب في محض ونواحيه ونواحيه، وفتيت الإعجاب من قلوب أبناء هذه البلاد، وهو جدير بذلك اسمه استحباره 3 وف_transactions في الشهر مرتين وقمه الإشراط فيها 40 فرنساً، انصرف 3 فرنساً في سائر البلاد

(مجلة سركيس)

»(مجلة سركيس)

телه مه ما يأتي من رسالة صديق لنا في حضرموت قال
كان خروجنا إلى حضرموت من عدن بر لاني لم أجد مركباً محلياً إذ ذاك
فاوضت بذلك علماً عن تلك الفنفري والفقار والفقر والاحترم والعرب بكل الجهات وو mátت على أحوالهم وعادتهم وحالة الدين والعاده ودراسات الانكليز هناك وما ينظر للدولة المغيرة في الدين قطعت في سري أرض الفنفري وهي أول دولة من دول السرب هناك التي انكترنا تواليها وها دواخل بالقرب من عدن عدها يسي شقره) ودويلة بدويه استبادية وعسكرا مما عصبة الملك وقبلته وهم ردون حريرون ولها السياسة واسم الملكها أحد بن حسين الفنفري وهو باقح بساط الدول والآمال ومن عاداته أن من سرق له شيء أو نهب من بدل يهين في ظل من خزيته هو ضمير قائم عليه وأنجب منه حريه وله رابط سنوي من الانكترنا نحو 1200 روية ويسوده (مشهورة) وقد وقع بينه وبين الانكترنا تنازى من عدة لا يطلب سلاحاً مدافعاً قام تمهله لبندته يمي (بابه) وقادرون سا كتبه بنحو 5500 ألفاً في بلغ منه (يصر) الأجاو والين والوروس ونزعفران والقرفة والقمح وسحتهما من الخرب وهم بدوي قائل متفرقة يبحرون ويتسلحون وهم من الانكترنا كثير وقادر هوا على الدخول في الحمية البريطانية فأوافقها ولا قالوا الانكترنا منذ عامين ععمهم الباشا صاحب قحطبة من ولاية الدولة المغيرة ينهم الخيال البليا وهم أرض ذات أثير وخصب وأهلها بدو وهم موالين لانكترنا وهم رابط مدأ وهم دولة وهم دولة وقاسي اسم مذنى (دينة) وهي خصبة ذات بركة طيبة ولم يطروا انكترنا ولا ذكر أجنحة المهاجرين منهم من همد بالسطع لما عرضوا ويواجهه التي وجهنا الانكترنا إلى بلاد الموالي يسهم بلاد الموالي وأهلها قابلهم دولة من غيرهم ولا تنفذيه (يريد بالدولة الحاكما) وواستهم (أنصاب) وهم ذات آثار وهم بها أحجار عليها حسبات حضرية وملكهم ورؤساء القبائل من ببيس ومسلمهم (متافق بالorganic) الذي له تفوق هناك حتى أنه ليجتمع الغـسكة من البلاد رابط شهري من الانكترنا قدره 600 روية على أن يأخذ رابطاً من الدولة المغيرة هو منافق ومليه التاري إلى البريطانية ولما يوضع فوراً هنالك أما الموالي فيقيدون عسكراً الذي يمكنه القتال بنحو 600 ألف (كذا
في الأصل فإن كان مياددا أربعة آلاف فما هو الظهور فلا إلاحاجة إلى كلمة فاته. بحسب
النظام ويعرف أن يكون مaddons أربعة آلاف ويجب أن يكون أربع مئة ألف. فيما
كتبت خواص نجوم من الكتاب إصلاحه بعد وصول المختار إليه. حدث بذلك رئيسهم
أحدا من عددهم في الوقائع (الهواري) القومية التي حضره في
على الموالك إلى ناحية الشرق والبحر. دولة الوحيدة عاصمة حبان وهي بديلة
قديمة أسس جامعها سنة 236 للهجرة وكان بها من العلماء جهاعة فصمة وفت
على بعض قصائدهم الفصيحى التي نكل سام الوصول إليها اليوم جاهلة وهي تحت
حماية الأندلسي وقد عقدوا عهدا على خروجهم اليوم (لما) وساهما بإلحاق وقت
أحد نصفهم أمير الملك القصيمي من أخو ملكها شراء فقامت انكلترا تعارض في اتفاقة
يعلم هل سلما لهم تأخذه انكلترا
وعينا رسم الكتاب صورة تلك البلاد من عدن إلى السحر واصاب الموارق
وكتب به ذكر (الجبل) أن ملكها أحمد فضل السويدي قد باغ أرض من انكلترا وله
رائم منها ونقد (في حكمه) أنها أول ولاية لدولة الصليبيين. وعند ذكر (السحر) أنه
عند أمير الملك القصيمي وهو داخل تحت حياة انكلترا وعند ذكر (سيا) و(مارب)
ملكهما من الفرعي وهو معقل لانكلترا وله رائم وينهم وقود وقد أورفت
انكلترا إلى تلك البلاد وفدنا علمياً فتقلا رسوم الآثار والكتبات الحضرية التي
على الصحراء والإسعافات لرجالية الحضرية الحضرية (الحرة) مالان تائه في الانكتر
هناك يعتقد أن الدولة الفنية سيئاء ملكها عن شرقي أو تلك الرجلاء) وزبدوله
تقال `ومانظلناهم ولكن كانوا أمثال الولدين فإن عادوا للماء عادوا آية للفضل`. ثم قال
على أنني لم أخف الفرنسي ببعض الكبار والراكز والقبائل فأنزلوا نزلة أينما إذا نسبت
الحرب بين انكلترا والدولة فإن انكلترا تأتي بها من فوقها ومن أسفل. منها وعده
الراكز الراقي تحت حياة انكلترا أو في معرفتها تصدى باليسان، إلا الابطال، فإنها
من اليوس الاصل ومنقوذ انكلترا في اليمن، لسانه يشبه شر قريبا وستمد
سكة جديدة تقطع هذا البرالي (أصاب) عاصمة الموالك ثم تمر بعد ذلك في البوادي
التي تملأكردة ونهب والسرب إلى السكوت. ولم يدع انكلترا رأسا من رؤوس
القائمة الأعلاو، واعتبرت أياباً، وكان داخلاً في هذه البلاد بواسطة واحد من أبنائها، دخل البلاد ونشأ فيها وقرون، وإذا دخل فيها ليس لها الدخلي الذي هو من
الروية (كذا) ورداء وعامة. وتسابق المرة (المدة) من العام، ودخلت انها وبدأتها التي كملت علىهم القوس بدون
وقد حرص من قربهم لها أن لا يعرفون محاربة الدين الإسلامي ما هو وسكون ذلك
الأدبي في تلك الأطروحة إذا خالط أهلها إلا أنهم قانون في الدينية ممدوهة بالكلية
حتى أن هناك المواقع السماوية وشمالًا مسمى بقدرٍ بـ 70 وابرون يشدو من
الخليج وذبحًا، إلا أن يصبح وراءً يرى أهل البوادي ينشقون إلى عدد صهباً المقاوم
البراءة والماتين على علم حتى أن البوادي يقتنع بالروية يخطى من المثال إلى
التحقيق ويشير لأهلهم أو يحكي ويرسمه فتح، وسرح كأشر تلك الحبكة على الأطراف
ويما السادة (ال الخبراء) من النفوذ هنا ككون أثره هذه المرة، (منصب) مهم أي رئيس
لا يُدق الصلاح ولا يأخذ المدور ويستنث بتحقيق المروءة بالولاية
تمكنن في تلك الحقبات في حل وقرون إلى أن تكون حضورها أهلها
في الجلية ( قادرية) وسأطر كأشرها، وبسومة أمير الملك لها يأتي أمر أورن المكاء
خاصة في 2000 جنيه يأخذ على أهلهم الأمر مكاً باحثاً، وأما السائد وهو أنقاذ
السكة وغيرها تحوّل 1000 جنيه ولا يزال أساطير المواريث ومصطفى تطور
هذه الدواوين تحدث الأخبار، وعلى أن توقع هنا الدعوة فاناً وجنباً جنباً يوافق
ماذا عليه ودعاً يفرعون مشار أكثرهم من يتجزون إلى جاهز ودولة المكاء
(إذ أتمها) غائب بالبند وسأواكم مما يتجزى، أه لمداد منه
(تنازل الدول في جزيرة العرب)
كانت أماكن الحوار في البداية وغيرها في غنية الانكبار بنفاذة نفوذها في بلاد
الедин كنفون وثيم عالمًا الب لحرب 1790 لفند في هذا العالم، وهذا هو النار. وقـ أنوم الأفكار بـ نظريات وقصص تأسيسية لمilestone. كما أن نتائج هذه الحرب ستكون لها تأثير ضخم على الحالة السياسية والاقتصادية لـ العالم.

وبالرغم من ذلك، فإن الحرب قد أحيلت على مسيرة طويلة من القتال والفساد. ولكن، كما أن الحروب التي تدمر يمسكTKK، فإنها ليست سوى جزء من مجريات التاريخ.

الإطار الزمني للحرب يعود إلى العام 1790، حيث تمت عملية الانفصال المؤقتية بين الإمبراطورية الفرنسية والولايات المتحدة الأمريكية. في هذه الحالة، كانت الحرب محرمة، ولكنها ظهرت على الساحة الدولية.

وقد أثرت هذه الحرب على الحالة السياسية في العالم، حيث أدى إلى خروج العديد من الدول من الإمبراطورية الفرنسية. كما أن الحرب أدى إلى تأسيس العديد من الجماعات السياسية الجديدة.

ولكن، في النهاية، فإن الحرب كانت ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. والأهم، فإن الحرب أثبتت أن الحرب ليست إلا شيئًا من الماضي. 

الحرب هي هندسة معقدة تتطلب ش                                                                  
بعض القرائن المصرية: 000 ي탈 فنّك لتشكرون عوناً في سياسة ضد السلام في مكة المكرمة.

وبالنسبة إلى أن يكون فيه لاحقة فرنسا كهفه للبلاط الذي اتقدها فإنه ليس

الرض من الحقيقة أن يكون هما لاحقة فرنسا قد كهفه للبلاط الذي اتقدها فإنه ليس

من تابع فرنسا وفرنسا على البلاد على حزولات الشاعر العربي.

فترت غمّي بودأ قناتي وصاً يارب سلم علي الأذب والضياء.

فكان بري النائحة في استياء الفرنسا على سماكته ببعاً بفري صرّفاً فيدعي

فإنما يتع في المفسرين بالحيال كما كان بعض المصريين يغلون بالحسي.

لدى فرنسا لاحقة إدلاً من مصر لواحدة ملته في عميل، فادية توده من

أن تبقى البلاد مستقلة ولكن مع سيّة متكيفّة وسعاتها في إيران ولا إلاّ تلادين

الحضا والجهيل الدامين وهو طلب لاحقة لعيد الله ولعيد رضيّه فرنسا من هو أصحح لاحقة فرنسا شباً أم أبداً سخطًا вн أرضيّ، وأنا فولي أن فرنسا شرب

فرنسا فهو يعني على مالك كتب الفن من مستمر ين في شرقي أفريقية حن هي ذلك في

الجزء الخامس (ص 300) نكت في غفل عنه

أما وأيّا في سياسة فرنسا مع السلم في مستمر فانها فقد يراه عبّراً وفوقاً أنه

يستجيل أن يتّمنى المصريون لاحقة فرنسا مام تقلّبهم الحريّة التامة في الدين والسلوك.

وتساعدهم على التعلم والإرباّن بالفعل ولا يزال باباً جذوراً من سهّت

اسلامية وفد ومنسا وقريناً ماهماً على أنها قد اسجد إلى هذا الرأي فكان ذلك

حقاً فسّرى حسن طافه وان كان خمرها كما يقول المنتقد فلا يدليت أن بهذين ولكن

من يخلو في الانتقال قد يود خذ كلامه بالقبول قليًّا ها،

(استمراره)

تقن الفي الجزء الماضي ماتجه جرية اللواء عن جرية المباركية في

جادة ترك الشيخ محمد عبد الرازق وقد قرّر محاكمة الحرية من كلّام الشيخ محمّد

هذه الجملة ثمّ قال: يا الشيخ فهل يعلّم الشرك الإلحاديّ، لم ولولا مستمر، يهوي من

حقوقهم ويرفون كيف يدافعون عنها بقوة مستمرة من العلم والمرفة، 4، 3،
الدمية

1915

(قال عنه الصلاة والسلام: أن لا السلام صرّى و«ماتراء كتاو الطريق»)

(مصٍّر – 16 من ربيع الثاني سنة 1323 هـ - 19 يونيو (حزيران) سنة 1906)
الاتصال بين الآيات والسور وجمع القرآن

(س.174) آتى حزائن (روسيا) : أعطى علكم أيضاً الاتصال ما يعترض به على أول الروبين بعد ما رحبت فنسور القرآن من عللكم النار الآخر على قول الاتصال بالاتصال بين الآيات والسور قال: أن النبي عليه الصلاة والسلامServletRequest.substring(0, 21) فنصلت آياته اقتراة باسم على أول الروبين، وهذا الصحيح الذي أوله السورة النافعة ليس على ترتيب النزول بجمع ورتب بيده الترتيب فعند أبي بكر رضي الله عنه قابض كونه آيات السورة ونونة سنة وأول سورة أُنزلت قابض بياض وبيمابا بدلية وبين نزولها اعتناء لا أيضاً كتب جموم السورة والآيات على هذا الترتيب عل مبنين من التي عليه السلام أستاذ أو وهب في هذا خبر متوتر أو مشهور أو أحفظ أجيب الروبين بقدر وسمي وأتى أن أرفع السأله إلى حضرتهم راحياً

سُليمان السهم وتكلم من هذاء الجهر والثواب

(ج) لا خلاف بين المسلمين فإن بعض السورة تزول جزء واحدة وبعضها تزول متفرقة على حسب الوقائع والأحوال وأن الله صلى عليه وسلم هو الذي كان يجمع كل سورة عندما كتبها وإليها على كتابة الروحي ويرسمها التأويل ولكن جميع السورة كلها في جزء واحد هو الذي كان عليه أبي بكر رضي الله تعالى عنه وكتب النص في وضع على الامساح في خلافة خلافة فعمهم هذا كان إجابة ولاقا ملائمة لم يكونوا في ترتيب السورة فضل عن ترتيب الآيات وأيضاً تردد غير أول في جميع القرآن في جزء واحد والادلال الذي صلى الله عليه وسلم لم يفعل ذلك وافق ملء

(س7- effet)
الإِسْمَاءِ إِنَّهُ آياتٌ وَسُورٌ

السَّلَامُ عَلَيْهِ وَلَيْسَوا قَلَةً أَلَّا يَفْتَرِي إِنَّهُ مَنْ يَمْهَدُ وَلَيْسَ لَهُ مَيْتَاتٍ

وَقَدْ رَوِىَ أَنَّ الرَّجُلَ الْبَاهِضَ عِنْدَ يَسَعِيدَ بْنَ حُجَرٍ قَالَ أَلَّا يَفْتَرِي إِنَّهُ مَنْ يَمْهَدُ وَلَيْسَ لَهُ مَيْتَاتٍ أَلَّا يَفْتَرِي إِنَّهُ مَنْ يَمْهَدُ وَلَيْسَ لَهُ مَيْتَاتٍ

أَلَّا يَفْتَرِي إِنَّهُ مَنْ يَمْهَدُ وَلَيْسَ لَهُ مَيْتَاتٍ

وَقَدْ رَوِىَ أَنَّ الرَّجُلَ الْبَاهِضَ عِنْدَ يَسَعِيدَ بْنَ حُجَرٍ قَالَ أَلَّا يَفْتَرِي إِنَّهُ مَنْ يَمْهَدُ وَلَيْسَ لَهُ مَيْتَاتٍ

وَقَدْ رَوِىَ أَنَّ الرَّجُلَ الْبَاهِضَ عِنْدَ يَسَعِيدَ بْنَ حُجَرٍ قَالَ أَلَّا يَفْتَرِي إِنَّهُ مَنْ يَمْهَدُ وَلَيْسَ لَهُ مَيْتَاتٍ
دار الحرب والإسلام - عمل الفقهاء أقوالهم والمذاهب

(بلاد روسيا دار حرب أو الإسلام والروسون كتباهم أو قتالهم)

(س 24) ومنه فهل الفقهاء أقوالهم في الروسيا في دارفا هل هي دار حرب أم دار
إسلام؟ هل الروسون كتباهم أم قتالهم ؟ رجوع من فقهاء الفقهاء بلسان عقلكم
النار ظروفة بها المسلمين وأنا

(ج) قد اختلفت عبارات الفقهاء والمذاهب في ترتيب دار الحرب ودار الإسلام
فلا بد أن الذين يأخذون العلم من الآخرين يختلفون في تطبيق تلك الأقوال على كل
دار وكل مملكة فهم أن يقول أن بعض البلاد التي لا يوجد فيها مسلم إلا ولاحكم
فها للإسلام بإعداد دار الإسلام بناء على قول بعضهم أذان دار الإسلام هي ممكن السلاح shutdown
دبي فيها ونحتاج فيه من ديار أوروبا وأمركا كذلك ولكنا ليس دار
إسلام ؛ فأن كثيرا من البلاد التي حكمها مسلمون ينتمي المرة فيها عن ديه فلا يقدر
على أظهار جميع ما يعتقد ولا أن يعمل بكل ما يحب عليهلها السلام بالمعرف والشي
عن الشرح والانتقاد الأخلاقية الشرع فهي على قول بعضهم دار حرب، والذي يؤخذ
من جميع الأقوال التي يرد بها أن السمرة هنا بطهارة الكلمة وقوة الحكم فاذا كانت
الأخلاق لاهل الإسلام لأمراض لهم في تنفيذ شرائهم وإظهار دينهم وكان غيهم آمناً
في سيرته بتأمهم خيراً في دنه بسلطهم وحمايتهم فالدوار هذا الذي هذا دار الإسلام الإثني
دار كفر وحرب واما نشرت هذه السالة وقائطها من حكم الجاحة وغيره في
مقالة مستقلة وأمال الروسون فهم أهله كتاب وان شتاء عقائدهم وافية وأعمال الشرك
لهم يؤمنون باقة وبالحي والانياء واليوم الآخر وتحتفل هذا البحث في التفسير
من الجزء السابع (الحادي)

(1) عمل الفقهاء بأقوال مذاهبهم وأنا خالصة الحديث الصحيح

(س 25) الشيخ محمد أحمد المصري إمام المسجد الكبير بملكته (الغد) ؛
قد وقف بعض من ينتظرون لطبيلة الجم الشرف بالحند على قول الاستاذ الإمام
في مقالة الجريح (9) من مجمل سابع من مجملهم كتاب في خلل بالاعتر
الاحتقار بالكتاب والسنة واستبدال أقوال الناس بهما؛ ولكننا أنا ننظرنا في أقوال
الفقهاء ونسحبها وصلاحهم ونганهم فتانا معاار في تجريب بعضها على بعض إذ مجد بعضها
يحيط عليه محمد صحيح وهو ظاهر الحديث مقبول المحقق ولكنه غير مضمون عندهم بل قولون في المدرك قوي، ولم يذكره لا فيتبعه وقال إن فلانا قال: إذا أدرك ذلك واستكره وقال لا ينبغي لو حد يؤمن بالله واليوم الآخر أقول مثل ذلك لم قد نزل الفقهاء المسلم يظهر الحديث لسبب من الأسباب لكن من بعد تبين السبب الموجب بالعدل عن ظاهره أو يغتبط الكالمة كمامه بحديث آخر ثم في الصحيحة أو أصح أو أقلا مسماً في الصحة ولكنه مؤيد بأدلة أخرى فإن الإجابة أو عمل الصحابة على خلافه ونمو ذلك إننا كما وروى أحاديث القبض ورفع البدين عند الركوع والركوع منه في موطئه وترك السبلها لا أن أدرك على أهل المدينة على خلافها وأدرك الحديث الصحيح بيلة إن فلانا قال فامرأتنا عليه في شيء من الكتب التي أيدتها وتبهو على ذلك جمع المقلدين بكللكته فنادر أن يقوم في كل من حجة قول الاستاذ الإمام وكانت غيره الدينية والوطنية بعدًا قوياً على الاختيار للفضيلة وميكن لدى مالتسمه لبني وعدهم وجود الكتاب اللازمة بطرقاً فلم أجلدها نماذجًا إلا ارتبطك لا تنظم ملجة السالين معرفت الإيمان هذا السؤال والفسر من ساعدكم أن بينوا ثمان القانون في مشا هنا المدرك قوي ولكنه لا يقترب من فلانا قال: فإن بين من غير ين وجه المدول عن الحديث وفي أي كتاب ذكرت هذه المثلية وعاهدنا أدركنا سنة إبا الحجة والصحيح علامة الأمة في ذلك ما ينقل عن الاستاذ الإمام

(ج) إن سأقلت في تعارض الحديثين هو المذكور في كتاب الأصول الذي يرويهمالدل.Phیحا حاضرًا بالمجتهدين وقد صرحوه بأمر يجب على الذي أن يعلم يقول علماء مذهبه وإن خالفت الأحاديث الصحيحة التي لا يشك في صحتها ولا يطرأ لها معارضًا ثم حكموا بأن الإجتهاد الكلم فيجب على جميع المسلمين أن يكونوا طلأ على مادونه للقهوة فإن رأوا في ما يخالف السنة الصحيحة فإن كأن المترض يذكر هدى جزاء بخصوصهم الذين لا يختلفون إلا إذا كان لم يقرأ اللقب لهذه السنة défini بالاسم أعتظم من ذلك قام قبل من الإجتهاد والأخذ من الكتاب والسنة قد أخذوا ولم أحكامًا عامة بجعلها أصولاً للشرعية وقالوا إنما مخالفتهم من الكتاب والسنة يحمل على النص أو على الت ربعة أو التأويل فهم قد جعلوا الكتاب والسنة قريعاً يحمل على
لا أصل جمل غيره على كاتري في أصول السكرابي التوفي سنة 440 ه. وقد
ذكرنا قوله وبدينا فيه في المجيد الحادي وذكر بعض ما قاله ويراجعه هناك من
يريد التحويل قال:
(الانص) كان كل آية تختلف قول أصحابنا فإنهم تقبل على النسخ أو على الترجيح
والآية فين أصل ومستندا عن قاعدته مع بقاء الحلوك كما قال أصحابنا ثم قال:
(الانص) أن كل خبر يعني خلاف قول أصحابنا فإنه تشمل على النسخ أو على
أنه معارض بينه ثم يدر إلى دليل آخر أو ترجيح فيه بما يضحى به أصحابنا من
وجود الترجيح أو تحمل على الترميم وإنما يذكر ذلك على حسب قائم المسائل فان
قامت دلالة النسخ تشمل عليه وإن كانت الدلالة على خبر صارا بهاته ثم ذكر
أمثلة تحكم فيها بالنسخ مع عدد الأم بالرجيح والídارة والترجيح. وكان يجب أن
تحمل الكتاب والسنة هما الأصل ويبتاع قول أصحابنا وأدلهم على ما قالوا في
والاترك تعمل بالكتاب والسنة
ومن فروع هذا الأصل عند المقدرين أنه يحتوي بعض الحديث على ماوافق
قول أصحابنا. ويكون الارتجاح بعض الآخر إذا خالف قولهم في المجيد الحادي
من النزوح 92 شاهدة على ذلك قلل تراجع في الأجزاء 44 و151 منه ومن رفع
كتب الحديث يعد كثيرا من ذلك. وقد استقر وأهل التلاميذ الآخرين على أن
العلماء طبقات أعلاها المجيد المتقدم وهو الذي يأخذ الأحكام من الكتب والسنة
والاجماع والقياس إذا الحقوق والاستحسان وأدناها طبقة الناقلين عن أهل الترميم
والمترجح في الاحكام الروية في المذهب وهذه يجب عليه الاعتراف بأقوال من توقيع
من غير تقدم يعرفه دلائلهم ومعرفه علامتهم ترك رواية المذهب لما فيها من الكتب
الفريذ أو السنة الصحيحة وقد صرح بذلك ابن تيمية وغيره من المؤلفين عن
كان المعتير ينكر ذلك ذكرنا له المباريات نفسها وان كان يترف بمظيفنها نه دل
عبارة التفسير على ما هو أكر منه؟
تم يعد هذا كله ان كان يتبلى لهؤلاء القوم عذرا في هذا فلم اذا لا يتبلى المذرب

 unlawful Profanity detected in input. Report suppressed.
إيراد على ترك التقاليد

إحالة

لمت مجموع الكتب والسنة ما الأصل وهو الخاطئ لما كان عليه السلف الصالح والآباء المحترمون رضوان الله عليهم أجمعين فقد نقل عن الأعرج وعن غيرهم التصريح غيرهم تقبلهم وقبولهم فيهم

(إيراد على ترك التقاليد)

(ص 46) (ومنه): قال ذلك البعض عند قول الاستاذ في السؤال الأول يقول عن قول الإله عليه عليه السلام من أن ينكر دعاية النبي ﷺ للاجتهاد، ولا يقبله عليه شيء من أحكامه ولا يجوز لاجتماع يظهر من هذا التصريح أن مراده ترك التقاليد بالكلية والرجوع إلى الكتاب والسنة وعدم التسجيل على قول أحد من الفقهاء والعلماء المحترمين من قول الداعي إلى ذلك لائحة من نصوص حسن يعود نفسه إلى السنة أجل أن يكون الداعي الأول بأن كان مراده ترك المشايخ بين المسلمين المؤذن إلى أن يكمل في أمره ويدعو قولي له حتى أتت بعده هذا تطبيق الحرية للإفكار والرأي في الإخراج من الكتاب والسنة ثم أحكم جميع الآراء على إتباع رأي نماء مطلقاً للكتب والسنة، فإن قلت له بالقول وقول غيره يقول وقلت بالتأكيد قصد دعوت إلى ما أتته لا بطالة وإن كان التالي فقد دل إلى ذلك عبد ابن عبد الوهاب الجدري من نحو مائة وخمسين سنة ولم يفز ذلك شياطين مقاتلة من امتنع قولاً أن إتباع الإثنا الأربعة كان على هدى من أتباعهم اتباع كتاب القدماء ورسل الله عليهم السلام فلما فطرههم لما شبه الكتاب الفصيح ورد لهم الأستاذ عندهما فطرههم امتماهم وامامهم قبل ظهور هذه الدعوة وقبلها دعوة الوهابية والحاصل بايديه أنه لا يخفى على فضلهما كما'ils كان الناس بطرفاً قد أشياء الأستاذ ومن قبل عليه بأنهم ذاعون إلى إتباع مذهب التوحيدي، وترك المذاهب الأربعة قاله جرو من سأتم أن تبين لنا مراد الاستاذ بأن يكونوا من الاعتقادات المشيدة في قول ذلك البعض لشكيف لنا الفعل عن خرافات هؤلاء الاعتقاد جزاء كله عن الإسلام والمسلمين خيراً

(ي) أما زعم المثير أنه يلزم من تلك البينة الرجوع إلى الكتاب والسنة فهو صحيح وأما قوله وعد للمؤل على قول أحد من المفسرين، وإلا أنه فهو
ابراج على ترك التقليد

لا يوجد أي نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
أبرز ما يُركِّز التقليد

الحكم عند القدرة على ذلك، وإذا القدرة بالعلم والاعتقاد، وليس الحق الذي يضمنه.

قد يكون من السهل مثوله لمن شاء، فليس ثانياً ولا يتركُ في ذلك اختلافاً بل الحق.

وقد الذين كان أنَّمَلَ الصافية عليه وسلم يشجعهم ويعمل بأمرهم لِلْيَأْوُبِ.

وأما قولنا أنّه يؤمْنُم في الخوف، فقدما هذه المسائل من قبل تحصيل وخلع المعرض أو فقَط

على ما كنتُ من قبل في هذه المسائل ما شاء صدره تلك الجملة وطفر

بغضلها، ويجفف على ما استُغل، وتفتح على مسائل (ممارسات الصلاة والمقدِّم).

فقد لَقيت على حدثها، وهي من التفاصيل الذي تُرمَّث في المذكرة وصادف استحسان

العمَّاد، والقاطع.

وأما قولنا أنه يؤمْنُم في الخوف، فقدما هذه المسائل من قبل تحصيل وخلع المعرض أو فقَط

على ما كنتُ من قبل في هذه المسائل ما شاء صدره تلك الجملة وطفر

بغضلها، ويجفف على ما استُغل، وتفتح على مسائل (ممارسات الصلاة والمقدِّم).

فقد لَقيت على حدثها، وهي من التفاصيل الذي تُرمَّث في المذكرة وصادف استحسان

العمَّاد، والقاطع.

وأما قولنا أنه يؤمْنُم في الخوف، فقدما هذه المسائل من قبل تحصيل وخلع المعرض أو فقَط

على ما كنتُ من قبل في هذه المسائل ما شاء صدره تلك الجملة وطفر

بغضلها، ويجفف على ما استُغل، وتفتح على مسائل (ممارسات الصلاة والمقدِّم).

فقد لَقيت على حدثها، وهي من التفاصيل الذي تُرمَّث في المذكرة وصادف استحسان

العمَّاد، والقاطع.
سـبب تغيير الحقيقة

فهو الحالون في نفسه سببًا أو أشراً أو حقيقةً أو فاكهةً أو إدانةً أو أكاذيبًا من النذر والقابب من
لا يلمع العقل ولا يعرف عامل واعية جوهرية ضلالقالوئم الراسولي، وكل الذين يشترون كل عناصر لتأقليهم
التي ليس لها من علم أن النمر صوت
وجهل الفولان من زوج رحب جل اللكب والسنة قديمة قلقًا وكان رمزًا من الأسد والارد
ادي إتباعهم لمهم جوهر التقيد العام كسره، لصحفاً تفسيرًا من الرسالة التي ترسلها اللك
ورجوانكتب النصائحة، ما ينبغي على المشرّع، وعليه

خريطة في سبب تغيير الحقيقة

(درس) سعيد أفندي قاسم مجد في كتوبه الأموي (أمريكا) دار بين وعم
جامعه من التحصي، حديث أفاض إلى عصر الحاضر، فإن كثيرة تذكرها
علكم، لغة العلم الحديثة، فأصبحت على حسب مداري، وما كانت أسسها كثيرة على أسطرة المدار
فيسورة ففه هجري إلى الولايات المتحدة: فحرر لا أهمل ذهاب قدر بها. قال وعم
حدهما حث سرح بجمهب ولا ينام بذلك، ففاصو ذريح ولا كان للإسلام في مساره الأزهر
خاطب وأموري ومعتر كنار الطريق أتسكع في عرضه، هذه كيديًا ماسب تحر
الحروب من كل الرباب، بين ولم الأحر ونواب من العزيز الرباب

(ج) بعد أن أرسل هذا السؤال وصل تيمي الجهد الخاص من الفار، الذي في
تشر، ظنأنك ان أفرح والنساء، فعلم لهم سبب حمرة الحمار، كان بالندوي في يد،
لكن تأهيل الحساب من هذه الاحترافات الحمراء صارت بعد معلم الحرف، ومن أوسعه
زهور النبالة، اشتركية قبل الرباب، بحبها في من آكذب الرعب، وقد كسمها
لاول مرة من أحمد هبة دين ترقبها في لبنان طرفا في ليلة شاهية، وكنتي تكتم
(حجور السحر) بالعدم، فأكره من شواع، اجتمع عليه السبة، وكنتي تقعن علي قصة
الرباب، بحب ووصف من حب التي صل الله عليه وسلم، وواصلته أبا عمرو، وهي
لاجل والقصة في ذلك أن بعض السحبة أثروا بابراب وحُفظوا غضب التي على
قائدة إذاء معروف أو نزاع صغير مع معاذن (حاشة من ذلك). (شير، بحترام)

(20–دار)
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
(أو أنها) أن وجود مثل هذه النكتة باللغة العربية على رواق البردي الذي لم يكن معروفاً للفقراء انصح كان مما يدعو إلى اللطين بأن ذلك من العمل في موجود (نادرًا) أن جريدة مصر قامت بذلك يوجد في هذه الأوراق ورقة فيها ترجمة العربية إلى السواد، ويرجى أن يكون ذلك سيفيد مما كان يقرأ في تجوهر التاريخ المعلوم، أي أن نحن نرى هذه الترجمة أن نحن موفقين لأنهما يقرأان وينظراً بالدليل الذي عن صاحب الترجمة جوع فلادوان يكون معلم دلجندالسرا.

أخير تقدم بغيرية مصر اليوم بأن هناك شيء ينقص ماؤه للسلمون من القائد فللاستنتاج علم تلك الأوراق يرفع تعال عن ذلك السر الذي أشكل الالباب.

هذا مار جو الحبوب عنه على صفحات المناه دايم الله سبطة في العلم والرق.

(رج) قد كتب إلىنا غورا وأحدها نشرة بغربة مصر وكان من الأهم بما نود أن كل ما كتب وقد رفع هذا ليس مساوية بمعنى ما أنا ما كتب الناس في الزمان الماضي هو الذي يكتبونه الآن والتي سوف يكتبونه في الزمن الآتي منه القلب والبطال والشاطء والصواد وجدب الكبد وما كتب عنهم وما أكثر

بين سيد متوار أو مسند ملهم يزوج مروار ويوثوهم للعلم بدوانه فدا عامة يوجد في أوراق البردي المسول عنها من سيرة التي صلى تعالى عليه وسلم يضعف على المعاليم من الذين بالضرورة أو الرواية الموثوق بها فإن وقفت كله وذكربه والاضراب به عرض الحلفان ولا يكون فيه جميع انتهى بل ماهما يكون حجة قاتمة على أن منافق تلك الأوراق كذب لاقيمة له في التاريخ، أما أوراق البردي فقد استعملت في الإسلام، وفي دار الكتب المصرية أوراق منه اقدم، فكانت تاريخها منها قد كتب في الربع الأخير من القرن الأول للهجرة، وحوله كتب في أوائل القرن الرابع.

(remium الرحمان في مذهب أبي حنيفة النبطي)

(الدور) FRAME (تمعونة الرحمان في مذهب أبي حنيفة النبطي)

أرجوزة في مذهب الحنفية من نظم الشيخ إمام عبد أحمد الامامري أصدال المصري وطائرة، وقد كتب إليها صاحبها اكتب في الكتب جامع مدا على منظومة في المذهب
العقل والدين

المنفي كلاً كلاً في التحور فوجدت منظومات كثيرة منها ماهو أربعة آفاقية وهم
ماه وسعة آفاقك وما بأن ذلك أسست الجدوى المذهبية التي يرب وتميتها
كذا فقت لما بعد أن قرر تشايفه الشيخ راضي وشيخ محمد علي والشيخ محمد علي
 Öl وṢ⁴ وتأكد من الهم، وفي مكتبته الشيخ أحمد النبي قريباً من الأخ،
 ويذكره سليمان بالسيدة زينب الحواد غمذاً من الأروحا من أول

كتاب الصلاة

فرض على مكلف ونطلب
كما تعمكاسا يقدر
والصّلاوات غيرت في حسن
نربع المشا وظهر عصر
فالظهير من زوالها حتى ترى
والتي لاعب شهد الناس
والشمس من السحوب في الأفق
و لم ينحدر من الفجر والاذراق
فم الشا فالو لافتقلا
وعجز صلاة أوف أو وجوب
وفد وصف الشيخ محمد علي نظماً بالسهولة في المبارة والرقة في الإشارة:

وصف الشيخ مقربة السارقودة الإشارة

ه قصة أدبية تاريخية موضوعها حياة موسى الشهير الإسرائيلي المعلم ومدرسة
المهنيين من عودة للمصر وتأسس المملكة الإسرائيل ويهودية الموسوية
ومصدحها مؤلفة وقولاً أقدم سعداء صاحب مقالات سورة والآسان الذي لم يخف
التصرع ومن طلاها في السنة الماضية، هو أن المؤلف في هذه القصة أمّا القول بناءً
موسي عليه السلام قد اجتمع الشريعة التي حبه بها الاختلاف تعمدة على ما اقتبسه من
الشريعة والدينية المصرية الذي تلبها من أعظم الكهنة المصريين وأعدمهم.
أناقول إذا كان الإنسان أن يصنع قصة مزودها أقوالاً وأعالاً للناس محمد بن أهل المبرة

»"
العقل والدين

والوعظة أو الفكاهة والنساء فلا يجوز أن يزور مثل هذا إلى الأنياب وأهل الشرائع والأديان لا يرجعونه الانتقادهم أزالتهم وقدكنا ننسى مما كتبه بعض القصة في الإسلام الاتهام من بعين من الأديان فتحت هذه القصة ما كانت استبطانة من كلامه النصي في الإسلام، ليست أخرى مقصود الهلاك بلكلامه في إبطال الأديان ومحاولة إقلاع الناس بأنها ضرورية مختلفة، أي أن ترك الدين يرمي البشر في آبائهم وأخلائهم في شيء سماههم وهیدمهم ابتعثت بما يكتب القدرة والاستطاعة

فسلك ملاحظة الفلاسفة؟

أ كجزء الأديان ومعهم العلماء والفلسفة وقرون تاب كثيرون في الدين لاهم وجديد ما يكون التصريح به لابتناي أو ما أصله الإدراك المبدع حتى تفسير الفصول في الأصل والحيل ولكن أغلبه أورين لم ينكرها فائدة الدين الذي أثره ولم يستحلوا تطبيق المعاني فيه. وقدمت أحد الفلسفة الأوروبيين المتاخرليمؤه أن هذا الشيء الذي يسمى ديناً نافع للبشر وليس عندي من الدلالات الصافية ولا مانيعه والابن الأول الناس أن يتواعليه.

اذاً يمكن أن ينتمي أفراد من الأمة على الفضائل بالعمل وحسن القلعة من غير تقلين لدين بعيده بمشتركون على حب الخير واجبتار الشر فلا يُمكن أن ترقي الأمة كلاهما أو كلاهما على ذلك وإن الذين يتبعون أن يكون وازعًا من الشر وما عن الحاكم جميع الناس إذا عرفو بوعد وجهوره وأراحو عنه غوامى التقلد التي في شبهه وعلموا انسار على سنة الأرقاء كبار الشؤون البشرية قابلون في المدينة الاجرة التي جاءها بعض المسلمين إلا أن نافعه دون خاصة فهو على كل حال نافع لناس.

فالياه لإبطاله بالمرة حكيمة صائبة لاكتافه الأنين هو نص

يقول وقى واقي سعادة وأمثال من مرتين من أنفسهم لم تبروا نافعه أنذروه مضات مشهورة في أقسام عقول الناس بالخراطات وفصول على هدفون المثل والعلم الثاني: وقول عليه بمحاربة الخراطات والأوهام ومنهدة芍ه من الإجبار والتفصيلات وتطرق الأولاد على الاستقلال ودعوا الأنياب وأصول تعاليمهم النافعة أن كتب محسن أن قبوا الناس والافدتهم للشهرة الفارقة تطلون
(القرآن)
وضع العلماء كتابًا كثيرة في تفسير آيات القرآن الفرية منها المطول والمختصر ومنها النظم وغير النظم وقد نشر في هذه الأيام بعض أشخاص شارك كتاب الدرس في مدارس متتالية كتب في ذلك بايزد عبر بوضع كتاب القرآن على حرفية تتطلع إلى تفسير القرآن في كتابة طالبة وتفسير الكتاب في مساحة التناطقما جيلًا فليست صفحاته 197 وهو يتطلب من مؤلفه في الموايا
(الوصول البديهية في أصول الشريعة)
كتاب جديد وضعه حمود أقدي عمر الباجوري خص في كتاب جمع الحاجم المهمور وضم إلى ذلك قوائد أخرى تالفصل الأول في البداية وهي جزء وحيدة على الطريقة النظرية التي يجري عليها المكتومون والفصل الثاني في مقدمات أصول الفقه وسائر الفصول التي تناقص في مباحث الأصول والفصل الأعمر في أصول وسائل أدية ولفظية ومفاهيم الكتاب والسنة والكتابية وله أربعة قروش، ولم يكن من القضاة المختارين لمدارس المصرية في النظر في علوم الأصول الإسلامية للتألق الوقوف على تفسير ماجراه هذا الفن الرجوي
(الدرس الإبتدائي في القديث الإفرادي)
كتاب يتناول فيه مؤلفه سيدنا كورثيوس مدن للمرضبة التحضيرية ما ينتمي للمدارس الإبتدائية في السنة الأولى حسب قانون الفاروق، وقد وضع هذا الكتاب في المدارس الإبتدائية لتسهيله وحسن وضعه فأطروفا طبعه في هذا العام ووزنه بالرسوم التي تشرح النظرية وتبين الاستنتاج على التعلم (هدية الطالب إلى حل مسائل الحساب)
(في بعض هذا الكتاب عبد الحليم عبد الحليم جبر عن التدريس المستخدم في دار الكتاب المصري) ود تلفز الجزء التحضيري منه وهو يحتوي على مسائل محلية وغيرها وفقاً لبيئة المدارس الإسلامية للجوانب الأولى والثانية من المدارس الإبتدائية حسب آخر وجوام قريطه لطابع المدارس القومية وسماه الجزء الثاني لتدريس السنة الثالثة والرابعة وله أن هذا الكتاب يساهم في التلاميذ على التعلم بالسهلة وتحفيز على مطالعته وهو يتطلب من مؤلفه عند النسخ منه في مجالها
الاطقاء فننة مجيد واستمرار الأسر في آل سعود

قد علم القراء ما قصصنا عليه من قبل أن ابن رشيد الذي كان مطيعاً بلاد
مجد سار وظل ممسكاً على أن الدولة تعويده وتصرفه بما كان يهمها من أن آل
سعود الراهبة يريدون عروسلطتها من بلاد الحروب وهو الذي يلزم نفوذها وكان
هو واصراً ي sürecin على ذلك بعض رجال الحكومة في البصرة والشام والعجاز
و بعض الخريتيلا المحترمة التي توصفها بسلاسلة فقد حاول هذا الاصرار إقام استياء
أوبلس بن آل سعود متقنهم من الإجابات على عهدهم بلاد مجد وما كانوا ينطقون
ولاي يكون إلا بأجرة عظيمة وأخذنها من بعض كبار التجار الأغنياء المشاين لأين
رشيد فكانوا يgünون الفننة بين المسلمين وينظمون دوؤهم وسلطانهم حباً في منفه
أعظمهم وهم أن اعلم الخيرة والتحدة من أمراء العرب وغيرهم من إقامة الدولة
الملكية بخصوص آل سعود لها ويبدهم عن الفن والاستياء بالإجابات لعدهم تطعم
دبهم عدت الدولة إلى تحقيق فارست المشير أحمد فيجي بإلماء نجد لدموأهل
البلاد الداخلية ورؤساء القبائل إلى الطاعة وتبين هل هناك جنود أجنية كأوك
واشنو أحببت دوؤهم وعلم أن آل سعود هو القلمون الصادقون وان ابن رشيد
وأصرارهم للقلمون المخلدون

قصر سلطنة ابن رشيد في بلده وعشتة وجعل عبد الرحمن القيصر أمير سكر
بلاد رشيد وقبلائها فاستراحت الدولة بذلك من المساس والماضيات كما تسري في
بلاد رشيد من مصر وغيرها فاستراح عبد الرحمن القيصر وولو عبد العزيز آل سعود
لا ينشرن في بلادهم وسلطانهم ولا علاقة لسم بصر ولا بثيرها ولا يكون جب
المشاي ولا بحالي المستمرين - وإذا تشر هنا ما جاها من بلاد الحروب من صور
الرسائل التي أرسلها المشير أحمد فيجي بإلماء النبي أهل فهد البلدين إلى الاستياء
وولاية البصرة لأن هذه رسائل وسمة قاطعة لا سنة الفرصة من أصل لما يئن
في مصر وغيرهم
كتاب المشير أحمد فيضي باشا في عينزة

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد الله الواعظ مستوجب السكر والاحمد، مالك الامر من قبل ومن بعد، والصلاة والسلام على نبينا الذي أرسله إلهي ودين الحق، وعلى آله وأصحابه وتباعه لحق، مبادلاني خليفة الاقتفآ علق، ثابت البناء في الاشراق، ممكناً ماكا، لفترة الملاغة، مفتاح باب الرحمة والرقت، ولي الأمر المنصوص على طاعة، بادلابة، الشكر

الحكم، سلطان الدين، والخمين، وابن شرفي، والقدر، أمير المؤمنين، حامي بعلام، دين، الإمام الإسلام، والسلمان، موضوع النقل والناس، مصير الغان، وال_restart

حضره السلطان، بن السلطان، والحاكم بن الحاكم، مولانا، الغان، عبد الحكيم، القرن، بأمر، الشرويف، وفضح كاهن، الطب، الأديب، السير، الكب، أثيل، بإ_outputs

الخانية، المصورة، لاسلحة أحوال الكب، وماتهم، أثيل، وعمل أرادة، اليمانية

(كذا) فارغة وتنبأ، كما أمر، دامت ذات، الفئة، سما، فعرفكم، بسرة، العظيمة، صوتكم، وسرب، وتعبان، للناس، حسبا، يريد، فيكم، وفضح، ما شاء من، وقاعكم، ومنازجكم، ولفكوا، من شأن، العقو، عن الكتاب، ورفع، أعلام السلامة، من شيوخكم، وقائلكم، ونوسيل، وسائلكم لباب التجييز، على مسبح، منازلكم، ولا صلى، عدتكم

لواقعة، ومواقع، فيما، وقدم، فارغوا، أثيل، وأطروحة الأول، أمير، من، وتبروا، «إن أحمد، أحسن، لبكم، وان أسام، فلهم، وسبقوا، لمرضاة، وتقروا من الطاقة، أثيل، المسلمين، السباقون، الساقون، أولئك، الذين، لا، لبكم، في الكتاب، والسنة، ولا، أثيل، أعمالكم من، تجب، به نور، الفئة»، بل تولى، علية، من، حمدون، ولاه، وتقانون، بأحكام، رواية، قد احتجوا، تحت رواف، سفع، الملك، فقوموه، عدود، السرادق، وولوا، ركبه، الشديد، واستغلوا، بطرق، دفأ، الشاهد، واستبطر، إلهام، واتحضاوا، بعودة، الوثوق، وددوا، ظاهر، الدم، وطابعهم، الذين، يكسرون، العام، وما ي كرون، لا، يعول، على، جرائم، لم، الاعتقال، ولم، هنا، الدير، وأمان، الله، فلا، تحل، عليه، سوء، ولا، مكر، وقضوا، وبيت الله، العبد، والإسلام، على من، مبيح، في كتب، الجاهل، والإسلام

في 30 أخمر، سنة 1337ه.
كتاب المشير لمشزة وتفرقة الشاميين

وكتب المشير مثل هذا الكتاب لمريدة وذلك بعد أن قص المعاذ إلى زعم ابن رشيد أن فيها عسكر فان الأجداب وكان مقامه حينئذ في (القوقار) على مسافة يوم وتضمن من عرفة يوم بل بعض يوم من ربيعة وكتب أمضاء بأموال硫انيين القلم مصيره وقد جاء به الحواس طائفاً فأحب لم يكونوا على الدولة في الوصول الآن بلهم طالون من قبل ومن بعد ولكن الدولة السبيل نوب العينين بن توزير ابن رشيد وأرسل كل أمر مستمدة من قبل لمواجهة الوالي وكتب الحقائق فأكرهم وسلمتهم وهم وعليهما فصحمزين خطوط الأصدقاء شد رحلهم فردة فاجغ أمر البلد صالح فحسن الهنا فكان فاعده وأقروا على بلاده وتركه نفسه خيما جدية وله إعانة تم رحيل إلى غزوة فواجهه الامير عبد المنصور السلاب فخاتمه منهما إلى مهين من الفلق والأكرام وكان كتبه المخالفة الكتاب الآتي جواباً على كتابهم:

الكتاب الثاني من المشيرة أهل عنزة

إلى كافة أقربروأصحاب أهل عنزة وجموع عنيزة في الحجة وللإحسان، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي بثاقة سرعة للإكرام، السلام عليك وسلم كلهما، أما بعد فقد وصل السلمان ومحمد عبد الله بن محمد القاضي وصحته للمنفحة مرسباً من ترجمة وعرض طاشكم واقديكم لأواس حضرة أبي الورد Slam فصحمزين ذلك، وحدثنا الله صلى ماهاتك، ثم لمن يتلمى مصوتنا، وعرفة كما كتبنا لكم سباقاً مطلوباً، وهو رسول الله، ويكشف الحال لكم وطلابكم مستمدة للمشاركة، لكم الإجابة والمفوعا سلف، وعدم توبة، إذ رشيد عليكم فلمكن آمن الله وقد عقوبنا مما سلف ولا تؤولية بن رشيد لملاكهم فيما أحكام الشرعية ليس به معلوماً والسلام.

ابصر سنة 1477

وقد أطلع المشير أصبه بعد على ترجمة مأرسله إلى الاستدانة والولاية البصرة

(توجه الرسالة إلى السير إلى ياشكز المليين بالماني اليومي)

يتحذى شباب حضر حلى وصول من خصوص أفعال القلم قد عما الله كما ستفنهم وقد أطاعوا وافقوا لأمور الدولة البيضاء والجميع لا حولوا الدعاوة

(39 - المثاف)
كتب المشير أبو مدين البصرة

زيادة رواج عروش جدلية الأسئلة المتماثلة، فإن هذا الذي يقبله، فإنه رياض في هذا، وأمر أتباعه إلى استقبال الفقهاء والعلماء، فهم أن هذا النهج الذي ساكنين فيه هما المثيرين للفو السوامي، إن الذين يشانهم هما هم الذين يشانهم. وهما هما هما هما هما هما، وأعيدهم إلى البصرة. وسرهم، والفو الفو يوجب السرور والهداية، وهذا المسخر من سكر (الأصواء).

وقد كتب ورسائل أخرى إلى والي البصرة، وتوندين موقعاً مركزي بالفو عن أهالي الفو، والاسم بارلاج في اليوس، ومساعدته، وهذه تجميلها:

ترجمة الرسالة الأولى

إلى توندين البصرة صاحب السعادة حضرته الإلهي,
من حضرة أهالي الفو الكنسي وسائرهم، حيث استفادوا من الفو السوامي، فلما تولوا على أمور عصارتهم وقضاتهم، ومن سكينة ولاية البصرة سلران السوامي وأولاده وأعوانه فلا تعرضا له، ثم أحبس، ومن ثم كبر آباؤهم في الفو، ولأصحابه أحاولون أن يأخذوا من أتباع ووكلاء ابن رفيع يعرضهم لسرهم، بسبب المادة السابعة، ولاجل اليان حرر هذا الأمر (التوقيع).

ترجمة الرسالة الثانية

السوي عبد السلام يجيب وصول الساكن الشاهانية إلى الفو، إبر من حسن الحداد، في طرفا والذي السامي في البصرة، ووكلاه في دائرة الأصول أجريا في حقهم، ورعاية فضحة، أشاعوا ذلك، الذي يشاع، في الحكومة، تأسيس، في تزويجها (التوقيع). هذا ما كتب إليه من البلاد المريحة وقفص، من الدولة، وقفص، أن الدولة، وقفص، أن الدولة، أولى، وما كانت تافها بكوخ، وإدما السلامين. وأدام الفئة التي كان يشعلها ابن رفيع، ومما كانت أشارنا به، ونينا، ولعيم، لم تعارف ذلك في اليمن قبل استغلال الفئة، وامتثال نين القراءة، ولكنها لم ترسل إلى اليمن الأحوال السلبة في القراءة، ولا ينبغي الانتقام من حريصة، فأتت مسألة الدولة الصادقة في سوريا وغيرهم، يفهمون هذه القاعدة الطبية.
لاجعة المساجد وما افتقد منها

واضح هذه اللجعة ومقترح إصلاح المساجد مفروض وهو الاستاذ الإمام فه
بسبب أن سار عضاء في مجال الأوقاف الأعلى وأشار على أحوال هذه المصلحة
الإسلامية المذكورة أي أن غالب الأوقاف تزيد عادة بعد عام وأن صرائب المستخدمين
في هذه المصلحة عتيقة ضاحية فنقات مصالح الحكومة ورأى من ناحية ثانية أن
المصلحة التي أوقفت عليها الأوقاف المذكورة مهمة والمستخدمين فيها من الأمال والخطابات
هم ليست أرضيهم فهي لا تقل تطبيقاً على خدماتهم فإن من رابط حسين قريشالشهير
وهم من إعطى أكثر من ذلك والهام أو الحكيم الذي يرى رأبه إلى مئة تفريش
أو يزيد قليلاً عبد من ذرى الطبقة العليا ورأى هذا المصلح بيد الله بروح دهان
أي أكثر المستخدمين في المساجد لا يجدون على أداء وظائفهم على وجهها وكان استبدال
القادرين بالنازحين من صار مع كل الروابط الذي يرى أن يكون الأما والخطيب من
أهلي الموارد المتعمقات المشقة قدراً أو لا يكون هذا القول
أجح هذا المصلح اليوم قبالة الفكر في هذه اللجعة فإلى أن السي في إصلاح
حال المساجد يستند إصلاحاً آخر وهو خدمة العلم والاعنا - عليه بمجاد مورد
جديد لرى أهل الأزهر يرغب الناس في طلب العلم فهذا أن أول ما يهم الإنسان
في هذه الحياة الدنيا أمر رغبة ويرى التأثير في نقل الزمان أن الأوقات تقلو في
هذا البلد حتى أن من أكثر الأشياء قد تضغط في زمن قليل قادراً اشتهرت هذه
الحال في مصر كان الفهم فيها عسيرًا على غير المسلمين وقت الربح في طلب العلم
بالزهره. هذى ما باع المصلح على البحث عن أحوال المساجد والمستخدمين فيها
ووضع تلك اللجعة التي أشير أمرها واتي أثبتت هذا لأن حيثها التي وفقه الفنان
الآن على تفعيلها بمدال البحث والدليل تم أوقفت بأمر الأمير في العام الماضي وتهما
بأصبحها وصرف الأمير في هذا العام يتشرف وهو

لاجعة الأولى

(المادة الأولى) إن هذا الترتيب لا ينبغي عليه رفقة أحد من وظيفته الإلزامية أو وقوع
اهم. يستوجب قي حسب الجاري كونه لا يضفي الأجلين بكون اختصاصاته المالية
الباب الأول في ترتيب الخدمة

(المادة الثانية) تُحدد الأسماء في جميع المساجد، ماعدا الجامع الأزهر والمساجد التي فيها امتداداً لما من مسجد مستقل، وربما في هذه الحالة أن يؤدي السلاطين أحد الأئمة إلى آخر، ولا يوجد أمانة للصلاة في آخر، أو أحد الأئمة الاستفادة من الأئمة الآخرين، أو بعيد عن آخر، ومع ذلك إذا كانت الأئمة المستفادة من، لا يلزم تقديم الأئمة قبل أن يكون ذلك الأمر ضرورياً.

الإمام هو رئيس للمسجد في جميع أمناء المساجد، وفي حالات استثنائية في رسوم ملزمة.

(المادة الثالثة) يقوم الإمام بموضوع الخدمة والمسجد الذي تُحدد فيه الأئمة، وهو الذي ذُكر في المادة الثانية يقوم بالخدمة الأولى، ويفتش الأئمة رأباً في تساهم في الرائب قدمهم في وقفة الإمام.

(المادة الرابعة) تُحدد وظيفة المؤذنين في كل مسجد، والتماملاً، في كل مكان، وظيفة المؤذنين في كل مسجد، والتماملاً، في كل مكان.

(المادة الخامسة) يُبين ملاحظات في المساجد التي يجري فيها، ووجود مؤذنين فيها، وهو الملاحظة يكون رئيس الخدمة على القيام ب억اءهم في جميع المساجد.

(المادة السادسة) أعمالللاتقانيات على المؤذنين.

(المادة السابعة) يضيف على المؤذنين في مساجد القسم الرابع،

(المادة الثالثة) العمل الذي يؤديه الآل الآل، ومستقبل يوضع على ضرورة إلزام المؤذنين، ويعمل على المؤذنين.

(المادة التاسعة) تأتي القرآن في المسجد يسني ما يناسب له على سبيل الكل.

(المادة العاشرة) ملاحظات المساجد التي تُناسب الآلة، ومستوى من ذلك بعض الحال.

(المادة العاشرة) ملاحظات الجوائز، ويدخل في رسوم الخدمة ما كان للقبي.
الرتب-شروط التوظيف

تسمية: الفراشين والوقادون واللؤوس والمفاوئ والباحون والساك
خدمة الأصلية في المساجد وماشبه ذلك

(المادة الثانية عشرة) الوظائف الآنية للاعلاغها لمزجه الحدمة وليس النظر
فيها من عمالي المساجد - خدمة الأصلية المستقلة عن المساجد والفقهاء والدبلومية
والسائحة ومصيده السياحي وحضرة الفقراء وتبرة والمدد المخصون
بالشكر من جهة كونها أميرة أي نوعين وشيع الفئة وقراء الربة وكتبة الندو
(المادة الثالثة عشرة) وظيفة الجبير "البخورجي" تكون من أعمال أحد الخدمة
والبالغ الربة لها تكون من ضمن صرية
(المادة الرابعة عشرة) وظيفة الخادع "الدعابي" لا تكون مستقلة وما تضاف إلى
عمل أحد موظفي المسجد وهي يحسب في حره

الباب الثاني في الرتبات

(المادة الخامسة عشرة) أقية الخواع بعض أحدهي القطر يكونون أربع درجات
الأولى خماسية جنوبية والثانية خماسية وأربعية وأربعة ماركا والرابعة بثلة
الملاحظون يكونون جنوبين
الخربة يكون كناب بينين
المؤذنون ينتمون إلى أربع درجات الأولى 150 قرشاً للاصر والاسكندرية
والثانية 145 قرشاً لأوسمة المدرية ومحفظات بور سعيد وديبا وأبوس
والثانية 100 قرشاً لأوسمة الماركا والبلاد التي عدد سكانها عشرة وألف نسمة فأ
فوق وان يكون عواصم مساكر والرابعة 75 قرشاً لبيئة القرى
سائر الخدمة يكون كؤذبين معاد المسعدين مثل خدمة الجامع الابره وغيره
قراء القرآن في الحواع يكونون أربع درجات الأولى 60 قرشاً والثانية 50
قرشاً والثالثة 40 قرشاً والرابعة 30 قرشاً على حسب درجات الحواع

الباب الثالث في شروط التوظيف

(المادة السادسة عشرة) الإمام يشترط فيه أن يكون طالب حائرا لشهادة العلمية
فإن لم يوجد معيشي حائر لشهادة العلمية يكتفي بشهادة الاهلي فأن لم يوجد أيضاً
باب توزيع الملاوات

(المادة الثالثة والعشرون) يلاحظ في أعلاه الملاوات على حسب الترتيب المحدد
في كل مسجد أن لا يتجاوز مجموعها مع ما هو حار مسرفه الآتى جموع ما يخصه على
حسب هذا الترتيب

بدأ في التوزيع لكل وظيفة على الوجاهات في
أولاً الأسمة الملاحون لدرجة الملاية أو شهادة الأهلية أو الذين يختصون على
أحدى هم الشهادتين بعد الآن.
ثانياً من يقرأ ويكتب وحفظ القرآن من الملاحين والمؤذنين والخدمة ثم من
يقرأ ويكتب فقط من
ثالثاً الحازن الذي يعرف القراءة والكتابة ومبادئ الحساب
مذكرة قي مجلس الوقف

3111

وحي كلما مبلغ الألف عشر ألف جنيه لم يكن مقررًا فقط لمسجد القاهره بل اسمад عوام الحضرة فيشرد أن لا بد من مجموع هذه الملاوات هذه السنة في مدينة القاهرة عن سبعة آلاف جنيه فانнд يقتن عامل وظيفة بنفس الاقصر إذا بقي شيء من مبلغ سبعة آلاف جنيه بعد التوزيع على الوجه الموضح في
سبق هذا الباقى يوزع على من ياتواه من هم محتوى لشروط هذا الترتيب
ومع ذلك إذا خلت اسماد وظيفة زائدة عن المقرر في هذا الترتيب يوزع
سواها لشخصيات وظيفة وظائف هؤلاء السجاد الذين تنطبق عليهم قواعد هذا الترتيب
من جهة المدائرب مسودة وظائف
(المدار) قد تكن حكما لحلاف للملحق بل هذه المعاهدة ليائ المستخدمين والمترتبين على
حسب الترتيب الحفيدة للاستيعاب وانتم الامل بالجدول الملحق بالمذكرة بالملحق
اللاعحة الأولى ولكن يمكنهما في النائدة والإصلاح وهي

(مذكرة)

(صيغة إلى عيسى الوقف الأعلى)

يعلم حضرات اعضاء المجلس حملة خدمة المساجد وقررتهم وقفة المرتبات المقررة
فمطالب خدمة هذه المخلعات الطاهرة وقد تربب على اهتمام الدورين بعدة مراقبة
لظاهرة السجاد وترتيب أنварها وأدواة ان جمود أولى الخدمة مسؤول عن أعمال
كثيرة وذكا في سبيل تحقيق عالمية من السي في الكسب والايرادات من الخارج
وقد كثرت شكاويهم ذهب المليمة السنة والدوائين في لناب العائد المحلي من عدم
كفاءة مرتباتهم خصوصاً مع غلاء الأسواق وارتفاع الأسعار واسياد الأسعار والمساعديات الساعدة
في معاهم وولبد في مرات حواله الخدمة بين اهم مدعوه في مساجد مصر
وبولا ببلغ 1275 موزم 1385 وهم معتبرين من بين الجموع وكيفية وسبينتها
وكل هذه الأسباب لا تفرد واحدا في أمور ميثقة يفتح لهم وهم ذو طائلات
ميثاق مساعدة الدور وبعضها بناعم اهدي أغلبهم جنوب الامارات خصبة
المسلمة وخصوص من مبلغ سبعة آلاف جنيه، لوزيعه على مساجد مصر على طريقت
المذكرة في قرار مجلس الصادق بأخرج 8 فبراير سنة 1386 عن ترتيب المساجد


المرتبات ودرجاتها

وحيث أن هذا الترتيب صدر لنا أص عاليا بتاريخ 31 مايو سنة 1964 بإذن
تفيد ما نNTSTATUS في عن بعد يدنا في الأم الأمام
وحيث أن ترك هذه المدة تكمل المرتبات القياسية وهم يصبحون ويستثنو
ما لا يلبي بصفحة خبرية جدول الكثير من موافقة في وجودة الإيهام والخير وعلى القراء
والمالكين وأجبر ببا أن ي瘠 بشيء على عن خضع شعط الذين ويقومون
بخدمة تلك المجال الطارئة
بناء على ذلك ورأينا أن وضع مشروع لسلفًا تكمل المرتبات حتى إذا وافق
على مجلس الأمة ورافع الضرر وفقًا عن أولئك الملاحين وهاذه

الخدمة والخطابة

حيث أن الائمة والخطابة المباشقة ضعيف حالهم بعضهم عن بعض فقد رؤي

قسم صباعتهم إلى ثلاث درجات

العالية الأعلى والخطابة الحائزون لدرجة العالمية وعالية كل منهم أقل من جبهين
وصصف شهرياً تكمل إلى هذا القدر بشرط أن يوجد منه ولي بين مكانًا بإعطاء
دروس تنمية المواضيعك حتى يجعله لمكيلاً لانتخاب الاسم بالدور الدينية
الثانية الأعلى والخطابة الحائزون لدرجة الإهانة والمهمة كل منهم أقل من جبه
وخصمهم شهراً شهريًا تكمل إلى هذا القدر بالشرط المتقدم ذكره

الثالثة الأعلى والخطابة الفور الحائزين لدرجة العالمية والإهانة والمهمة
كل منهم أقل من جبه واحد شهرياً تكمل إلى هذا القدر

(الدرسون) الدرسون الموجودون في بعض المساكن من كان منهم ماهية أقل
من جبهين أثنا ونصف شهريًا تكمل إلى هذا القدر

(مشاع عامة) هو ونافذة كان منهم محنة أقل من جبهة ونصف ما قبل إلى هذا القدر
(النافذون) من كان منهم ماهية أقل من سبعة وخمسين ومايا شهرياً تكمل إلى
هذا القدر ماعدا المؤذنين في المساجد الشهيرة وهي الجامع الإزهر ومجاند مسجد
القصبة والمسيدة زينب والمسيدة فاطمة والمسيدة قلعة النبوة والمسيدة سكينة وأمام
الشفاية والملاطين أبو الخلا فكون ماهية الواحد منهم جبهة شهريًا
(قراء السورة) هؤلاء من كان منهم ماهية أقل من مائتين وخمسين ميا شهريًا

تكميل إلى هذا القدر
جدول للاعجمة المساجد

(وظائف الخديمة) الخديمة مثل الواقد والكتاب والبواب والملا وغيرهم من كان
منهم ماهيه أقل من سبعمة وخمسين طليا سهريا تكمل الى هذا التدر
(السُّلْدَر) المتمود المكلون بالصرف على بعض المساجد من جميع
الوازم من كان سببهم أقل من جنين اثنين يكلم الى هذا القدر
وبناء على ذلك فالمزيد الممكن اضافتها على حساب هؤلاء الخديمة جميعهم المساجد

<table>
<thead>
<tr>
<th>المسجد</th>
<th>المدة (الحالة)</th>
<th>المبلغ (ر.ح)</th>
<th>المسجد</th>
<th>المدة (الحالة)</th>
<th>المبلغ (ر.ح)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

مصروف وولاية يحسب هذا التزيب مه مباني
فيبلغ السنة آلاف ومائتان وثلاثة ومائتين ميلاً هو اللازم زيادة في ماهية
خدمة المساجد بالعصر على الكنيسة التي توضح، وتؤمل التفسير لنا ليفعل
1117 حسبًا توزيعه بمجردًا على بعض الوظائف التي إنشأتها هي. من هذه القاعدة بحسب
من الضرورة واللهمية فتكون المقاضي التفصيلية عن المجلس مبلغ سمة آلاف جه.
هو المخصص لمسجد مصر في القرار السابق

بناء عليه قد خذلتنا هذه المذكرة للنظر وقررنا مايلات
(المتار) قد شددنا هذه المذكرة كاوستنا لمصلحها لما تابًا وهي مصرفية
بأن الترتيب الأول أوقفًا بإسم الأمين. فقدنا ذكرًا هنديًا وذكرًا بعض الجيران
في وقته وأيًا ماعرض في هذه المذكرة على المجلس العلوي أيضًا إنما يرفع الضرور
المستفادة في المساجد. فما هو وجود من الأصول المطلوب في تلك اللائحة، وله
منا إن الرجاء غير مقصود في تنفيذ الترتيب الأول الذي وضعه الاستاذ الإمام ماهي
الاكملة في الأمور تقضي وقدنذذكرُها، كأنه كان في سلمك مصرفية وعلماء الأزهر خاصة. أما
هم بصالح المسلمين جميعًا ونسوا طالما أن كأنا أكرهنا هذا الاستاذ الذي أقرحه
المرق وأرجع كلهم على استطلاع الأمير وال)|(.generate用于: إعداد
هذه الأصلح الذي يثبي بوتاقة تعالى وينب وإن إقامة شيخات الدين على وجوبها كأ
يرغب الناس في طلب العلم الدينية وكسر نساية الاتفاق بها
وقد ذكرت الغرامة العظيمة أن جمعة من المستخدمين في المساجد شكلوا للганج
المتار أضاف تنفيذ الترتيب الجديد لباقي من الرحبة بموضوع مصالحهم وهنا جهد
مهم لأنهم ظن أن الترتيب يقضي بإستبدال العلماء بالحاجين في الإمامة والخطبة، فلا
قد ندع من عزم ووضع بعض علماء الأزهر في مواضع العلماء والأئمة الجليلين من
وليس الأمر كذلك كلاً، ولكننا نسأل الأعلى أن يفهم قلب الأمير، نتفاهم الأصل كأ
أعلم الرغبة بهذا الفرع الذي لا يرى الضرر
وجهية القول أننا نعذرهم الأواقف على مجلسه العلوي في هذه المذكرة قد أقره
المجلس بعد تقييم قليلًا كشتمؤ Ведь بعض الشرع في وظائف السنة وصدرًا، المسيحي
بمعنى، وسكون مقدمة تنفيذ الترتيب الأول إنشاءها تعالى.
متحارة بالعلم:
أو تأثير السماية في الدولة العثمانية

زيارة القطر المصري في ربع هذا العام الحاج محمد بن حامد فوزي رضي الله عنه

صاحب الشيخ محمد عبد مفتى الداي المصري ثم عقداً أن يقبل الشخص المستور في
الإسكندرية وكان للفرج من هذه الزيارة سالماً الزواج والاستراحة من شاء العمل
وبرفع معه عودة إلى بروت السماة المحاول الذين يطالب عليهم النظام الإمبراطوري
في عرف هذا المسلم كنواة المدين المحاولين ينشونه وقد قام أن ساكتب

فهذا الرجل النبيل البصراه من السياسة جمع بينهما يحمل تقوم من مجهور
بوجو الدبلوماسية ويحمل كتبًا ضارية يريد توزيعهما في سوريا وقد بلغته كتب
من المسلمين إلى مصر سواء من الحاج محمد الكتب وأثنى نزل وماذا يقول وان
الأمير ذكر ذلك طلبه إشاعته وأخبره بأن أصل المباين أحسن جواب وأنه
على الحاج محمد الدين ولكن ذلك نفر شهيًا.

ولنا الحاصل أن الدين إلى بروت وكان ذلك بعد سفر الأمير إلى الاستثناء
قبض عليه عند زواله إلي الباب وأخذ إلى دار الحكومة وقتلت أسماه وجمع
ما بمثله قام بروا فيها شيخًا يبر عليه شبه السياسة اتفق جزء "عم حسابون" وأسيا
جافحة من قراء بروت بإلا أرقمٍ فإن التفسير فقد أرسل إلى لجنة التقصي
شدوغ للموارد فقيره، فقد إن إبراهيم صار يعمر التفسير، وهو تفسير لخط الاستثناء في سورة
المثل بالشرط وأعوان الولاة على أن هذا التفسير يوجد في جميع كتب الجعاب وكتب
التفسير فلا يعد أن يمنع دخولها إلى الممالك الحروقة إذا دامت الحال على ما على
الآن، وإذا أصبه الفقراء وما جمعه باسمهم من الصدقات فلم الحكمة المظفرة
المتصورة تدلت أن الفرض فيها تأليف حزب للمقام لعمل سياسي ثم علمت أن الحاج
محمد بن حامد من زلاقات جميع المطرود كان من قدص إليه فاستمر فرسة وجودته في قصر الإسلام في
الإسبانيا كرار أهلته على ما يطلب منه لاسبا لميال بعض المساكر الذين جرى أن
يشنهم الموز إلى الاله وصله هذا خدمة جميلة لسوله وراثته. على أتولادان خال
سفارة انكتمل في الاستانة في أمر هذا الرجل لظل ضيف الحكومة المادلة ولسكونه

أرجن عنه أمر السلطان الحاج النبي الدين حدود رجل وحيح عن مجلس جميع طبقات الناس من جميع الملل في بروت وغيرها وعترم عن عبد الحكومة ومشهر بالاستقامة والقوى والأخلاق للدولة وقد آثار اليابان أو عاد عليها ولم يكن برية سياسية ولا غير سياسية قضاء حكومة الاستانة لفوغ مفيد دلي فيه وطاعاتها إليه مثل تلك العميلة قد تفع الرعب في تلب اهل ولاية بروت من الرجل إلى الرجل يان سعى الوشاع في مثل هذا الرجل من لاقمة لم ينضم أن يسمع مثلا في كل أحد وما من أحد إلا وعو أعداء ولا يشير أن ينضموا منه بورقة بكترونها وأيما كان القبض على الحاج النبي الدين حدود قد أظهر قضية وشرفة بأهلي الناس بأمم واقبال وجهاء جميع الطواشن على زيارته وتداخل سفارة انكتملها بطلم الأفراج عنه فيما لا يجيرون مثل هذه النشأة والتحفادو وما كل الناس كأهل بروت في الحرير أو الائبقل

حل هذا الرجل بعض أهل الحضر في بروت وطرابلس وصيدا وغيرها من البلاد على إحفاء كتبهم أو على إحراقها بالأنار وما عزم أن نظر أن الحضر كان يدراً (الديدار هو من يظم سوءاً فيصيب) فكان الوحدات كثيرة وأنشأت الحكومة تدمر على بيوت الناس (دم دخيل بدون استذان) وتأخذ جميع ماهيا من الكتب والإوراق إلى دار الجديد والإنصاف وبغض على من وقت عليه الشهية من أجلها وتعملت منذ قتلى من العقود على إقصاء الكتب التي تسمى ضارة وامتدت ومن مرف ما اسمها ضار أو محتوى ومقررة موقعة على شيءهم به وإعلان الناس وهم يسمرون ويكتسبون الأعداء المضرة

بدوا في طرابلس العالم بيد الشيخ عبد الرحمن الكبالي فدرس فاعله في دار

واخذوا كتبه وأوراقه وقبضوا على وليلة من طلاب العلم وحبسون في دار الحكومة وفعلوا هذا بآخرين. وكان من مثل الربيع لدلايلم سوء القصد عن هذه الحكومة أن وجدت في السكين نسختين من جميع البخاري تثبتين من ذلك أن صاحب

الكتب قد إخذ على نفسه أن يوزع نسخ البخاري على الناس وذلك لا يبكون إلا
 يقع في ميدان السياسة ويمشى منه الخطى على حكومة أهل ب involuntary. والذين 0 ووجدوا قصدًا في مدفع رجال يسي منتصروا فشل من عشيرة القصيده من مدن مصر.

وقد أرسلت حكومة أهل ب involuntary وكيل العباد السامي (رئيس النيابة) والاستطلاع ومض شرطتها إلى القادة فدؤوا داراً وأخذوا مافيها من الكتب والأوراق وقضوا على شقيقة السيدا براهم 0 فأدرعوا الكتب في دار الحكومة مهد المدن والان 1. وفما أن تتكرر ما يكون بعد ذلك من حسن مماثلة ل 0 يت رسول الله صلى عليه وسلم ودخلوا دار على كيس من القلمون لأن 0 وقًا مجازرًا في الأزهر ولا يري 1 ما فأوجدوا فيها ولعلم لم يوجد شيئاً وقد وقع مثل ذلك في بير وحين حكمها 0 قشت مبتعة القبال ومكتبة الفيني واتخذت مافهما من الكتب البشرين فيها.

0 أم من يعتقد أن آفة السلطة المطالعة للعلم وطن أن خرخ الأسبوع وروعهم من الكتب وتوجههم العقاب الشديد على اقتاتهم 0 تجاه هذه السلطة. ولد هذا الظلم ضدهنقصان مقاومة العلماء 0 إثارة لهم مما كانت تساهم في إضعاف الالتباس الدائم ويساعد الإسبار الملمع لم ين يشوه من مضرات هذه الحكومة بل قد تكون سبباً 1. لاحفظ قبول جميع طبقات الأمة على هذه الحكومة. وهي حقدت أمة فلا يلبب من حلها أن ينفع يبدو أن الزمان مما كانت صارخة مستنسلة واجهالة بطرق تفرع الحكومات وقلب الدول. فإن لم تكن لدي حكم صغيرة الامبراطورية التي يكاد تطغويها على القرى يكون عبادة حقيقية في تعتبر بالأمة المصرية التي هي أشد الامن استنالاً للحكم كثبات في وجه تونس 0 الذي كان أين أسره هذا اليم عريقة أو خذهم عن النقوء والطين.

إذا 0 علم العلماء أن أهل سوريا ليسوا في مسألة الجنسية المشؤومة ولا يحترم على بحر أن يسوا للاستقلال ويبذلوا حكماً منهم وأبدمو هذين أذنهم التفكير في الانصال بسائر البلاد العربية على أن يكونوا غيرًا من مملكة عريقة مستقلة. وفناً أقص أصان 0 ان تكون حكومتهم الهانية عادلة مينة لهم على العلم والترقي ولكن لا يوجد أحد من البشر يضل يراها على فكره واعتقاده ويلبب الامن في فلسطين.
حذر حكومة حلب

يجب على الفيتش وروه أبوه، وعيلته أن ينسلكون راضياً من المضطهدين لاجبة زنابهم ولا يتينروا ولا يسي في ذلك مثا مادةً.

إن هذا المحمود على اليدين ومؤمّم النواص على ذوي من ذكره لم يكن ذوى. إنها إخراج عيادات الطالبين. كان الرجاء يملك من الكتاب الذي نسخته من وثائق السكين.

ذالك والنساء في مثل ذلك - كل ذلك بدأ في سوق الأغذية. إنها الحفاظ من قوارير الأسيرة وسماهم في مثل ذلك.

وما فرقهم إلا黑马 وجرب أم شهد حام. كان طلمس يلبس هو الحام للكتاب. نجحوا في أن رجاء خير لكم.

فلموا أن النسوة تدعى لعمر وقد تكون النسوة. ولم يكن اخراج ما لم يكونوا يذكرون وإذا قصد إن كنت بتأنون.

بدور حكومة مدينة حلب من الثورة

من أخير الحلف أن الحكومة السنية أيضًا شرثة من زمنها ليلالي سوق البانك. وهي التي تتبعها فروحة والاجتماع والاجتماع المختارة. في كثير من الأسلحة السابقة.

فأناIDA الزيادة بشهبة دكان وأرسلوا إلى أشخاصًا، فحضرنا بعضهم وفتحوا لهم دكائرهم. فأخذوا منها من السلاح وهم. فحضر كسرنا دكان وأخذوا منها قاعدة الناس أن الحكومة خائفة وحياة. إنها نجد أن يقبلوا بالرهب حيث أن تباعوا على طالبين تباع شكل الحكومة للململة وأكلة المدد والبابة العامة والمملة للسلام. أولا، هذا العمل لم يكن يحظر بالحدي من ذلك.

ومن يتحدث هذه الأعمال سينمعل علية قانوناً دينياً يضمن مدركو بها:

وهم عشق. إذا استمرنا عليها وانتقاون من صميم فردنا أن تركها عموراً ويكتمها. ويشوع من هذه الأشخاص المشاعر التي تعمقها بأمرها إن البلاد مستعدة للخروج عليها لتصبحها بذلك عن اعتماد فرصة أن تكون حوارًا واستمر أورباً بالمنافع للاصلح والإلهام. وقد تفتكاد الدولة مثل هذه المقصودة في تكوين فلوراً من قوانين وتبيين

بعد أن بابا الحصاد إنن في المقالة هو الذي يأتي بالورجيم الكلمة واقالها في
الوفاد الفرنسي واللاذقى في بلاد المغرب

ذكرنا في الجزء الماضي خير هذه الوفاد، كما أخبرنا بعض المرابين البغداديين في مصر بمهاجمة أخرى ألغى قمعه لا وفد الفرنسية وأن أحوانه كانوا يشترون المصاريف والكتب الصغرى، وفد ألماني واحد وفد تونسي وأخرى وزوجه وفد مجنون عن طريق القلق. وبالفعل، نجح أن الحكومة العالمية قد أعلنت الوفاد متحمسًا ورفيعًا حاملًا في حدود بلادها فوده على أعقابه وأماه، لتشتهر الأذقى في ذلك ومتناقل عليه بعد أيام.

في الجمعية المدنية الإسلامية

تشير هذه الجماعة في كل عام تقريباً لتخصيص في أعمال مجلس إدارتها في السنة الماضية وتوزيعها على شروطها للسنة القادمة. وحذرت ذلك على الجماعة المدنية التي تجمع في شهر الخريف، وقد حضر اجتماع هذه السنة تم ارسال الرأي التقرير بعد طلبها فخرينا الكلام في الآتن.

وقد تناولت هذه الجماعة من الإشتراعات السنوية في السنة الماضية وحذرت أغلب جمعياتها على ضرورة الرجوع إليها. وقد بلغ مائتي مائتين وثلاثين نقض ترقياً.

ولا شك أن القصر قد زاد أخيراً في سكاكين ومساعدته، أقام إيجازاً كم السنوي بلغ 184،000 سكاكين ومساعدتهم. قد أقيم إيجاز أخيراً كم السنوي بلغ 184،000 سكاكين ومساعدتهم. ولكنهم من بشرة ودموع في النعم وهم من لا يدفع مانفهي على نفسه حتى تأسس الجماعة في]intervention de l'Algerie et d'autres pays du monde en faveur d'une association qui a été en formation dans ces pays. هذه الجماعة على كرم أغنياء البلاد، وهم سلجمت منذ ستين كما فقط غيرها من الجميات الأخرى الأخرى التي أسسها على البلاد، وبعد نسية، ولكن مؤسسيها الحكمة قد خرقوا أحقهم أهل البلاد، وودجة سخاء أغنيائهم وثبات أهل البلاد، فوضوا في قانون الجمعية فإذاء لا ولا

لا تقدم للجماعة قابلة، وهي أن نصف الأزيد مقبول للإتفاق والنص في الآتي.
جمعية العروة الوترية البحريّة

يصف رجاء العلم وإعداده النقياد أن نعلم كيف صارت على قائمة المشتركين فيما تتفق على التمكين وحدها أضواء ملائكي من الاشتراب، ترتكب تلك المادلة. وقد ينعم التربوب
أذن أن الجمعية البحريّة الإسلامية الوحيدة في أقصى الافتراض الإسلامي لم يشارك فيها
من نحو عشرة آلاف ألف مسلم إلا 918 وإن أعظم مبلغ دخل في خزينة من
هؤلاء المشتركين في السنة الماضية يرز من ربع نفقات الجمعية على التمكين الآلياً ولكن
الصبرين الفضلاء الماعرورون أن هذه خطوة كبيرة بالنسبة لضفة الأخلاق في بلادهم
والناجح عبادة الشهيد محمد وفهو الدين والأدي ولمساءة أعضاء الجمعية الوجهاء
لها وصلت الجمعية إلى عشر هذا القدر أن تكون أخلاق الفضلاء، أمورهم إلى الجماعة،
فاهل مصر لا يعوزهم إلا الأخلاق كالكرم الحضري والنضج والميزن فذالك كثر فيم
أصبح هذه الأخلاق نافذة يضمنون بذلك منهم ولهم في زمن قريب
أما أنفقت الجمعية في سنة 1347 على الفقراء نحو 764 جنيهًا ونائها تقدر
أمانة الفقراء من صافي الإيرادات العمومية بين خمس مئة جنيه وثلاثة جنيات تقريبًا،
ومعظم إيرادات الجمعية من أطباقها ومن الاحتفال السنوي في حفلة الأرومة وقد بلغ
ماضي الشهر من هذا الاحتفال في العام الماضي 1587 جنيهًا.
ولما كان أصحاب الجماعة أهل النيرة على الأمة والإمبراطورية ونوع الدعوة إلى هذه الجمعية
على وجهة لكون المشتركون والمساعدون والمبرون ولقدن الجمعية بذلك على أن
تغذم البلاد الخدمة لازمًا من سواها باتت أكثر من همها لأن تسببا ووكيها والعمالين
من أعضاء إدارة هذا المهم من أن يكون أرض مصر صرح هذا المعصر، وهو يحمون الجمعية بقدر
وعليها بالخلاص بأنهم قد قسى انبرقت إهانة من أراده إلى الأمان، إنما
جمعية العروة الوترية البحريّة

استد هذه الجمعية لاجعل نشر التعليم في الأسكندريّة نجحت بها أعضائها
الكارم من وجهة نظر الأسكندري حتى صارها خمس عشرة مدرسة تقع منها الديكور
عدد ثلاثين 1588 وست لبان عدد قليلًا 949 وكان عدد الجمع في السنة
الدراسية الماضية 1575 منهم 911 يعلمون أجرة و144 أخرى يعلمون في
هذه السنة 217 منهم 117 بأجرة وألايجار جرف جفو هذه الجمعية مزيداً من النجاح
ولما نفدو إلى ذكرها في فرصة أخرى
باب المقالات
المسلمون والقبط (٣)
أو آية الموت وآية الحياة
قرأنا في جزيرة الوطن القبطية مقالة عنوانها (التعليم الديني والحكومة) محتفلاً به
(٣) أشرت في مقالة (حياة الام وموتها) التي نشرت في الجزء الثاني من هذه السلة إلى الفرق بين المسلمين والقبط في المفاصل، وطالما حرصت على كتابة
كانتها في مشروع الحكومة الجديدة من أغراض حفاظ القرآن من الخدمة العسكرية يختلف في الأحكام المصرية لياتسأ في هذه السيارات كما أكثر الواجهة والشيخة والمسيحيين في كل بلد، إجراءات حاجية خاصة للخدمة الدينية محملة بالهيبة أو مجاهدة العادة والكتابة العامة من خدمة الدين بيتم القرآن الكريم وغيرها مما يتعلق بالأولاد في الكتاب لا يفدهم إلى المحدودة الدين والعلم وهم أبعد الناس.

وعظير من هذا أن الحكومة المصرية أرادت أن تقبل الدين الإسلامي بما نزل من الرسائل العاليمات أن الأعيان تكدر وخلال الدين سلالة، بسليح بكل طاب او للخوض من الخدمة الفوضية على كل طليق فليس وليس. في الدين وغير الكافرين، يذروون بهذه الفضول والدين، هؤلاء أيضاً يؤدي نضالهم إلى إسقاط حرمة الدين بين الناس، إلى أن تكون محايدة عند الدين، وتقودت خدمة الدين نشأت صوفيا من الذين لا يصحون لخدمتها وإشارة بين الناس بإنهاء إلى مجد الأول حين كان المسلمون والفقهاء (هم)، الذين توفرت في شروط المهمة والفقه، وليس الدين هربوا من واجبه وعلي وجماعات الدين نبي وواستاء الفقراء.

جعل الكتاب الثقافي الشاعر على منتهو قومه هذا الكلام مقدمة وعديدًا لمطالية الحكومة بأن تعامل خدمات الدين من القيمة، كثيرة أن تعامل خدمة الدين من المسلمين قبل تشريعة في إنهاء السياسة والوقت، وغيرهم من خدمة العينية أو للدورة الاقتصادية أن يكونوا مسلمين من باقياء القراء والكتابة ما يعرفهم محترمًا في جمع التقدم ويعظمهم من إحسان خدمة الدين. ونال إذا كانت الحكومة تشترط عليهم مثل الذي تشير فيه القاية (أي الفقهاء) القوانين إلى الأزمة.

مثل مقالات في المقالة بين المسلم وصورة قبلها وبين المسلمين والناصري عامة. ثم أرحبناها، وقد نشرت من هذين قريباً مقالة في المقرر تتعلق بالهوية خاصة معاملة الأعيان يفدو المرة الحكومة بفصول (مسلم فيو) فأحييت تثرغ فائدة من الذكر المبتكر
القبطية

ال причيزة، كتب العدة الذين يخدمون دين الصرابينين يراها وكشف

تم خطوة كبيرة في سبيل الدراسات المثلية للحمالة.

في خدمةتهم، قال فيها: إن القبولية كنها للنصاءة نصًا ل presentaً للحكومة.

قرأت هذه المقالة، تشكيل لي في كل جزء بما كتب في المؤدي من تفاصيل

الطريقة العريضة للاستدارة، في أخبار مقالة السريعة بالإثاث والشخصية.

الحكومة: ناهتنا للمن وفترة، وتعبر عن الإسلام، ونذك عادة معينة

الصرابية، في الاحتياج، إلعتشرت الحكمة في اهتام القوس والرمان وال-routerه.

وعوهاد مورّة، إلتهب وعذاء، الحاسوب ولا يعث ما يقرأ من كتب

الدين. ومثل في الفعلية بين مارك من الحياة، لأنه دم القلب بين آيات المود، وأيات

الحياة، الجريدة الإسلامية تشكير من العلم، وتبقي أهانة لدعاها وعضاها، حَوْل

كتاب، وذلك أن آخر أيام موت الإسلام أن كانت الأمة على رؤي السهولة أو رؤية بوولة

وقود من شابٍ الوافد، والجريدة القبطية تشكير من الحكمة، ويدعو قرار خطة.

 أدبياً عليها اهتامهم ومقصيرة من الحكومة في وسائطه في السلم في الحياة بدأهم

واعتناهم على أصلام قومهم، وذلك أن آخر أيام الحياة والطائفة القبطية على رأيها لامعالة

مراجعًا بذلك كرمالسة في الكلام على توجيه الارتداد في الدور سبي القبط

المسلمين في العلم إذ المشابلون والناجمون من الأولين أكثر منهم في الآخر. وظهور

الثهم والشكاية من ذلك، فيما بالقلم يحارب العلم، والتم في مشروع حفظ القرآن

ومشروع الكتابة، لا أن كان لا يعرف فضيلة العلم لازع، بل يعفو بمساء

القائمين بأعمال البلاد، أوعدمه نسيم يمرنهم فيه، أو يخدع ما يرغب عنه، ليس في

الشكاية من عليه التزعم من المسلمين لأن حناب الثورة كروس الذي يهدأة البلاد

يشكين ذلك في تقارير كل عام

وبهاء الحدرين القبطية: في يزعم المؤدي أن المسلمين يرغبون في وفاء الحكمة القبطية

على مبكي من الجريدة الإسلامية هو أدل على الفرق بين الفقهين، عن كثرة

عدد التعامل في هذهما وقتها في الآخر، لأن الرغبة من العلم والتكاء، مثله أدل على

موت الإسلام، ترك البكاء للدانيجورانيكون، لدبعير الكرامة والثور (1).

(1) التور هنا لا يعني له فهو تحرير حياة

(47 - Authorized)
الدين في نظر المقال الصحيح

قد يكون الرغبة في العلم وطلب طلب الكاء من فقهاء أهل العلم من عordes القياسية، من أفراد كثرة الجل

الثاني أن يكون لكل مثير لما يؤدى في هذه المسألة ولكننا قرنا أن نضع فهمنا في

سواء أياً في هذه المسألة قد استقرناها ففهمناها وموضوعنا بذات

المغلاق بين المسلمين والدك في هذا الأمر لأنها بعد أن مضى زمن على ماضه برودة

الوطن القاطبة فلم يظل القت من أستكمالاً فحصناها ليس منه وقد بينما تأتي المسألة

معنزاً بالدلالون والدالين

بأب المسائل

نشر القالة الآتية لصاحب التيوقي الذي يأتي من الأعيان ونرى من recounted بعلم الفلسفة

والكلازم وتالق له من المتطلب باللاب حتى إذا صار طالع التكلفة العالمية

كما دعم وقد عزم مكانة الآتية بنظريات التدقين وطرق التأثيرين الذين درس

علومهم في المدارس النظامية، وعدهم القالة

الدين في نظر المقال الصحيح

قررت في إحدى المجلات العربية مقالة بعنوان المقالة المقالة تعرف

الاثنين من المعمل، والذي في مصر الأبنوس وأنا وسعت بأن هذا هو مقدمين وأنا

لا حق بعد ذلك ونا كنت هذه الأفكار وأنا كما يطلب صار شاباً اليوم حتى صار

جهورهم إلا أن بعض الدين، ونظال البعض من أساطير الأولان لاحقة لصرعا

الخاسر بها تصر فكي أكلة في هذا الصورة بعد على الفكر واجالة النظر

في أطرافه ونجله منادي في أقول على البراحين المقالة الصحيحة التي تأتي إلى

الدواءات حيث لم يعهد قرًا منها بين البرهان الرجاء للأساطير متأثر في قولهم

وإليكم أن الذين في مهجة يفقه النضجية في نظريتها وأوهامها، ولأيزة الشكل حتى

وأي أن أبداً بعدن حكيم المقال في المادة من جهة تركيبها وتحليتها وأصلها من حيث

الحداثة والقدوم، والقدم ثم انتقل إلى براهين وجود الحقيقة وما يشحق به من الصفات ثم أعظم

عن الروح والجن وأمام كلامي بأيادة الفهرسة عموماً والمخلصة خصوصاً، وبذلك يم

الاعتقاد الإسلامي، ويكون الأنسان مؤمناً بالقول اليوم الآخر، وما أردت به
الأهمية والتركيبة

الأجسام التي تراها شاغلة حيزا من الفروع تقبل القسمة إلى أجزاء أصغر منها

وكل جزء يقبل القسمة إلى ما هو أصغر منه ونقول إذا افترضنا أن كل جسم أصغر من حين

فلا يمكن أن يجزئه عند حد لا يقل على ذلك قولنا بأن كل جسم أصغر

ويعود هذا إلى أننا نفرق بين مركبات من أجزاء لا تجلبها هنا وهذه الأجزاء مهما صارت

فلا يمكن أن تخصر لم يتم تطبيقه. لكن هي محصورة باستثناء إذا هذا الفرض بطل.

في القول بأن الجري لا يقلع عن حد في القسمة فليس هذا الحال في

النسبة إلى المركب الذي يصهر قبول القسمة ورغم إلى المركبة في

النسبة إلى المركب إذا لم يجزئه بالامة لامتداد له وإذا بيد هذا أثبت أن جميع الأجزاء

مركة من أجزاء لا يمكنه لها مطلاقا ولكنها وضع معين في مثل المركبة

واللبنية، وإذا كان في أنها أشياء وجودية لأوهمية هذه الأجزاء هي ماتسمى بالإجهاز

الفردة وسمى جملة الأدوات (بالامة) أو (الكثير) وقال إن عجب بعضها بعض على

أوضاع مختلفة وأعداد مختلفة قد نشأت من المناصرة الأصلية فيجوز أن تكون كل عدة من

الوكلين من جوهرين وثلا والثمن من عناصر آخر مركبة من ثلاثة أو

أربعة وباعلا المناصرة المعنية بها بعض تكز للكفات وسواحص هذه النظرات

أولم تذكانت التي لا تذكر في هو وجود الجوهرين الفرد وأنه الجزء الذي لا يجز

ومنه تركيب الموجودات

حدود المادة

فإن أن الجوهرين الفرد هو ماليس للامتداد ولا وضع معين وهو شيء وجودي.

فإن ما كان له وضع معين فالملق يتصور جواز انتقاله من موضع إلى آخر وهذا

الانتقال هو الحركة الشائعة أن الجوهرين الفرد قد تصوره المكنة يمكنه من

مكان إلى آخر ونامهم كذلك لا يمكن وجود حركات في الابن الأول لها وهذالحال

لا أنه في تجاع جواز تحرك الجوهرين حركات لا عدد لها والحركة كل حركة لا كوكب لها لاعدادها.

فإنها أنها لا يجزئ ولا يدخل تحت حمط الأحات الجوهرية وفوقها بدلاً عليه كين

عدها وعد ما لا يصبر قاضي بدني البلاط إذا نبت أن الجوهرين لا يجوز أن يجريان
الدين في نظر القلق الصحيح

في الأزل لكن جواز تحركة من أوازم ذات حيث لا يتصور وجوده بدون ذلك الجواز
وليجه أن فرض وجوده في الأزل يؤدي إلى الحال بما يؤدي إلى الحال عالم بين
لا يمين أن يكون موجودا في الأزل أي أنه حدث بعد أن يكن

وينسلون الاصول إلى قسمين واجب لهما وغير واجب لهما فالأصوب للناظر هو
ما كان موجودا من أوازم ذات حيث لا يشاه الناظر غير موجود ضمان جائز وجود و
الفعل وغير موجود وغير الموجود ضمان جائز وجود ومستحب والمتحيش هو
ما لا يكون موجودا كمالا وفقا إما أن يكون واجبا أو جائزا ولا تاثر هنا أما
الواجب ففقا صويا وماطور في ماجاز عليه الوجود والمضم ولا يرجع أحدهما
لا يرجع أشيء فهذا الوقوف

الجواب الفرد موجود فإما أن يكون واجبا أو جائزا لا يمكن أن يكون واجبا
لا تعتقد أنه كان مصدرا في الأزل والواجب لا يمكن أن ينتقل منه الوجود لأوزول
أبدا إذا هو جائز والواضح لا يمكن أن يرجع وجوده على نفسه الإصرار والمصرح لا يمكن
أن يكون سوى الواجب إذا لم يكن سواء غير المستحيل إذا الواجب موجود فقط

أحكام الواجب

قد يكون أن الوجود لايفك عنه أي أنه قديم قائلا فالأول الوجود ولا عنه
و هذا تعقيض التعرف السابق بمن أحكام أنه ليس له وضع مبين ولا جهة يثير
إليه فيما Constitutes القلق جواز تحركة وله جواز عليه الحرية لكان حادثا ولوركان
حادثا إذا كان واجبا ونحن فيه تبيين أنه لا يوجد ولا جهة له تبث أنه لا استهداد له والإ
لمكان حرا من الفراغ وتمين له الموضوع والجهة

اذا عرفت هذا علمت أنه لايجوز عليه الحول ولا الأخادالобрадة في نحل
أو أنه يجب المطهر عل مذهب أو متجدد وظهور بصورة المسبوع للملحية الآخر
كما يقول المجاز لوجب له الحرية ولا مما كان بالحول والأحاد والتحد مع
حقية ما اتفقت على أنه يظهر في عقول أو يصور بصورة
وم من أحكام الفكرة بالوجود نقول كنا هذا جاء على كنafka حقا أن هناك أجأرًا أي أن

لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الروح والبحث

عناصر الجسم الكيماوية مرورًا مشهورة وعناصر الجسم (الفيزيولوجية) هي ما يسمى بـ
الإحصاءات كل حلقة حية بدأها بحيث يمكن قياسها حية بعد اكتشافها عن الجسم بسدة
من الزمن وتآمهم بالإحصاء مثل تلك أنواع في الجسم ستائر لحلب البيضاء إذا أعلنت
عن الجسم ووضع في وسط مناسب حلية تبني حالة مدة فتح ووضع ويغذى وقسم
ولاية الأمر فاصرا على الهياكل بـ مراكز من الأعضاء والهياكل وعدها
وإذا تصل من الجسم يني حيادة فتاك قلب الدمغمة يتم على ضربته بعض دقائق
وكت ذلك السائل الأخرى من الجسم تنقيط وتنتقل إذا تفتت ثم أن جميع وظائف
الجسم وحيوي ومرتكب لها من أرك منعسة في النغ والتفاعال الشوكية بحيث إذا
أطلق هذا المركز فطلب الوظيفة ومرتكب الأرك والإطاء الإصاب الحساسة
والجسدية ومتلك الرياح المحوسب طن الموردون أن لامع للقول بالروح إذا لأثرها
في الحياة ولا أصت طبيا ولا كان هناك شيء يطبق أن يعمر روحا قافل أول الإداه
بهذه التمثيل إلى أن الجسم شاهدوا أن الجسم دائما في التحرر والأخلاق والتركيب بحيث أن جسم
الإنسان في بيته يكون دائمًا تجره إلى مجه للجسم آخر وفسوا شوري الإنسان
بشخصيته أن تصر طول حياته بأن الانطباعات والتكررات المحسوبة في جوه الفخ
تتجمع في كل مرحلة وفق أن نعمكروا ما يساوي علماء الأديان روحا وأنثى يقوم
بدنا ولا يقي وانغام من مادة تنهاشها إلى آخر ومن أنكروا ذلك وحده أن جسم
الإنسان نور نور وخفي في تراكيبة الحيات والحيوانيات الأخرى ومن يضا
الإنسان قلنا إذا البعث مستحيل لأن الإنسان ليس روح محصوبة تنازل عن جسمه
وليس جسمة بالفعل بلروح يدخل في الجسم إنسان آخر وعلى ما آخر وعده كما أوجيدها
ضرب من القليل

هذا هو ملخص مفهومه، والناقد البصير يرى أنهم موضع الحسوس أو المقول
إلا في نقطة واحدة ي congnor غلطة ومن كرم خطأ وهو قولهم إن شعور الإنسان
بشخصيته من الأول المبرء إلى آخر ناشي من الانطباعات المحصوبة وعدها في
كلمدة تدخل في تركيبه لا الذي تاب من أول الحية إلى آخر إذا لامعلاقاً بيت
الآن وين شعبي بعد بضع سنين سواء الأطاعات المقصودة للشائع في الذيل. أقول الشائع لا يمكن أن تكون هي التي لا إعراض لباشرها واتكل من حاجة القائل. فعندما يشعر كل أنه هو الآخر بعين الاعتبار فيه وصولنا ذلك فلمما لا يكون أبلغ من هذا القليل إذا وجد شخص آخر فيه. مثلاً من الأوروبات فلي أشر بأناني هو وهم يندرج بين هؤلاء تلك وهى إذا عدم أحدنا يشعر الآخر بأنه هو الآخر بينه كما لا إذا لابد أن يكون هناك شيء بات في الناس من أول اطلاع إلى آخر ويبتسر شخصية ويتجاوز جوده وَسوا كان هذا الذي من مثمنا هذا أو من علم آخر فلا يهم وهذا الذي هو وراء الأنسان وجوهره وحققه وحيث أننا لا ندري مكانه والآن لا نستطيع الحكم بأنه يدخل في تركيب الإنسان الآخر ولم يجوز أن يقدم مؤلفاً على يوم القيامة ثم يدبي جسم جديد. ولا عبرة إلى الجمل الأول السهل التناول في تركيب غيرنا بوساء إعلان فان شفاعة الإنسان لاحق معه ولا توقف عليه. إذا علمت هذا أنها أن الإنسان روحاً بالمعنى القدوم وكذا لكل جوان له شور بشخصه وأن ليس المılma ضريرًا من الناحية بل هو من الجوانب المستندي في مقال آخر بدل السؤال وصدق ماأتت به بذلك تثبت بالبرهان النفي وجوهر البحث يوم القيامة. 

الإجابة: محمد توفيق صديق الطبيب بسجين طرقي

(6) في شهادات من بومية الدكتور أ. م. (6)

يوم 15 يوليو سنة 1876

فوائد التدائد بدني النفس لصوب أول الحفظ

كان منا طرح وقفي كاذب عواقبه تكون علينا خسراً مذكراً بذلك أي ووابياً

(6) مصرف مبادئ تربية الباقيع من كتاب أدلة الفكر التاسع عشر التاسع الماضي 7/876
وهل اجازة خروجنا عشية أمس كنرى والآمال عطت ان أراها فواعظنا في سيارة مكشوفة.
ولا يثبت الآشغال بأذن يخت في عقلك ما حوله الظاهره ان يدوكت الاياد.
تتهب من الزلزال الأرضية.
من أسباب الأعجاز التي اتهم بها حكمة العلوم الحديثة على ما أري (1) أجل إذ
إن الناس كانوا فقا بياض عيننا من السبب فكان ذاك دخال عنا في تكوين العالم الخارجي.
وأما أنك ما هذه المسائل؟ إذا رجت الأرض رجاء وترغب الاضطراب عم
النفاذ كل من على أظهره من يشهدون زلالها ورأيت الحيوانات خافئة خفري.
لا يدوي ماذا يراد بها.
وكان من شئ الزلزال من مكان هذه البلاد قصصاً ومجرورين بالايجابية كما
قصص النولاك فكذا من قربه حكمنا بالمس عصرة اصبحت خايفة على
عروضها فلا يبعد إدعتنا عنها في عرسلها الا تجحة بالي ورسومة في سكة ما كلمة.
الزلزال لم يكن للناس حديث مدة الشهر التالي لو رجعتها الا القصصاً الممولة فنرجال
ذهب عقولهم من الزفاف وأموال لبى بها أذي الضياف ونساء وأطفال وحبوب
خست عليهم يوم مشوتشهم ردها.
لا يلم تاج هذه الروايا من اختلاف القصص بها فما يحكم الناس هنا اسم
شاهدوا في زلاله ليلة على وميض البروج المشؤوم ان الأرض قد أكتفت وبروت
هيا كل قدماء الاقفين (2) من قبة وما مادا في هذه المهاوي التي ماتت
ان التأمل عليها.
سكان شتوت الهيد في هذه البلاد أشد مساعدة هموقا بالرغم في بدء الزلزال
يتقف في الأمرك أن قد ملكه السعو ثم يعول ملكة وقد جاهت غضبه لاستحلبه
وليه هناك تكتف أئمها السفن وتقطع مسافتها وتأخذها أعصاراً لحلا. فدور
بها دوراً أولاً جسور لايفتها ترسم لضفاض الاموات دفتيج أرباعاً للحراب والهلاك.
(1) لقد طالب رأيوا فان القرآن الكريم يطق بهذه الحكمة التي رآها حديثة.
في آيات كثيرة جداً وسكته لا يسلم ذلك (2) الا التي جميع اني هو أحد أشراف
قدماء المفوف بأمرها.
الواحة من القرى والأعمال
والأهالي من المراقبة الصحية بما لا يضمن لاستدامة حياتهم ومحافظتهم
وآمالهم من ضروب احتلالللمجتمع في عامة أوقاتهم على خطر منها فوراً لا يذوقون
الموت الأقمار مستخدمين على الحوار للهوب من يومهم لأن فقر أو أذى واحة
صاحب ما خطط قاد قبل زراعة بزوا جما
على أن لم يجد القطر الذي تود به أرض كن كلف الماشية جملها وخصى فاتك
تعد في الإبعاد للزروحة متزوجة الأفراد وقصب المكروفل والقو الأسبانية
كالدفاع والرييون والرمان والبن والبنو قد ازدهرت جميع قوامها كنطقة
الحارة كلاوز والإناض تائو الأراض المزروعة حتى الحياة فيها تنمو وتبلو وتتفن
ولا ينبغي أن يتم منها إليها في عملها هذا تنشيط نظام عمل الإنسان احيانا بأعمال من
صنف التدمير وضروب التحريب

الآثار والدمج المجهولة في البيرو ك
والواحة بين القرى والعمال

يوم 28 يوليو سنة 189
كيرا ماشلما هذا هو أفضل أصلين يشتمل بعضهم بإياس الاتجاه من رأس الجبال
وقبل على ظهور البدال الى (بئر) حيث يبتر من أوائل مشاعر اللمحة ويدعم بقل
لمح البا من سواحل البحر على قطرات الإنما (1)
ياة من بئر بين ماجه هؤلاء الأدوات الآن من القذ ونفعا وما كن فيه
من المنطقة والرغم
مصادع الإشتقاقات يرصد أجملها السافين إلى زراعة وطرهم الحري المفهور
الذي أخطط له قاتلهم ونظام يUGHT المجيب الذي كانوا يعتمدون فيه مبالج الدبل
الصنف إلى الحقول بما كانوا يبحثون منه المتاح لإجصاغه من الأرض مصور
بمهمهم عزل تلك عابور على الاعتقاد بأن الأحالي الإصلية التي كانت موطنة
وست أمريكا أوقفت في سبيل تدميرها كبار المخلوقات الأقمار الذي أقبل عليها في بلادها
الانيقmant المعتقل طاقة من قبلي قاما كانت تسنهم إليه ومن ذلك الذي استطاعه أن

(1) الإنما حيوان من حيوانات البيرو براش ما يشبه اللمحة
(487 - المثار)
الوازنة بين القوى والإمهايل

لا يمكننا أن نحكم لآجالهم أمهلوا حتى بتفاهماتهم الصحيحة، وبرجة كان المكاسب الاستراتيجية مثل هربرت كلوه من مصر الجلود فا كشف أديان القديمة قبائل الهندوس التي لم تتبع إلى اليوم للحكومة الأمريكية. ومما يقدر لنا من الهدوء وما تدعو به من الزوايا على حدود القالب: "الروم أخشي" (1)

وإن فنح الحكومة في ارسال الجواب اليهم لدعواتهم إلى التصرفية فاعلمون انظير أخيل في فن الضعيف مهان الاستواء فيهم ومصدرا في أرضهم لم يسلم الساحل الذي كنا نشاط عليه من قبل الزوايا الإسترية التي لاشك في أنها تنبأ من سلسلة جبال الأندجز (2) فان الإنسان في ياقبة هناك من الحقوق والاعتداد والاتهام التي لا تثبت بعد أخلاقها أن ترفع لازال يرف ميدان مكافح القواعد النامية.

كانت فارولا تسير على الساحل وكلها وهو يعيش باستياذهما في بلادها، ومجزية اياه غير مشكورة في شيء، أن يكون من الحيلاء تحت هذا الساحل للمشبل الذي يزوده المواسف والأنيمي فهمتها جواها بحدها مفرطة وأخذته ببدء البحر وكنا نحن تجمعا ولكن من بعد بلاده فرسنا أن دامله لم ي ثبت أن حذف البحر حافة السيف لما نبهه هيباني إلى الحفر الذي كانت ملائمة له. بل بنع تلك الفارسة المرة لم تكن إلا على وقوفة متران هوتين صغيرتين كانا عيما في هذا الرضدي فيها جواها محيطة الشارع في أهواء مشرقة السوتو والفقارها وقره على التحول بسرعة فروع يهد قائم على رحبية وحرح ثم مامت أن وقف كانه أطلس الوقوف نجاة فأمام فارولا فقد استناعت (فابلونا وجيبها) واتممت فراحها لأنها كانت أبصرت الهواء وشكرت لاميل: "هذِه بأن قبلا تقابل يشف من الوداعة وسلامة القلب الذي يقع من أخلاقها.

(1) الروم أخشي جزء من بيد شعر ليشعر لاتيني ً أذكر منه شطره الأول
(2) سلسلة جبال الأندجز هي سلسلة هامة من الجبال في أمريكا الجنوبية
وإذن، أن هذه الحادثة لم تزد شيئًا لمجيدها، بل تزداد للاختفاء الغربة، والأهدب، ولكن أحب أن أنسحب في عهد حصولاً فريدًا، ففي كتاب «المبسط»، لما زيادة خذبة عليه فيكان بذال الناس، إنه تقول أول الحب، ذلك أليس أبد أن تكون لنا الأيام، لأنه فعلاً، قد وجدنا بين القادة، على أن نصقاها عبر قومنا فلا الاستفادة لا يجوز، على غشاء، أنه يصبح بعض أهلها أن من الأسرة، أو الكفاح، الثقيلة ما بالإرادة موجودة، لم يبلغ الناس ممن، إما ما ساعدهم أو هذه القوى، لاحكمهم، بعضهم، تمثيلًا أن يبدع الخلاص، إذا قالت كيف أن إحدى من التهديد يوم لمعظمها أجاز، أن نقول، القادة، مكون، من كل القوى، بالمحاراة، والآلام، والاستفادة، ولا تساعد الناس، وغيرها من المبادئ،乙烯ية، وذلك، يوسف، استثمارًا على أن الوصول، يتفص، وطاعته، متوسطة، شعاع الأجانب، من دخول، أرضه، وحجي عليه القتل، وأسس، لتؤدي، المبادئ، (اندورس، برقوس)، يHighlights، يمكنه الامكان، القوة، وانفرد، ويجعل سوء، من كل قلة، اليوم، ولا جد، فريق آخر من الأسرة، في دعاهم إلى ما هو أبد من ذلك، فلل، يتصور على القول، يوجد من المبادئ، المذكورة، بل قالوا أن بعض ركاب التماسيف، الحادي الذكر، والترافق، من التجار، وطلاب، المهن، زاروها، وردود المرة، ومن فراغ الأوقات، مسافرة، لبعض، غيرهم، لم thụيهم، ومنهم، من حكايا ما، وإيجاز، ويعيساً، الناجين، من التجار، والسلايدين، ولم يستطع، هؤلاء عندما، حكايتهم، للاوعي، أن يعودوا، من مهابا، منهم، إلا احترامًا، جديداً، والذي يعني أن يعتقد في مثل هذه الأحاديث هو أنه يحسن قليلًا، وتحتي، من الأسلوب، أن ينفخها على كل حال، ليست جيدة، عن الحقيقة، بعد أن أكتشف، استطاع، وعبر أبناء، الذين جاءوا، وسط أمريكا، ما أكتشفوا من الألوان، الحقيقة، بعد الإبحاث التي حصلت، وسط العادات، الكثيرة، لنسدها، الإبل، المنافسة، وقردة. 

(1) ساحر، أمريكى، شيهان
ويخصوًّا بدأ الذين العلماء بعض الآثار الرومانية من النقوش التي وُضعت في الطرق.

القرى المكفتة مثل قوارن وقديم وأوكوزينج وآخرون وغيرهم من القرى الكثيرة

المدفونة تحت جذور الأشجار من قرون طويلة

نام موضوع البحث والنظر ها هنا ليس بدأناً بائدة بل هو مدن حية قد تمر

فيا إن وجدت على تاريخ جيل من أعوام البشر ورجالهم وآثامهم وقبسمهم

وشرائهم وعوادهم

وراعام فأميل وولادة اذاسمًا مثل هذه الحكايات فأنقطت بها خيلنا إلى أن

باشر البحث عن تلك المدن المعروفة كان من هو مثقفاً في سن المراهقة لا يتكلم في

المحاذية ولا يعجب طابهاً فهذا هكة في هذه الجهة شيهان بامة الناس ولا يرى غير

هذين القرنين السالين وأخضعت توقفي فيهن لمت نسيت فيذاك ولكن الجهة

هذه الفترة قلقت لما أفادت اليقين بلاد اليرو كا في غيرها كثير من الآشيا التي نتاء

اكتشفها عنبر يجيب على الإنسان قبل كل شيء أن يعرف كيف يزر قواء بطيئة ماريد

مباشرة من الأعمال

أعمال مجلس إدارة الأزهر

يرى كثير من الناس أن الحرايد في هذا العصر هي بخاصة كتب التاريخ لا أنها

تقصي للحريج إلواعد وتبحث في علاها وأسبابها وتأثيرها وسببها إذا أراد

مؤرخ تأليف تاريخ لأي بلد تنشر فيها الحرايد فعليه أن يرفعه ويمتده

منها إذا كانت حرير مستهدفة الحاكم الملعبين وعلى هذا الرأي يمكن أن يبدأ كتابة

تاريخ حديث للإزهر أن براجل الحرايد الموجودة في دار الكتب المصرية وأخذ عنها

ما كنت عن هذا المكان  ولياً لا يجد طالق طرف بشدة القطر يدق بجرة

جراءها في نفسها وخبرها الصواب والخطأ في الحرايد المهمة التي شاه في تاريخها

وسواء بأسبابها وكثيرة العديدة تصدى التاريخ قان هذه المقالة بعلم أن هذه
الف: أعمال مجلس إدارة الأزهر

المحررين مهتمين وأهواه مختلفة ولا تبين أصعبها بين كل شيء، لذا أن في التاريخ، وظيفة يوجد بها من تجربة الحق في أكثر ماكتب بريوكتون مبانيهم عن غرنا إذا لم يكن ماماً للذاتين والأطراف، فقد اشترى عن هذه مسألة الأزهر قد خاضعت فيها الجريان، واحتفل بها أقوىها، بغض النظر عن ذلك، احتفلت فيما وقال الجريد، في واحد، هذه تشهدها مرة ما كانت تستطيع وقبل اليوم ما كانت تصل به الأمس، وآتياً قارئ، جميع ما كتب عن الأزهر منذ عشر سنين، أي منذ تأسيس مجلس الإدارة، لم يدخل في طور النظام وانما يعمل بذلك النظام كأنا أي أقوال الأزهر لا تعترض، لاتجهز بها حقيقة، والسبب في ذلك أن العالم الحقيقي في هذا النظام هو الشيخ محمد عبد فعله شيء من أسرار المريض، وحقيقة، ليس لأزمة بلا بد يفهمون في أوجه المقدم في هذه المسألة كثيرة، ومنها التي يصدقون بعض الجرائد، فيقول ما أن هذا الإصلاح كان فعلاً لمقائد أهل الأزهر.

ظهير في هذه الأيام كتاب جديداً، أعمال مجلس إدارة الأزهر، بمصرن إبتداء تاسيس سنة 1327 إلى غاية 1367، أي إلى أن استقال من إدارة ذلك الأصل، النظام والعمل الذي كان يتسبب الهيكل في هذا الجامع، موجو، فيه أن مؤلف الكتاب يذكر اسمه عليه ولكن كل كراير، لفيضة بكل ما كتب فيه، ولم يحرف كتابه للنبرة التاريخ الرسمي أو عرضه الرسمي، فهو قد جرى على طريقة الأديرة في البعث في كل شيء، في وقتته، وقدمته لل밀ته للใครي من التدقيق فهويذ كر كل سارة يبدا تاريخها وداران بين الأزهر، ومسيرة الإمبراطورية، وقابلاً وفصدها وأفراد مجلس الإدارة، إسباليس ومماليك الذي لابيزج من مفهوم النص في البيان والتأريخ.

وعدد الخطابات، وغير ذلك، ومن احتياطه، وكثير، ان سكت عن بان مالم يقف عليه بالعين، هو قليل. كده الطلاب الذين اشتهروا في سنة 1314، فإنه، لم يبيه بالجداول الذي وضحه.

أعمال مجلس إدارة الأزهر.
ومن أفاضل المؤلف أن نسب الأعمال اكتنف عليها إلى مجلس الإدارة لآلي الشيخ الأزهر الذي رئي ولا إلى بعض الأعضاء بالتساميم، وما كان فيه خلاف ذكره ومانفده به بعض شيوخ الأزهر من سي أو عمل ذكره. كما هو مراد خص الأمور بالاقتراع، وبين أنه كان المؤيد والمدح لكل ماجرى في الأزهر في هذه المدة وأولًا لعبسهم شيء ما كان.

وإذا تذكر عناوين فصول الكتاب ليكون قاري، هذا الترتيب على حدة تقدم: 1) تشكيل مجلس إدارة الأزهر وأسبابه (3) قانون المرتبات (3) مجال الأزهر ومرتبات الشيوخ قبل النظام الجديد (4) إقامة التعليم في الجامع الإلهي بالأزهر (5) إقامة التعليم في المسجد الدسوقي ودمياط بالأزهر (6) كلازيكي الشريف (7) النظام والتعليم والامتحان (8) المساحة أو عطلة الدراسة (9) مساعدة الجامع العالي على تدابير التقارير بمال من الأوقاف (10) النظام التعليمي والامتحان (11) مكافأة

امتحان الطلبة (12) مشايخ الأوقاف ومحاكم والباحثين (13) فائدة الامتحان والتعليم الحديثة (14) دار الكتب "المكتبات" في الأزهر (15) أصلاح العمل (16) نظام الحجات (17) احتجاج التدريس وشهادة العلماء (18) اللوم والدكتور ونظام التدريس (19) مسألة راوية السماح (20) الشيخ حسونة التواوي (21) الشيخ عبد الرحمن القطبي (22) الشيخ سليم مطر البحري (23) جدول مواد التعليم في الأزهر (24) إعطاء أساليب البكازو المألوفة في عشر سنوات (25) السيد علي البلاوي (26) تأثر العلوم الشرعية بالأزهر (27) تأثير الفقه الصرف بالأزهر (28) إقامة الأكاديمية في النظام التعليمي بالأزهر (29) الشيخ محمد باشا، والشيخ أحمد باشا (30) الشيخ محمد شكر (31) مرتبات أولاد العلماء وما تفقة الحكومة على الأزهر (32) حالة الأزهر الصحية وتصيد طيب له (33) أعينه ديوان الأوقاف لbose عبد العلم بالمال (34) محافظة الجلسة على حقوق الأزهر وشرفه (35) التطور الذي ورد به استقلال البلاوي ومحضدل العلماء بالحلف.

وقد فسر طابع الكتب عمادة القضاة ومفهومه لما تألفن وما كان يجب أن تنسى بدل اسم الكتب وعناوين فصوله على أنه تاريخ هذا الطواع الذي دخل فيه.
زهرة الريح - دول العرب والإسلام

الزهرة تشير عشرين وفيما أتى من ذلك، وكان واحد من أبرز القادة المسلمين، وهومير، في تلك الأثناء، أن نجد في هذا النص، تحت هذا الصنف من الناس، دفاعًا واضحًا في حائل الإسلام والمسلمين، فهم مهتمين بزراعة الفيلم من الجسد، إذا سمح صلح وذا فهم قفرد، وهذا هو النسيب في شدة عيان الشيخ محمد عبد أحمد، الذي كان الأزهر وصيها في إصلاحه وأحيان التمديد في هذه السلاسل على أنه في فلادل، في NRFQ قينة سبيح الحق العرف Linux ولا يوجد احتفال بهذا الكتاب المطبوع طبًا، ونفتذ، وهو النسخة من أربعة قروناً وأجواء الزهري، واحد وهو مطلوب من إدارة جلة الدار ومن مكتبة هندية والدار الحافل والعجائب وغيرها.

وقد أضح لأدارة الدار أن نبيه من الأزهرين خاصة بالكتاب مساعد أو لا، في أنه مصطفى وراها، مما في الأموال المظلمة.

كتاب زهر الريح في الدماء والبيان والبدن.

كان الشيخ أحمد الحازوي مدرسًا ومعلمًا، وطلب منه ناظرها أن يؤذن كتابًا في البلاغة عالية من الحضور والتحقيق، فحاول التواعد والسائل المهمة في الفتن، في ثلاثة أجزاء، واحدة وبعض هذا الكتاب، وحال دون إغلاقه عليه إلى مدرسة النصية، بمثابة تأليفه في سنة 1376، وكان مذابح الدار أدرساً بهجته، تتنازل عن بدر، وقد صدر في هذا العام بالصورة، وكاتب عصره، وكتابه، وهو أن تزود الكتاب بعض أبواب الكتاب ليس مكتبة من شاركت في الكلب، الذي يفظ من أسرار الكتابية التي هي على لسانه في سرد السائل، مع أمثلة، ولكن، مزاولة لمؤلف الكتاب، ميدان في المدارس الأخلاقية، معدله في في إذا يجازي كون الكتاب معتصرًا، مفيدًا، سلا، دائماً.

تاريخ دول العرب والإسلام.

سي بنا نراكم الجزء الأول من هذا الكتاب، في ملفات الأول من الألف، ويسوع، أن مؤلفه برهان، برهان نماذجه، في هذا العام، في نسخته الأولى، قد نظم وانه قد ذكر في ساعد إهاء لائم تأليف الكتاب، وبقي، ونبع التذكير بباحة الجزء الأول، وهو مؤلف، من الكتب، وكلية أبواب، في كل باب منها، قسطة، تكميلية.
في حدود بلاد العرب ومواطنيها وحلفائها ومحاكمها ومكاتبها وموضوعها الجزيرة، وتشوف الأفراح الهáoء والハー الأولى في كافحة العبر قبل الإسلام وفيه مبادئ في طباع العرب وأحوالها وصفاتها وأقضيةها وأحكامها وأحوالها وحروفها في الزواج والمات، والاعتقادات والاعتقادات والعمل والشعر والأموات والملاجع والملاجع، والكتاب، والصناعة والتجارة والنقود والسكوات والنواز. والفصل الثاني في المرة الباقية والرابعة في المرة الثانية من المرة بعد الإسلام. وفي فصول الأولي الرجاء والدعاية والمرارة وملخص السنة البيوية والدانية في القرآن والإسلام. ووضعه بعض قليل من رسالة التوحيد للإماميء والأعمال، والكتب.

طلب من مؤلفه من إدارة مفاعلة النازك ومثلاً قائماً قروش صاغ

الوزق الثاني.

عبد بن الحاج، رئيس قيادة الحاسة بوزارة تونس من سروال، وتشوف ألم، وهو يĂز عددًا سنويًا يسمى الروزق الثاني سنة 1321 هي السنة الحاسمة في الجواب وكذى صفحة في القسم المتوسط والسكر في حالة أقسام تفكي وأديبي وسياحي وإداري وتعماري. وقد ذكر في القسم الأولى من هذه السنة، رئيس حكومة فرنسا، تونس سنة 1321 وفاز بها. تونس، باريس 1322 وما لكي كل واحد من الاحتراس والحماية، بتاريخهما السلبي، فرنسا وتكوين، وذكر من القسم السياسي فنظام الحالية في تونس والقواعد النظامية في ودوار الحكمة وفيه وحالة ورائها، وتكوين في القسم الإداري على الوزراء والكتاب، العامة والإدارة والتعليم الشرعية وجماع الز ByteArrayOutputStream، والصلاة الجزيرة والصحراء والبحرية الفرنسية والمذاب والمزاج كـ، وحماية وسيطرة وحماية الفرنسية والجدية، في تونس، جسة فرنسا وأجرة البريد، فرنك واحد،

تذكاري المهاجر

ديوان الشعر Response: درسي أبريهم مصطفى الثاني نظمه في مهاجرة بالصين.
أبابكان مستقبله الحكمة (البرازيل) العربية كتابة وإدارة وكان ينشر مطبوعة في جريدة
وجدان ترك الحكمة وانصرف إلى الاتصال بالتجارة جمع تلك القصائد والمحكم.
وطبعها في ديوان، وتأخذها من غير توضيح. وقد قلنا على اهتداء نسخة من كتب خاليساً
بجيده من بين البيتين يحدثوا الأداء إلى النهضة
ممارستهم المعرفة، وخبرة الأدب أفضل. اسم
أحمد ديواني (لا يذكر) وإياً من ذلك الشرف باتقداء طالب.
وقد كان هذا الالتزام سبباً في ارتجاء تقريط الديوان إلى هذا اليوم لا كأنه نظر
فرصة قرأ أمواجًا بعمان ونورقيه نظرلاقد. حسن نعثها الفرصة في الإسوه الماضي.
إذا كانت إلى أسيبودرية فيلم الديوان واقب الطريق قرأتنا مقدمة كثيرة من
قصيدة ونابقيه قسمت في اتحاور النظم في سبيل من النظم والطول والخلاص
يمل على تجاهل عليه فين تنظر الى أرها بين الاتصال دون عيني الحب والوداد.
فأنا أخطب ووداء على البدء، وأرغب إليه أن يعنى من نظره التقد. دوان حسان
لا يقبل من النقلة التي وصفها بحرة هذا النهر، مماذلذ بعرفه آئذن. فأنا أقدر أنهاء الأدب، وأبى
على نفس مندر، تقول المجلة ان هذا الشعر لم يظهر على أساسية فحول شراء العرب
المهاجرين أو المهاجرين من أولادهم، وقول لهم في الناس بحاثة. مثل أولئك الدحول
لملاقيه على قائم أو أكرر. جريدته لا نههم من المهاجرين إلى استياء على النهارة
والكلام، وأكترن الفارين منهم يتلون عرضاً بحري. القراءة والكتابتهم لا يهمون
شرير ورد وأي تؤسس ولاعمر البديع وأي قام وتأعثي النظم، جلتهم لا نصه:
لا أجمل أولئك المهاجرين دخل من ذكرنا لمجريرن، يقول المجلة أن في الدوام
ذكرها من الالتباس والأساليب العامية كان النظم مدونة منها وأقول أن أكرر الكتاب
والشعراء المهاجرين يستمتع مثل ذلك، لأنا كتاب خيرات وآكررهم مكتوب، وهو
طيل في صبي وصاحب، يترك يغالب بأن هم أن شعرهم بسوم. دخلنا، فكلدنا في المجلة
الثلاثية عشرة من القدمة بأن نظم نظم، بما تبناه في بلاد بعيدة عن بلادة اللغة العربية
وأسلوبها الشعرية، وكتابها النديض الحالة، فهنا. أن هذا الديوان ينجز الأوان، التي
وضع جوهور أهل هذا البلد بأنه لا يختص الدهم والطيب، والطيبة، والهجري جال.
(44 - النثر)
ف فيه الناظم في السائل الاجتماعي والوضعيات الأدبية وهو بداية نظمه فمسى أن يري
في الجزء الثاني من ديوانه ماهو أكثر من وأسلوب
(نظره في البارزة)
رسالة وحيدة في البارزة التي اعتضدها الأقرح ومن يعتدي ببضمن الشريعة كتبها
سلم إقدي عواد في البارزة وساري وحكمها في قوانين الدول الأوربية
والليالي والولايات المتحدة وهي تطلب من مكاتب الاستكشاف وتبقي ترشح صحيح

بالإحكام الفلاحي

أبناء سوريا الموعبة - الدولة والعربية

قد تبين أن حكومة (الملين المحاوني) في خارج ووحد من سوريا أن تخرج
عليها كاملاً أو مع أوروبا وأوروبا أبد بلادها من هذا العمل وعن القوفر فإن
الملين قد صدق في تحرير الحواريين والممارسين وأقوال العالمين المتالين الذين
يرجعون لنا على ما يكتب من الرسائل والكتب في الدعوة إلى الاستقلال وإزادة
الدين بإمكانية الجرائد الأوروبية في هذه الأيام عن نورة الدين من ميدان إخاءورة
مديرة لها خارج ومعاداة في الحجاز وسوريا وسائر البلاد العربية وكل ذلك كاذب
بضوع فهل النشأة وإقراه للحكومة العباية في عهد النزول للسماوات أنهم أدقهم
صدق الناس كل ذلك. فأصل الولاية والمسراني بالإثارة على يوتي من يظن أن
صدقهم كفاً أو جناء أو وسائل من مصر وأخذ كل ما يوجد في ذلك بعرفانه
كلها كلها محاسبة أصبعه على كل ما يتشابه منه راحة الدنيا وهذا ذكره في الجزء الماضي
بين هذه التناوبات في قلها أثوابه ليسدده بأنه قد جاء إلى بيوت جحود عسكرية
ملكية أرسلها السلطان من الاستانة لتؤدي التحقيق في هذه الأمور المهمة ولاندع
يتساءل من يد السكراء لا وتنبيه وقد كان من أوائل عملها الاحضرة بإدار مياسي
أدنى رئيس مدة الباء في عكا ودار الفرنق رمزي باشا وغيره وأخذه ما لم يست
الوراق والسكب المشتهي فيها، وقد فعل مصرف طرابلس مثل ذلك بين عبد الناصر الثاني düزني وبوت أخرى وكتبوا في جمعية قبل قانون تلبية الأشخاص، ولا يزال الهجوم على اليوه مستمرًا في ذلك مكان.

وقد بلغنا أن الكنيسة التي أحذرت في بروت من الكنيسة الأندية ومن ملكة الأتراك قد اعتبرت من النوع الذي يرى عذر لاتهكي وانها حولت إلى المدنية وله وردت برقي من الاستانة إلى بروت بوجب النادية والتشديد في شأن ضبط كنيسة.

إلى هذي الانتي التي وجدت في مملكة الأتراك، فإن الحكومة في الكنيسة والوراق والترابيتش يسري رغم مايسوءها الوراق واللائمة والحقوية عليه شديدة جداً ومه مايسوءها الوراق المتهمة، وهو أهم من الضرورة إذا أطلق بيرد بامام الجماهير، وحقوية عليه اختف ومه مايسوءه غير لائق وهو أهون عندهم، ومن البلاء أن الرؤية لازعف شيئاً من حدود هذه الآمال ووسومها فقد سار مالم يكن مجموعاً من قبل من المتنوع أو الضار، والناس لا يعبرون. نتوفتح عبد الناصر الثاني düزني الحساب أن وجد عنه نسخ من مجلة نور الإسلام الدينية التي كانت تنشر في الرقاب وكان عبد الناصر الثاني وكملاً احدها في طرابلس لم يخرج من ذلك لأنها كانت ترد اليه في العبد الثاني وعمال البريد.

هم الدافعون بالمتنوع من الكنيسة، لاهم مؤمنون بضمان، وقد عملوا إلى أولاих ولد سوريا مستعدة للخروج على الدولة لا يقصده إلا الخواص التي تؤمل الجمهور وجميع الكنيسة تحت أن تكون هذه الأعمال هي السبب في الثورة والخروج، ولنكتنا نعلم فين أن سوريا غير مستعدة لذلك وسنعمل ذلك الدولة بعد هذا التحقيق والتفتيش قد تمها آلت الناس وظالمهم، وذكرهم بما لم يحقق مختصر على البلاد أحداث يلم.

وأما الذين يكتبون في ذلك ما يكون من التدورات والآيات في جزائر البلاد، الحرة فلا غرض لهم إلا انيلز المال أو الرحب، والمال والقوة من الدولة كما يتبثو، سواءً وأنا رؤو الزيدي الشيران، أي الابتكار، آمنة على سلطهم في مصر لا يباكون بما يقال ولا بما يكتب حتى أنهم يعتقدون أنه لم يبق لهم حاجة في سبيل الاستيلاء
الباقي في البلاد ويري دولة في وسيلة شديد من رعيته يźniء هذا الوسائل بالتشديد والقوة وهو دواء غريب في يات فلاحول ولا توقيع لإبادة الأمامي العظيم ومن أعز ما يأتي الناس فما برسس به في هذا البلد الحداسは何 سوف المله من مصر والصربين طامة والإسطاد الأمام خاصة والمصريون أشد من الترك حيا في إلا انهم تجعلوا السماوية أو ينسون من الإسماع وكل الصربين ت꽃ون والأنسان الأمام مشغول عن هذه المسنوات بتحديد مصر والاسلام، وهو يجد أن السعي من جهة السياسة، لإيلي الإبادة، وساهمة ذوي الركل في السلم والخلاء، من قبل العدو والسوخة، ومن المضخات لما يكون ان حكومة يبروت تتجلى في أيام تتش في الداخل وتتفص في الروت لله تعرف على الشيه محمد عده لاعتقادا أنه جاء يبروت مستهاياً وأرجله البصرة الخديوية. في جهة. ورأى بروت أن هذا زعامة قلب السلطة في سوريا بنفسه وهو الرجل غير يقدر على مفاخرة سريره الذي تعرف عليه قلوب القراء والفضاء مشغولة أن يجتهد حكم القضاء، فتحيط أعمال، وتقطع ململ، وتفشي من سوء لما، هذه حال الرجل هذا وذالك حال الحكومة المبنية هناك ولم يتفق عليها رئيس الجواز الذي شاروا في كشفها بالحقيقة التي تمكن روعها وترب صدعا.

فإن كل ذلك الخوف من ليه ميتمسق وهاو بالجيب ولا الأخبث فإن الدول في مثل هذا الطور الذي وصلت اليه دوننا أصلها الله تعالى إن من هذا الدنيا على أساس أو هن من هذا الأساس، بل لا يمل المحكم المطلق في طور الحياة والقوقمه هذى الفعل، ويفضل محكم الثواب بأعظم الرجال، لم يأتك نموسي بن عمرو في الإسلام، وكيف تقول للبلاد وكيف تساؤل أنه يعبد المرزاق أسبوع، بقسم، وكيف أصليان بين زماملاخ نشأ وفقه عيدا من السلطان، ورجل، وفرع عبد العزيز عليه، وموحية المفدى في فاعول إلى من تب وهو صلي بإسم صلاة الفجر، كما قال الأمم الماء عرف في الخلاف، وقنازر على قرر مئات ومسا كتبهم.

كاب وشن لسلاج خطأ ويربا بذلك، قال ابن قطب، كتاب الإمامة والسياحة.
قدوم رأس عبد المزير بن موسى على سليان

وذكرني أن سليان لما فنان أن القوم قد خلوا الأداء وقلبوا ما كنتيهه بم
عزل عبد الله بن موسى بن أفريقية وطيبة والسوس في آخر سنة ثمان وتسعين
في ذي الحجة وأقبل هؤلاء حتى قدموا على سليان، وموسى بن نصير لأبيه يقتل
الميزر انهما عملوا على سليان ووضع الرأس بين يدهما بتالي موسى فتأذى فما
جاء وراء القوم قال سليان: أتعرف هذا الرأس موسى؟ قال لم هذا رأس عبد
الميزر بن موسى: نقام الود فنكملا ما كانا ملكاً وعم أكثر مصدقتهما ثم قال
وهاذا رأس عبد المزير بين يديك أامر المؤمنين نحره الله تقبله، فلمس الرأس في سبيله، حسن
الطاعة لأمير المؤمنين، شديد الرفاهة بين ولي من السامرين فكان يكتب عبد المزير قضى
تهجه وقفاء القرآن، فوالله ما كان بالحفرة مشجحاً لما حل به ي-address:
عبد الملك وعبد المزير والولد أن يصرون على هذا المعرج، ويقابلاً يا أرتأكم،
وهلك أن أجمع رغبة في أعمله، أعلم كتاباً: أي أن سمعوا فيه، كانت الأفايل، ويقولوا
به هذه الأفعال: قد سليان عليه دريب أبال المارق من الدين، والثاغ عصا
المسلمين، ونايداً لابن المؤمنين، فهذا أيضاً الشهير الخرفي، فقال موسى: وفقة داني
من خرف ولا أنانع الحلف لدى جحيم، وإن بدأ لغارة الكلام، وذكر الأسان،
قل: أقولك يا أمير المؤمنين: فأرغمي على ذلك، قال: نعم، فنترك موسى موضع الأسان،
وهو جمع لا ينفعه ولا ينفعه قال عليه، قال: إن آنور وليك يا ابن نصر فالتفس
موسى وقال سليان: وأنا بذلك، قال سليان دعه حبيبه، فلم تروي موسى
قال سليان نار الشير لبقة، دعون موسى أن ننفاح إلى حبيب، إن أيديه (قائل
ابن) فكلمه الكلام غلظة حتى كرهها، أغلب نبيه نجيماً:
ثم سليان كاد ضح عن أبي عبد المزير فأنى ذلك بإياب، وأت عبد المزير
ليرحل صحيح الطاعة مستقيمة الطريق، فلما تحقق عند سليان بإياب، فقوم إلى عبد
القرن فقد وأُسِّس بالواندٍ ثُبّوا ولم يُنظَر في شيء من حواجهم وأَهْدَرَ موسى بقية القضية التي كان قاضاه عليها وكان سليمان قد آلي قيل خلافه إنَّهُ تُمّيِتُه بالحجاج إن يوسف وموسى لسِير ليزة إنما لم يُدان معه من أمور الناس شيئاً فلم تُداخِر عن موسى حكَّاية قول: ما رأيتِ على يِدَّ موسى أن لا كنتُ خلا عن السِّيم على موسى في أن لا أولي شِيْطَى بَعَطُ موسى استنى عنه، اذ تم كَرْبْه في خُبر موسى مع سليمان، وأنظر إلى الفرق المعظم بين عصره وعصر بن أمية الذي مازالت لهما شكاية منه، إذ أظهم حُواِّلوا إلى الحُكْمَة الإسْلامية إلى ما يضيء عن غرض السياسيين اليوم في السلطة والمنطقة، فقد تعين موسى للملك خفأ، ولم يظهر ذلك سليمان على الملك قدم على مأتم، للرحيل، وولده ولم يُكنّا من أموره بالظلم إلا بالاعراض عنهم في الأديان، حكَّاية في هذا الحصار جونونهان خطاهم، إذا ظهرهم، وبدعون اعتِبَار هولاء، وليذ كنابه عصره شيطان من تاريخ شاقه الذين فتحوا البلاد، أحسوا فيها السياسة وأقاموا المدل على أنهم ينفروا من علوم السياسة وقضايا، والأديان بعد ما خلفه اليوم بعض الفنانون، المحترمون على سبل الأموال، وحضارة الحقوق وحُرايت الأدبيات أو المفاوضين الذين تُشَكَوهم منهم في منها، والهجر أو بعض الذين يسرون (مثليين) لأنهم نتمِّون في أوربا، وهم الذين أفسدوا أخلاقيهم، وأغروا بهم، وثّجور الفجور والظلم وغير ذلك من أسباب السوء، حاتَّد بأسها وذهب سياستها وأından الفرق، بين أولئك السلف الأهلية، والأخلاق الصالح، والأخلاقي العالية.

خطبة موسى بن فصّر في ذات الجامع.

ولا يلي عبد الغني بن مسروان، موسى بن فصّر أفريقية، وزعيل حسان بن النصّام، الذي ولد عليه عبد الملك، رحلها ووايته الحبيبية في ذات الجامع، فقامهم خطبة، فقُدِّرُها، وآتى عليه، ثم قال: أيها الناس إن أمير المؤمنين أصبه الله وآياو قُيِّد، حسان بن النصّام، فلولاه، ثم كُوِّهجه أمراً، عليه وكا الرجل في الناس بما أظهم.
والرأي في النهاية ليس في النهاية، فلما قدم حسان بن الندمان على هديه قرأ كرمته
الله كفر النسيمة وضعيم الفكر ونار الأمر أهله قفر الله عليه وافتا الأمير أصله
الله صنف أمر المؤمنين وشركاء ومن لم يثم في عزمه ورباه وقد عزم حسان هنكم
وولائي مكان علكم ولم يل أن أجهذ نفسى في اختياركم وأنا أرجو كتابي في
رأي في حسنة فلتحمد الله وليحسن على مالها ومن رآى مي دين فليله كفاي
اختيلنا كخاطبنا وأصبنا كصيرون وقد أخرج الأمير أكره الله لكتب بصطام
وأضيعها ثالثاً لفدوها مهنياً ورضاً ومن كان له حاجة غلبتها الداويل عند ناقضها
على ماعز وهان من المساقاة شاء الله ولا حول ولا قوة إلا بالله.

(خطبة موسى بأفريقيبة)

وذ كروا أن موسى لما قدم أفريقيبة ونظر إلى جبالة ولى ماحوتها جمع الناس
ثم صعد الدير فمد الله ورأى عليه هم قال: أيها الناس ماكان تقلي على أفريقيبة أحد
رجلين مسلم يحب الخافية ويرضى بالدون من المطية ويكره أن يكلم ويبكي أن يسلم
أو رجل ضمه القيامة قليل المعرفة راض بإلوانا وليس أخوف الحب الابن
ا كتب جلبه وأحسه النظر وغض النظر، وسمت به شمل ولم يرض إلدن من
الفم ليتوجه ويسلم دون أن يكلم أو يبكي ويلغ النفس عنده في غير خراق برده
ولاهد يبادره ملاك في حزا حازماً في عزمه Preference Qualifier مدرسته في علمه، مسترر الأهل
رأى في حكمه يلزمه مستحبة يجريه، ليس بلسنجان إقامة، ولا بتحالف احجام
أن نظر لم يأبه للنظر الإهدار، وإن نكبه أظهر جلادة وعصاً، راحياً من الله
حسن الناقة فدكر بها المؤمنين ورجاهم إياها أقول الله تعالى: دان الحقيلة للوقت
أي الحذر وهو فكان كل من كان قبلي كان ندم إلى المد الافقي، وترك عداؤه به
أذى يئمه من الفرسة، ويدعه على سلمة وينكون عن عالية عند الكبكة، وام الله
لا يرميف هذه القول والخيار المحتوي حتى يضع الله إرثه ويدل على انتهاء، ويتمها على
المسلمين أعمها أو أعمها أبحكم الله لي فهو خير الحاكمين
(المنار) لا يضن فلآن أن هذا الكلام مصدر عن تصورات وخيالات أخرى
ما في النفس ولا يشهد على فأمن قائلها المسلم كأатурه عن بعض خطابه هذا المصون كتابه
الذين يقبلون أقوال الناس ويعيانون عبارات ثم يؤمنون ذلك على الصورة التي يعتمدون اتباع الناس وتعلق النعم بإتباعهم ويسعون ذلك خطبة أمواتهم، كلاً ان موسى هو فحاس بلاد المغرب وبلاد الأندلس ودعوة الحكومة الإسلامية فيهما فهما فما خير من قوله وأخلاقه وآدابه مصدر أعماله ولا يستقله في ذلك الأئمة الذين وفد وفد سليمان بن عبد الملك استناداً على سيرة في حر فاجمه ما بقي آل رسته وبعد لفظة أختاراه وقوة فيه قال سليمان مالذي كنت نثره إليه في مكان حربك من أمر عدولك قال توكل والأخذ إلى الله وإلى المؤمنين قال سليمان هل كنت تعلم في القصبة والقاعد أو كنت تعلم في عدولك تأكل كل هذين詞ه لا قال فأنا كنت تأمل قال كنت أقول فالي التسليه واستغفر الخوف والصرع وأغشى بالسيف والمفر، واستعين بالله ورغب إليه في النصر قال سليمان في كان من العرب فرسأله قال معي قال فأنا الخيل رايت في تلك البلاد أمره قال شرفها قال قصة الإهمال كانوا أشتكوا أنهم المهمين أكثر لما أوصوا قال له أحد أتمنى أن آل أوفرة اقتربوها وأن خلقها غليبة فأصررت ترق في أعال لا يرون طارق فضيلة تكون لهم مرآة قال فأخبرني عن البربر قال هم بالامير المؤمنين أشي السيف بالبربر غدها وغدها وصبرها وفرورية وسماحة غيرهم يمارس المؤمنين عند قبري فأخبرني عن الأشبال والمالك مولى هواي، وفرسان لاجينون وقال فأخبرني عن الأشبال قال هناك يامر المؤمنين مدعو السدة واللحيد، والمشدة، وعليه ذلك من أم كلثوم، ومن أسكر، ومن الدليل، وقال كذلك يشبهم فهم المصطلح ومنهم الحراب المفروض، والحنين البذخ قال فأخبرني كيف كانت الحرب، ونابهم، ولهhardt ما تجاهلوا لإمام المؤمنين إهتزت في ركابه، وقال لا نكاب المسلمون، هم نجعك من نجاعتهم ان شاء الله إمامين، قال فمضحك سليمان وقال تأتي الراعي التي حمدها يوم حرم راجع مع الصحابة قال ذلك بأمر المؤمنين زيباً واما عينت الروانية تاملدصة وألقه كلامه فتمام قومنا اليوم بسيرة سعدهم وينظر المتأذبون في أروهم وليقيس أيهم
صلاح الطرق الصوفية

(مقالة أرسلها الشيخ مشاعر الطرق إلى جريدة المؤيد وقائتناها)

من أهم الأشياء التي كان المقادرين يطلبون المبادرة بإصلاحها في الطرق الصوفية
الأمور التي لها مظهر عمومية وهي أن تكون بين طائفته من الصوفية أو بين الرجل
منهم ونفسه ويل يشترك في رؤيته وتأثر من الصوفية وغيره ونفوذهم واعديتهما
وهذه الأمور أهمها

١ - المواضيع التي كان يراها الناس كل يوم في ذلك揚ن وطرقات القرى وبلدان
الأرياف وما يتخلل السكين من التشكير والثلوك الافه في غيره ونلت في
الإصل موعدًا سنويًا لإجتماع رجال الطريق أو الطريق ثم صارت إلى هذا الحال السيئة
٢ - اجتياز البعض على تقليد احتفالات دينية في مكان عمومي أو تجمع عمومي
بقدام بشرح عليه الحضور وكواعق كثيرة لامباسج في بعض منازل الافريك في مصر
٣ - المواقف التي تقام وما جمعها الهلبا نظلاه من الأموال الجالسية الآلاب الشرعية

وينعكس الفرض الحرير المطلبة الموكلة

٤ - الثالث الذاكر الذي يقيمها الصوفية في كل عيد ولا وكثيرهم يابان المرة
لذلك الكركر المندوب إليه في الكتاب والسنة وهو توجه المرء إلى الافتراض الصوفي.
نطق باسمه الكركر أو لا ينطق قائلًا كان أو قاعداً قائلًا تاكر (واذكر رجل بني نمسك
تضرع ورحمة ودون الخبر من القول بالندو والاساء ولا تكن من الطالنين) وقال
تاني (لا قطعة بين الصلاة فأذا كبر الله قيامًا ونعمًا وعلى جنوبكم)
فمن الأمر الأول كتب لعطفة بعض الداخلي وقدم حباً ونافتم
من الأمر وعمل مشوراً هذا نص

 путرية الداخلي مقدور مه(٧٠) بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٠٧
(٦ - المار)
صلاح الطرق الصوفية

البيان الأول: من مشاهدة الطرق

 Saúde ساحة مشاهدة الطرق الصوفية ذكرت له تاريخ 27 أبريل سنة 1909

 جمع الأذين في الهلال الصوفي من طبقة ملكاً كتب الصوفية في القاهرة والاذين الابد من المشهد لا جهل مفيدة ومعنا ملاحظة من الأمور المغيرة للأذين، وتحت هذه المكانة فقللها كتموا بأي أجراء ألمته آبهة لحذر جهيم ومسل برفاء عدد

 نص هذا النص في نزهة على الفنرية التالية

 مصباح حضرت الشيخ مشاهدة الطرق الصوفية

 هذا صورة ما يكتب لمسيرات المحافظات بناء على طلب سياحه كشأن المواكب التي نما الصوفية وتأمل أن يؤدي الاذن عمله الالتم بهذته أنه من المحافظة على الاباد عام المحافظة لا يغنى عن دعمه بالمقدمة

 وفيما في 11 مارس 1910

 وقد نفد هذه معا ما استمع كل هذه المواكب المذكورة وأيضت المواكب إلا ما كان ضرورة كصلة كب التي تعمل في المولد الديني وهرم صراعه الآداب الممثلاً وعند الإسرائي دين قانون المواكب الصوفي في سنة 1905 تكانت مع الجهة المكلفة بدوره في مجال الشورى في وضع مادة لتح تطبيقها في ضمن المادة 134 وسجلت المواكب الجميلة عليها هي المدة لاتزيد عن سنة أو عشرة

 لاتجاوز الحكمة حسباً صرياً

 والسببية وضع ذلك في قانون المواكب أن من يفعل ذلك قد يكون من رجال الصوفية هذا أجراء المواكب الصوفية مثله

 فإذا أتيت رجال اليهود هذه المادة والنشر السابق ذكره حق تحقيقا أشته

 حصول هذه الشكاوى من الأردن

 ومن الأمين الثاني: وجد أن نذكور عدم أي مريد الأردنية من المشهدة

 العامة كارد في ذلك تنطلق وصوفية على الناس، ولكن وضع مادة عينية

 لاذا في لائحة الصوفية لم تدخل وهي إدنا المادمة من الاباد الحادى قبل فيهما

 ويشترط أن لا يكون مكاناً لذيذ، بما في الأذان الأذاب إشعاعاً كالردود والصاصيات

 وحواها) وكان المولد النور في مصر في هذا العام العام الماضي مثل ذلك
ورض الإستاذ الألابم

وتغذى هذا الأمر من نوّ الطاقة المشهورة في لحاء، وربّ أعيار الفهم، موجبةً ووجبةً.

وفي مقياس ما يكون نجاح القدرة، إذن في غرض الأثر، لأنه في الجزم إلقاء

ويعود الأمر الأزمنة. انطلق في الديرات، إذن في الآية، في الفهم، ففلكية

الصينية أن يحترق الساحة قبل أن تقوم هذه المخيلة في عالم الجمانة. كالآية

الشمس والشرارة، ويفند ذلك يكون بقل تغذى الأمر المقدم تسمانياً. إنه

النار) (القراءة إننا أمسنا ما طالع، مبيال مغزاء، مئدرة عند شاه، وأعدنا

إنهذاء كأنما**(السياح) مشاهدة للطرق لمصر، مثل ذلك قد تناوله الأذى.

وفي هذا الاستجابة الذي كتبه لها، قد لا يغني فيها إلاّ فأعمال الاستغلالات

بذاذ الشيخ المشهور في القاهرة وكثافته في سائر البلاد، في سبيل الأمم. في خاص

الناس ويه جزاء وذكاك. وإذاً إننا إنها ليس يعليه، فإن فاستناده مقال شيخ

المشايع التي ومنه في اللائحة التي وضعها في مسيرة الطوق، وينتمي من عبارته أن في بيب

من تفهيم حب مستمدّ. الاشتغال لأنه قاطع، وأي وكذالك، بالجاهل على أن الجاهل كقلابة

جاجوان برعون في هذا الدع، لم يلزمرادق الرقص، أكرا خ أكرا، قد فصة من

المواد الذي كناسته قياسك، فملعال المراد. وأكرا لا يزال الذكر في، قد استطاع ما أنكر

شيخ المشاعر وهو بين يده وطوله، وعن بينه ويئله، وفي دار أيضاً. وقد كان

المحض والازنا وغيرها من النكرات في موليد السيد البديهي، كا وكثير في هذه

العام منها في الأدعية السابقة، وكه في ذلك كثرة من المراد، ففند مقال شيخة

الطرق بذلك ولم كتب إلى منه ولا إلى النبي عن قائلنا، مجد من مشاهد المشاعر،

عملية في إزالة هذه الدعاء من مدنك، بدأ ببطول لاذعة النغمة والقصة، والمال

بالذكر من داره في مصر، وبه من لغة الضرورة، في المواكب في تمرد أمده في

المولد. لنوي: تذكر على إنها

حصر الاستاذ الألابم

لقد حضر الاستاذ منها منذ أشهر منا، كنا نظى أنه من الأعراض الحينة الى
كانت لياضه ولكل من يرعى عليه من الأطباء بناءً على
الأعمال الكاملة وإجهاد الفكر وليأسه بالألوهة والراحة التامة وهو لأهاد الإنجازات
نفسه وإبحار لائمه وكان موضوع المجردة والامة قاتله إلى الكبد فاحتفل
الإطهاء حين نحن قال ان المجردة هي الأصل والذي تأثر بها وقتلان الكبد
بجدها تضطى عن المجردة قطعه من وظيفتها واجنوا عليها في أجيلات في أي المنفي
هو الأصل على وجوه ترك العمل باشا والتحقيق بالسفر إلى أوروبا وكل منهم أشار
بترفعه بلاءً اخبار أطباءه فرضية الاستاذ للسفر ولكن لم يرض القرار إذ كانت
السفينة الدورية التي عاشر الناس إلى أوروبا لا تقبل زيادة على مسق إلى أخذها أوازها
من الساعين والمطارين إلى 14 من الشهر الأفريقي الماضي (يونيو) فأحضرواها
وصبر على السفر ولكنهم لم يصبر على العمل كما بدأ به وقائده فكان يبي على قريق
ال 준 وينشأ في الجملة في المناورات ويصغر الاستاذ للقديم ويملك الاستاذ
الجزيرة النامية في الجدرنة وأفراح العروبة ويبنوا بين الجدرنة وأفراح
فظام للدروسFlutter الشرعية بحضور انتحام مدرسةدار العلم والعرف في جابات
السادة وطلال المكادة والكفاءة عند المكامن في جميع جهائم حتى أغلقت عليه وطاء
المجردة وعيج عن الخروج واشتدت عليه الألف حصنا كأنه بديع tightening على
هذة الألف التي زرعت بالكل والحوت يغسل على فرح هو ضد سكون نوبة الألف
ولم يكن أي يืนع من ذلك شكل لئنه ولا ليه ووقه ولكنه الناس، وقيل كان الناس
يدعون عليه أو تأديبه أو تأديبه بالقول الذي يلغيه الإجربة في الجحد
كلاً كأنهم كانوا يفدوهم الهرش بأناشيم وقوفه على سريره وهومضطجع ومسلق
عليه وكان يعمال فيرام وفصوله يمسج طالب الأنظار والإمپيالية إن خس الحالف
جرى على هذه الحال يউن الناس والمرض يعمل في عمله، وينبه قوم ويجت
جده، حتى إفادة ذات مدفون في آخر الأطباء، فإن الضر ينذر بالخطر، ولا يعبر
الإحكام على السفر، ففي أخلاق مقالة الأولى كنتم هذا الفصول عن عرفة
من الأصدقاء، وفي البرير وساروا في اليوم إلى الأسكندرية (10 ربيع الآخر)
ورأه من لياته بعض أطبائها فقالوا مثل فتاة الأولان وهى ب擘 هذا القول يقول:...
إهانة النقراء الكرام

له أن الآباء قلوا أن جسمك لا يقوى على مشقة سفر البحر فيجب أن تتميز في الأسكندرية لكي تثير الحياة تحت قوة مكتوب من السفر. وعند ذلك هيلة الصديق

وفي عهد ذلك واسع دار أخته في رمل الأسكندرية وقتلها

كانت الحريات اليومية أدعى سفر الاستاذة اليابانية، تذكر أن نورعلى

السفر بأمر الآباء في قلعة الفاصي وإداري من أجل هذا القطر يبرر وظهر من آيات

مكاتبة في عرف الناس ما يكون بعلماً فكان شفاه شاگلقا للفضاء والفضائل من جميع

الاستاد والطلاب كأحد الفتيان والمجيد من الناس. من نظر الحكم فسيا

ويسهم في قلم أمانة الحريات، وغيرهم من كبار الأسئلة مدونة على الدار التي قمعها قيا

المرجع عبد الجمهور بعض الأشخاص يرسان اليابان، وكانت الرسائل تردد يوم في

البرق والبرد من جميع أنحاء القطرين. مصر والمغرب - تعالى من بينها وكأناجد

يومًا راحة تتشر المجرد ب الليالي وقمع الناس معلمين كذا سكنت الخانات مومأ

البخارا خوا في السؤال مستخرجين

أما نحن - ماهر الأفلاخ وآصر اسقائه وسريعه - فاتنا نزول ب Backend

والرماية أرى إياه فرحة من الأم يرجع أزماة حق إذا مالم عظم خفوقا ووجلسا

قلنا في ذلك مثل مقاس الحرارة كل يوم في سعود وعشوطة جمع ماتري من حاله

ولاغيره فهو كأذرو، خليفة للمدنية والطبيب، استثناء كسيلة وناضاله مالي دفع البلاء

والطيب في الفضاء، وتحليل الشفاء، التمسيع الصم،

اعتداء القراء الكرام

لا يجل أحد من قراء القرآن سلنا بالاستاذة الأمام ولاحاجة لأن يكون إنصرقه

قدنطمها عن كليه فكانت توزرها في مصر كل يوم وفقه هذه ماشاء الله أن تكن

والساطر إلى الأسكندرية سافرا معه واتخاذًا إياها وآني في حالة حسنت بعض الجزي

مندها الفعليون أكتبنا بعض الجزء الثامن ثم جتنا الأسكندرية فتأتى إياها إياها

كان آخرها خيراً من أودها وعدها إلى القاهرة وأمعنا التامون وكتبنا بعض الأقسام ثم جتنا

الأسكندرية وعدنا مرة ثانية ومصدراج الجزء الثامن لانتمامه. وقد جا موعد

التمام فمنحنا على إصدارها مما قد نظر على المؤسسة باسم والطيار ولاشك أن

تاجر هذين الجزئين يستمب تأخير ما جابهاتي إياها وهو رأخير لا يمكنني

كليك
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.

يرجى تقديم النص بشكل أكثر أمانة.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
ولا في جريدة أسبوعية إلا أن يكون بعضّ مبسوط في مصر بالجريدة الساقيفة قاتس والاثنان ونيوبروك عراؤ، وأمانة تسجيل أن يذكروا بكلمة حقلاً لم ترى الكمال في
إن ينظر الناس لأنهم يطلبون نفسها
وإذا أصيب أن لا شاهد من شواهد صنّاط الرواية الكذبة في السبتمبر 1792 و
المدف 1767 يوجد في الأولى منهم مقاطعة في الآخرين، وقاعة أخرى، وتتم المدف
اته أن هناك المدن سبقًا بم لم يكن هذا الأسوأ طارع في الجين بعد أن دخل
القانون قطعت البحر الآخر، وتخليط الهذياني إلى غاية ثم جمل وانتشار من أحد
المسالمين هناك وطبيبي إلى إدارته، الغاء إذا وفقت النشر في الأiations إلى
جاهوكتب ذلك الكاتب ووصلت رسالته إلى مصر في ذهاب شهرين من الزمان.

يقول الناس في أماكنها إذا كنت كدك أو أمكن ذلك، كوى أي اثنتين لا تتضمن ضد
الناس فتحفيز ولكن ساحب الجحيمتين قد كان من أهل وطنه المحبة أن يفترون
مهما قال وفعل فيهم، مستنطن. عن كثب. أن كروا قوفي بين الكذابين الساقيين، والاحتي
يميل إلى الالهام الآخر أن يذكرب في وجهه على نفسه كذبة بأن لا يكتب
في أصبوه على ما يزاله رأيت في المصادفة مقصورة عن جريدة الأهرام، في استجراع الشيخ
الجاهلي الأسرع الكتاب الذي أمره إلى رئيس التيار والقائم بالقومي، في مسألة
إخفاء حفاظ الضرب أن من الخدمة العسكرية - جريدة الأهرام قالت يوم الجمعة أن
شيخ الجاحز اتضح أن استغلال ذلك الكاتب لم يكن من الصواب، كما رسم، وأطلع
عدد (فزرة) الرسمي وجريدة الآباء زعمت في يوم السبت التالي تلك الجملة أن
جريدة الأهرام قالوا إن الحكومة كنت الشيخ الجاحز يذهب كتابه، ولم يكن أحد
من الناس نحو في جريدة الأهرام لأستخدم عليه سوى ليلة واحدة.

وكا ما يظهر الذين يرفعون كنهاة وصواب. ببساطة أضاف مصطنعي من
المطار في كانت كيف ومعلوم. أنهم يجدون عن عدادة الأهاموا أما لا يقصدي هذا الأهرام
حين أن واحد أنوا. أن الأهام تشتركة من جاوي، وآخر من كلمته في ذلك المطار وطفوا
منا الرد علىهما ليعمو انتقادات، ياكبب في هذه الحقيقة؛ ولا تعثر على ما لا يكتم
في تلك المقالتين الأصل، والشمول بالأعمال، تضمني تقليل شيء من العثار والرد عليه لينا
لناس الحق في ذلك.
المجلد الثاني
الجزء الثاني عشر

الصرح
أعمال الإمام أحمد بن حنبل

قال على الصلاة والسلام: إن للإمام صوياً ودوماً كاتباً كبار الطريق.

(بمر - 17 جمادي الأولى سنة 1333 – 19 يوليو (تقوس) سنة 1915)
مصادر الإسلام - يوم الراحة

مات الاستاذ الإمام وله كان كثير النفس وطهارة الروح وعلم
الهجم على الموت لما مات أحد ولكن كل حي موت إلا الحي القيم

"إذا أدركت الأنا إلى راجعون"

مات الاستاذ الإمام فأثر ذلك الحلم الواسع والحكم البالغة والمجلة
النافية والمعرفة الكونية والإلهية والعلوم العلمية والدينية، مع البيان
الساحر، والأدب الباهر، والبلاغة التي تُمكن القول والقول، والفصاحة
التي تستوعي الأساط وجلسوس,

مات الاستاذ الإمام فأتت تلك الإخلاص القديسة والصور الحميدة
والصدق في القول والعمل والإخلاص في السر والغير، والوافق في القرب
والبعد، والنهب في السر والسر، والتفاوت في الشوائب والكهولة، واللحيم عند
النفاذ والنقاسة، والمعر في القيادة على المؤلفة، والتعاون وخفض
الجاهز، والشجاعة، والتفاوت، واللموتى، ومانتين، ومن الفقوق
وأما، والشدة على الباطل وخرقه، والشجاعة التي تباحلا على مناء المواقع،
والقتعة التي وفرت أسا فوق الرؤساء,

مات الاستاذ الإمام فأتت تلك الإخلاصات، والشغوفات الراقبة،
والمساح الحميدة، والوسائل المبتعدة، والإجابة تركية الأمة، والدفاع
من الفئة، والدعوة إلى التوحيد، وألمال، والإستعمال، بأفضل العلم والتأصيل،
الترية الصحفة المبادرين، والجمع بين، دعوتي الفضية والذين، ومساح الفئات،
والموظفين، وكتابة أولاد الفقراء، والموظفين،

مات الاستاذ الإمام فاتت تلك الالم البديعة، والمقاصد الجيدة،
التي كانت مطوية في ذلك الجوّم الصغير، الذي انتهى فيه العالم كبير،
تلك الآمال التي تساعل دونها، هم العقول والأوراء، وتتصاغ أمامها
نفوس الأزهاء والباحثين، الذين بين استمال وآهاب مصر وفوؤد، وعن
الثقة بسم مجدب وعون سنتي في خلقه غافلون,
ميت الاستنافا مام فراع مونه الناس، من جميع الطوائف والأجناس،
قلم علماء الدين، أليس تقدوا كنهم الركين، الذي تفوق عملهم، وأشتهات،
غير ذلك من فروع الكفاحات، وعلوم الدنيا، أنهم خبروا وكفؤوا
القوى، الذي يدفع عنهم مطاعن المتمسنين، وتكفير الجامدين، ويبت
ان الإسلام جمع بين المصلحين ولا يتم ذلك إلا بالعلم بين المسلمين،
وعبر طلاب الإسلام بأنهم فقدوا إمامهم العظيم، الذي كنت فيه
صفات الزمان، وأحب القروء والماكين، أنهم روى بكافل الباب
ووعوث الماجرين، ولم يحل القانون بالضرورة العامة، شدة وقى هذه
الطاعة، أنهم نكروا صاحب الرأي الناقي، والعمل النافع، صربي
الرأي العام في الشورى والجماعة الصومية، صاحب اليد البيضاء في الاوقاف
الإسلامية، المضطلع بإصلاح الأزهر والمعاكم الشرعية، الناهض بأيام
الجماعة الأخميرة، الموافق بين الحكومة والرعية، واعترف أهل الملأ بأن
مصابة مصاب الإنسانية، الواضحة الكبرى على العلم والمدنية،
مرض هذا البر الرحم فكأنه على فراش الموت سائل عن بعض
الضفاف، ويبيع من مساكن القواعد من النساء، لي误导هم بالبر من
وراء السترة، وقال لي أن فلاناً نذرو قد انقطع عن السفر بدين عليه،
واني مستثنٍ الآتي، عن مئة جنيه فان كانت كافية نسبياً، ولكن غاب
من الوجود، قبل أن يقتفي لبئته من البر والجود،
عرض هذا المصلح النظم قاضي استرخت الأمة المصرية لمرضه فكانت
الدرا التي يعرض فيها كمية الهائلة من العلماء والأباة والوزراء والادباء
والفضلاء والقراء والأحبا، وكان البرق ينجيهما كل يوم مع البريد،
بالنسبة لمن الأزهر والبجاء، سالين من سميها، أو مهتمين بما يقال من
واحته، فكان محمد الله أعط جهل الداهه من أمته يعرفون خادمهم
خدمته، ويشكون فيعاملها عمله، ويقول لئن شفيت لاجدد النفس.
في خدمتهم جميعين، حتى أكون مرضا أو أكون من البالكين،
عرض الاستاذ الأمام، فلم يعمر في خدمة المسلمين والاسلام،
واحتضر الاستاذ الأمام، وهو يذكر في مصلحة المسلمين والاسلام،
ومات الاستاذ الأمام، وهو يلبث غيرة على المسلمين والاسلام،
قول مات الاستاذ الأمام قبضيء القول ونفيه تنصي الخطي.
وإنك بالنضي، فقد كانت تحسب أن موته رؤيا مهتاب، وأضفت أحلام
وماهو الأقضي البقين، ومصير الأولين والآخرين، وما جعلنا بشرم
تبلغ إلىطلع ألقان متنفس الخالدون كل نفس ذاتية الموت نبكلوم بالشر
والميرقتة وحنا ترجمونه، مات استاذنا وإمامنا، ولف، الهم البقاء فلا
تقنية بيده، ولا آخر من أجره، وأعطر الهم لنا وله.
فم إنه قد مات ولكن لم تتم علومه وعماره، وما تره وعوافه.
فلتنه ومن أرواها واصبح إصلاحا، وألف كتاب، وترك علماء وأدباء
وأمات مستنبرتة أجر إماتتها، وأحيا مستانا حسنة لأجرها، وأجر من عمل
بها، وعلمنا كيف تعلم القرآن، وقيم شرائع الإسلام، مع توفي تقع.
 الناس أعينهم، والخلاص في زبّ المالكين.

مات أستاذنا وأمامنا فكّر علينا موتة وثقتنا على العصر وطتنا.

كيف تنزى عنه حتى في مرض موتة، فقد كان هجيراً في تلك الكبارات والسكرات، كلما أُلهم أنما بتكررها في الصوارف. (بذاك كبر) فلنكن نمضن الله كباراً نفاً قاءاً أكبر. وله كان مرضه وموفه كيراً طبناً فاؤعه أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، ومن يحضن بالله فقد وَيَدَى إلى صراط مستقيم.

كيف دُمَّر ببرم الإسكندرية في الساعة الخالسة بعد الزوال من يوم السلاداء ثامن جاهز الأول قُفَّناء البرق بالآلهة الناطقة والكتابية المعلمة وغيرها من مدن القطر فاضطررت لنغبة القلوب وذرفت الميون واسترعت الأقلة وسحبت وطاق الناس، فخزى بعضهم بمضامعين.

علي أن المصاب به عام، وأشهد وقته علي المسلمين الإسلام، وعشرت تمسم من القريب والقرب، والجميع، الجبين، والطبيع، والزهدي، والزهدي، الزهدي، والمالي، والضیفو، والكاتب، إلا كلمة خشوة، أو كلمة عوضى الله، أو به خيراً أو قول الشاعر، وما كان في ناسه روز واحد، ولكن بنين قوم تنبها، أو قول الآخرين.

ولكن الرؤية فقد خطر بالموقت خالص.

وقد اجتمع علية النصارى فقرر أن تحتفل الحكومة وسمع بها يشيع جنائزه في الإسكندرية ومصر، وان نقل جناته على قطار خاص إلى العاصمة.

عما وشاركتها الأمة ونوراً واحصان بها التشييع الذي لم يسبق.
ملخص سيرة الاستاد الإمام

مثله لقبره حتى كان يخيل للمشيئ أنه لم يبق أحد من سكان الاسكندرية
ولا من سكان القاهرة إلا وقد حضر ليودع هذا الإمام الوجاع الدائم
وعدصل على في الجامع الأزهو ودفن في فراة القاجرون تصدده لقاء برجه
ورضوته، وأسكنه فسيح جنبه
وأما كان الملي هو الداعي إلى الانتفاض بهذا الإمام الصالح في حياته
فجعله إلى أن يرهد إلى اللاحظة بسيطة بعد مماته، فلا ت과학 في الرها
والتأبين واذ كان باب، ولكننا نقص على القراء ملخص سيره مع التزام
الصدق، ليشير لهم كيف تتلم وترى حتى صار إماما حكيا، وما إذا حل
حتى صوم صامعا عظيا، ونستعج له أثرنا معلولا تصل في ما أجناء وسرح
في ما ألقى لنا ورواه كثيرا من رسائله ومكتباته، وخطبه ومقالاته، وما
كتب به إليه بعض العلماء والمظاماء، وما قلت فيه نواح الكتب والشعراء
وما أثبت به الجرائد، ومارتني به من غير القصائد، ونسأل الله نسأل أن
يحمى عزفا وعزاء الأمه فيه، وسوف نتناول مصابا لما يحبه سبحانه وبرضيه.

ملخص سيرة الاستاد الإمام

(اسمه ونسبه وقوته)

هو محمد بن عبد بن حسن خير الله من مديرية البحرية في القطر
المصري. وبيت خير الله تركاني الأعمال كما يخبرنا موسى ولهة الله فنال
ولا أذ كرهته شيئا من تاريخ قدوم عشيرتهم إلى القطر المصري إلا أسم
كان أنتيمون في الحفاظ وإلا إمامه ابنا بابا رك أخبره أن عبد اللطيف البنددي
المؤرخ الشهير كر في الرواية الكبيره ان جاء (ملحة نصر) ونزل بينه في بيت
التركاني، وأمه من مهبة كبيرة في مديرية القرية تمر بالعامة وعلى نفسه
إلى في عدي قيلة سيدنا عمر بن الخطاب ليقال إليها من ذريته. وكان الدهن
شبيهًا فجأة في عينه الناس وكان والده سرة وحمة الساكين ذات
التاويد شديدة الحيا ولا أشبه إذا قال أن والدها كلها من أسل الناس قفزة
وأحسنت خلقها، وكانت هذه الأخلاق فيما مروية ومكتوبة بالباشرة
ووالدها لا يعلم المدارس ولا بأدب الملدين. وهذا أصل عضل في استمداد
الرجل لما وصل إليه من الكمال الذي لم يروه نسبيًا. وقد قال صلى عليه
وسيل الناس معاذن خيازم في الجاهلية خيازم في الإسلام. إذا فهوا
رواه الغزاري وسأيم
وقد قس الامثال روه في أواخر سنة خمس وستين أو ست وستين
وستين وألف من الهجرة الشرفية (روايات من كتابه) في قرى من قرى
مديرية البحيرة في أواخر حكم محمد علي باشا الكبير وكان له قرابة في تلك
القرية. وعندما اشتهرت بها كان يتردد إلى بعض القرى القريبة منها ويتعرف
هو وأهليها. فأدى ذلك التعرف إلى المصاهرة إذ زوج ووالدة الفقيد وهي
من قري تسي (خاصة في مصر) قري من مدينة طنطا واقامها في قري تسي
(شتير) إلى أواخر مدة عباس باشا البول والي مصر ثم أبلغه
المواضيح بذلك إلى الرجوع إلى بلده وهو قري تسي (عيلة مصر) في
البحيرة. وفياً وإنشأ وأزوع

تشاهد أن أنشئ أمثال من أبناء البيوت المعروفة في القرى ولم يدخل
المكتب لتعلم القراءة والكتابة. إلا بعد أن بجاوز العشرة من سنة. وقد

»

إضافة إلى بعض ترقبات، فإن القراءة في المكتبة لم تكن معروفة في القرى.
لا يوجد سجل متعلق به في المكتبة.
كتب هو من مبادئ تعلمه، وأفاده مانصه: "قلت القراءة والكتابة في منزل والدي ثم انتقلت إلى دار حافظ القرآن قرأ عليه وحدى جميع القرآن أول مرة ثم أعادت القراءة حتى أعتز حفظه جيجه في مدة سنتين أدركني في ذاتهما صبيان من أهل القرية جاءوا من مكتبت آخر إيقروا القرآن عند هذا الحافظ، خالد منهم أن نباحي في حفظ القرآن كان من أثر اهتمام الحافظ. بعد ذلك قررتني والدي إلى طنطا حيث كان أخي لا سي الشيخ مجااهد رحمه الله جود القرآن في المسجد الأعظم لشهرة قراءة بنون التجويد وكان ذلك في سنة 1279 هجرية.

دوم في سنة الحادي وثمانين جلس في دروس العلم وبدأت بشرح الكهنواوي على الأصول في المسجد الأعظم بطنطا وقضيت سنة فصين لا أنهم شرعوا لدراسة طريقة التلمذة فأن المدونين كانوا يأخذون ناحية إصلاحات نحوية أو فقهية ولا تفهمها ولا عنه فيها لم يفهم ممانيها من لم يرها فأدرك في الأذى من الناجح وهرت من الدروس وانتقنت عند أقوى مدة ثلاثة أشهر ثم عثر علي أخيرا فأدخل إلى المسجد الأعظم وأرادا كراهي على طلب العلم فأقيمت وقت له: قلق أن لا ناجح في طلب العلم ولم يكن إلا أن أعود إلى بلدني وانتقل بحالة الإزالة كما يشتبه الكثير من أمراني: وانتهى الجدل بيلي عليه فأخذهما ما كان لي من نية ومثاع ورجعت إلى عقبة نصر على نية أن لا أعود إلى طلب العلم، وزوجت في سنة 1282 على هذه النية.

"فهذا أول أمر وجدت في نسي من طريقة التلمذة في طنطا وهي بعينها طريقة في الأزهر وهو الأزهر الذي بحده خمسة وتسوين في الثان من
لا يثبتونهم القرد، السماحة من لا يذعون هذه السبيل في التعلم. سبيل إلغاء المسمى نجحه أو لم يرده بدؤوا مزراج التعلم ودرجة استعماله فيهم عبر أن الغلب من الطلبة الذين لا يذعون تفسيرهم يقرون أنهم فهموا شيئاً في مكروه على الطلبة الذين يبلقوها ومجلس، وهو في أحوال الاستدامة، ثم يتبين أن الناس وتصاب بهم الامة تتميمهم بمهم الرؤية لأنهم يزيدون الجاهل جهالة ويضلون من توجه عقده دايع الاستدامة ويقومون بهمهم من يكون على شيء من السلم وحولون بينه وبين الناس بعلهم.

بعد أن توجه بارتين يوماً جاكي الذي صحبة نجار وآمن في الفقهاء إلى طنطا لطلبه العلم ورد احتجاج، وكتب وإياه لي ألم مندودة من إطاعة الأصر، ووجدت فراها أضر فكرته وأقصائي الذي يعود أقارب وكأن قوي البقاء شديد البأس ليشيء إلى مضت، (إبنتي البارود) التي أركب منها قطار السكة الحديدية إلى طنطا. كان اليوم شديد الحر الربيع عاصفة دهشة سافاء، شخص وجه نفسه الرمضاء، فلم استطع الاستمرار في السير قلته الساحلي ما محاومة السير، فلا طاقة لي بها مع هذه الحرارة، ولا بدم النضر، على طريق أن يخف الجهر، فألي ذلك أمر تكبه وأجريت القوس هارباً من مشادته، وقلت، أي ذهب إلى (كتنة أدون) بلدة غالب سكانتها من خوؤولي. (وقد فرح في عغان القرية (6) لانني كنت مسرحاً لقرية، وحب بألف، وابلوا)

(6) في المبارزة بودأ جد، بدأ يذكروه، أوة، ورسل للقرية، ولي شاها به

فليه ذلك لدلالاً، جد، وقد أدرى برهش الله في هذا أصاب الكتاب المعري.
أن أقام معهم مدة يليو فيها كل منا صاحبه. أدركت كي صاحبي وراقي معي إلى المصري وأرادني على السفر فقلت له خذ الفرس وارفع وسأذهب صباح القدر وأتشفت قلت لأمي التي سافرت إلى طنطا فانصرف وأخبر بها أب وقيت في هذه القرية سنة عشر وما بُحولت فيها بالحالي وبلدت فيها غيرة غير عوفية

"ذلك أن أحد أخوين أبي واسمه الشيخ هوايش سبقته أسفار إلى مصر ليبي ووصل في أسفاره إلى طبر إلى الخوف وجلس إلى السيد عثمان نادر الشيخ ظاهر الشهر الذي كان قدسكن الإستאן وتوفي بها وقلل عنده شيئاً من العلم وأخذته الطريقة النادرة وكان يحفظ الموت وامض كتاب الحليبي ويجيد حفظ القرآن وفهمه ثم رجعت من أسفاره وكتب هذه واشتمل بها الناس من فلول الأضر وكتب الزرق بالزراكية.

وإن هذا الشيخ جاءه صبيحة الليلة التي بتأ في الكنيسة وبيده كتاب عمري على رسائل حكايتها السيد عثمان نادر الذي ضغب صريحة بالحلى وحفر الموت ورأيته أن أقرأ له فيها عينا ضغب صريحة فمضت طلبه بشدة ومت القراءة ومن بتشتغل بها ترتمنه أشدالحور ولا وضع الكتاب بين يدي رميته إلى بيده لكن الشيخ تمسح وحلله في أطلال مظهر الحلم ولم يزل بي حتى أخذت الكتاب وقامت منه بضعة أسر جلد يعرف بي مساواة متابعة حقيقة إعرضا فلقبه وتبوقع إلى شيء ووضع قلبه حواء الشهاب ودعوني إلى ركوب الخيل واقبب باللاع والسبحة في نهر قريب من القرية نمضي الكتاب وانصرفت لهوم. بمصر المشية الشيخ بكتابة وله في قراءة ضي منبه.
فترات وقررُّمت تركته إلى القلب وغفل في اليوم الثاني كما فعل في الأول. أما اليوم الثالث فقد بقيت آراءه فيه وهو يشرح لي ملائى ما أقرأ من علل ثلاث ساعات لم أسأل فيها فقال لي إني في حاجة إلى الدعاء إلى المروة لبضعم العمل فيها فطالبت منه إيتاء الكتاب معي قبناً ووضعت آراءه وكاما مررت ببصيرة لم أنهما ووضعت عليها علامة لا شأنها منها الآن جاء وقت الظهر وصُعت في ذلك اليوم كل غيظة في القلب وجرى ينبازي إلى البطالله، وعمر ذلك اليوم سأته مهما لم أنهسه قابلة مثابة على خادته وظهر عليه الفرح بما نجده من الرغبة في المطالعة والميل إلى الهوى.

كانت هذه الرسائل تحتوي على شيء من معارف الصوفية وكثير من كلامهم في أداب النفس وتوضيحات مكارم الأخلاق وتطهيرهم من دنس الرذائل والرهوتها في الباطل من معارف هذه الحياة الدنيا لم يأت على اليوم الخامس إلا وقد صار أعظم شيء إلي ما كنت أحب من لمح وليو وغنينة وزهو، وعاد أحب إلى ما كنت أُبنقه من مطالعة وفهم وكرهت صور أولئك الصبيان الذين كانوا يبدووني إلي ما كنت أحب وزهدوني في مشرفة الشيخ رحمه الله فكت لاحظ أن أرى واحدا منهم بنعيم من لؤلؤهم وجما بشير السمع من الأشربة في اليوم السابع سألت الشيخ ما هي طريقك فقلت طريقتنا الإسلام فقات أو ليس كل هؤلاء الناس بمسنين، قال لو كانوا مسنين لما رأواهم ينذاعون على الثقة من الأشياء سمعتهم محققين بالله كاذبين بسبيبة وثني سبباً، هذه الكلمات كانت كأنها نار أحرقنا جميع ما كائن مندي
من المتابع القدامى... منح تلك المهاجرين الباطلة والمزاعم الفاسدة متاع القرو،
فأنا مسلمون ناجون، وإن كنتي في غمرة سهين، سأته ما وردك الذي
توفي في الخلاط أو عقب الصلاة. فقال لا ورد لنا سوى القرآن تقرأ
بكل سلاسة أرضية ورحا مع الدم والنداء: قلت: أي لي أتى أهتم
القرآن ولم أسلم شيئاً قال أقرأ سبلاً ويانهيكان أن تفهم كلها ويركزها
بتفه الطاعة التفهيم. وإذا خلفت كلامه: على رقية بينها. وأخذت
أجل، ما Alma من اليوم الثامن فقلت فعلي بقصة يوم أشوم. وقد واديت
أطراف فن في عالم آخر غير الذي كنت أعده، (1) واتسع لي ما كان
حيًا، وصغير عندي من الدنيا ما كان كبيرًا، وعظم عبدي من أمر الرحمن
والنزوع بالنفس إلى جانب القدس ما كان صغيرًا، وتزرت عن كثب اليوم
وقلت: إنما أن أكون كامل المرفة كامل أهاب النفس. ولم
أجل إما يشتد إلى ماوجود أيه نم يلقي، لذلك الشيخ الذي عرجني
في بضعة أيام من سنين الجهل إلى فضاء المرحلة، ومن قيود التقيد إلى
إطلاق التوحيد... هذا هو الآله الذي وجدته في قصي من عنية أحمد
أقاربي، وهو الشيخ دسوق خضر من أهلية (كنيسة دودين) من مديرية
البحيرة. وهو مفتاح سعادة أن كانت لي سمادة في هذه الحياة الدنيا
وهو الذي رحيلي ما كان غاب من غريته، وكشف لي ما كان خفي عن
أجل في فاطري... 

وفي اليوم الخامس عشر من أيه أهديكنا بلدتنا (حارة نصر) تأخيرني

(1) سند كهنا ثم في تاريخه المطول مدي مقاله في تأثير التصوف في نفسه وعالم
يأكل ويبن ما كان له من النذمة والضرر الذي تلقاءه السيد جلال الدين شمس الدين الناشط
اذ والتي ذهبت إلى طنطا اثرتني فلمت أن ميقل لو يلي اني لا أزال في الكتبة فأصبحت ميكراناً إلى طنطا خوف خطاب الوالد واشتدا في اليوم لاني لو كنت أقت له ألف دليل على اني وجدت في مهربي مطلباً ومتالي بالاقتنع

ذهبنا إلى طنطا وكان ذلك قريب آخر السنة الدراسية في شهر جاذي

الآخر من سنة 1282 هـ لكن افتح أن بعض المناهج كانت ماتت بتهفة الحزن عليها من اقامة شرح الزوقاني على المنهج وأخر عرض له طور منهما عن إتمام شرح الشيخ خالد على الأجريمة فأدركت كلا منها في أوائل الكتاب الذي كان يدرس وجلست في الدوسرن ووجدت نسياء

فهمني وأقرها وما أسمع وألمدته وعرف ذلك مني بعض الطلبة فكانون حولي لا طالب معهم قبل الدرس ماسنقاً وفي يوم من شهر رجوب من تلك السنة كنت أطلع بين الطلبة وأقرر لهم معياني شرح الزوقاني فرأيت أحد معي شيخاً يشبه أن يكون من أوائل الذين يسومة عليهم الباجيب فلما رفعت وأصي على قال مامنها: ما أخيل حاورى مصر البيضاء: قلت له وأين الأعوام التي ملك ؟ قال سبعاً الله من جدوده: نصرف فمددت ذلك القول

منه إليها سافه الله إلي يحيتي على طلب العلم في مصر دون عنظا

د وفي منتصف شوال من تلك السنة ذهبت إلى الأزهر وداومة

على طلب العلم على شيوخ مع ماظتهم على المزلة والبعيد عن الناس حتى كنت منتمياً إذا كنت شخصاً كله لغير ضرورة وفي أواخر كل سنة دراسية كنت أذهب إلى (المحلة قصر) لا قيم بها شهرين من منتصف شعبان إلى منتصف شعبان و كنت عند وصولي إلى البلدة أجد خالياً وذي
الشيخ دوشنغا قد بقي على فكران ينشر في تأريخ القرآن والسلم
اليوم型企业 . وكل سنة كان يسأله مالاً قرأ أمل فاذير له ماد冒出
نقول: ماد冒出 النطق ماد冒出 الحساب ماد冒出 شيئاً من مباديء
الهندسة: وهكذا كنت أقول له بعض هذه الغاوم غير معرفة بالقراءة
في الأزهر يقول: طالب العلم لا يعجز عن تخسيه في أي مكان: فلقد
إذا رجعت إلى القاهرة أنت هذا العلم منه من يعرفها فان الله
أخيف في الطالب وأخر أصيب إلى أن جاء المرحوم السيد جمال الدين
الله يزنا إلى مصر آخر سنة 1288

وقد صاخبته من ابتداء شهر النص مئة 1287 وأخذت أتلاق عنه
بعض العلم الرواية والحكمة (الفسقية) والكلامية وأدمو الناس إلى
الشام عنه كذلك وأخذ مشايع الأزهر والجواب من طلبه يملؤوه عليه
وهلياناً الأفواه وروهم أن تأتي ذلك العلم قد يقضي إلى زمرة المقات
المصة وقيق بدوره بالباس في ضلالات نحو محاوراً الدنيا الآخراً فكانت
إذا رجعت إلى بلدي عرضت ذلك على الشيخ دوشنغا فكان يقول لي: أن
الله هو العلم الحكيم ولا علم خوق عليه وحسبته وإن أدى أداء العلم
هو الجاهل وإمادي أداء الحكيم هو السفيه وما تقرب أحداث الله بأفضل
من العلم والحكمة فلا شيء من العلم سوقت عند الله ولا شيء من الجهل
بحمد لديه إلا ما سمه بإم自然灾害 علم واكعب في الحقيقة بدم كالبحر
والشهوة والوعود إذا أصunga هذا فصد من مصيحاً لهم الاسترداد والناس:

هذا ما كتبه للقيد من مبدأ تربية وتعمية في تزجح الصبي كتبنا إلى قبلاً
اشتطاد مرضاه الآخر وكان مهتمي قبلي شيء من ذلك ومنه أنه لم يكن
واطلب على حضور دروس من لا يفهم ولا يستمع منهم وانما كان محضر
درس أحدهم وفي يده كتاب آخر يطالع فيه مدة الدرس وان من شيوخه
الذين فيهم واستفاد في ول تحقيق الشيخ بعض السيوسي وأنه بعد الحضور
في الازهر ثلاث سنين من الدروس الممادته كأنه أخذ حظه منها وصارت
تشبه نظاب شيئا جديدا وقيل إلى العلوم المتصلة ولكنه حضر جميع
الكتب فيما ولم يكن يباح إلى إعادة شيء منها. وكان الشيخ حسن الطويل
ممتازا في الازهر بعلم النطق فحضر عليه ولم يكن يشيء ما تقى بل كانت
تشوف دائما إلى علم غير موجود فكان يبحث في خواص الكتب الازهرية
من طبته المهولة فيظف يرسى شيئا، وما عشره به القطب على النسبة
النقصاء، وقرأ الشيخ حسن الطويل لم شيطان من الفلسفة ولكن لم يكن
يجزم بأن المنفي كذا بل كان الدرس اعتيادات أو آية بالجزاء فيها يبنهم
حتى جاء السيد جلال الدين فسكنت اليه نفسه من اختياراتها ووجدت عندنها
جميع طلبيتها وأقصى أمتها، واخباري رخصة أقدامه إن الذي أخبره
بقدوم السيد جلال الدين هو أحد المجازرين في رواق الدوام قال له إنه
جاء مصر عام افتتاحه عظم وهو يقيم في خان الخليلي فسر بذلك وأخبر
الشيخ حسن وداوم إلى زيارته مع ذات القادم يمشي فدهاها إلى الأكل منه
فضاعداً فطق يسأل عن بعض آيات القرآن والمسرور والصوفي فيها
وتم قوم قلهم فكان هذا ما ملاقاً تابعاً بعضاً وشفته حباً لازالتصوف
اللشيء كما قرعته أوراك منفتح سعادته، وأخبرني رحمة الله تعالى أنه أتى
على السيد كتاب الزوراء الدوايني في التصوف وشرح القطب على النسبة
والطالموم اللوء من كتب النطق، والبداية والآيات والحكم والمتشه
وحكمة الاشراق من الفلسفة، وعقائد الجلال الدواني والتصحيح مع
التاريج في الأصول، والجمارك في اللغة القديمة وكتاب آخر في الوثيقة
الجديدة تسبب إلهام.
ثم أن السيد أرشده كثيرا من تلامذته إلى الانفاء، وكتابة المقالات
الادبية والاجتماعية والسياسية، وسره على الخطبية فرع قيدا في ذلك حتى
صار أعبر من استضافته ان عباره السيد وهو اللهم كلذ كانت على متنها
وبلغهم تصف من كدورة الحجة إلى صفاء الانسجام العربي المثال.
عمد الشيخون أن جمال السيرد في نهجه وصبره كانت كلاما عالم وحكمه
وأدب وسياسة وقلما كان يفت寝 فقيدا شيء منها إلا نعمه ملزمة
قلما ما يستنهه المرة بملوها مرة في ساحة لا يستنده الدور في ساعات
لا أن المدرس كلا بكاهك كل ما بقايه只为 سواء كانت مترجمة إليه يتقدم
الاستفادة منه أم لا وسوا كنت مستوفا لفهمه أم لا، وأما المذاكرة
فهي مشاركة اختيارية في البحث والناقش لاختيار الانما يري نفسه
معادة إليه ومستوفا لفهمه فقد الدور يفي الالي كل كمثل يكالك أن
كل مقدار من الأطروحة التي قد تعاني بعضها ولا تستطيع تناولها
البتاءة وعذابة فتأت لا تتفنن إلا بعضها والباقي إما أن يفسر وإما أن
لا يفسر مثل المذاكرة كظامل الذي تشيه وتنقل منه ما يقوله يكون
كما ذاهباً فصاه وقد قال بعض علماء التراث من الأفرز إنه قلما يقع
في مقابل العمل زمنا طويلا، وقد كانت عصرنا استغذاه كجزء
جذبًا زوجيًا (رحمهما الله) تقيض عباره وحكمه وأبدا ولكن التأمل
يستطيع في هذا هو أن السيد كان يبني الحكمة لكل أحد وأما الشيخ فكان
تخاطب كل أحد أو كل عتيق بما يرى أنه مستحق له ومترجح إليه. وقد قال:

"أرى أن عقد السيرة النبوية ما يرفق في حالة المسالمة والنقاء فلا تتوجه تمس فلك الكلام إلا إذا وجبت هو، وهكذا الكتابة الحمالة وستذكر فيuggle من تاريخنا شاء الله تعالى.

"تدرسه ودعونه إلى أصلح النظام في الازهر."

كان مما الله عنه قبل أخذ شهادة التدريس يطالع مع بعض الطلاب الدروس التي يحضرونها في الأزهر ثم اتفقت الرغبة على أن يقرأ لطائفة منهم بعض الكتب قرأا لهم إيساغوجيا في المنطق ثم شرح المقاييس النفسية للSIDE الطفاضية مع حواسية تم مقبولات السجعي جبارة المطار وغير ذلك من الكتاب التي لم تكن قراءا في الأزهر فقط سواد المجتمع عليه وكان يدعوم إلى مطالعة لم يعودوا من النحو والكتاب ويضع لهم أوروب المذكرة والنافذية، لبذا فكانوا يتناولون أهل ولا يشرعون أطوله وقتن الازكرية محسن بانيه وفقه فيه هو وسعده أساس منهم فاحتفظوا عليه قلب الشيخ علي عليه فكان ما كان من حادثته منه إذ ذهب ابن الشيخ علي به طالب آخر فقالوا أن فلانا يقرأ شرح المقاييس النفسية وقد خط في درسه أمس منهج المنزلة على مليحة الاشعة وكان الشيخ علش رحمه الله أذنا بصدق بكل مساع وكان شديد النظر في الدين حديد الزجاج سريع القصب فكر عليه أن يقرأ أحد الطلاب مثل ذلك الكتاب الذي لم يكن الشيخ الكباريسون قراءته فارسل إلى القلقاء فحاوى وهو..."

هذا الدليل الذي يجعلنا نرى كيفية الفقه المقدم في هذا الموضوع من قبل الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ علي بن الشيخ عيسى.
وسواء في أزالتها

ننرم أن ذلك الخوض والتقول مما تز يتزدزه تاريخ هذين الحكيمين
ولكن لا نذكر أن تأثيره سيء، وقع على الأمة الإسلامية عامة وعلى
الإمام خاصية دون الرجالي الذين لم يتقموا الناس لاسيما عقلاء الأمة
الإسلامية في هذه المعرق أحد ما من أهل الشرق كاحترامهم. بما ذاك أنه
مكاسب عقبة في سبيل إصلاحهم واستفادتهم بالأمة فيما وراءها. وحاول وقت
الله تعالى محسن نعتهما وبدلهما جهد المستطاع في خدمة امتهم وملهم.
وقد كاد يتز تزت على ذلك حرام قيداً من شهادةámية ومرتبة التدريس
في الأزهر لولا عدل الشيخ العباسي وإفادة، كتب الأستاذ الإمام وره
الله عن امتحانه ما يلي:

"عرضت نفسي على مجلس الامتحان في 15 جادي سنة 1294 هجرية وأبلغت في الامتحان أشد الامتحانات التي أخذت.
مع المروج الشيخ عابد وكان ينادي على الذب اتباعًا لأرفع درجة من علماء التلميذة، وكان قدم الأسوء من
ذروة ما في العلم ووجود أمور قبل الامتحان يطول شرحها ولكن كان
أمر الله أغلب فخرجت من هذا الامتحان بالدرجة الثانية وصرت مدرستًا
من مدرسي الجامع الأزهر وأخذت أقرّأ العلماء الكلامية والعقلية". 

وقد أخبرني رجاء الله أن بعض النحويين أطرفوا في الامتحان ورأوا من حسن
الجابر. ما سألهم فوق ما كانوا ينقلون، أطلقوا النافذون وراحون 
ويقولون به يستطيعون حتى صار الامتحان منافرة، تقولاها الشاذة.
وملكة، فمنذ ذلك حل الشيخ العباسي، إنه لم يواجه إلا سبع في عصره مثله، وأنه لو كان فوق الدرجة الأولى فرقة كانت لا تستحق أراؤه أحد الشيوخ، واظنه الشيخ الراجي أن يوقع وي[sub] تصاحب[/sub] أخوه الروفه، وكتب له بالدرجة الثانية ورقة يعرضها على أخواته الذين كانوا يتقين على حرمانه ليوثقوا فيها، وقرأها ثم أعادها الشيخ العباسي فأمسها لهم ولم يجربهم بما أنهم من الدورة الأولى وما كانوا صانعين.

طلبه العلم بعد التدريس والدخول في الأعمال

هذا المجمع سيرة الرجل في نتى العلم عن الشيوخ منذ بدأ إلى أن صار مدرساً، وإنك لم يجب أن تجد أئمة طلاب العلم عندنا يدرون أخذ شهادة العلمية اللعنة في التحصيل والعلم فلا توجه هدفهم بهده إلا إلى التقليل للمال وطلب المال بهاء إبرأوا لجاه والمكانة عند الناس بما ينقول به من وظيفة وعمل، وإن صاحبنا لم ينسى مسلكهم بل سار على سبيل سلفنا الصالح الذين يدروه عليهم: طالب العلم من المهده إلى المهده، فكان يقول إلى آخر حياته أنتم أئمة طلاب علم أبتني الزيدتين في كل يوم، فكان له في طلب العلم ثلاثة أئمة أولاً، الطلبه على طريق العلماء المعروفة من المناشدة في عبادات حكيم المؤلفين وقراءة الموتى من الشروخ والحيويات والتصاريح، سلكاً زمناً حتى ملأها وتوجه نفسه إلى علم أعلى وفهم أجمل فرضه الإمام له ذلك العلماء الحكيم السيد جلال الدين فقرأ به علم أخرى على طريق الأسلوب العلمي، وأقرب على الغاية، فأنتاشه من الأخلاصات في أورض المبارة الريفية، والاساليب الصريفة، وأقربه، بصيد بناء، ورفه إلى سياق مرفاق الخدمة.

(٦٠-اثناء)
والانفصاح عنها بالعبارة الرشيقة، بعد إطلاقه من قبض تقليد المؤلفين،
وتمييزه على الحكم بالشريعة. فهذا هو الدور الثاني وهو خاص كسابقه
بالعلوم الإسلامية، التي كُتبت باللغة العربية، مع شيء قليل من العلوم
الحديثة، وتطبيق العلم على حال المسلمين الأخيرة، وأما الدور الثالث فهو
نظر في علوم الأفرنج قرأ ووجه الله كثيراً ما تُخرج من الكتب، ثم أتمت اللغة
الفرنسية. فصار يقرأ الكتب فيها لا يكاد يتركها يوماً من الأيام. و كا نت
عانيته بعلوم الأخلاق والنفس وأصول الأجناع الإنساني والتاريخ وفلسفته
وثرر التراث. أشد من عناية بسائر العلوم وقَدَا علم بكتاب الله فتحي يحكى فيه
عن الإسلام والمسلمين. واستحضره وقرأ وقد ترأ معدة كتب في ترية
الارادة خاصة، وفي سفر آخر إلى سويس، تم تعلم تلك القول والمسندلية علم
من بعض الكتب العربية كتبها وان كنبا ترتلون من حضورهم من بعض
ماهتالك من الآثار العربية. ولذلك دخل شا أذر في تاريخ العرب والإسلام.
وهذه العلوم الإفريقية هي التي أعطتها القوة المظلمة في الداخل والخارج.
وفي زيادة البصرة، خدمته لمنعها من أن يهاجمه أحد، وكيف ترد
هجومهم. وكان يقول من لم يعرف قدوة من نغمة العلم الإفريقية. ليدعو
في هذا المعصر، وقد كتب في تي تجده من نسخة اللغة الفرنسية مانصه:
ه بدأت بعلم اللغة الفرنساوية، عند ما كانت سنناً أوبرياً وأورسياً
ستة ولكن مهيئاً إلى قلعة أجنبية ابتدأ في اتباع الحوادث المرامية فجعل
الهجوم ثم تركه وقمعه تقريراً واتصال ما سافرت إلى فرنسا أول مرة، ثم
هناك عشرة أشهر، كانت أحرز فيها جريدة أمريكا الوثيقة ولم أنتم شيام
الفرنساوية لان اجتاعي كان بالسيدة جالدنبرق عن فرقة من العرق وافشالي.
تعبر تلك الجريدة كان لا يصح لي بوقت كاف لتعليم دراسة متنظمة فذهب على ذلك الزمن بدون قاعدة في اللغة لا كمية ولا قليلة. أما بعد الهروب من السني إلى مصر واشتغالي بالقضاء في المما كم الآهية والحكم بها خصوصا في الحسابات على أصول القوانين الفرنساوية وجاوسي بين قضاة يغلب عليهم الطلب بالقوانين في أمرهم فقدي عهدني الميل إلى تعلم اللغة الفرنساوية حتى لا أكون في معرفة القوانين أضيق من أجسهم جميع مجلس القضاء ولم يجي إلى القاهرة واشتغالي بالقضاء في إحدى عما كنا وجدنا الزمن والحال مناسبين للبدء في العمل فبحث عن معلم فوجدنا أساتذة الأسس به فعندهمة فجاءني حامل كتاب فهمي يده (كرامير) فسألته ما هذا قال كتاب مصغفت لي وقت عندي لان أتذكر، وأنا عندي زمن لأن أتمي فن ناله قصة من تأليف الكسندر ديوماس وقلت له أنا أقرأ وانت تصفع لي النطق وترسم لي الكلام وما هذا الذي فهو علي والنحو يأتي في اثناء العمل، وهكذا أعجب الكتاب وكتبته بوعد واقبة ثبت تأطاع وحدي بصوت شفيع كما وجدت قسي في رم خاليا تعلمت مبادئ اللغة الفرنساوية وحصلت منها ما كان يكفي من القراءة والفهم لكن ما كنت استطيع الكلام

هاشفت بعد ذلك إلى فرنسا وسويت سعا عدة مرات في أيام المطالعة الصيفية وكدنت أحضر دروس المطالعة في كلية جنيف وهذه الدراسة تعلمت اللغة الفرنساوية في أوقات التراغ مع اشتغالي بالقضاء في المحاكم الابتدائية وما كم الاستدلال، ثم أن الذي زادني تعلقا بتعلم لغة أوربية هو أنا وجدت أنه لا يمكن لأحد أن يدعي أنه على شيء من العلم يمكن
الكلام في تربية عامة

هذا ما يقال في طلب العلم، أما تربيتى فقد علم ما مرا فيها من اسم، وهو
نها تما في بيت ووصف أهله بالأخلاق الفطرية الجيدة، لا ينقصها الأ
نوور النور وقد كان له ولم يلف في صبيه إلا بالفروسية وأعمال الرجولة فكان
يجب بالسلاح ويساق الناشئين منه على ظهور الجياش ويكثر من السباحة
وهذه الامناب ما يحسن أن يرثى عليها ودابة يقال الخبكاء
وعلماء التراث، وهو ما يريه عليه أولاد الملك والامراء في أوروبا، بعد أن
أخذ حظه من هذه التراث الفطرة أخذت الشعوب خضر بالعية
الدينية فألزمه المزيلة وعاهدة النفس، وكان من جبلته أن يأخذ كل شيء
قوة فكان في مدة طلبي للعلم يصوم النهار وينظم الليل الصلاة والصلاة
والذكر ويحتفظ بطرق لا نظر إلا حيث يضع قدميه ولا يكمأ أحدا
الضرورة، وقد ظلم عدة سنين لا ينكر عليه امرأة أجنبية حتى في
الطريق، وقد كان لكثرة البخار في الذكر والفكر والنظر في كتب
التوصيف والتشقيق في أحوال القوم ومقاماتهم يخرج عن حس ونرجع في
عالم الخيال أو عالم المثال كما يقولون نيناجي أرواح السامين، ولو سكان
يجب شرح ذلك إرث هؤلاء ولكنه كان يقول أن ما عصى للصوفية من
الأحوال غير الطبيعية لا يجوز ذكر فنذير الإثاره به ولا يجوز كتبه بالولو
كتبت ملكاً ملكتت بقلقل الذي يكتسبون ذلك لا أنهم يفظون كثيراً من الناس ولا
ينسرون به أبداً. وقال مامعا مازج أحد نفسه في عالم الخيل ثم قدر على
الخروج منه إلا أن رجع به جاذب آخر. خرج منه ذلك على أو قيل إن السبب
جاف الدين الذي أخرج منه ورقيق به إياها خبر منه ولم يمكن من
ذلك إلا أن يامعذ عليه من يعرف به أعرف بذلك الماهده واشتد إلى
تلك المشاهد، ما كان يجل له من عنف كلام الصوفية التي يجزع عن حلاً حتى
أقسم بأنه من أفراد هذه وسنترفون التاريخ الكبير الذي نضمه المفيدان شيئاً
ما كتب على طريقة الصوفية. وقول هنا أو كان الجاهلي من الناس يمرعون
في أيام جاهز الشيخ عاشباً من أمراء الجاهل في تسوقة وتنسبا إليه على
الشيخ عاشباً وان كانت شرته بالصلاح عظيمة. وعلى من هو في مكان
المجاورين وما خاضوا في قيدنا بالذي خاضوا ولكنه كان يبلغ في كان ذلك
خروج من الرياء وحب السماء والأمة مستمدة للشر والشيبة عليه حضور
كتاب الفقه والكلام على شام غريب وهو السيد جمال الله أجمعين
فلنان السيد جمال الدين هو الذي تقلقيد نامن حالاً حال في النزوة كأنه
في العالم وكان الشيخ درويش هو الذي، هدله السيد لا نسيه. وقبل أن تنتقل
من الكلام في تروية وتملهم إلى الكلام في عمله واصلاحه فذكرنا الشيخ درويش
هو الذي يراه أيضاً على التصرف للإرشاد الديني والتصدي لنصب الهالة في
السبيل التي سلكها السيد جمال سبيل الإصلاح العلمي والسياسي. كأن الشيخ درويش رأى أن
قرر النبي فضائل من المترجمين الذين يقظون الطريق على المريدين
بأسماء معاينة الناس والعرض لا رشادهم وقد كتب رحمة في ذلك مناصب.
ملخص سيرة الاستاذ الامام

قالت آئشة: كنت في أول مدة طلب العلم بعد مجيئي إلى الأزهر.

في حيرة عن الناس الأنا من استفيد منه علمًا، أو تنصيباً، لكن بسم الله.

ше عامين على ذلك. والشيخ يقودني في سبيل الريادة. وتحترم الناس على المكاره بالصوم وأبادت الحسن، والمرض آتيف الناس تارة أخرى.

قال لي عند مارجحت إلى مكة نصر في سنة 688: إلى ما هذه القرة.

والمقائدة في الناس. ومتحفوضًا ما لم يكن لكي. فلما تتصدى له.

إن من المكروه أن تستنزف الناس دون أهل ملك. والآن من لم يدفع ما.

يملئ فقد أضع فأمره تقدم من غرائب المرعة. فليكن من مخالطة الناس.

وادرهم إلى الطريق. القدر والسنة الصالحة. فذكرت له.

اشتراقى من الناس وزاهدي في معاشرتهم. وتقام على نفس اخلاقهم.

وبهده من الحق وقهرهم. دون أذاع ض عظم تأمل: هذا من أقوى الدواعي.

إلى الحضرة على الله. فلما كانوا جميعهم. هذه مهداً مهداً. ما كانوا في حياة الالك. ثم.

أخذ يستسجني في مجالس العامة. ويشتيع الكلام في الشؤون المختلفة. ووجه

الإخطار لا تتلمس فيكم الحاضرون. فأجيبهم. وانطلق في القول على.

وجل في أول الأمر وما زال بي حتى وجدت في شيء. من الائمة مع الناس.

 والاستنجاز بكلماتهم. وفي شوال من تلك السنة. ودعي ويكي بكاء شديدًا.

ومات في السنة الثانية. وجة الله تعالى. اه أقول نظيراته أحس. بأن عمله.

قد تم تكمل تربية. وليده أن أهبهم. بأنه قد لا أجعله. ثم عمله. في بكي بكاء.

موعذة والصوفية. من هذا الإلهام والشعور. ماهو مروف مشهور.

طور الميل والإصلاح.

عبيد) لأسأل سائل أي الرجال أعظم في الأمة وأفضل لا خلاف.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
عليه فإن الطبقات والأئمة مفاحتهم في التفسير أو يقر العبارة ويبحث في دليلها في قموظنه وتخزيم بعض هذه النصات واتركه في بعضه في النسختين ولا يرضي بالله تعالى ويلف في الكتاب الطبرقشي وصاحب الترجمة وغالب نصات الأزهرية نحلاً في بداية لم يرض أن يحصر شيئاً يفجه، وفيما يتعلق بعلم الأزهرية كان من أجل عهده بالعلم إلى يوم وفاته يطلب العلم ويقدم نفسه يزيد كلاً في نفسه وبينه على رفع شأنه واحترامه، وله تعلم في حدائقه على طريقه وعصره والدابه عن حكماً وورداً وعلمته في المدارس النظامية ولم يضع ذلك الوقت الطويل في البطالات وفي الواردات ولا زملاءه المذكورين، بل كان يكثر في علم الأزهرية يصاحب الرحم في حق كأمه هو واضح له في شأ أن يعتمد ربط نفسه في الأزهرية وغيرهم لم يبقى على أثر كون نزل المنحين وأما راهيه فقد علما ما قدامه تقالاته تزام على طريقه الصوفي القوة النظارية من البعد واجز النقل حتى كتب نفسه وكفت خلفته وصار الذين وجدناه لم ننقل من ذلك إلى نهجه بالبرهان. وأهم ما تلقى له عريضة إلا واحدة أي مملكة الموية والإقدام فقد كأنها نسيج وحده في أمه. 

تقدم أن الرجل توجه نفسه إلى العمل والإصلاح قبل أن يصير مدرسا وسماً فبدأ بإحياء اللغة ورفع روح العلم والدين في الأزهر ثم السيدة وجال الدين وجه وجهة الإصلاح الاجتماعي والسياسي فعمله ساعد وعضده في ذلك فاشتغل بها مدة استمرأبه على أن الإصلاح مصور في إحياء لغة الامة وإصلاح توسها بالتردية الصحيحة والتعليم النافع
تنتمي ملخص سيرة الاستاذ الامام

دخوله في المساجية - من البدء

كان السيد جمال الدين قد أخذ على نفسه المهود والمواقف أن يعمل عملاً عظيماً ينهض بدولة إسلامية نموذجية بعيدة للإسلام مجدداً وكان مضطراً بذلك لأنه كان مستجيباً يريد أن يعمل هذا العمل العظيم ويرى أن نجاحه وفترة غراسه في حياته لذلك جاء من طريق الحكومة والسلطة ووسائل الإعلام فأنطلق في مصر تلاميذ بدأ يقرأ لهم كتاب أصول الدين والتفسير حتى إذا ما وئج بهم مزج لهم السياسة بالعلم وخلف استعداداً اساسيات. ألا أن يؤول بينهم وبين مايشتركون فانظمت مع صديقي في سمطة الجمعية المساجية وكان يأخذ رئيس يعمل مرن في تلامذته على الخطابة والبحث فيحياة الامام وموته ونبوئات الدولة و感兴趣的 وقد دخل في هذا العمل شرفاً بإشارة إبراهيم بإشارة

(51-المدار)
وفي عيد الخدودية مشاهداً للسيد وعائلته وكان صاحب الترجمة من السيد مكانه المعلوم فكان دخوله في المساجدة سREPت وتعليمه وصلته بينه وبين توفيق إيهاب وكثير من رجال مصر وسواه لبحث في أحوال الحكومة المصرية ووقفته على أغميهم ومساهماتهم ووضعهم إلى السير في إصلاحاتها مهداً له الطريق للعمل الذي قام به قليل الثورة ودعاها على ساقمه هذا بالإجابة ورفعته على التاريخ الذي سأولته الفقيه بالصدمة. وقبل أن ننتقل من هذا التمثيل نقول إن الامام رحمه الله كان ترك المساجدة من زمن طويل وقد أثر بابنها صدى وَهُوَ فَقِيلٌ أن طيّب وقد سألته عن ذيته مهداً قتال ان عُلِها في البلاد التي وجدت فيها عمل قاتل وهو ساقمة سلطة الملك وما أبائنا الذين كان أبناً باباً في العلم والمرارة وهو عمل عظيم كان وكران من أوركان أرتفع أو رماهم بِمَحْفَظِيْنِ على عصا كأمحفظين على الأحارم القديمة ويرونها جمعية أي ديد التوارث بين الناس. وأخبرنا بأن دخوله مع السيد فيها كان تصرفاً سياسياً إجتماعياً وأنه قد تركزه من سنن وان بموالبة والى أبتسعت في مصر ابتدالا لم يكن من قبل. وأخبرنا أنه أرسل مرة واحدة ولم يروها إلى إطلال عمل ماسوني على أنه بكيد للدولة الملكية بإيزاي بعض الدول الأوروبية وكان ذلك الوالاي وهو فرقة تدوى ولكن التقيد وهو أنه قد تاب هذه السبيل إلى ذلك ووُد من مراعته فقلبل كان مبدأ انسجامه مع السيد جالد عن المساجدة بل ما جاء إلى مصر ورئيس الشرق الأمريكيدخل إلىوهو بمثابة المُهد للدولة الأكاديمية فاجتمعت المقابل المساجدة حفاوة به وذكره أحد المساجدي الوالدين: اللقب فاعض.
السيد جمال الدين وقال إنه لا يصح بأن يحتفل بأحمد على أنه ولي المهدي، ولا يصح من فضل على الجماعة الخ مقالة ولا أذكر منه إلا مثل هذا الأذال فرد عليه بعض روساء المعلمين وبعض مناقشة أصحابه من السادة هو وعصاب مريدهم ولا أرى بعض علماء الأزهر بعد ذلك ترقي الاستاذ الأمام وتؤدي في الحكومة توهموا أن ذلك بساعدة الجماعة لم يدخل كثيرون منهم فيها ومنهم من دخل دعوة بعض أصحابه من أهلها ولم يدخل أحد منهم لأجل عمل في ضد الأمانة والبلاد الأبية السيدة جمال الدين.

إصلاح مدارس الحكومة والزهور.

إذا كتب هذا فقول: قد عين القديس في أعوام سنة 1295 مذروحا للتاريخ في مدرسة دارات المعلوم والعلوم العربية ومدرسة اللسان الخديوية فكان يدرس فيها مع الاستمرار على التدريس في الجامع الأزهر، فبدأ في دار المعلوم بقراءة مقدمة ابن خلدون للاقتدام للتاريخ واعترضت أفكاره السياسية والاجتماعية في أذهان التلاميذ فكان يطابق ما فيها من الكلام عن نهوض الدول ومواقعها وشؤون المسلمين وأصوله على أمنه وبين أسباب ضعفها والساء التي تذهب به وتيسر إليها ما فقدت من مزها وجدها، وكان يكلف التلاميذ كتابة المقالات والمسائل في ذلك فكان كل واحد ينشر بروح جديد يبدع في هيكله بيري نفسه علماً للخدمة بلاده وإعلان شأن أمته. وقد كتب وجه نسالة في ذلك المهد كتاباً حافلاً في علم الاجتماع وملاءمة التاريخ انتقد فيه بعض مقالات ابن خلدون واستدرك عليه وبين مسحته طبيعة الاجتماع في هذا المصرف.
من أحكام العصر في المساجد وال香味 العصرة، وكان في مدرسة الأئمة آية
الله في إحياء اللغة العربية وإصلاح الطريق للاجتهاد في العلم، والخروج
بالطلاب من ما زاغ المهد العظيم، ثم ان دروسه في العصر كتب نهاداً
للمستشرقين على أسس البراهين القطبية، وتحكيماً لما بلي من سائر العلوم المتصلة
وكتبت حلقة درسه في الأزهر واسمه: "بابstreجكأ" في
بيته درس في الأخلاق والسياسة لطائفة من المجاور، فقرأ في ذلك كتاب
تهذيب الأخلاق لأبي موسى الخوارج، وذكر في ذلك سبب طبمه في أولى
وقرأ كتاب "كابز" في السياسة في غير أبيره آدم
كان القصد من هذه الدروس تكون ثابتة جديدة من السكان في
مصرفية اللغات العربية والعلوم الإسلامية، وتكوين وعثج المكتبة المصرية
فقد كتب هذه الحكومة لذل المهد قد رتب ووفرت، ووضع في التزه
أو ارتكب، فعلم فيها سلطان الأجانب، وأحاول بها سبب الفتن من
كل جانب، ومنبت العام التي تعدها بالترابية وال обслужива، وضربت عليها القتلة
والمستكشة، ذلك بما سبج، محايل باشا في الضرب وألفكس، ومكر، وندب
الانحسار والنفوذ، فما آثر استغلال إشا في البلاد فلا زال الكسور
والباحثون بمجوهر بالشبان والعلماء، وأمامه السيد قاجال الدين ومرتديه
الشيخ محمد عبد من السمي في إصلاح الحكومة في الحال، وتزوية الرجال
لا أن جمل الاستقبال، فلا يرتجء إلا من كان عمل مهماً، ونعلم عندها،
ومن شاء من أهل هذه الديار، أن يروي شيئاً من تلك الأخبار، فإلى راجع
من على شانهما الأخبار، كالشيخ عبد الكريم ستيان وسعد الله
زناويل وإبراهيم بن الولي وحفني بن ناصيف ومحمد بك صالح وسلطان
افتدى محمد وغيرهم، ولو طال المهد على عمليهما لم أؤمها المراد ولا حدثت
لتورة الإرادة، ولكن علماً الزمان ومانيد كان،
كان من عمل السيد جال الدين وصربيته أن أتصلوا بولي المهد
توافق بإذن الخديوي السابق وافقوا معه على تغيير شكل الحكومة واصلاح
شؤونها فكان بعد السيد والشيخ من أقوى أنصاره وأولائيه ولما انتهى
الجني والجور والخيل مجلع إسحاق باشا ونصب توقفه بإسحاق باشا أميراً على
مصر في رجب سنة 1296 طلقت السيد جال الدين طلبه بأفضل وزعده
وأولاً إنشاء مجلس نواب للحكومة وجعل الوزارة مسؤولية وظهرت طالع
الإصلاح على يده ولكن وجد من الراشدين من غير قليله السيد والشيخ
أي وهم إما يسيئين في تقييم سلطته أو إزالة ما أسلم فبني السيد فأخذ من
داره إيا في عربة مشقة وليس عليه غير قيصر واحد وأرسل في قطار
خاص إلى السويس ومن هناك ذهب إلى الهند وأصر نزال الشيخ من
مدرسة دار العلوم ومدرسة الأنس وبلان يقيم في قريته (خالدة نصر)
لا يفرقه إلى بلدة أخرى وخاصة عاصمة البلاد والمدن الكبيرة كلاسكندرية
وغيرها. وكان ذلك في رمضان سنة 1296

عمل في الاحترامات والحكومة
وفي أواسط سنة 1297 ووجهت عيانة رياض باشا إلى تحسين كتابة
الجريدة الرسمية وجملها مفيدة صرغوها فيها من الناس فاستشار الشيخ
حسين المرسي ومحذور باشا المبارك كلاهالي حديثه فأثاراً أي واحد
كما هو تواصله وهو جمل الشيخ. محمد عبد المحسن فيها قابل بعد أن
استرضى توقف باشا فصدراً الأمر الثاني ضمهم محوراً قاتلاً وانظر رياض باشا
مقالة من الزمن قيل تكريراً عديد، ثم إنه كتب من الإسكندرية بأمر قلم المطبوعات في مصر بأن تكتب مقالة في مالية مصر تبيّن تأريخها الماضي وحالها الحاضر الذي وضع له قانون التصفية وإن تنشر هذه المقالة في أول عدد يصدر من الجريدة الرسمية، وكازل قد كتب لي يوم واحد خاص كتاب الجريدة وحاولوا وأرسلوا إلى صاحب الترجمة من أخضر من الإزهر وكانوا حكماً المقالة فكتمتها في مجلسها ونشرت ضلال قرأها رياض فامرأة أعمدًا، أشد الاعجاب وسأل عن كتبها قال له هو ثلاث قراء عجب أن وجد في الأزهر شاب وافر على تاريخ المجلة في مصر عارف بجميع شؤونها قادر على بيان ذلك والافصاح عنه. وفي أواخر هذه السنة طلب رياض باشا وسأل عن رأيه في إصلاح الجريدة فبين له وأبيته في تقرير ضاف فأمر بإلزام تحرير الجريدة في التقرير من وكيل الداخلية ومدير المطبوعات وكاتب التقرير وإن توضع لأبيه تقرير المطبوعات محل الجهاز فقد كان ذلك وعين الفقيد رئيساً للفريق الجريدة الرسمية العربية. فأخذ لها من المؤرخ النور الشهير عبد الكريم سليمان والشيخ محمد زغلول (وزعم أن زغلول المستشار بحكمه الاستثنائي لهذا المعهد) والشيخ مفيد وفا (رجله آله) وممن كانوا محترمين ديوانه ودوره السيد جمال الدين ورفعوا في الكتابة معاً على أيدي السيد، ثم ماذا كان من شأنه؟ كان كل مُرَكَّب نظر على قلب بشروه هو أن رئيس التحرير للجريدة الرسمية صار مهمتا على الحكومة والأمة ينتقد الأعمال والأقوال، وينقل بالناس من حال إلى حال.

وضع لائحة أو قوانينا لقيم المطبوعات أجازه وأفقدها رياض باشا فكانه
من أحكامه أن تجيز إدارات الحكومة وصاحبه ومجالسها الأخرى وسائر当局 طباعات عبارة عن أحكامه فإنها ترد إلى إدارات المطبوعات المالكة والكتاب في ذلك الفئة ورسالة إمضاء تائج أحكامه فإن إدارات المطبوعات الحق في اتخاذ كل مادة من أحكامه وأي إدخال من إحنانه أو إذن لجهاز المطبوعات أو الإدارات التي ينتمي إليها ذلك من الحق في �ائدة بإذن الإدارات مساعدتها على ذلك بعنوان، إذا نشر في بعض المؤسسات أو إدارات المطبوعات فيه فإن لها العلاج المصلحة أو الإدارات التي ينتمي إليها ذلك من الحق في إصداره أو التأسيس للحقيقية أينما كان مشارك مستند إلى النظام ولا أنه وثيقة مباشرة فإنها تنشر في الجريدة توجه إلى الحكومة مؤلفة من نسب إليه الذنب وذكر ذلك في الجريدة الرسمية وإن كان قد نشر فيها من حقوق إدارات النشر والطباعة والإذاعة وإذا نشرت جريدة ثلاث مرات عن إصدارها ألبان أباط أدل أو أي الذي تراه الإدارات، وإن من حق رئيس غير الحديدة الرسمية أن يقرر فيها قديم غير وسي نشر فيه نفسه ولشر ما براء ناقص المقالات الإذاعية (ويتضمن في الإذاعة الاجتماعية والاقتصادية وما أشبه ذلك) وقد أجاز هذا القانون واتهذ وسيا پاشا لملامس من المناية بالإصلاح ولشهجه بكتاب صاحب الترجمة وغيره، وإخلاصة فيه الحقيقة لملامسة وإن كان هذا علمًا لولي الإذاعة. صاحب عما أثره في حكومة طلعت بضعة في أعمالها عن رجال الممتلكين فيشرف من ناشئة غرفة تخريج الجريدة على نظماتها الحكومية ومجالسها ولا تمدا لصاحب مقالهم لصاحبهم، ويشهد إلى إصلاح العمل في إعلامهم، ثم يشرف من ناشئة أخرى على الأمة فيقوم من أخلاقها}
ويتصل مافيه من عالمها، بالوعظ الصحيح، والإرشاد الحقيقي، ويطلع
من نافذة تلة على الجرائد العربية، فيلمها حسن التعرير، ويرجى على الصدق
في القول، ويجعله عابداً، في سلطانه نصره، وتأثراً، أنوراً، بالتعليم عمامة
السودان، وآس صاحبها حيث حلفها الطريق، وحياة بابيان والبرانيط،
وتدكر هنا على سبيل الملاحظة أن بعض الكبار، وذهبوا إلى الاستاذ الامام في
ذلك المعهد أن يستبدل الطريق بالعمامة لأن صاحب العمامة لا يرتقي
إلى مرتبة الرؤساء، والنظر كصاحب الطريق فأن عليها ذلك فأرادوا
الاستعانة عليه براض يشا فاحدها أنه يميل إلى لبس الطريق ولكنه
لا يلبسه إلا بأمره، فسأله فقال له أنه لا يرغب في تكزغ وهو إذا أزاله
بذلك إزاله فاته ينسل مدام في عمل الحكومة، فإذا خرج من عمله عاد
إلى عامة، فقال رياض يشا كلا انني لا أرضى لك الطريق لا أن أحب
أن يلم الناس أنه يوجد تحت العمامة من المال والانفاس مثل ما يوجد
تحت الطريق وغيرها. فإنه در رياض يشا وجزه الله العظيم، فإنه الذي
أحترم السيد جمال الدين، ومكن له في أرض مصر وهو الذي كان السبب
في ظهور ماهب الشيخ عبد الله في أول نشأته حتى إنه حكمة في
اعتدان نظامية الداخلية وهو أحد المصالح المتوسطين فيها
كان من أمر سياقة إداراة المطبوعات لجرائد، أن اجتهد أعضاؤه في
انتقاء الخبرين وقد أدرى عاملها، أهله بأحسانه، مدريجة، شهيرة، مع
جريفته، إذا لم يفسد لها، مهمها صحيح النباز في مدة عندها قفل ذلك
ذلك المدير، ولم يكن يدلي بطبع كتاب من الكتب الضارة، وكان من
أر اعداد كتاب الحكومة أنهينا نهائنا العديدين منهم، وفتح مدارس ليلية

تعليم المصريين وترفع تقدم الله بِرَحْمَتِه بِقِراءَةِ دُرَسٍ في بعضها، فهذا هو مبادئ الهيئة العلمية الحقيقية في مصر فالفضل فيها للسيد جمال الدين والشيخ محمد عبد رحمان الطاهري وأما اتخاذ أعمال الحكومة فكان من أسباب تزويده الحق والمعدل والاجتهاد في إصلاح كل نظارة وقد عين الفقيد يوسف بنفسه في اتخاذ نظارة المعارف ورغم مساواة التعليم والترم في مدارسها شرّ عليل فضاق فروع ناظر المعارف لذلك المهد فلذ برياض بشاشا كامن من الجهد الرسبي فالله رياض بشاشا أن كان ما كتب حقاً فلوجه الشكوى منه وأن كان بإملا ففليك أن يكون ذلك الدليل والبرهان وفلا ينشر في الجريدة الرسمية فإنها فإنها لا يقصده ما كتب فيها إلا المصلحة فسكبت الناظر وأجاج إلى مجلس المعارف العالي اقتنع رياض بشاشا بما في نظارة المعارف من إخلال وأعلم أن ماكتب في الجريدة الرسمية حتى فما كر الفقيد في ذلك وفي وسائل تلافته فرض عليه أن يكون للمعارف مجلس أعلى يكون له الحكم الفصل في إدارته المعارف الموسية ويكون الناظر منه، بما يقره فاتخذ ذلك رياض بشاشا وجعل صاحب الترجمة عضواً في هذا مجلس فكان له فيه الاقترادات النافعة ولولا كثرة ماجل فيه من الأعضاء الإجابات الذي كانوا يعارضون المشروعات النافعة للبلاد، ثم حدوث الثورة لا تنت معارف البلاد في ذلك العهد ارتقاء عظيمًا صدر الأمر العالي بتشكيل هذا المجلس في 78 ربيع الآخر سنة 1398 وقد تألفت منه ل匂نة للنظر في إصلاح طرق التعليم والترم في جميع المدارس وكان الققيد الكائب العربي جلسها وكان (2-الثاني).
له في الآراء الصحيحة والحكم القبيحة على ما طلب من الإصلاح
اذكر من اقتراحه شيئاً مسماه ولا أعني أنه أحدث به كل الامتحانة
وهو أنه اقترح مرة على الملسم أن يقل من الحكومة مبادئه شيئاً من
المال يزعم على المدارس الأجنبية مماثلة لها على خدمة العلم ونشره في
البلاد فك الامتياز الأوروي إذا هذا الاقتراح وعارض فيه بعض الاعضاء
الوطنين ووافق الآخرون الذين هم ما يليهم إليه المقترح فنة بأكثر
الآراء ثم أنه اقترح في جلسة أخرى أن يقل المعني وجوب جعل
المدارس الأجنبية تحت مراقبة قانون المدارس لمنفعتها النظر في نظم
التعليم فيها فنق الأعضاء الوطنيين لهذه الاقتراح وعارض فيه الإجابة
قال لهم فيها أن جميع الدول الأوروبية تتابع جميع المدارس التي
تأخذ منها إفانت وتنتقد مدارسها الأسدب على الحكومة أن تصل إنها
لا تсужب دراهمها بنفقتها فيما يجمع بلادنا، فقال بعضهم أن هذا قول
حق وأنا نمارس ألم في هذا الاقتراح وليا أن نأن المشرف في مصر منحلة
واياً اجتمعت أريحاً وأريحاً بالدارس الأجنبية من حقوق في الدارف والمدارس
وايصال الساقط للإشراف على من هو أعلى منه ولا النقطة للحكم على
الرتقي. فقال الفقيد رحمه الله تعالى كان يصح هذا الدافع ولم تكن أن
ورافد من أعضاء مجلس المعارف المصري فإذا كان الطلبة في نفسه حقا
وعدلا فلا يمكن أن يرفض لان المعارف السوية لم ترتب في البلاد المصرية
لأن عدم ارتفاع المعارف وانظام المدارس لا يأتي وجود أفراد من
الوطنين في النظر في الأمور أو المصريين التمائم في مدارس أوروبا
المالة يتم تمثيل المدارس الأجنبية: فبعثت حجة وقرر اقتراحه.
ولأن الأمية تباح علي ذكرها السلطان والإмир، وبسيط لتوهمهم لثواب الناظر والوزير، ولكن نقوى دونها الأمل حسري، ونحن أمها الغعلى جميع، ونكتوب في غايتها جبال السياسة، ونعتبر من الظلال فيها أهل الريادة، ثم نصو إليها تلك الامة، وتتنزلها من أعلى القمة، ولا لقمة المشروعة باءرية لم يذكره الاسم أو الكاتب، سيطرة على مدارس الأجانب، على ما كان له في ذلك الزمان، من الفذة والسلطان، فكيف لو كان هذا منصب أعلى، وقوذ أقوى،

(دعوتة نظارة الوقف في الإصلاح)

كان نظارة الوقف من خط إرشاد فكما الأمة إبداءه وأثاره نحو ما كان لسائر الوقفات ومصالح الحكومة وكان من تأثير إخلاصه أن عزمه هذه الوقفة ومتعب على عمل جليل وهو أن تصل دار اللقب المصرية (الكتيبات) ومدرسة دار الليل بالآزهر وتتولى رتبة المدرسة بحيث تدرس فيها جميع الليل وبعض عدد طلابها 300 طالب ويكون الخروج فيها إلى المقدسين في أعمال الحكومة ولو لم تكن الوقفة ي pewności الحياة لهذه البلاد، ولكن حال دون هذا ودون ما كانت الحكومة شرعت في الراحة الإداري والقضاء والسكرتير تلك القالة المذبحة.

الثورة العربية

علماً ما تقدم أن البلاد المصرية كانت في أواخر إمارة إسحاق بأشا في ظلالات مجد من الزمان على يد موج من فوق موج من فوق سحاب خللاً بسهم فور بعض، ظلامة القدر والظلمة والظلمة المغارة والظلمة الصرورة وضحاء الاحياء والآدم، وظلمة محرك الأجانب وسيطرتهم
على الحكومة مسؤولية الوضع المالى لملاكهم من الدين على الساسة بناو سلطتهم على الرعى التي أغرقها في استيادان منهم كثيرة للضرائب والجزاية وكتلة الضرب وسوء الجزاء. وكان يظهر من غمارة هذه الظلمات بخصوص من الثور، في واجب محتاجة من فلاح شيخ عش رئيس أخذها ولكنها ما أطلقتها. كان هذا الثور من نواصر في مساعد خاصة فتفض الأبطال ويسير في ضوء من سار، حتى أدرك وتلا أن هذا فتحًا على الثور، وبالسيرة المبكرة، وكأنها نور في سائر الجهات، وكأن ما كان من أخذ الحكومة والناس بوسائل الاصلاح ومقاصده فعين مستشارين بأمرهم الجليل (وفق باشا) لفتحت ورحبت بتعاملا ونورته في إصلاح حاولهم وبرز لهم الواعي المخلص وعامج باشا) وإذا ناجم الفتنة قد جمع وئان الشر قد وقع، إذ هيب ضباط الجيش من المصريين يطالبون بحقوقهم، وآيدهم على مقاصص سيوفهم، وذلك مابسهمه الثورة العارية لا يعترفون في هذا المقام على هذه الثور، ولا تارخهم أبدا يبدون أن نيين في تارييح أستاذنا إنه كان كرما لها مشيدة وزعمائها وهو يبينهم لأنه كرمل انها تمحب عمله الذي مقنئ فيه، وكل إصلاح عمله الحكومة أو تنظره، وانا تمهد للأجانب سبيل الاستيلاء على البلاد بل كان هو أستاذه يقول أن ذلك من سيرة الساسة باشا وقد صرح السيد بذلك في خطبه وفي بعض ما كتب وطبع لذلك المده، وحاول أن يحاول دون ما يعنى وتوقع بالسي في الاصلاح فليس منقوله عن أستاذنا من أنه كان لا يجلب خطأ الثورة بالدبلوماسية، بل هو قول مؤيد للدلال وثابت بالرواية الصحيحة منه وعن الصادقين من البارزين ما كان.
كان ينتمي على زعماء الثورة بالقول خطابًا ووحدًا في انتهائهم وسراهم
والكتابة في الجريدة الرسمية حتى أرسل إليه عراقي مرة من تهديده وقبول
إيماة الشرف العسكري، ما كنت من الجيش ورؤساه. أرسل
اله ضابطين إلى قبل المطبوعات من الداخلية فطردهما وهاجمهما بالضرب
إذا لم يخرجوا. وكان عراقي وأعوانه يفضلون من المجلس يدخل فيه
فاز مرة طلبه باشا في أيام عبد العزيز فاذاً يجري وأعوانه جلور
يكمون في الاستعداد والحرية والحكومة المطلقة والحكومة الديموقراطية
المستورية واعتقوا على أن الآمن على الأرواح والأموال، وصعود الأمة
في مراة القمطة من آثار الحكومة المقيدة بلا جدال، وان هذا
التحول قد آمن في مصر أو أنه، وأدرك كيا إبأته، فعارض الاستاذ في ذلك،
وقال أن أول ما يجب أن يبدا بتهذيب التعليم وتكوين رجال يقومون
بالمملكة الحكومية الديموقراطية على مسرح مؤثر في الجزيرة، وعمل الحكومة على العمل
والأعمال ومنه تمويدها الأصلي على البحث في المصادر العامة واستنادها
إياها في الاسم بعملي خاصة تنشأ في المدارس والجامعات، وليس من
المهمة أن تمر إلى الرمية مال تستمد له فذلك مثبتة تألف الناشر من التصرف
بما قبل بلوغ بين الرسوم والتدريبية المؤهلة والعودة لدف الرفيق.
فقال عراقي حاجة ها هو أحد أسانيد المدرسة الحرة وكان ما احتج به
النقاب على ما كان المال مستمد من مشاركة الحكومة في إدارة ثورة لم
كان لطلب ذلك بالقوة العسكرية مسكين إذ طالب برؤساء الحكومة ولكن ما
مشروع لاتكن تصوير الاستعدادات العامة ومثلها ويكون أوجه هذا
الشعب على البلاد احتلالاً أذينياً يسجل على مسيرة السنة إلى يوم القيامة.
 عند ذلك أبدى المبدلون نواة ملتين تيتم وقال أرجوان لا استحق
هذه الليلة ورس السلم هو يطلب مجلس النواع ولكنه يدعض عليه
للبلد ووجيهينهم أمر إلى الاستاذين سطان يشاجعه لأعد ذلك الطهاء
وقد كتبنا في ص ۰۲۲ من جماه المدار النازع ولا على صفحه عرض بأن
الأستاذ الإمام دكان من أركان الثورة العراقية نذكر هنا وهو
عرض هذا الاستعاج المتذخت بذكر الليلة وراءه وعليه كان
يعرف حقيقة الليلة العراقية ويعرف المبكون فيها والناشطين لهم الادعاء
فهو لا يعرف ولا يحب أن يعرف وإذا أحب فليس باللارون، وليرفع
كتبة الكاتبين، وعند ذلك تطور له لمحة من عرض يذكر كان مع المصنعي
يظهر له أن هذا الرجل الكبير المثل البعيد الرأي كان ينتقد أعمال عربي
وهوفه في جريدة الوقائع الرسمية في القسم الإدبي منها على حين ترثه
فواصى تكر المجدية من عربي وحين يرى هذا المتقد الشجاع أ
رئيس الظاهر فنزل من ديوانه وأمر عربي مكرها ويبعم من أنتبه ما
يكره، وتظهر له تلك الخطاب التي خططها هذا الرجل المظلم في زعم الثورة
العراقية، حتى ما أزرمعه مخصوص عضمامهم وأن يقوم بكم خطابه ما كان
موضوع خطابه:
كان موضوعها يدان تاريخي بأن المبعض في سير الإمام وسنن الإجتاري
أن القيام على الحكومات الانتظامية وقيد سلطاتها وإزالة بإلزام بالثورتي
وبالمباينة بين النوبة أيا يكون من البلطات الوسطي والনائما إذا فشأ فيهم
التعليم الصحيح والحرية النافعة وصار لهم رأي عام، وإن لم يدع في أمة من
أبهم الأرض أن الخواص والاغنية ورجال الحكومة يطلبون مساواة أتمنى

بِسَاءِ النَّاسِ وَإِذَا أُمِّيَازَتُهُمْ وَأَسْتَنَادُهُمْ بِالجَاهِلِاءَةَ وَالرُّؤْفَةَ وَمُشَارِكَةُ
الْمَطَابَاتِ الدُّنْيَا لِيَمُنُّهُمْ فِي ذلِكَ فَكَيْفَ حَصَلَ فِي هذِهِ الْمَرَّةِ وَمِن أَهْلِ هذَا
المَجْمَعِ (قَلَ) فِي نُسْلِ سَنَةِ المَلِكِيَةِ اللَّكِنَّ وَالْعَلَامَاتِ السَّيِّرِ الْأَلْمَانِيَةِ
أَمْ بَلَّلَتْ الْفَضْلِيَةَ فِي كَمْ حَدَّامٍ يَلَغُهُمْ أَحَدُ مِن المَالِيِّنَهَا حَتَّى يَرْضَوْنَ وَأَخْرُوْنَ
عَن رُوْحِ وَبَصِيرَةِ أَنْ شَارِكَنَّ سَأَرُ أَمْتَكِنَّ فِي جَاهِلِيَةِ وَمَجَدِهِمْ وَنَصَاوَا
الْمَصَالِحِ بِهَا بِالْمُدَّةِ وَالْأَلْمَانِيَةِ أَمْ تَسْيِرُونَ إِلَى حَيْثُ لَنْ تَدْرُونَ
وَتَسْلَوْنَ مَا لَبَسْنُونَ ؟ وَأَشْتَرَلَّ هذَا الْكَلَامُ الَّذِي فَهِمَهُ بِمَضْمُومِهِ فُطَقَوا
يَفْضِيُونَ رَوْعَتُهُمْ وَعَلَى أَقْهَامِ الْأَخَرِينَ
هذَا مَا فَائَلِهِ الْشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ عُلْيَانَ أَفْغَمَمُ لِمُجْمَعِ رُؤُوسِ الْيَرَابِيِّنَهِ لَوْ كَانُوا
يَمْلِونَ لِرَجَوْنَاهُو الْوَرْشَهُمْ وَلَكِنَّ الْأَمَّةِ لَمْ تَفْتَنَهُمْ أَنْ لَمْ تَعْلَمَ
هذَا المَجَالُ وَلَا تَمَتُّدَ الْبَنِيَّةُ إِلَى الْآنِ وَهذَا الْأَسْتَنَادُ أَنْ يَمْسَلْ يَقُولُ: إِنْ
الْفَارِضُ رَحْمَةُ اللّهِ عَلَيْهِ
وَنَبِيُّ سَبِيلِيْيُ وَلَيْسَ إِلَّا أَنْ هَنَّى وَلَكِنَّهَا الأَهْوَاءِ عِنْدَ فَأْصَعَتُ
هذَا أَكْبَنَاهُ مِنْ أَرْبَعِ سَبَعِينَُسَابُعَةٌ وَلَيْسَ جَاهِلُةً إِلَّا كَثَّرَةُ الشَّوَاءِ
وَالْوَقَاعُ في هذِهِ السَّيِّرَةِالْمُحَدَّثةِ
وَلا يَتَبِسَّنُ عَلَى العَارِيَ مَعَارِضَةً الْإِسْتَمَاذِ الْأَلْمَانِيِّ الْعَرَابِيِّ بِفَرْفُوشِ
مَجْلِي الْشَّتَابِ وَتَقْصِيدَ الْسَلْفَةَ مَعْ أَنَّهُ كَانَ الدَّعَايَ الْثَانيَّ إِلَى ذلِكَ بَعْدَ
أَسْتَنَادِهِ وَأَوْلِيَ أَنْ تَلَقَّى ذلِكَ عِنْدَهُ وَكَذَا كَانَ يَحْفَزُ أَنْ يَكُونُ ذلِكَ بَرْضَ
الْأَمْرِ وَحَكُومَتُهُ بِفَلَوْجٍ عَلَيْهِ وَكَذَا يَكُونُ فِي الْبَيْنَةِ مِنْ فِقْرِ الْمَتَنِينِ
وَالْتَشْرُفِ مَقْرِونَةَ فِيَّةَ وَالْأَسْمَاعِ إِلَى أَنْ يَتَلَبِّغَ النَّابِيَّةُ الْأَجْدِدَ أَنْدَهَا وَتَصِلُّ
مِنْ طَرِيقِ الْحِكْمَةِ إِلَى رَشِدُهَا وَرَأَيْتُ كَيْفَ كَانَ التَّوْسِلُ مُنِهِّهِ فِيَهَا
رويت ذلك أبوه، وهو لم يفارق القوم المطالين بالصلاح عند من بقي منهم، ويجلب إلى فقر الامراء أو نفيا أطلال الدولة، فلما في ذكر موسى كرآ أكثر عليك بالله والإسحاقية، وانهضن ذلك أكثر ما تطلب في بضع سنين ونهة بعد ذلك عن ممارسة الانكشار
انتهى التأهيل بالإحتلال الانكشاري وقبض على زعمائها والقوافل.
في السجون لجأ كوا فقروا نقيبا، وجعل النفي منهم لامرأ ما صدر
البمقرأ تأكشهم بالقانون الانكشاري، وعين لهم عم انكشاري
جاءهم فسهم جميعهم وكفوهم أن يكتبوا، أمثالهم كل كتب عن نفسه، ولا
يطعم في خيبر، فلما فكر كتابة أحداً كتب عما الحجة، وتقدم به النبمة، وبدل
على الفوس في أعمق الحوادث، والإشادة بما لها من الأسباب والنتائج
الآما كتبه وما قاله فقيدنا بالامس، وقد زاد الحامي على بيان ذلك ان
إشرمه بالاستعاب، وأطمئنا على ما كجزءاً من الحياة، كقوله ان الحاشية
خاطبت محظوظ الاستماع، ورسا السبح البرق ببعض في يوم كذا، وبعد كذا
كأن يقل كتب وكب، وأعطاهم من المستندات ما يلبب وجه المسألة،
ولا روى إظهار السياسة، ونسرح ذلك في تاريخ الفقيد بالدروس، حكم
على روابي ورفاته الفرونين بالدفنة الابدي، وعلى صاحب الترجة بالمن
ثلاث سنين وثلاثة أشهر، وقد كأن التقى بلا وضعا، على كل منتين حاشاللامه
كان وعالمه ونسبة عليه ومزيدا في سبيله وتربيه وسبباً لشره عليه في بلاد
كبيرة ذلك أنه كان من أهل الملاصق والتمور في جملة الله تعالى له
من كل مضيق فرحاً وخيراً بل بدله النعم تامة والسيئة حسنة فكان
مباهمية جديرة له نبينا فيما يلي هذا.
الديان في نظر العقل الصحيح

المقالة الثانية لصاحب الأفاضل

البوصة

البوصة إصلاح في الأرض من قبل الله تعالى على يد شخص بسيط من بني خلقه.

من أkos من قبل الله أنها ليست مستدامة من معلمه من جاور هؤلاء المصطفين

الخيار من الأقوام، بل هي أرقى جامعاته الناس وما وصلوا إليه، وفائدتها تقدم

العالم بسرعة إلى الإسلام، إصلاح شؤون الحقيقة واتخاذهم صدورهم بسبب ما توجيه من

الإنسان باليوم الآخر وما فيه من عقاب أو ثواب، وقد أتم تنفيذ أمورهم في السرور والفصل

ذكروا الآيات باليوم الآخر وحدة ولم نذكر الآيات بالله مع أنها حديثة، أم

إرتباط أن الأول لا سبيل للمقبل أن يجعله به دون البوصة يعاقب في الآخر فعلى الله وحده

كما يعرفه وصروف صائمه كما يبين آناء إذا الفرض الأكبر من البوصة حمل الناس

على الآيات بذلك اليوم إصلاح حالم الدينية والسيوهية إصلاحا لا يتصور إليه بألفهم

ولو بعد مئات من السنين إن لم تكن آلاف مسجدها هذا وما كان محمد عليه السلام لتأكل

الأكبر للإنسانية، واجتهذ أقرب عهد وعبده وأنجبه فأصبح ويتكون على حبته بائدته

للrium، أضحايا لمجاهداته نجاة من الكلام، وهذا يستلزم ذكر أنحام العالم في ذلك

الوقت، ثم حاوته عليه السلام وما حقه من الأصالة في الأرض وناضجاً الآن يوصف

حالة العالم في عصره فأولاء

كثير الشعراء في الدين، وطماس نور الحق بين العاملين، شهدت الآراء،

وتعددت الآراء، واعتكف مشاهدة الشيطان من الأصلين، تم الجواب للقوى، عيدت

الصور والصباح، واعتكف الناس الأزهار في الليل، خاطر الفقيه في شأة لائموي،

وتوهوا ظهورهم في الحضور، نذرت الأشرى آلة، وزوجوا أو جور، معه جمان،

استعان الصلاة في بعض الأفاضل، ونظروا أن يذيع الافضلاة والإمساك، فهذا مقامهم،

واعلوا لهم، استذكار ما وفوا، وتذكروا مشاهدوا من الأحجام، وقالوا لتصفح

السماك الكتب هذا حلال وهذا حرام، أصح الناس عيباً أذلاء في جيئة عياه

(320-الثاني)
الرواة، والمطاعم الشخصية، وتناولوا في الحصول على تغذية البشرة، وأخذوا
الأخير من المسائل الدينية ذروة الشماعرات والمحاكاة، فقد دعت الدعوة وكررت
الفرق ولهضمرّ مذموم الاباحين والمدرسين، اثار كول رؤس من يحتفظ بهم من
الروتينين وعاشوا الحرب على الى خير نارييم دماء اللامين.
هذا كان حال الامام في كل بقع من البرز وفي بلاد العرب ادهى واصمع
الفساد وزاد العباد وزال العلم وحل الحوزة، فقدت الأدلال في سائر الأفق
ليس ما كجزء من شرارة ولا يفكار وهيئة بل هي حقيقية تاريخية، اتفق عليها
ذكاء علماء ولهم نظمهم ذوقهم.
ظهر في هذا الوسط الجاهل والفلام الحالك الذي يشد في قل سائل محمد مرتي
والذي يعي، ونشأ فيها فقية لا إله إلا يهودي ولا خوضه وحيدية
تديزم بعض الإجادين انتماء القراءة والكتابة ليدين بذلك ماياتي على سمعه
من قوة اليربان ولكنهم وهم ترغبها مايأتي من الدلال الواضحة:
(1) إنه جاحور الاعظم من أديه كان ما لا يتأ对话 مسمايا على تم القرآة والكتابة إذ الأول له أن يسمى على
عيشة من أن يصرف وقت في الحصول على شيء لا يمره إلا قليل من جاويه
(2) تعلم القراءة والكتابة يحتاج إلى زمن ليس بقصيرة وخصوصاً في بلادنا
فيهاورد المعجم ولا كتب ولا مدرسون فلوس في تعلمه، ولوج مشقة مقصية، وما أمكنه
إخفاء أمره إلا إذا نبأ أن يشاهده الناس ولمرة واحدة مع أنه كان يبهر بابنته
على رؤوس الناس، ولم يوجد من يعارضه، ووم كنت تنمزه، ووم كنت تنمزه
(3) próxima delapida)
(4) إن بهذته كان ماياسه أحدًا عن شبر بمرعة القراءة والكتابة قبل نوبة
(5) لكان أحدهم من الناس يعدل لاضطرر التي يقيده على أخذه ولا ظهوره
(6) أهتمامًا زائداً ولقد كتب أن يبجيه قبل نوبة أو يبجيها كأنه يتم عمل قطاعة
(7) أوآخره في نافذة شيء ما، وانتشرت فلؤفرضاً، أهظم يشاهدوه وهم فيهمجاً أن
لا يك و ه و هو يستعمل القراءة والكتابة في شؤون الأهلية
(6) لو كان أباً يتعلم القراءة والكتابة للاستفاد من ذكرية لعبة أو تأخير.
لذلك و الإسراع، ويكون ذلك وصولاً إذا أضاءنا إلى غيرها بما يسمى أخذ و حيل أفعال أقرباء عند أبناء
العليمة والسياسيين لابنهم أذروا عدة جمل يظهر أمرهم و وقى إحداها على أمر
الأزمان فيه الذي أعبد مشهد في أول نفاذ أن يدرك كلاً منهم و يكتب.
حتمي يعبر كلاً ولا يفتقد أمر مروة واحدة وإن ذلك أهان عظام
و الإحناطة أن حلا و وسطاء الذي تري في كان ثم والقواعد و الحدود،
و الأعواه والشتاء أو الزيادة، وقد احترام هي فساد الأخطاء من جمع النيات، و التف
حول عيش الحاجة في محرك من الألفاظ، والترحيب، فكأنه كان يذكر ذلك في نفسه.
لم يكن له ذلك للأمير المهربب لنشأته مثلما عليه بأبي و حمسه، بل يد صب أجمل،
في ميدانه فلم يرب عن أحد لم يرب عن أجمل. فأنا أجعل مع أهلي كلاً يشرحون
حوله جزء و يغفوون عن الهموم و الفحوى وهو يبدض سمك علمه، كانوا
يدعون بالحلف من الأمور و يروونها مرحباً و مثلاً و منهم ما كان هو نهيم، كان أصواءً
و ودعون و دعوان و يبكون الصيدا و يبكون عمره و لا يعدون ذلك و لا يبكون
عليه. ماذا كانت حالاً؟ ألم يرب الاستفادة دابه، والعدو، إذ الأسئلة كثيرة، حتى عرف
يتشابه و تشاد ثوابه بالله، و هو، و هو، و هو، و هو، و هو، و هو، و هو، و هو،
و يمكن من أهل مكان ليس، وهو في رأس شابه، يننة لطلب عادة في الشوارع و لا يسمعهم
فهمين و لكنه يزوج العلم و يبكون منها إلى ساء، و لكنه، و لكنه يمتنع
الإيهام و و دعاء مهاباً، و قلم يسمع عنه أهال كنونت شكري في زمن شابه
أو حل و قصاً أهالها إلى عدتها مع أن تز هو كلاً و أشار في هذه الجمل و قصائدهم
تشهد ذلك. ماذا كان شاهد؟ كان شاهد في الاعتقاد ثم التعبير ثم التعبير.
والتحت بتاجة الله تعالى
قام من لا ي(Fl) رأسه بدعو الجرح إلى عقبة، حيث قرب أن سالتها و كأن
المكان نزاعاً لا يلبسه Bearing به، ويست ذلك لنجاً أبنان أخاناس بإستعمال الفكر و المثل
في كل شيء. و في كل التقييد و بعض على النظر في كل جوازات، أطلق للناصر الحكيم المدحية
الدين في نظر المقل الصحيح

وحرص على تخضع لخضوع لرفيق في الدين ولا يدرس سوى رب العالمين ومنهم من الاتجاهات
الله مباشرة وأسرهم بالاستثناء به وحدها، أعطى الروح والبدن ميظاعه بشرط أن
لا يضيعوا، ولم يبلغ على المنابع في الرعد ولا الرباعية بل ياعة السعي والعمل وتصرف
الأعضاء في خلقه لاجم مع معاينة أن لا يضيع ذلك بالمر أو دوير أجزاء الطفلات وحرم
الحاضر، وأن يبالمسال والمساءة ومساءة المتأثرين في الدين وعمائتهم يأتي إلى أحسن
واتوجز بينهم ونوب عن الآسراء في الدين وأوجب تأمين الراغبين في النظر فيه
ولو وقعت الحرب (وان أحدن المستركون استجابك مائتي) قسم كل التهم، بل معاته
ذلك بأنهم قوم لم يعانون؛ إلى غير ذلك لم تعت حال الناس في القرب الإبداع وصولهم
من تور الإسلام في الشرق، فجاعم أيضًا إلى نزعت أوروبوي الإصلاح الديني بلوتر
وقتل الإصلاح السياسي بثورة الفرنساوية لطرفة. كانوا عليه اتفاق مع ذلك يجمع
الأخلاق الفاضلة المنجدة والآداب الصالحة والعادات الكاملة والعادات السليمة
والسياست القوية وغيرها كأنه يصب في إصلاح أم الآرسان وحرره من العودية
والعاقلة من الأسر ورده إلى ملكته ليحكم فيها بالمسك، فجسم الشرق نسرية
هؤلاء يهدمها، فلما انتهت إلى الترب
فهذه هي أمر ذاته؟ ما وثبيته هذه إعالة؟ إذا أحبض الضأن؟
زم حضورهم بعد أن ماهلهم أنه لا بد أن يكون تأتي ما أقيه من أحد الناس
بال לבצע أن يتم ضب أن النبي لم يكن حصل قبل النبوة أو بعدها
كان كان قبل البوة فانان يكون جزءاً في بلادنا. في غيرها أما في غيرها فهو
لم يبق إلا إلى بلاد الشام، وذلك من بينهم الأولى مع عم أبي طالب قبل قلبه وصد
والثانية في سن الخامسة والطبان، مع علاء خليجية، وقيل أنهم لم يبق منفردا ولم
يشاهد. أحدن الاجتاه من السافرين من يتأمل عن أحد ولم يرغب عن قومه إلا
 هذه التجارة والرد لعاب عليهم، فبضع سنتين لاقتها هم تلك. علت هذه مدة قيامك
هنا وهم لم يغفوها أن يعلم هذا مع أنهم كانوا مجاولاً لوقوعهم مضطراً هؤلاء، كأنها إجابة
العلم من الناس. وأيضاً فألحامل هذا الفن الذي تذهب تحذيرها وم
يوجد من بينه، ويرشد فكره لفضيلة الضميم حتى بترك ماجنات به وهو في في البلدان
الاجابة وما به إرضاء خديجة التي بعثت إليها رسول الله وتوجده نفسه في البحث عن عالم ليس من امته لم يكون عن عقائدهم ويرضي له حتى بعيده في قلبه كل هذه التفاصيل ويسأل له فيها
» هكذا موقف أبابا، وأبيه، وأن زعمه حصل ذلك في بلاده، فعُرِفُ يكون لسبب:

(1) أن كان يشاعر فعل ذلك لحسن واحمد
(2) أن العلم له كما أن كان من الوحي، وهذا لا يضمن أن يعطى ما في التوراة
والعهد، وغيرهما من عقائد الوحي، وإنما كان من الهواء وهكذا لا يمكن أن يبطل أخبار المسيح وأمه والآيات كما بالفضيل والتزامه، وإنما كان من العصائر
وهذا لا يعني أن ينكر لو هو المسيح ولا المسيح ولا الصليب ولا أن يجري التصاري
بالحريث في كتبهم ولا غير ذلك مما يوجد في القرآن من الانكار عليهم، وإنما كان من البديع وعلي هذا أولى أن يشير بين الناس نفسه أو يُصرف له علاقة في
التاريخ بمحمد عليه السلام تؤهله أن يتعلم منه
(3) أي حامل يحمل هذا العلم على ابتداء نفسه وصرف وقفه في تعلم هذا
الورث الامي ولم يدع الناس إلى هذه الأشياء نفسه أو يعار أن هذا
بções أو بخطأ أو شيء من العلم كان له جاه أو أوعاه أو مال أو غير ذلك مما
يجب لها في قلوب الناس
(4) إنه من الصعب جدا أن يقدر أحد من الناس أن يجد هذا الإمام
هذا الورث، وان يجده من عقائد آبائه وأجداده ويدخل في ذهنه مسائل النبوة
والسماوات والوجود، وقد يعتقد ذلك اعتقاداً حقيقياً، إذا كان هذا العلم
مقترحاً طالما حكراً، ودبل هذا لم يشارك له فصح في بلاده، ولا في جاورها،
لكنه لم يشتر بالعلم، والفضل، وأي مؤرخ ذاك العهد ذكر كل من أحد مثل
هذا منسوحاً ما يوجد في القرآن من القضاة والعباد والعمل، والأخلاق،
والمبادئ، وغيرها
(5) لم لم يشر هذا العلم إلى أحدا بأنه يعلم محمدًا ويحبذه وما الذي جعله على
اختفاء هذه السؤال، وكتبه هذا الإمام للملحق
(6) لم لم يشاعر محمدًا يتقدم أحدا قبل بوة، أكثر من غيرها أو يُوفق به
ويلازمه كاهوشان التمييز معلمه

1. أي شيء أثرت فيه الصحرار أربعين سنة لم يسارع إليه الشخص ولم يذكر إلى السرد التفصيلي الذي تعلمه قصيرة واحدة، وكذلك الأحكام والمقالات وغيرها خوفاً من الدهر من البداية والفساين وهو الامرأ الذي لا يدعه أن يفعل مثل هذا. 

2. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسه مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

3. كيف أن هذه الانتقادات من كهرة الاحترام وتعدد الصواعق التي كان يتبقي قليل، فقد صار على القيد، ولهذا، إذا كان يذكر في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

4. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسه مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

5. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسه مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

6. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسه مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

7. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسه مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

8. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسه مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

9. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسه مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة. 

10. كيف أن هذه المرة لم تأخذ أهل ومشاعر نفسها مثل ما هو الحال في الأول كلفت في البداية بالاسلمة، وكم يزالاها، وكم يظل على رأسه، حتى يظهر له نتائج النص، إنما في السنة والسنة، وكم ينزد في الأمثال، ويحمل بها شهر رمضان فقط من السنة.
سوى ما ذكره بالقول، فإن كتاب الله الوحيد وحيد وحيد وحيد، كان هذا العام مواليد في مصر فلما بشير قبل خبر وحيد وحيد وحيد وحيد، فبلغه عبد الله، ويشير في الحضوة، وتنشره احترامه لمعنويات وأي شيء استفاده حتى كتب هذا كتاب من النصوص الذي جمعه وأصله علمته كما أنه كان باي وأيام ينطاق الفرق عن أحد شفاهك في كتب أصوات وكتب
على ما عملنا آخر فوق تاريخه، وهو أن أصل الجار في الاستعجال بالسهر أو النزاع أو الخلاف أو غير ذلك، كما كانت تتنقل في أصوات وكتب، وهو شيء من ذلك مطلقاً ولم يقل عنه أنا كلاً، في مبنى البلاغة، في يوحن كلفنا، في هذا الاسلوب المجبري، والخلاق، وقد لم وجد فرق في البلاغة، في أولما ما زال من الفرق، أن أخره، من الامتنان
الأيمن يستنجذ في النهيا، فإنكم أخو مالي، يا أحسن مالاً، وناشداً بإنشاءه، وكيف يكون
الكل سبأ، مع أن المتاد من النفاذ أن يكون بعض كلامه في مبنى البلاغة، والبعض الآخر ليس كذلك، كيف لم نجد العرب إجراً في كلامه الذي يشبه فقه البلاغة أو بعد، مع أن، لم يظهر عليه شيء بدل على مبناه، بأحسنه، دين لا خبر كثيرة ما كان يقول، أحدنا، في عند شروط القول، والآخرين، لايجرؤون، فأشد عليه، بلامين أمل، من أول وصلة، كيف يمكنه أخزيم بأن جميع الناس لا يقدر على البيان بالكثير، مثل القرآن منبرين، وعمليين، وجزي، بذلك قبل وقوعه، وصدق، حكَّر (قل لم تفعلوا أولاً). قطواناً، الآتي وغيره. فهذه الحكمة النافعة، وعذبة البراءة المحسودات؟ قرر بالعدو، إلى الله وحده ولوحده له القادر، والتقاس، حوالاه، أحياء ما ألقاها أعداء، قد ألقوا عليه، وفشي آلامهم، ونكس أصواتهم، ولا يلبس بذلك دمهم، ولكنا نتناول تحضير الفن وسبل الزمان ولا تستحث في إمرها، وجزءه بالطفر والتجاج تحاسين جميع الركائز التي كانت تنصبه له في الحروب، وغيرها، وسماهم من الدسائس التي كانت تصل له، وفي أرباص لنا رفقة، التي كانت تقدع عليه، وبعد اعتصامه بالصر، والفتح، وتسكين في الأرض، وأخلاء، فواقع كل ذلك، ومصدق في جميع ما خطر، بين المقتبضات، وقبضت
سرت وصف أخباره، بانتشاره، على الفرس في السورة المعرفة، مع أمهم من أواقي حالة.
لا يجني مهما صر لئدمة شظفون وقوة عدوانهم، وهم من السياسيين والطلائعين.
على مواقع البلاد حول الأمة، فيفاً لنفسها، فتكون بحوزته تنكر في هذا، ولله نفسه ملمه، وعند المعتددة والمخذبة، الذين لا يُقرأ على قول بأهم سيفذون في موضع مالهم، وعرض خمسه السفرية، والتنكذيب، وهو أحر الناس على يد احتجاج أموات، من أيقول أعداؤه. (وإذا صحت قراءة من قرأ سلفه بالله تعالى) في عتقه على الحرب، من أفراداً، جاءوا بهذا، فكل هذه الأفكار النازعة، التي تجمعون يجمعها الناس في قدح، في قانونه الربعي من وقتهم، ف Заوية د珠宝لاً، فكل هذه المhäuserات ارتباط الآيات، والرهن، بالنظر في الوابدة، وهم من ينجمون، ومن أهدافه النافعة، وهم من يمكنون بإلهامات الفارهة، وهم من يمكنون بالتحليلات الباردة، صمته من ينجمون، بفضلplaintext omitted due to length exceeds the maximum allowed size. فكل هذه المзыкكين النافعة، وهم من يمكنون بإلهامات الفارهة، وهم من يمكنون بالتحليلات الباردة، صمته من ينجمون، بفضلplaintext omitted due to length exceeds the maximum allowed size.
على ما وقع منه كأنه لم يكن يعرف عواقب الأمر، وليس من المهدى أن الإنسان يقع في بعض غلطات من سكانه يجعل كلامهم مفقودا! فلقد أنه صواب فهماً ما لم يقع محمد في خطأ واحد من خطأهم.

كيف سلم كلامه من الفئاط في المسائل الدينية التي كانت مشتركة بينهم في ذلك الوقت كااعتقادهم أن النعمة وقفت لنالاً أو وجهت بعض درجات وان الحية لا تأخير إلا الزواج فهماً لا ينال ولا لإمامة وكدالاً وهم في شأن جيد وهمذاً لكما كانا دائماً بينهم ولا يزال إلى الآن. على يعرف الإيمان الذي نتأ في وسط الحال وفي زمن الجهل ماسح من السائل وما قد منها حتى أنه لا يقع في كلامه إلا الصحيح.

مع أن اعتبار الخرافات والأقوال الفاسدة كان يجب أن كلف فين في بقائه واحتياج صعيباً لوقوع فيالهم ولهكم على بعض الصحيح بأنها بات على سبب من الباطل لأنه صحيح وخصوصاً في ذلك الزمن وفي تلك البلاد العربية التي كان فيها الإسلام حارة عن جميع الخرافات المجردة احتلالاً بغي لل.Exchange من الصحة من بعض الوجود قياض محمد الصلى والوجه العام.

أيصور أن هذا الرجل الذي كان يتعتفي أهل الكتاب هم عقدون ما كرر يحرفون الكلام عن مواضيع ويفترون على الله الكذب ويكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشروا به مما قيله أبصروا مناهو يعرف كل هذا علم أن بش بقهر الديسهم من أفواج الدينهم ومزعم يوجد بعض ذلك أهاليه عندنفمع أنهما كان يفقهون عظم الله من علائهم بل كان يرميهما أنهم لا يفهمون حدائق ما عندهم من الكتاب وأهم يقتلون أشياء كثيرة تفصل علائهم وعفون، فكيف يكون اليهو الذي لا ذكر أبحر جربان عقله ولا قولهم ومعه شرح الناس كرهم، وكمتهم، وكم لا يكتشف أن يكون عليه وينفوذه في أنفسه الذي لا يكليله التخلص منه، وكم يسلم لا أحد منهم ما يقوله في Die مع أنه يجور زان يكون محتلاً ولا ما قول في الدين (!)، نشاهد ذلك كثير في المسلمين وغيرهم فكم من غفل وقع في الكتاب الذي يرون لنا كلامهم من الإسلام؟ فإن حضيرهم بهما ليس لهم من حياة للمسلمين؟

(45-الثاني)
الدين في نظر المقل الصحيح

على يمكن العلماء الآخرين إذا سمع خطأ من قصص بنى إسرائيل من أقواس أحاداثهم، في مجالهم مشوه مزوجة كثيرين من أقواس قواطع كانوا أخلاقهم أحاديثهم غير مبسطة على حسب مواقعها ومراعتها، فقديما يزيل ما ذكر على الإفراء بحيث لا يدرج شيء من
»كمف» أن يفهم منها حقيقة تاريخهم وعاقبهم ودعاهم والتي بينه بعد ذلك
»تفاصيلهم حواشهم وذك معظم وجمالهم وما حدد له ويكيف إلى ترتيب أزمنهم
»والتي بضع البلدان التي وقتها فعلا وشيقة الكنيث كان يوفر إلى موقع البحر
»الآخر بالنسبة إلى مصر بقوله (ناجمههم مشركون). وتأتي على القصص الطويلة كقصة
»يوسف وموسى وأبراهيم ولوط وغيرهم ودارسة اسمه ق莉هلا إلا آخر ويرتب على حسب ترتيبها الطبيع من غيبي تقديم أو سأخار في حواضها أو يحط فيها معان
»هذا التاريخ أجيبي عنه عن قوة وميداء دراسة تمكن من أن كتب إحدى حوادثه
»الكبيرة تصور حالة عامة من عامة المسلمين إذا وضع أقواس متفاوتة من أفواه
»بعض جهول الآخرين من تاريخهم فيل يكفي هذا العلماء أن يكونوا بحاط مسح
»من تاريخهم مثلما أنه القرآن وصرع علينا آراءهم ومبادئهم ومصداكمه والذكر
»أعمل وجمالهم ونسبتهم وناجح حياتهم وماناها به من الاصلاح في بلادهم ويبعو وروع
»البشرة في كل ما يقص علينا وعلى ارتباط الحواضه بعضا بعض ولا يذكر كلا إلا الصحبح
»نها وترك الآخرين كأنه البعضا الآخرين لها. قال لي أيك هل هذا يكفر 17 يرسم
»البعض أن في القرآن نطفاً في هذه المسائل وإثباتها بأشياء تعد على أصابع السيد
»الواحدة ويرمون أنها غلطة من غير اعتاد على دليل صحيح يعتقد به، قال كان مصدر
»القرآن كما يقولون مثل كاتب عدد في هذه القلائلсалة (على زعمهم) فقط غير الثانية
»أتم كاتب معيثعنة بالأوهام والخرافات والخيل في المسائل والخطاب من غير
»اعتسام إلى صحيحة وذلك من غير كثير هدا وصبر يبعد مطالعنا كأمثالنا
»وينتبه يلها وتنجب من زهاءها وخصوصا في زماننا هذا الذي يصرف عليه
»مكتبةيفعيها من أفكار بعض ناسية من سيفنا ويتلكرون يذكروا ولا يعط
»إلى البحث والتأمل وصرف الوقت في الحصول على هفوة قبل أن تخذها في القرآن
»وعيًا وجدناها فإما لا يلي أن تلزم بعد التروي والتأمل والصف في البحث موليل
هذا هو ما نستطيع أن نقوله في نظرية الأثرية التي ضرّأتها أمثالها، كا نستثني على قضايا من الضحك عند مساعد ظاهر من كلامه في المسائل الطبيعية والطبية والأخلاقية والأمورية، والسيرة الدينية، إذا حاول أن يهنئ، في حي النينا صينة من ذلك. أما الأخلاق المقدسية، فليحله أبطال الأثرية الإسلامية، تضارع أهله الشرع كامائة وغيره، أرسلت الأخلاق الحبوبية، كل الاتفاق ل تقوم التفسير مع خلاها من الضف، وما يوجب السكتة وإلقاء النفس، وهذا نقله في غيره من النقيض، بل أرسلت الأثريةColors، لعشر أن معبد معا، من صنف الأموان والاقتداء الذي لا رأفة فيه. (9) بعض أسفار المهد القديم، مثل كنفي اللوكو، وخيبر الآيات)، أليس من المبادئ الإسلامية، في الحديث الناس، إلا الآتي

(الدقيقة)

محمد توفيق صديق، حكيم، مسج، طور

(البطريركية العليا)

(التأثرية العلمية)

(9) تكرب من دعم تراث الباقي، من كتاب، ملهم القرن، التاسع عشر

يوم 14 أغسطس سنة 1891

ساطلاً عداءً، على ممر، من ليا، ومنيا، يا إلى بطلهم، رزقًا من عرض، برم، وتعمله للإنسد في الولايات، كتيبة من الوقتين، إضافة، حياً وكان ويوه هو شهود يعلم أن يزال بعض التقالد من عرضه على النظر، كان هذا الرجل على شدة، غربه عن القيام، دقيقة، نفسه، معروفةً، بسيطة، مسحية، عليها طمرة أزرقة، رأي في مقتبها، قولاً في الإسقاب، التي لا أسها، حاكباً حاكباً، فجعلها تفرج، كما رأى، شرفها أن ارتبطي إحدى سبيبها، لا ذا جاج، دام رأية قد مغادر، وما مفرطاً، ويا أمستت النزاع في سلكها، المروية، عثر على طريق حركة

(9) تكرب من دعم تراث الباقي، من كتاب، ملهم القرن، التاسع عشر
(1) من المفترض أن يكون له دور مهم في حملة مكافحة الأمراض. (2) من المفترض أن يكون له دور مهم في حملة مكافحة الأمراض. (3) من المفترض أن يكون له دور مهم في حملة مكافحة الأمراض.
التأثيرات الطبيعية

من مظاهر الطبيعة والظلم مع اعمال نابلس، الاذن مثلاً، لما يقول:
لا ينبغي أن نلاحظ حَزْنَ القُلُوب كَأَوْاقِيَةٍ في الاتجاه الشاذة من المحس
الدماج ذات شعراً من الكلام في الإلدش الميسير، ومثابِطَة استيقاف.
ومعَدَدُ فيه ذلِك القول، لأنه كان يجزم أن يَدْهُم من الكوارث الحزى
ما عليها، لأنهم تَفَوَّضُوا، وأن يَجِزِؤو بِصَائِرِهم، وَهُمْ يَتَصَدَّعُونَ من الاستعداد للبحث
والندب الذي هو من الاصطحاب الجزية، وَهُمْ يَتَصَدَّعُونَ، هذا لابد ما أدركوا أني سأرا، الذي
أرى على وجه من المناظر الحالية البديعة، ما يعود إلى الإعجاب الحقيقي، وهِنَّ
يوم 3 سبتمبر سنة 1464
كانت أولئك دعاها، من دعائي خسرها، فتلقى القولين جميع اعتباره، النظر
الاحتياج لمساعدة، في هذه القطاع الجميلة، الرأيك، لما يقضي الفعل، في هذا من
الانتظار أشهر، بل ستُفَرَّض على النظم، أن يَنَبُوَّع أبسط السفاح، مقدارها، ومِمْهَداً
من الغوص، ومس ما كان للاهدا من الأرضين، والأرض ماهما لاقبها، هذا اليوم أصلاً
أهم، ما نستنحها، نفسها أو وساطة، يَتَقَلَّب قَنَاعاً في هذه البلاد
فاما، والهيئة ضعيفة، كما، في لواء، بل قداما، أن تَرَى الأنثى، ما تَثْرُب
تلقى مكتوب، من الدكات، والمُعْتُنَاء، يَدْعُو إلى، لودر، لامك، فأنا، يَتَقَلَّب
وصوب اليمن، والجيش، فالأصوات بيت، تزعم زراعة الاقطان
الحارة، وليسان، ذوي المقول، الضيقة، وأماً، بما تقول بكل ماضي، بلاد يروى من الذهب
ولأي مالع بر الزراعات أطيان فلواء،
والأتيض على مقارنة، هذين الشهدين، غرابي، أرى أن قائم، إنكاراً، ليَكَيْنَتُ شتتسلما
من الزنجور، ما أقام، جنوب، أمريكا، فان يَدْعُ، بأن يكون لَهَا في حال، اليوم مناخ
جيل ووطن سعيد، أي
رجيح السيناء التي كانت، هَلْنَتْ، من، لودر، انقلاً، ثم اثبات كأنه
وقَرْن بزعمها وطُهْاثاً، بدلاً من، إجبار، أَرَاء هذا القرن، أن ترك، هذه المرة، في سفينة
الخَالِقَةُ، عبر الأمازون (1)، تسير، هما، والشاطئ، حتى نحن، سواحل البرازيل، حيث لم

(1) المعروف، أن الأمازون، أكبر، الأنهار المnda، لصل، للمؤلف، فيدقو، أبو أحمد
فروع، القبلية من ليا
الكتاب الرابع في تربية الشباب

في الكتاب الأول من "أميل" إلى والده وصف معدته، نادي الطلبة الألمان، وخواطرهم، تناولهم على خدمة الحكومة. تذكر "أميل" في أسيما، كان من عدم فيه اللغة الألمانية. ذكر "أميل"، استباحت من جريبه

ولين في 8 يناير سنة 1876.

انطلقت في سلك الدراسة الجامعية بعد استراح، كان لا يد في أدبيه وسرتادي من أسومع "أميل" الشاب.

من الافروض على أن أكمل، من تفاصيل مبطنة، وأناطلب "أميل"، فأصر، في تفكيك الحكمة والتجار والقوانين، وعلم تركيب الحيوانات والنبات، ومواقع أعضاءها، للفقارنة بين الأفكار، وغيرها. وأنا، لم ألبتي فاضي، في سك أن سماها أشد، جرجس، وخمس، فرنسا، وما علم في معلم على مائدة جامعة في مقابل أربعة وعشرين سلسلة (1) ويعين المثنى، تارة "أمي" إلى حجري، وطوراً (14) الصولاي "أمي" جزء، من عشرين، جزء، من الفنك، هي فاطمة، فر نذور الن.
أنهز في المدينة، وكأنهم أجيناء مما أطلع على إسوار طاقة الشبان كلها أتى أن أحدهم قد أطلقبه مهذ ليلة إلى مدح (مكان لتدهمن التبغ) يجمع فيه بعض الطلبة الألمان، فما تنح وهم حتى وإذ تلتها مسيرة بسماح مرهم من الدخان خلال وين وربة جدار الصها قبلي السكان، وأدنى السكان برئ، وكان يخيل إلى أنه يبت الي غير نهاية، وكتبت أماداتها وأتاني وقتها، ولا يزال من السواب الحب أروى أضواء إمرأة، تبدو بعض جهات، سجند السكان، بعضهم ذلك السحاب، كأنه يسبح مص في ي_Log and كنت أمشي كخادخ إلى روا الفليل وعلى مقره من بين صفين من الأهل والي، التي الحال المدين، يشهد في صدع حجاب الظلام الشحي المنسلح على القاعة كلاً. ثم تحت من خلال هلالات ريا ووجوه، ألم، أجرًا كان يقول، في الطريق هذا، وهو الإجابة، ولا يكشف عن الحجاب كشف، فما قاً إلا ما بلغت بالقاعة حيث أقيمت عظام رفازتي في جمع حافل من الشبان على رؤىهم الفيلسوفات وفي أيند، أكرر الجهم، وهنا التشويش والغضب، وعبر على حقائق من الطلبة، واقتنازات، وسائل مهمة، لم تفهمهم من مداواة الحرب والتدخين، أن الذي لا يتسمع الأجواء الأنانية اعتيداً، يكفي لنتاحية مجري الحديقة، وفهمه وجماله، كذلك قدقصت من فحوى ماسعته، لم ينظرون في مقاصد ووسائل، بعضها أسوي من بعض تشمل بإصلاح أحوال البشر، وقائمة الراكيب والتكيد، والداعي، تعتد من أفرادهم كماثلهم، تدق، بين أفاق الدخان ولا أنصف القليل، قداد القاعة جميع الطلبة وأرائه، وهم من لاحظهم، قلب الحب، والمريرة على مصالح الإنسان، منصرين إلى ديوانهم، ودعماً يشترون جهاء، أقصى، وسط الشارع، أغاني مبتهجة، ولم يسم، العلم حيث يهدد طاوا، فهم ما أكرر، ثم اتمنىوا عليهم من إصلاح، شؤون الألمان، أحسن غاية للطلبة من اختلافهم إلى لدراو الجماعة، هذا يسمي ماسعته، التأكد بمساءة، وأهلهم عمل من أعمال الحكومة، فكلهم، يروج أن يكون خادماً على فأت، يبينها في ذلك، فلا حصل أنهم على لقاب ذكير، مثل، أنه يترقى، بمحاسنها، إيحاؤ، واجازة، حركة، أحد العمال 야طئ في ادارته، ومعظم هذه الأعمال لا يولي الإباحة، ولا يتباهوان،
علم ما من المدارس وحال الذين يحمون فيه على الانتفال بالاعمال
السكتة ولا أدري اهذة الحالة وحريت الرغبة في تقد المنصب العامة هي اتي بقيت
إلى نفسه ما إلى الذي يحصل في طول شان القدارة عند خروجهن من المدارس
السابع آخر
قالوا بعضها ليس بين اخلاق الطالب واحلاق غيرهم من الاديين أدنى مشاهدة;
الطالب يظهرون التنتج (1) والشذوذ والريتوع لمن يرى غيرهم من الاديين
معظم سيكية بوجودا وولادا والأولون مشهورون بليس إلى الثورة ويعوب
الحكومة الجهوية وعدم الملاذ بالحقوض في أي يحت ظنر وباحجوم على جميع
السائل سبب كان أو دينية أو قوية يبدأ ببعض من جراء الطحال وبيضة لأنه
يظهر على التشد في الاستمساك بالمواد القديمة والحكومة الملكية وترى الطلبة
يتاعون في احتكارهم جميع الميزات التي لامشًا هناك الأقانف القسم على حين أوبسط
الناس يجعلون ألقاب الشرف حيلة لا حيلة فتري الفريقين كتابين مازرقين وليس
الطلقة في الحقيقة ارتبطت بباقي الأمة الأرهمي الظمي في أن بإلاهم بعد ممارسة
الجامعة اعمال ومسيرة على هذا الاوبسط كلف في عدم اكتئاب الحكومة كثيرًا مما
يدون من حدة أفكارهم الشدة.
(1) دنست سورة هولاء الشبان إلى التفكير في سرير فاق قد بلغت التاسعة عشرة من
القرى ولامع令 من الناس بللمفتش في الاستمرار حتى الآن على مواد تامة أنشئت
بهاذا أود أودي على الأقرار لك مما انتهت، أي أدينو أنفسنا في شيء نشورا في
البادية عضواً في المزية وأساليبها عماسج لمن الأعمال وأنا شايئ بذل صردا
فم الأكيد وآتى مي تهدةً سريعاً مناسبًا خالق في السلام ووعيد كك المقدسين
في أربع سنين أو خمس منا Wiria والاكلام المعرية التي أهتم بها أنت
والذي يصلك المهوس، وحريت الامر الذي أكثر وما تأتي من الفروض
التانية ولاشك أن لي مما في الكلم ولكن أجد للله ما يكون في استفسار ما أريد
من الحماس قانوناً ووهم الطريق في بعض بروج إلهي قدري في كل شيء.
وساعات يذيل إليها أنى قد قُيب في غيبي ويجسد من حولي ووقمي وتارة ملكتي
الإفكار وطورًا يثُرون على جدان الحاجة إلى العمل والذي يرام كنتي في اجتماعي
الآن استنتميا واستنتميا فهذا من القوى ان قه أن يسعي يا لقالب شيئي
من الشهور القوية التي تُدعى إلى السعي لادراك مقاله في هذه الدنيا.
لم أبلغ لها منذ شهرين كنت اعتد لي على علم بالإداية لما قرأت منه
في الكتب فا لبث أن تبين لي خطأ في ذلك ونمت هذا الخطأ كي كنت ل insets
قراءة الصحاف وتحذير الحوارات وصف الحوار وما على الجدير من الاعمال كن
كان الجهد هنا كما قلت كلام بالإداية فذا خبرت حولي الحوارات صنيت الإداية وما
كنت أسمع الإسوات تأتي ذهن من معايا فكانت مطالعية النصر أسر السمع لان
الامر المشروعي التقليدي ان يتشان الناس بقلم لا يعرف من هذه اللغة ما الطعم يعلم
بأي شيء أكثر ما يعرف حتى ان لا كنت حاولا خفية كم فليف في رأسه استمراء
كان يقول دائما إن لا افاقات قولاه
كنت بين أولئك الذين كلامه لا يفهمون الذي فقد كل وسيلة التفاهم حتى لعبة
الإشارات فهذا ينطأ من ادبيات المريحة إذا اختلفت الخطأ إلى الأذن
أعتلا النايبية باختلاف كهف وكيفك الشقين مثل هذه الحوائط والحاوب التي تعلو
الناس بعضهم عن بعض
استناداً جدياً من هذه العملة فقاعدت سبيلًا عظيمًا في التجارة من الانكشاع
الذي أتى من حيائي الطبيعاني اندت البور الإداية باللامية نفقًا شمالي أو أتي لعلم
لا يزال يزودي تحسيل الكثير منها ولكن ما هو في مثل سعي قديدان لاحصل
في قليل من الزمن لغة هو لايفيك يسمع مصواتها من أقوام تجميع الناس في هذه
البلاد وليس أصبع مافي هذه اللغة التكمل كما في أو دل هو فهم ما يسمع من
التجار كأن الذين من أهلها فقد كنها ذات مرة في الملب وكان نتان من المشايين
العولان فا استطعت في سرعة حوارها أن أقوم كله من الهام لا ما كان من نعيمة
الملام وعليك سيدته
(53-للقاء)
تاريخ الأسئلة والآراء

فما الفرق بين الإجابة في القضية لأباد من بني أمية الذي حدثت
في كوفا؟ كان يجيب على بديء، بعد رؤية ما كارثي من الأشياء والنصوص، في
حيح سبزول على الحالل، وأرسلن سيطري في النور، وقاد،
أي جولان ين تغي في قبيلة، ولاء، وعاد لادري، هوي موانية، على طري
الأزهار، وقام الفتنة بالطبيور، وتقدم مجتمع الاستعداد، والذين وأملهم إسطحا
أي دكر كأذكر

إذا أتى كتب المية، فقد كتب إلى الر يأتي في كي لا بجرا، وفقًا لا أزدهار
شنيه الأستي على حرامي من حزيم الصفراء التي كانت تسمى منها حرة غودها
ورواها في البيت وعلى أي شيء، عند اقتسام، الدار، ليلًا قلناها في وقعة أي
وحشة، أحدث كهذا الدكتور في الساعة الحادة عشرة من الليل على ضوء
مصاحب، يلود ما كأ سوحي يسقطه وشراب إلى الحضر، توري، أعيد، رويا الصفراء،
ساعة دقيقة من النصف الذي يصوت كغير الكوكوب، عند القضاء، كل ساعة تحكور
تككتها كثي، لا تلنت واسم حبس اختراق الخطب في التور وصرير الجواب من
صفح الرحم، وادي البدو من خارج الحبيرة، شاحب الثاني، روي، من خلل
ضاربين كأتين موجات بالأشجار والأزهار ما بين بيضاء وحرا، وله أحسن
وقير، لي عبني، مع أن هذه الأشياء في ذاتها لاندوار في الحزن ولكن لاندوار
مازات طبلا ولست أسئ على بلادي وأنا أسى على مطافرة مهدى، فاني احيمكا وأرجو
من هذه النيلة على القلق، أن عم طبرعية، طالب

أنا في الليالي

تاريخ الأسئلة والآراء

إن النزيلة ينها، يوجد على أساس القدوة، ويؤثر على تواجد الأدوار، في عظما
الرجال، أن يذخر الأحيان، وإزاليه، يسير الداعرين، أقوى من السيرة، بين
النجمين، لازاعمة الناس، عندما تعتقد أن الأولين من مصر، يركب، واستعداد القويمه
تاريخ الأئمة الامام

 فلا يضرب معهم التأخر بعضهم ولا يلاعنوا في فشل أو عمل - بلى ما أن ينتمون من الفقهاء حيث أن كتابهم كثيراً ما يخرج من الكتابة ويرجع إلى الخلاصة، ومعرفة الذين نفهم هنا عن هذا المنتظم وذرومن أحوالهم في الصدق وآياتهم من سائر الاقطان ينشئوا عليهما برون من النصائح، وما يمرون عن القدر من الأعمال والآيات يعدي مثيله علماً، وينقلان لابكرون وصل الله كتب الكتب والرسائل، وماراو من الأعمال أوسموا من الناس، ومن أرسلت إلينا زينة من خطاطق قد فاقتها

اذهب إلى عبدة موسى بن نسيب

 ومنما يرسل الله بهم ان كان آثارهم من عمل أو ما دونه تقتراها حكماً ونقاً، مرسلاً فائدة من التاريخ تكشفه اللواء كان كـ إиваً إين يراشت الله فائدة

 إذا كان في فائدة هامة من حكمة تؤثر أو بطلاً تؤثر في بعضها كلامه عن كلام الله في كلام الله في كلامه عن كلامه، فما كان الوضوء الذي كتب فيه ولا أن(scored) أن الذين توجد في هذا الامر والأمر يحرصون على تزويده وفاقدة الناس ناساً في الأغلب فلا يليغون

 عليكم يا معينة الأمة ومحفظة أطرالامام هذ الامام هذ الاستعداد سيداد بن ولاء خان شاء الله تعالى

 وانتا تخترن التاريخ لا بلغ عن الفصفحة وقيزيد عليها وان خرَّتجه إلى جزءين أو ثلاثة أولى ورما أدخله اشتره كأ

 ويعلم الساء الرحيل من نطقوا الراوي وما نشروا في بعض الجرداء اننا لنترشدها إلا أخبار ما أرسله لنا أو أرسل الشيخ عبد الكريم سلمان أو زوده بكيدة لننا

 لم تكتب الجرداء وحفظ منا من القصائد وأيضاً نجمع من أذات الرؤية في التاريخ هو مسرق أنها في بعض الجرداء وإنها هوماذا كرما من عدم التتبع والحفظ فنرا

 ان رسل الله معاذ بن السالم فليعل

 وكما نود لو بين لنا هل من أرسل أو يرسل النبي نصيي من كتاب وشاعر لقبه الذي

 يتصال به ووظيفته يذكراه لنذكره بما هو معرفنا فإن لم يدركنا فذلك خير

 من نشر القصيدة أو الفصفحة بالترعيم الذي يذكر في الاسم عندنا لا يعرف دعاء إلا

 للحصول نودن نستطيع فهمه مكلفة المشاركين الأئمة والقاعدة (أي في البلاد المصرية)
كتاب الهدية المصرية إلى الجامعه الوطنية

كتب سايان الأفندى مصوبه في المجاهد الشري وسرما ونشرها في جريدة عرفات الفنون وغيرها من جرائد الورشة تناولت مقالات في الاعتجاج الشرعي في أسلوب رصين ودقيق. في الجزء الأول من الكتاب، تناولت المقالات ذات صفة في عشرة أبواب، في الجزء الثاني، نصائح وشروحات في سلوك الطاعون، وعندي كتاب كتبه خالد الزين في التدريس، وهو الكتاب الذي تناول فيه سلوك الطاعون، وعندي كتاب كتبه خالد الزين في التدريس.

كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة

هنا الكتاب ذكر في دراية الملوك، لتلقيه من قراءة النأري فلسف للعلماء في القرن الرابع، وقد كان من كتبه التدريس المهضوم، وهو الذي رجع إليه زكريا، كتابه، وصحيحيه قاني المدقعي، يقول عن المكتبة الملاحية بصر مسألة الكتاب تدور على أفكار الفصوص اليومناية في أواسط العصر، وما يجب له من الصفات في قراءة مفاهيم الأشخاص إلى الإجعاج والتعاون والإسلام.

ذلك، كتب، وتم التعبير عنهما في أقسام المدينة الفاضلة، وأصدناه من المكتبة الملاحية والمدينة.
صور في أرض الاهواء

للاستقامة والدينة البلدية والدينة الظاهرة، ثم ذكر في التفصيل أقسام أخرى للمنزلة
ال述べة والنقوة كانت وهي قد سأهاء الشعاع من الثور والشراب والنكاح، بإنشاء
الملل الله من المحسن والخيل، ويбир الوزن بالقلب بكل شيء ومن كل شيء.
كما أن هذه المدينة قمة من اقسام المدينة الجاهلية، أما المدينة الصاغة فهي أرقى من المدينة
المللية وقد عرف بها بقوله وهي التي أثيرها الأواء الفاضلة وهي التي صرف الغصغصة
واحة ونهر أوتاني والملك النمالي وكل شيء أثيره أهل المدينة الفاضلة
وينبغي أن تكون أمثالها وأعمالها المدن الجاهلية، جمع مباحث الكتاب
جرى على طريق الفلسفة اليونانية
ولما من أعتاد أو يبتغى على هذا الكتاب يذكيرا ك والاستمات من هذه المدينة
بالعماقة ققام بعض الذين لم يؤمنوا عن أهل المدينة الجاهلية سقينا بأبنة حداد
ستينمأن ذلك يتضمن الطين يعرض كل من يقيم في هذه المدينة يقولون بالله
مايس في قلبه على أيهم الطاغون ولكن لم يحلؤون
(صور في أرض الاهواء وثأر من عالم البقاء)
كتاب جديد الفن والأسلوب والتحليل أنه شكري أندلي الحوري الباني
القف في الرئيسي، فأما أرض الاهواء فإنها لمدينة الفاضلة أو الكاملة في وأي فلسفة
هذا الحصر وعلمائه، وهي سداد الحياة التي تمنى أن يصبح البابي بالعلم والعمل
الأخلاق والنقية بين جميع الناس في低位 أعلى، ليلذون عليه من القيادة الفاضلة والفقهية، وبعض الاتِّقالات
والتفريق في الأدوار كانا لصي الصرف في العالم والتراب، قد يسمع الالام
روح بشري فارق جسده وذهابه إلى الدار الآخرة تكانت في طريقه ما قد
كتب إلى دقيق لهن الديبة بيفها، وبصفها على ماته مؤلف الكتاب
وما أعلم الإدعاء فهو معروف والمؤلف يذكر فيه موقعة الحبشي الجزيرة بكثيرها
ملك شرقي ظلما وأهده التصرف في جبل لبنان وراهب وشح مسلم ونخيل وص
فهان (تيم) وصحيحي وطيب وكثيره ورحيم، يحكي كل شيء ويقول على ما
أقدم الإرض لذكر ذنوبه، وتشريح عينه، وتذكر الغضب، فلا مد، ولا يقبل.
أو ما أساليب الكتاب فهو فئة سلاس يقرب من أساليب الموارد وتعطى كثيرة
من حاولوا وأسماهم وتشييدهم ومن قرأ طائفة منه ينتفع إلى إعطاه بساتق الرغبة
وجاداً الله وقائداً تري بين الكتاب الذي تؤذى وتشترى، يتراوح بين البلاء والتأمل
لبناء في شؤون الدينية والإجاع والسباطة، لم أن النافحة ليست في مقام الرمية
والروية، وفي مواقيح الحساب والجزء، ولكن غرض المؤلف من ذلك لن ينال
هذه الأمسات من الناس التي تلتغلب بالصاختة مما تلقدهما وهم القلوب المنكسورة
وأعمام الناس والعلماء والصحابون والمأمون والقسو وغيرهم من رجال الدين وقومهم
بالنساء والبذلاء، وليس الفرض الأول كشيء أهوال الحساب والجزء وارهاب
الناس من قبل هذه السياقات والعقود،
وأخيراً، يعتقد أنه مأكولاً من جال الملائكة التي تذهب بالرجال وتعتله الحساب
والجزء لا ينفق مع قائد الناس أو زحلماهم، فيهم ولا في نفسهم، ضلواً يجهزهم من النفس
معنواً يطلب به وأكثر لأفكارها في الكلام كف من فكره، إنهما أظهره...
الدم لا لأجل أن يجري من القلوب فلا يستطيع أحدان يبكي ضحكة عند رداً هذا
وقد اعتنقا مزارعاء الذي أ자의 بسماح حالة التأثير الأطر في إفادة وضمته...
وتكره بعض الهناء من الإجاع الذي أزروه أعضاءهم في الحساب، حيث ناقص أحسن الجراء،
ففي الناس من يستحق ذلك غير من، وأن ة عليه أن تكون نوعه أن النافحة تقرب
من المسلمين في جراحهم ومداهمهم، والمرأة لا تزرون إلا بعضاً، والشوارع
إن فضيحة الفروخ من يسيء السهل وتقرع سموها، وأن جراء المسلمين أحد عن
فؤاداً من حراد المسلمين نسبي من جراحه، أثارت لنا في جريدة مشرفة تعرض إلى الأصل قما
يخلط بينهم ورؤس لرا، كي نرى في حراد المسلمين يصبر من ذلك حتى أن بعض
العوائد اليومية كانت من عيد قريب شمس وتفاري عن الأقدام الإسلامية في الازهر
وتعزف بيما كبار العلماء إلا أنه، وثب من إعراب لافهم يسنجون في الأزهر الالتفاز
ويفضلون أمورهم، ومتلك هذا كأيّد كأيّد للمدارس، وأما المدارس المصرية فأكترها
أو جميعها تلزم التلاميذ المسلمين بالعادات الإسلامية ولا يخبر مدرسة الإسلامية
في الدنيا عادلاً بالله في الصور مثل هذه الفعلاء.
تهمي الأخلاق

لم أنه ليس لذباع المسلمين من النادرة سامتم وتقيعتهم في الاعمال والتعامل والتقاليد الدينية مثل ما قال وود. وكان مذبانياً بعضنا في الامور الهندية ولا زال يؤد إلى تفوقهم في الاعمال الصالحة وفوقهم.

وأما الإسلام في الإسلام، فإنما أبلغه الشرع والقرآن، فلا تفوتهم الأمر عليه. والقرآن هو الذي يمكن في نصه على أن الإسلام، هو الذي يمكن في نصه على أن الإسلام.

وأما القرقوق من الفقهاء والقرآن، فأنا هذا يساري في القرقوق على القلق على قلب المسلم في الأرض، هو التي لم تقدم أحد مساجد الشماخ في إسرائيل ملك للملام.

هذا أرى أن ليس طريق إلى التالف بتعاليم الإسلام الصالحة في المسلمين وأتقلدان حقائق التفوق التصاريذ الذين حصل المسلمون على قلوب مايمكن من تقبلهم من المسلمين. وكثير من المسلمين، ولا أرى محذور الشماخ من نقلهم تقولون في بالماس ضد مايلد كر تصح التفوق ولكن، وهو الذي يمكن في إسرائيل إلك لا يحكم في سداد دين ولا كتاب مبغيء، وفناصوت من لأصحابه من المسلمين بأعماله، والانقضاء على الصلاة الصالحة الصارمة، والذين لم إنتموا ضانا تذهب كر، ولا إدوار الصواب في التالفين أن يظل الأطفال من كل طائفة على التحسين للقرآن نقماً ما أتخاذ كل طائفة على اللاذينة.

تهنيه الأخلاق

يوجد في كل أمة أفرام من الأطفال على استعداد فتح العلوم والتقاليد فتغمهن استعدادهم بغلال تزعمهم وقبيلهم وقبيهم، في، أمر وعي، لبى بالامة أو لبى، وكذكرنا من أركن تفاقتنا، على أن إجفال تفقة الأولاد، وفناصوت من الأطفال، والいけام ومايام من الفهم والاختيار، وأنا هذا الذي يمكن في، وفناصوت. هذه يشأ، ولنناظر النهايات أو الحلفاء فيها. ولكن هذا إنظر غير صحيح قد يمضى

الله بلفت اليوم والساعة من دني في بعض الأفرام، يكون منهم على السطح.
شكر واعتزاز

واختير الكثير كما علقت من سيرة الاستاذ الأمام وحصاً قلبيًّا وقدر من الاستعداد
بعض الناس لي أن يرفي واحدهم نفسه أكتب واستقل الكتاب ثم يجري النزية
غيره ولا بد أن هذا من الاستعداد بالأخصل النافعة و من هذا العنف العلمي
القيدوف أحمد بن عبد بن دكروه صاحب كتاب (咽يب الا خلاق) الذي أحسن
المحتشر في هذا العلم الجليل.

ولدت بهذا الكتاب منذ وأنه كتابة ثم قرأها درساؤنا حفظاً على عدد الاستاذ
الاستاد إلا قدرت أدرساً كاذت في ترتيب وكان الكتابة وحيد جهول
عند المتكين من العلم فقرأ وقرأ فدجي وصرى أن الناس أوقوا عليه في هذه
الكتاب فقد كان طه إياً قيداً وقدت نسماً فأراد طه عين العلم القد من صالح
مهدني XXIV الرشي الإسلامي الجليل على ورق جيد فأنا أوقوا عليه في ذلك
لسته ورأي من الإعانة في النزية أن يطه الثاني فقت وله من الفضل في أخذ
الوسائط لنشر ما يوجده كتابه فأنا أوقوا عليه في النظرية في لفظ العلم
عامة وهو من الفضيلة الذي أوقوا عليه في أوقاية في العلم عملاً
ويطلب من طاهو من إدارة النشراء

شكر واعتزاز

شكر لذين هدينا بعض قيامهم كماهم من مصائب لا إلا الاستاذ الأسابيع على سماسته
مكان البيت الإيزن القدص الشامي والريال المعادي من الرشد الحكيم على أن تقدمه الله
برجعه كأنا أمة ومنها وعدها وعدها فأن من لا لا ود رحليه
يذكر إلاّة الإسلام ويرفع بأحساب عام وكذك رأنا النزاوي التوحيد بما
أخيراً خروجاً وحيدت وشجع عبد الكريم سلامان ورأنا مثل هذه التشري في أعيد
بعض الرياض ومستند مذ كذك في كتاب النزاوي ما شاء الله تعالى وناما الإعتاد فهو
من عدم مجاوزة الميزين ويدخل في اعتزازه كانو كأنا أوقوا في سائل أخرى ونص
إلى الكرادمة وذخير والدرب الأليم وناما نذكرهم في قريب
(نفيه) لا بد من إجراء الدبلومية بناءً تجربة لا الاستاذ الأسلام من إتزان ولا يض إنشاء
قيل من المبار Dove وكثير من المير والدولة والمأمون عمره
تتسهيرة الاستاذ الامام

حياة في النتيجة

لا تكون ترعة الرجل إلا إذا كانت الظروف، فمادن الظروف لا تعفو من شوائب الفضفاض في الحق، وتمكن من مقدمة الصدق إلا بعد أن تطرد على النواة الفاضية، وذاتها في رواج الحقيقة، فأما الزبد فيذهب جفاء، وأما ما يغمس الناس في كارث في الأرض، فلذلك يزلي الله سبحانه وتعالى عباده الصالحين بطرق التسديد، ليام الصارمين والصادقين، وليعطي الله الذين آمنوا ويخرج الكافرين، فالرفس والبكرور تمحو ترس المؤمنين بذلة الصالحين على سنة فتركها وتسليها، وتخيل الكافرين بنهم والمتحرين من سنة قصدتها وقتها، وقد أمهم قيدنا في الثورة بما هو بريء منه، وتنافس المنافقون موستد بأصحاب السوء منه، حتى أنفزال بالإعدام، ثم استبدل ذلك بالنفي ثلاثة أعوام فما حدث على ولد ولا عائلة، بل كتب من السجن إلى صاحب له نجب من كيدم، فقال:

ولكن عشت لا فنون المروفو، ولا غياب اللهو، ولا تقديم الوازي في حضرة النصر، ولا خذل يد التضرع من ضحط الظلم، ولا تجاوزن عن الصيانة، ولا تشغف جميع المضارعات، ولا سيت لقومي أهم كما في ظلمات يعهمون ولا طور يطين الصدين في أجمل صورته، ولا جلوسه الناس في بيج حلاه، ولا دائرة لهم برحان العمل المتكرر الثاني في وراك الواحدة، وحسم لا آخر في حياتك المتحدة، واتن صحبك إذا تقلل ليل القدر، ومصاحبك إذا غيم دجي اليوم، تستفيبه في حل مائف، وتسترين بطنه في تبيسر مصر، وتذهب به إلى أوج المالي والناس من
معجزات الصديق يمجدونه... إلى أن قال... لكي أقول لكم أن هذه المواد المؤيدة سوف تأتي، وأن هذا الشرف سوف يرد، وأن أت
طية هذه الأرض تأتيها في عودة نصيف، فليودي في بلاد خير منها، ولا يجدون إلى العبد احتيجحة من إلى العبد ينجبون... كل ذلك أن مشت وساعدتي صحة الجسم ولا أطلب شيئا فوق هذين سوى
صحتي qla الذي يعرف بعض الناس وبعضهم له منكرزم» ورجل طويل
وصنعة يربطه في تاريخ التنقيد.
ولقصيدة في الدورة تظهر إلى ضمة السجن أيضا تزيد على مدة يكتب وقد
عرض في آخرها علاجاته في آخر كتابه هذا من صداق المزية والثقة بنفسه
والاعتقاد عليها في مختلف الزمان بعد النكال على الله تعالى وكونه لا يخفف
نذى يجعل عليه طريقة في عمله لوطنه وأمه إلا الموت قال
واحتفظ الدهر أن لا آمال له في التمرين أو التمرين، والتثبيت وحسن من أصبه
أحبب الدهر وقد يسمى في كتابة نفسي وياتي به كتبه
تسلل الدهر من كيف يلمعه لا بالمليا تاجيي تحتبه ولا ينجزني عن كسر قلبه
إن المليا سهام الله سددها أرأيت من كتب له هذه النفس العالية، والزمن المدينة، أرجح
من قدره ان يتم السياسة فائق في غياب السجين، أم ينبغي نور استعداد
الإخراج والتنبيه؟ كلا
(ولا في أوروبا بعد الإسلام)
سافر رجع الله تعالى إلى سوريا فأقام فيها نحو سنة ثم سافر إلى أوروبا
عُلم صناعة الدين
وصدرت صناعة الدين على اتفاقٍ بينه وبين استذاعه وصدادته السيّد جمال الدين لا جل الاستعلاء
بما كان يُسمى "المقالة المصرية" فأقام فيها عشرة أشهر معظمها في إدريس حيث أصدرا جريدة المرأة ووصفوها وكأنما أمستها جزءة من خاصية الدين ومصر والعرب وسوريا بغض السمع في جميع كلية المسلمين ويثقهم من رقادهم وإعلامهم بالأخبار المحددة لهم وإرسالهم إلى طريق مقاومة ها كان السيّد جمال الدين مدبر سياسة الوليدية والشيخ محمد عبده الهجر
اله الواثق لائم يكن له عرض سواء لا من كان يجمع بعض الأخطار من الجراحات الأوروبية ويلتقطها إلى الشيخ يصححها ويشرحها من روح المرة مابينها كان السيّد منع الافكار والراء السياسة التي تنشر في الجريدة لا هيما ماهو من سيئات الانكاك في الهند وغيرها وكان الشيخ يشرب هذه المسائل في صورة ترويع العيون وتحرك الافكار ويصرف فيها مائحة أما المقالات التي كان يكتبها في الأعيان والوعظ والإخلاق والسياسة الإسلامية فضلاً كانت من الآيات الدينات التي لا يكاد يوجد في كلهم البشري ماساهما في البلاغة والتاريخ حتى كان علماء المسلمين وعلاقهم في كل فطر يتوقون أن يحدث تلك الجريدة التقللا عامة في المسلمين، حدث تغلب عن السيّد سامان كندي الكيّاني تلب من بناء أن كان يقولما فارغًا من غير جريدة المرأة الوثقى: وشك أن يحدث التقللا في بعض بلاد الإسلام قبل أن يكون مجرد الذي بدأ هذا، والسيّد سامان هذا كان من يتقى زعامة المسلمين يتجدد له مات لازم من العرب والعجم، وسمعت الشيخ الشيخ حسنًا الجسر الأم الباري الذي يقول له طالب الزمان على جريدة المرأة الوثقى لا يحدث نهضة جديدة للسلميين وعلاقاً عظيمًا.
أقول وهي هي التي تلتقي من طور إلى طور وحيت إلى صاحبها
حتى ذجتني الحب إلى مصر ووصل حبل ودي بالاستاذ الأمام وخليل
علي نكر حكمة، وإعلان دعوته، فقد كنت مرة أخرى في أوراق وأيدي
الفقهاء، وأصبحت مفهوميا من الجرائد المطبوعة فقير على أعداد من المروء
الوفير، فطلقت أجواء برودة الأمة وهي تعيش في قسبي فطلا، هدمت، ودعت
ولم يعو، وما كان وعدها إلا حظا ولا تمينها إلا وجه وأمام، أحدث
إصلاحا وملاء فكان الفتح من الشاعر الثاني الذي أث في شيء، وأقام عليه
بناءة وأهمية، وأمال الاستاذة وله كتب جلية المعلومة الأمام الفزلي
الذي كان أول كتب ملك عليل وقبر. أنشأت بعد أن ظهرت تلك
الإعداد أثب عن أخوالها في طرابلس فكانت أجهزة الرجل المدعو
الآخر المدعو، فأصبحت، ثم علمت أن الشيخ حسن الطويري احتوى
كلها ومن هذه أثبت استنباها، وأكبر أثرها عندي، أي تراه التي وجبت
تقوي السمعي في الإصلاح الإسلامي، فلم أن كن كنت لا أذكر إلا فين بين
يدي وأرى كل واجب على أن أظهر في دروس الفقهية الصادقة ونالاحلا
القضية، وآمر بالمروء وليا عن المكتبة وأدر من الماضي وأنا أعلم
سبب القسام الذي فل في المقام والأخلاق مافعل، ودفع المسلمين إلى
مزلق الزلال، حتى هدئت الزورة الوتيرة إلى المناشي والمال،
لم تكن خدمة الشيخين للإسلام في أوروبا قاصرة على الوعظ والإرشاد
بل كانوا لما سمي لدى فرنسا وأفكارها نفسها في المسألة المصرية ومسألة
السودان وكان شربا لغين غربيا، وكأنه إزاع إقلاع خارجية، أنكرا
بعد فصل السودان عن مصر وسفر الاستاذة الأمام في بلاد كثيرة توجب
العناصر الأساسية:
- المؤلف:
- العنوان:
- الصفحة:
- النص:

المراجعات والملاحظات:
- تطبيق الأسلوب النصي المعتمد
- تأكيد أن النص مترجم بشكل صحيح
- ضمان تركيزه على العناصر المهمة
- دقة في الترجمة والعناصر الأساسية

السياق:
- النص يتناول موضوعًا معينًا
- تناول الأساليب والطرق
- توضيح الأفكار الرئيسية

المرجع:
- مصادر مرجعية
- توضيحات عنوان النص
- تأكيد على الأفكار الرئيسية

النقط المهم:
- استخدام الأدوات النحوية واللغوية
- التراجع عن النصوص العربية
- تأكيد على الأفكار الرئيسية

الملاحظات النحوية:
- توضيح النصوص العربية
- التركيز على الأفكار الرئيسية
- استخدام النصوص العربية
الشيخ في وقته، كانوا يوجدون أنفسهم بذلك خدمة مصر ومنفذيها، فيxyz، مثل التقييد بالتمويق في خدمة الامة، والوطن على أنه هو المصري الوحيد الذي تدور على استخدام السلطة الإنجليزية في مصر لخدمة مصر والاسلام، بينما حازت الخدمة وفقاً لمبناها، وجود الخدمة النافعة هي مقاومة القرية بالكلام والكتابة لكاتب من الدروة الوثيقة أخرجت الانكليز من مصر قبل أن يتمكنوا منها.

(مناظرة الفقيد لوزراء الانكليز في المملكة المصرية)

ذهب الفقيد إلى لندن في تلك الآنية، وتكلم مع وزراء الانكليز في المملكة المصرية ومساءة السودان وفي الدنيا المصرية، ولكن، وردت الأخبار الأوروبية بعد عادته منهم. ذكر هنا عادته نشرت في المدة الرائعة من المروة الوثيقة الذي صدر في 26 شوال سنة 1361 - 1465، لغسطس سنة 1881، تحت عنوان (هؤلاء رجال الانكليز وهذه أفكارهم).

وكان ميقات السيد قال:

«أذكر صدور الجريدة، أما للضرورة ماستا من ضيف في الزواج، حسب مساقدة، رداء اليواء، في البلاد الفرنساوية، هذه الأيام، والحدثة على زوال المانع. لا أتمنى، أن تذكر في أداء الواجب من العمل الذي قنا به في المدافعة عن حقوق المسلمين، فقد خلقنا الشكره لهذا العمل، وطلبنا عليه وزيروا ديار الباوات، والأرض أن تموت في هذا سبيل، وانبت في اتجازة الساكين فيها.

رأينا أن يذهب الشيخ محمد عبده (المخرز الأول لهذه الجريدة) إلى قسندا، إيجاباً للعزة من برجي منهم الخ毅力 لمن ياً من يؤمل فيهم صدق.»
التي في رعاية مصالح المسلمين أمرت بأمر قديم شرقي الأساطير منها، يشير الخلافات إلى المستحيل المتلازم والمطاعم الإنجابية إلى عدم مشاهدة تلك المطاعم التي غير ملائمة إلجاء بها ولا يزال وعدهم برغمها في قرية شديد لا إبلاغ ∀تخاذ العالم وكلما أتفقت قطرا أطلبو ليه آخر، وليست خفيا القاصد من أن يباشر وراء الأذكر، ولقي على الطرق الألوة بين أولئك السياسيين في التأريين وبينين كيف يتكون من أبرز عناصر الأعمال في صفاته ودفيع يدكرها كل ناظر إليها وأظهار السينات في أئمة بهجة نسر الناظرين حتى يمكن بعد ذلك وضع ميزان قسط يعزز أن الزف من النظر البابي نشي لابتر الجاهل ولا يزل العالم (محور الهوية) كثيراً من رجال السياسة الإنجابية وأثنى الناس بأي فاها وقدجرت بينه وبينهم محادثات طويلة في الحالات المصرية ومن محادثاته البتيمة ما نشر في بعض الجرائد الإنجابية كجريدة "البلد" وجريدة "النروث" التي يمرها النائب الشهير مستر لاشير وجريدة "التيتم" وسيدة كريمة ماجري بينه وبين بعض الآخرين من رجال الحكومة الإنجابية و简称 فيهم الشرق من الجوهر والصرور، وخصوصاً على بعض ماتستصة من خوي أقولهم وأدركه من صرام أفكارهم. أما الآن فتأتي على جل الباحة من محادثة طويلة كانت بينه وبين الوزير (هدركن) وزعيم الحركة الإنجابية لأخذ كل المصري منها حظه ويسعى كل شرقي سمه وفق جميع مواقف التزمنين من
أنتوي وجاء الحكومة الإنجليزية،
سالم الورد ونكمتو وزرارة الحرية الإنجليزية، إلا رضى المصريون.
أن يكونوا في أمر وراحة تحت سلطة الحكومة الإنجليزية، أو لا يكون
حكومتنا خيرا لهم من حكومة الأثر وفلان، أشا وفلان، فما أنا
أجاب الشيخ (أعز صديقنا) إلا وإن المصريون قوم عرب وكم مسلمون
ألا تقولون من حبي أو رواهم مثل ما في الشعب الإنجليزي، فلا يخطر
بالي أحد منهم يل إلى الخضع سلطة من خلقه في الدين والجنس ولا
يمهد المضرع إلى رويد وهو على علم بطائع إلا أنه ينبص هذا الميل في
المصريين: فقال الوزير هل تذكر أن الجلالة عامة في أقطار مصر وال
الكافة لانفرق بين الحكم الإنجليزي والحكم العالي وان ما ذكره من
النفرة من سلطة الإنجليز إذا يكون في الأم المهيده، فأخذت الشيخة
لتلبب أن لا يهان في ماء مفرض الدين وأوجه حقوق المملوك: أولا
أن النفرة من ولاية الإنجليز ونبراد الطاعة وهو ضرور إنساني ظهرت توته في أشه
وليس يحتاج للدرس والمطالعة وهو ضرور، فإنما ظهرت توته في أشه
الإن محتلة كازلوزة الذين لم نذوا ما كادت مَنها في الدفاع عن
أوطانهم، وإننا أن المسلمين مما كنا وعلي أي دقة ووجه لا يقرون
من الجلالة، التي تصورها لزيرُنا الآمنين، ومن لا يقرون
ولا يكونون لا يذكرونهم، إن لم يذكرونهم، إن لم يذكرونهم.
إن لا بديءًا وطاقهم في فان لهم في الخلع الجماعية، ومواضع الوطاق في
مساجدهم ما يقوم مقام العلماء البديعاء وان جميع مايتقنوه من النصائح
الدينية ي춰هم من الخضع لم لا يوقفهم، وحدثت فيهم بالحساسات.
الفرحة الإنسانانية لا يمكن تخطيها عن سائر الأمم خصوصا المصريين الذين يطرقون باللغة العربية وهمون دفاع لا ملأ في ذلك الشام وهو لسان دوامهم. وذلك إن أرض مصر من زمن محمد على قد انتشرت فيها العلم والأدب الجديدة على نحو مهما موجود في بلاد أخرى وأخذ كل مصري نسبيا منها على قدره ولا تفاوت قراءة من القرى الصغيرة من أن يكون فيها قانون كاتبون واتخاذ النصوص توصلها إلى الجراد المرية ومن لبقا يكتب الأدب من التاريخ في هذا أضاف إلى الشور العلمي والتقييد الدنيء عبة وطنية منشأها التسهيل النصي في بها المسالك الأولاز ولا يلهم خلاقون في ذلك سائر الأمم: أنه أن العلماء الذاكاء من الجهة الأخرى أن الأمة الألبياء إن السفارة الأدبية كل واحد منهم عبارة عن جزء من الحكم الأفكارية كل الذي يشكل الإنساني بصورة يدرك ما هو هذه الأمة وصفها وما ينافس علاج النصيحة.

هذا اللورد هن تكتب وزير الجزائرية الفريدة يظل أن الجمهور يبلغ من المسلمين وهم المصريين خصوصا إلى حد سلبه عم كل إحساس إنساني وأدم في خضوع من الجيل لا يزالون فيه بين القرن ونادي ولاين الدواد والجب

هذا دليل على أن الإنكايز (لا من آثار الله بيصره ووقفة لнем الصواب) يعتقد أن الأمة الإفرادية والامة المصرية في درجة الحياة إنما السبب والدواب الراعية لا تأمل الأدوغرات والدوائر الذهبية ولا تفلط الحالة الطبية المادية وليس لها إلا الياسمين إلا نوع من الأحوال البشرية ولا تعلم من شؤونها
الاتهام تقوم جيزة المطلوبة تتألف راً، كيا، والعمل عليها، ومستخدمة في
أي عمل من الأعمال الثلاثة مقدم لمبا طعاما، وشرابا، وإبباء، وتبث
لؤج من يقدم لمبا طعاما وشرابا، وإن كان من أشد الأطباء harmed by
من مشاهد الآمال فانيا الأضرات من العمل فيه، وتتدى بلغوميا، أخ أخ
ضاقت الملحمة الآتية إتباعاً إتباعاً لنة حيث الحروب الوثيقة فشتامن
الهند ومر، واشتلت الحكومة الإنجليزية في إعلان من كل اليوم
وفرضت الحكومة المصرية فراغة ووقوبية على من ترى عندنها فكان ذلك
ما من الاستمرار في إصدارها وقد كان صحراء آخر عدد منها (وهو
الثامن عشر) في 30 ذي الحجة سنة 1331، 10 أكتوبر سنة 1840 م.
سافر الفقيد إلى تونس فاقف فيها، إما إلى اليابان. أخبر إلى بلاد أخرى مشكراً فوراً
هو العروة السرية التي كان من أعراضها مأطرة تالياً، ولهذا نارياً
الصادق مثلاً للجيزة من ركوب هذا الرجل مع استذاج الصماب
واستفاهم الازدرار في عدمة هذه الأمة التي كانت ولا تزال كالروح
الاحتياج، أي الصلاج، إلا أنه علاج وإن كان سهلًا سانداً ويثق حكيمه
وطيبه وإن كان بها حياً، فليفحت القاطرة في هذا الإجواء ليدكره عندما
يصلون في تاريته إلى سلوكه الأخير في مصر إعلان رأيه تحت سلسلة
المخلص والاستفادة من حريتهم وحجم المسرح ليعلموا أنه هو من الحركة
التي اخترت بعد مساع جليعة، يحرف طويلة،
» عليه في البلاد السورية

ومع الاختراق في ذلك المسرح، دون ذلك الدي البدي، أنى
خصصر في بيروت أعظم تطور سوريا وأقر بأن المسرح، فأقبل عليه
أهل المقل والفضل، وأوْراق الدكاء والنبل، يُستغفرون منهاء الحكمة، وينقلون هديث الحكاء والأئمة، فكانت داره مدرسة عامة يُؤْمِن بها الأذكاء، وعثاق المعارف، من جميع الملأ والمطافئ، وما كان يقرأ على فيها السيرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والتحية، وكان يقرأ في التجال الكبير وفي جامع الباحثة لا ينتمي في سكتابه وإنما يقرأ في المسحوف وآية ما أضيف الله على قلبه وكان الناس يقبلون على درسه إقبالًا لم يعرف في تلك البلاد إلا حد من قبئ حتى حصد النصارى عليه المسلمون فكنا بسلون البؤسات ووداعًا وعقول يأب السجودان أعنام ويشكون بأصوات ويسجرون بها ذاتهم لم يهم بتفتؤ شيء من تلك الدور، حملهم استذنوه في دخول المسجد والجوامع في ثلثة من حلقة الدروس فأذن لهم فأجبر حتي يسمع كلام الله، وفي أول سنة 1309، دعي إلى التدريس في المدرسة السلطانية، لإحياء السنة والاُدن فيها، ولم يكن في المدرسة من العلماء الرياسي الأناضلي، النحو والصرف وما تسمى التررك «علم حال»، وهو ما يليقインターネت من أحكام المبادئ، فلمدخل المدرسة أدخلها في طور جديد، كما كان شأته في عامة أعماله، بدأ في العمل، سوءاً فيكون في الواقع، ورياسه ذاك أصلح إدارتها بالاعتقاد مع مديرها، ووضع شأنًا جيدًا، ورجلًا (يروجام) اليوسوس وزاد في العلوم، الوحدة، ومسمات اللغة والتأريخ الإسلامي والمطاف والعالمي، والأذهان زادها نفسها، فكان هو الذي يدرس، هناك كنما، كانت دروسه تهحف عامة الناهر، وكانت دروسه كثيرة للتعليم على نحو ما ذكر في رسالة التوحيد، فأمالي غضبة تظهر بتغثير طرفهم... في أسلوب لا يسمى تناوله، وإن
لم يهدد تداوله، إلا ممارسات الفتنة، فكان يقرأ في عربة الأحكام الصادمة التي يحكم بها في المراكز الخانات. وكان يكتب تلاصق الإتفاقيات حفظاً من نهج البلاغة ودروان الخلافة والانتقادات الكلاسيكية ونشره لهم. وكانت له معرفة مثالية تامة بإمكانيات أداب الإسلام في المدرسة حتى إذا كان يروى له ليللاً لأجل ذلك، وقد تخرج على يديه تابعة هي الآت تخدم البلاد بخيرها واستقامتها ورفاتها ونهاها.

ومن إنه في سيرته كان مربعاً للمجاهد الذين تزودون عليه فقد كان يجلس على النافورة والشيكي والديزي والخارجي والبهودي في وضع سدره للجميع ويحمل كل واحد بالد التي يلقى به لا يؤديه جليساً ولا يطمفع فضل هذا كرولاً من نظر على أنه لا يكتم غير ما يعتمد سواء كان التول في الدين أو في العلم أو في المادات والأمور الأخرى فكان، ففي اختهنمة مساحة كاملة من مجال سكون القضاء والتساءل وجمع كثرة احترام العلم وأدب كاف وصف في كتاب الإنسان والهوناؤ (الإسلام والسرائين) رفده أدهم أهل الفضل بهدفه أداء وبلاغة لمجردة الخلافة الارتجالية التي لم يكونوا يهدونوها، وكان هناك يسهر بالتأليف، فقد قال إلى المرية وسالة الرشد على الدهرين أو القابلة بين الإيمان والدكر في الموارد التي كتبها السيد جلال الدين باللهة الفارسية، وشرح كتاب نهج البلاغة ومقالات بديع الزمان الإدراكي، وقد أقبل الناس على هذه الكتب واتفقوا بها حتى أنها طبعت صرحاً، وكان يكتب المقالات الألفية في الجرائد، وانتشر ما وفرت عليه منها في تاريخه. ولم يكتف بهذا الإصلاح المنفي بل كن يسعى لدى الحكومة في إصلاح البلاد الاداري نضع في ذلك لائحة قدماً للهالي
وستشر هاني قرر أيضاً كتاب لاحقة أخرى في الإصلاح لديني وقع علاجهم وقدمت بواسطة الوالي إلى السultan، وكان قد جال في أرجاء الولاية واختبرها أتم الاختبار.

وفي سنة 1309 عاد إلى القرار المصري وقد كتب في هذه القيادة وما استفاده من السفر.

وركوب الانتقال، وذلك كان يسفر بعد ذلك في أكثر السفن خسائر. كان إسقان يكرر المطالبة والمدارس من غرب، بعد أن ألزم بالدور أولاً بالقوة، وقد كتب عن تأثير الانتقال في نفسه.

أما السفر إلى البلاد النائية ومداه كأكبر من المسلمين. خبير مسلمي مصر فقد كان من تأليفهم. أنه أتفقت على المعرفة أن عرض المسلمين نشأ من أمر يفهمه بديهم، إبتدأ ما يمكن من إنصافه، واحتلال، أما من الدين فإنه ليس منه حتى ساهم واصل عليه دياً اجتياع من أصول الدين الإلخاني الطاهر الرفيع، والامر الثاني استباد الحكم القياسي من المسلمين في جميع أقطار الأرض.

وقد سافرت بعد ذلك سارات إلى أوروبا وأفريقيا كان أو الاستقرار في بلاد المسلمين زيادة كبيرة في ذلك الذي عرفه لأول الأمر، وأثر الانتقال في أوروبا قوة الامل في إصلاح أحوال المسلمين مما من مرّ. اذهب إلى أوروبا أولا ووجد نفسه في الجبال علينا في إيام حاكم البلاد إلى خير منها وذلك بإصلاح ما أفسدوا من دينهم، وتشجيع عوامهم إلى معرفة شؤونهم، واستيكان ناصيتها بأيديهم دون أفراد خاصهم. وهذه لا تزال والقائمة لتصبح في تفسي عن ما أعد الله داري لبكرة ما ألاّ من المنت
وعدة ما يصادف من المصائب وسوء ما أرزو من الأحرف السليمة من النقل في أجواءهم وشدته عدوانهم لا يضمن وقوت رعيتهم في تمكين ظالمهم من قراءتهم وعدهم في الاستماع لهم للاسترداد لهم لعبر سبب همغول، لكنه مع عدت اليأ وسكنت فيها مغامه أو بحران حسد أيضا تلك الآمال، ويسهل على تناول ما حكمته أعدم من الحال، ولا تسأتل عن السبب في ذلك فعلي لا يستطيع تعصيبه ولكن هذا ما أخذته الألفاف في قصي جاء أقول والناجح إلى الذهن أن السبب في ذلك هو في شيء في المرء الآخر بتأثير الوسط أو أي البيئة من المكان والممكن لا في كل مكان يظل في مكان وهباد حال قوم؟ لا يتأثر بشيء مما عم عليه بحسب استعداده وما وجهت اليه نفسه، ولد أوروبا تد ارتفعت ارتفاع عاطفة العلم والصناعات والكسب والسياسة وغير ذلك في سائر الدنيا وكان من هذه التجارة زاد معرفة بطرقها ونشاطها فيها ومن كان فيه غير ذلك يؤثر بطرق القوة فيه تفرض عليه ولا يتأثر بسرد كوك القوة في عادة أسهم، وإلا، شان ملام، وما يضرز في هذه السبيل من الأموال وما يروي لها من الأحوال فإن ما ما حسب عليه من الرزق والسياسة وهو يعلم ما كان فيه من الضمة واللياقة فهو جديد بأن يكون أما في كومة، ولا يجلس من غده في يومه وكان تمدهل الأمر بحتته يقول: إنما أردا السفر إلى أوروبا التي أذهب لما جدد نسي أيقف أخله مما خلصت إلى الكمال والاليان، وقد توجحت هنته في هذه السين الأخيرة لزيارة الشعوب السليمة بدأة بزيارة الفرنسا والجزائر وكان عازما على زيارة الهند وإيران وروناس والقوافل في هذه السنة وما بعدها فقصره المرض عن موزعه في هذا العام، ثم قطع آماله كلها الحمام.
سيرة في القضاء الاهلي

لما عاد من سوريا إلى مصر، تابع الظلمة إلى توقيف إيا في طلب المسودة فكان من الشفاهين بعض الأسرة الخفيرة ونعتها أبا القاضي، واللورد كرومي ولم يكن أحد منهم يرغم من قبل معرفة شخصية ولكنهن سمموا بعضهم فقط لكل منهم جزء وعفا عنه الامبر وهم إن كان خصاً للتوراة المدينة وإن كان روجاً محبوباً للكثير من الفكير، وأن الحكم عليه لم يكن عادلاً ولذلك قل كارويًا القضاء، فإغواب عن أحد عقراً كان أشبه بالاعتداء من هذا المسودة، ولكنه كان خافياً افكاره السياسية وعملها لتمية ملكية الاستقلال في الامة وعندما أمر أن يمن قاضياً في أحيا الأهلية لأنهم في الخطر إلى القاضي استمع وقل كان لم أخلق لا كون قاضياً أقول حكمت على فلان بكذا وعلى فلان بكذا وفنا الخلفت لا كون مصلحاً وقد جريت تقي في القضاء تم طلب من ناظر الداخلية أن يسفيه عند الامبر باستبدال التدريس في مدرسة دار العلم بالقضاء، وقال اطلي أو اطلي في التدريس وانني أرتي في القضاء ولكني لا أحبه، فلم يرض توقفي باشا وقال اطلي لا أحب أن يبكي لي التلميذ على أفكاره بالقياسية فرض القبض بالقضاء ما زال يرقي في البناء بلغ على درجة منه وقد كان ذخري السلم والاكتاف لأن البند القوانين والسريت والشتملاف القاضي المتوجر لا يعتقد ذلك بأنه لم يكن يحكم بناءة عبارة القوانين وتطبيق لفظ عليها باذي الراي إن كان يتجري أيار الحكمة واصابة المصلحة في القضايا فإن الطبق على القوانين والأعد إلى السلم وكأن من قصة خلاف فيها القوانين عمداً حتى وشي به بعض حالته الواقفين على ذلك.
وذكر للمشتر والإجابة هذه فتحة المستشار القضائي السابق (مسترسكوت) من حقيقة ذلك قال هد المدل وضع لا يزال القانون أم القانون وضع لا يزال المدل وقل المستشار بل القوانون وضع لا يزال المدل والمدل هو القصود إذا كان فتحة المستشار وسط مسأله عظيم لا أنه كان منصتا عارقا.

قانون الرجال في حالة لا يمكنت الإجابة أدب الشعوب الأوروبية عن الرسوم في القضاء وأقرهم إلى اعتبار الامتناع ووجود القاضي، ولو كانت هذه البلاد عائلة من دولة أوروبية أخرى لتسدر ارتفاع الفضيد فيها وكم كان محاكم فيه بجهازه واعتقاده مسائل الرباء كان إذا تعبد عليه السلم بحكم برأى المال دون الربابة في أũأرب المال إلى الاستئناف ليحكم له بالربابة. وما كان كذلك النواز في جنس الشهود الذي يظهر له تزويرهم فإنه كان محرجغ من الجملة إلى العبود. ثم نزل الحكومة أمره هذا ودخلته في القانون بالتعديل الأخير. وقد أصاب هذا الأدب بعض الإجابة رص في الجملة لأني محبب في فتي ثم جماة قنبلة البتر المرجع إلى ظن الرضاية شاكي من ذلك. وكذن المستشار القضائي المقدم في ذلك 3ةن هؤلاء التناصل ليس لهم عمل يتخذون في مصر فهم ينتمون شيئا ما يكون بالحكومة ونحن نحب أن لا نجعلهم ليد سيئا إلى التبر والدليل: فذكر له القاضي كان من ذلك إلا يجنى في الجملة من وفع الصوت وعدم التهم لا داب المعرفة وقال إذا ماد行為 جاسا على هذا المكرر لتقرب المدى فأنا أقر في احترام له لا يمكنه إضافة الإجابة إلا ما قال وكان مستحسن عند المستشار.

وقد كان محكم على الإجابة وينفذن أحكامه. من ذلك أن كثيرا من
القلاعين كا واحدا حكم على أهدام بنزع أرض من بدنه من الرجل أجنبي
أو الرجل داخل في حسابهم في فيه الآية الآية بوضع الإخضاع في خصصه فهناء
الاجنحיך الحكومة من تنفيذ الحكم أو توزيع الدعوى إلى المحكمة المدنية
فكله فيها وكان من الحكمة لهم من ترك الأرض للاجنح احتدامه
من انترنتها على المحاكم المدنية ومن بهمن كان يبن نفسه في معاوضهدة
وينص فيها ما كان به الجاهل انخرط وفقي أفعاله لاما جانب كان يندد
أحكامه بالقوة محملة تبديل لتنفيذ لعله إن ذاك لاجنح احتدامه لا يبجرا على
مقاضاة الحكومة في دعوى هو فيها مبطل بجيذن اثبات دعوة
ذلك شأنه في القضاء وقد كان فيه لمعيد وحده ولم يكون مشغولا
فيه الوثائق لا إجل من ترقب الآية فقد كان ينامز الزورين وشهداء
الزور حتى طبر كثير من البلاد من شرعهم نيس للسند ودائم سببية
وكان مبتوج في الإصلاح بين أهل البيوت وذوي القرى باللغة في حفظ
حقوق الذي. وكان بطارد التحش والمحور حتى كادت لازق زين لداه
من رجس لهن يأباه كان فاه فثارا فيا كما طهرت من الزورون. ذلك أنه كان
يجمع باحع الحكمة التي يسمح له القانون بها على سبله نفي تيري في
الشوارع وعلي أعين الناس حتى كاد يجدها من ذوات الحجاب وقد تلق
عليها من باب القضاء هناك أنتقال من بني سيرفيا. كاف الحال؟ تقتل: زي
الزورون وواضح الطبقة أبوع (ذوالسامان) هنا فهان يقطع متنف من هذه
البلد. عايز يرجع الدنيا لزمن سيدان الدي: أوقالت ماسنة أن إلى زورونية
وأما روايته في تحقيق القضاء فبراءته في تميز البريء من ذي
الرية فشهد عنها ولا حرج وقد سكان موئدا للرجال الصحيح
الإمام الصادق فان كأن كفاه من البشري ظرة للخطأ في رأيه فقد
كان لبيضة في وجدانه أو إلقاءه، وسمي يقول في بيت الكسب
والاختيار اثني كديما ما أنظر في قضية فاستخرج من التحقيق الطويل
وجوها كبيرة للحكم بالإدانة مثلا حتى إذا ماكتت المأكلا وأودت النطق
بالمحكم تقول كل ذلك البياء الذي كنت يبته من وجه الإدانة وظهور
لا ينفع أن المتهم بريء حينها فحكم بالإبراء نميحان مقتل القلب.

عمل في الأزهر

كان أول حديث دار بيني وبين الاستاذ الأماك (قاسم القرش)، في
مصري الحديث في إصلاح الأزهر. زرتني في اليوم الثاني من وصولي إلى القاهرة
بداوا في أواخر 7310 (1310). وبدأت النعمة والسلام ولم ينصل بذلك
من كلام كافته بأعتاشي وأثبتت من أعرف من الخليفة ولائهم بقيت جاهزة
المسلمين في السري للإصلاح وأنه يمتي أنه يفعل ذلك في الأزهر فأضح
في كلام خصته بعد ممادرة المجلس في عشر مسائل. قال (2) إن إصلاح
الأزهر أعظم خاصة للإسلام فان إصلاح إصلاح جميع المسلمين ونفاده
فهد (3) أن أمامه مقات ومذموم من غلمان المشاهب ورسوض المحادث
القديمة عنهم. و(4) نحن الذين لا نرحل لا يمكننا تزيل له وانفه فكيف
حال الأزهر قد صحت، قبل موته فانه مولد قرر الذين وري نفسه سيدا
بل لرعي نفسه ملكا، و(5) اننا لا نرى ادغملة في الحكومة فأنا الأدعمة
على إصلاح الأزهر فنقولا، مكاتبنا عند الخليفة والحكومة لما كان يسمع
لكن الأزهر كلام ولا يقبل له رأي. و(6) اننا لم نحصل شيء من الإصلاح
ذكرنا حتى الآن، فإن كنا أن نبدأ بأعمال عظيمة في الإصلاح انتظامًا
الترميم فأثير عليه بوجود التدريب ولكن لا بد له من المساعدة وإن كان
بöyle أن تضيع الترمة مما بسومه التدريب
هذه ست سائل في موضوع الازهر أطلال التكل فيها وتأتى منها
السائل الأخرى وأهمها بعضه أذكاره المسلمين الذين يريدون خدمته
الإسلام من طريق السياسة وإلى يأس من يعرفه من كبار المسلمين من
نضوضهم وطريتهم في ذلك. وقال لي في حديث آخر أن تضي بتوجيه
لا صلاح الازهر منذ كنت مجاورا فيه بد انا من السيد جال الدين وقد
شرعت في ذلك قبل بني وبيته ثم كنت أترتب الترقص فا سنتت الا
واستشرفت اليها وأقبيت عليها حتى إذا ما صعدت الموائد لويم وصبرت
متبنا فرصة أخرى. وبعد أن عبد من التي حاولت اقتي اقتص الفاحش
الابنائي يدي فلم يصابق قبولا. قلت له مرة هل ذلك أني انت
تأمر بتدرس مقدمة أن خدح في الازهر ووصفته عن قوامها
ماشة الله أن أصف فقال أن المادة لم تجر بذلك. فاتبعت به في شجور
المتيب إلى ذكر الشيوخ وسأته منذ كرم مات الامام والصابر، قال
منذ ماينة قلت أنني حديثا عام الله بوئه وهذه كانت تقرأ بعد أن لم تجر المادة
بذلك، فسكت ولم يدخل في الحديث
وقال لي مرة أخرى أن بقاء الأزهر متندبا على حالتها هذا المصري
فهو إجمال أمر وإلا أن يخدمه واتي أبض جهد المستطاع في عمائه،
دفعتي الصواعد إلى الأهم من إصلاحه فاني لا أبض من الإصلاح
الاسلامي بل أترك الحكومة وأختار انواعاً من المستعد فأرعيهم على
طريقة التصوف التي رويت عليها ليكونوا خلفاً لي في خدمة الإسلام م
أوزف كتابي في بيان حقيقة الأزهر أمل في أخلاقي أهله وعقولهم وسلم
علمهم وتأثيرهم في الوجود وأثره باللغة العربية ولغة أخرى حتى يعرف المسلمين وغيرهم حقيقة هذة المكان التي يعدها الناس حتى من أهله لما جلس عباس بإمامجلة على كرسي الخديو جهان فدخلت بالأمر
نال آمال وتوجهت إلى أعماله كان انفرض منها إزالة الاختلال، ولو كان هذا
الفضط مما ترجى إصلاحه بشهاد المصريين، لكان الفقيد يكون في طليعة
العلماء، لا أنه كان أدبي أفاضلهم رياوه وأقولهم وصي، وأخلصهم نيله، ولكن كان
يعد، بعد ذلك الفقيه الذي أشرنا إليه أن الدلاً لا يكمن إلا باتفاق
الدول العالم وأن الرجاء في اتفاقهم بعد كتبين، فراد أن يكون حظه
من حب الأمة الجديد للعمل البسي في إصلاح الأزهر نفسه واتفاق
الأمير بالسيا في إصلاح المذاكر الشرعية والاوقاف لأن هذه الصاح
الثلاث الإسلامية محضة لمقاومة في إصلاح القوة المحيلة ولا منها فتصل
بالأمير وحظى به وقاسه، برأيه كأشرف الحكومة إملأ في الأزهر وجه
ما جاء من آيات الاتفاق به حتى توصل إلى إنشاء قانون عميد للاصلاح
يديره مجلس مؤلف من أكابر علماء المذهب في الأزهر ينصبوا انتخابا
وقد جعل هو وصديق الشيخ عبد الكريم سالم من أعضائه على أنهم على
الحكومة، ولا أي الشيخ لأزهر ولا للجيش في انتخابه ولا في استبداله،
وكان الشيخ محمد أناني الذي هو شيخ لأزهر لذلك المهم، رضيا
وقد كثرت شكاوى الشيخ من إدراجه في الشيخ حسونة وكيفلاله
بعد أن أخذ عليه المهم بإقامة النظام والانطلاق مع الفقيد على لاصح
عين الشيخ حسونة وكلا الشيخ، لا زمر ما فعلنا بإدارة نعومة لسماح
لا يمكنني قراءة النص العربي الذي تقدمته.
الواقف بصرف ٣٣٤ جنيهًا للأزهر وتصرف مصارفًا ومنها ٤١٤ جنيهًا
لإنشاء دار الكتب الأزهرية، ثم وضع نظام آخر لتوزيع الجوائز للأدب.
أما نظام التدريس واختيار كتب السلموم فهو الذي أحب لاستاذا
الإمام رحمة الله عليه. تخلى أن يجبر برأي كبار الشيوخ ليسهل تفشيها بالرغبة،
ولا يتقيد عليهم إلزامهم به من جانب القوة، وليست أهل هذا المكان على
البحث في الأمور المهنة، والتعاون على ما يقع الأمة، فوضع مشروع
نظام التدريس واختيار الكتب واقترح أن تتألف لجنة من كبار الشيوخ
للبحث فيها وأقرها ما بينهما فأقيمت اللجنة من أئمة من ثلاثين طالما
وجدول الشيخ سليم البشري أحد أعضاء مجلس الإدارة رئيسا لها، ثم
انتخب منها لجنة للبحث في كل فرع من المشروع وإبداء وأيضاً في لجنة
الكتب وكانت هذه اللجنة مؤلفة من بضعة نواب، كبار شيوخ الأزهر
وتم اليوم الاستاذ الإمام من قبل مجلس الإدارة. وبعد أن اتت هذه
اللجنة عملها قد استنفدت إلي لجنة الكتب فأقرت به بعد تحور قليل لايذكره.
كانت مشيخة الأزهر قد أسندت يومئذ إلى الشيخ سليم البشري الذي
أوقف كل ما كان مجتمع شرع فيه أوقف أيضاً مشروع اصلاح التدريس
بكل جزء يقرر الذي بالاطلاق، مع رئيسه الشيخ سليم سليم ثم إنه مدين، ولِم
بتقصد من ذلك إلا إحساس معي الاستاذ الإمام والقلق القديم على
حالة والثابت أن تأديه على الإلمام بالتفاهم و败له وسمية من الحكومة، ولكنه لم
يكن يجب أن يكون للحكومة كصرف في الأزهر بل أن يبقى مستقلا بصالح
أتابب ونافذ، وتذكر كيف، كيف ذلك بدء؟ القلم والإيمان والمهمة
وكأن من لا صلاح الذي تم في الأزهر بسيمها وشهادة تعين طبيب الأزهر.
وصيدلية (أجزاءها) خاصة في نص الجامع وإثارة المسجد بالفخاري وإنشاء المباني على الأصول الصعبة وتجميد مباني مفتوحة في الأزقة وغبار تثبيتها في التاريخ. ومن شاء أن يطمئن على ذلك في النص الكامل للنحو، فنراجع ال
كتاب (أعمال مجلس إدارة الأزهر) الذي طبع في هذا العام (1) 
وقد تبقي الأزهر بهذا الاصلاح من خلال عام expiry من النظام، ومن حالات التهجير، إلى نصيب من الثورة ولم يتم عمل من الأعمال على ما كان يجب وحجابه تعالى، ولكن الاصلاح الحقيقي الذي كان رواحاً عرياناً ونوراً مبناً فهما كان يليه من دروس التوحيد والتفسير والبلاغة، ومنعت في هذه الروسية حتى حولت قواماً كثيرة من المسجل المفتوحة إلى سبيل المفتوحة وهي عن الرجاء في هذا المكان، 
(السيرة القصيرة) 

مرحلي محمد حافظ، اقتصدي ابراهيم في الاستاذ الأمام، رضي الله عنه
سلم بكسلام على الإسلام، بسم الله
على الدين والدنيا، علي الهم والجري
لقد كنت اخني عادي الموت، قبله
فوالله.. والقبر بيني وبيبه
وقت عليه حاصر الأس خاشعما
لقد جهنا قدر الإسلام فانزلوا
ولو أضرحوا بالمجد إن لا انزلوا
بخير بجانب الأرض غير رفقات

(1) هو تاريخ بين ماسكوان على الأزهر قبل الاصلاح ومدار الالي بعد
صورة وصوته وهي، كناً مسجداً من قرون إلى آخر البدع، وكان
وابط من إدارة المعارف ومن بعض الكتب، (2) كنجالينان، أيضاً.
تبارك هذا الدين دين محمد
تبارك هذا العلم الشرقي فذهني
وإذن قد كان قد عرف
فؤاداً على الله يصبه موقعاً
فوقت إلى إفطاطا صفرات
وديان وأثر السي شيرات
مكانه حتى سود الصفحات
ورحبت ولم تهم له بشكا
ومرفعة في أقصى نكرات
وفرعت بين النور والظلمات
فالامضت نوراً من ثلاث جهات
امتدت فيها الروح بالنماثات
خفت أهل الملك والنزوات
نضعت عليها لذة البحمات
نافج آله البيت في الخزوات
ورويت شعر البيت، وجهك خالياً
وكم شهدت في جوف الليلي
واصردت للنابي على دين أحد
اذ لا سنة الشمس فاض جينه
ذلك ترار الكرباء بعده
مكناح شاه أسر الصبرات
في سنة مرت بأعواد نشبة، حطبت لنا سيفاً وعلمت منبراً، واذنت روضاً ضاحراً الزهرات، على جرام الحزن منطويات.

رأي في ليالي النجم ما رأي، ونهاه علم النجوم سماحة.

رفي السرطان الليث والليث خادور.

فأودي به خللاً فالياً إلى الثرى، وشاعت تعاوياً الشهب باللمح بينها.

مشي نشبة يخال عيناً بره.

تكدس الجماريات تقلبه.

بي الشرير قارخته له الأرض رجة.

في الهند حجزون وفي الصين جازع.

وفي الشام مفجوع وفي القرى ناب.

في عام الإسلام عالم عصره.

صلحت عيليل فالاً أوام.

فلا تنصوا للناس تمشى على.

فاني لاى كرى أن ينضموا فياويخ للشوري إذا أعاد جدها، وفاويخ للنفي إذا قيل من لها.

فلا يكلنا عليه فرد وانت بكاءنا.

فمهدهن فضل الإمام وحائطها.
فيما شرّفنا في عين شمس أطليّة
وابتعاله همائي وفام علمائي
وفيّ اليماني وآساه الهدّي
عيبين المنفّعي مقترن العروضات
توفّع بلّك الآلل مـتـنـسات
وّمدّع أوّل وّممسّت علالات

في المنوار الإسلامي واللواء الوطني

بين المنوار الإسلامي وجريدة الرواة الوطنية تضافني بسموه للبدأ فالتيار يدعو إلى الاصلاح الإسلامي ويشتّت أن الروايتين ليرتفع الدير فالليّد يقومون في النين إلى ما كان عليه السلف، وأخذهم وسائل القوة والدينية الدسرة في أم الدنيا، ويدخّن في الأرجل أن كل مسلم آخر لكل مسلم وإليه اكمل كل قطر من الاقطار ينبغي لهم الوعود على عزابه لا يرفع يدهم في ذلك دين ولا مذهب، وجريدة الروات لا رأي لها في الدين والاصلاح إنّها من فضولها ولكنها وطنية عمياء من عيانة إلا يجب على كل مصري أن ينصّب على كل من يقيم في مصر من غير أهلها الذين ورثوا مصطبة وعلى كل مصري مسلم أن ينصّب على كل مصري ليس بمسلم وهذا ما يؤده النار وذاك ترى جردة ألوان تقود في الاتّاح وفّتها تطعّم على طينها وقد سارت في هذه السنة تعديل إلى بعض الأمطار إجمالية وأيضاً نثّر في كتبهاٍ بذلك (هذا نجاح من أباك كتاب كان يطوفون بالأزبة والمسافر إلى كلٍّ قصانه أمّ وسّع) فتتـسّى ذلك سوت الرواة بالتدريج ولا يُطلق على ملائمة كما ترى في الوسيلة إلى أن كتبنا قد نشرنا من متصرفوره بسلاسة وكذالك نشرها لنفس

عن متصرفوره في 371 عاماً أواخر السّنة 1377 إلى مصر القاهرة

حضرت الفاضل سماحة أوقى صاحب السّماوات

بعد السلام قدامآت على كتب في جيدها كتب في العدد 175 حضرة

الفاضل الولوي عبد الحميد الراوي أبو أحمد موسى المشرقي لكيكنا

كانت كتبنا لا نحنّ أكن تطاله صعباً من أفكارعلماء العهد في هذا الموضوع
لا الكلام ولالشك في الأعمال قادراً على مساعدة الناس في الوقت المناسب وأرسلهم قالة الكتب في أعلاها ( الجمعية ) للتحديث على براءة الإسلام بسجعُ في مدينة باريس تحت رعاية فلان». ورغب الله أن أكلف الإمام بإذاعة القالبين مع أمهما، أو فرساً الاستثنائية ثم أرسلها ليزلكي ينشرها ممّا يشتركه من وجهتهم، وانتهت إلى أن يتفنّى هناك كنيسة، ثم عرف أمهما وانتهى إليه فينفوذ الجنرال ويساعي الشك الأزهر أن يُجْعِل الكنيسة تحت ريقته قبل أن ينفع الجعلي ويبنّي للدج في مكان يسحل عليه المسلمين في تأوير التماسكا للفلاء والمساحة فيما قاله، وكان تجاه دوستودن (لندن) الذي حدثته القضاء، فعامة الغال من المسلمين ما رحّب به بسجعُ في أعلاها فقاعة الكنيسة، ثم جاهرو الفقراء في باريس، فيسجدُ في خارجها على مساحة أثاثة في السكة الحديدية، ومكّان لا يلبس إليه أحد من المسلمين في لندن، فلم يَتَّجَ لجاهُي فيه إلّا هذه الأشرة، وقد أصابت الرجاء أضا في نفسه عند الجامع، ويبتغوه إلى دار الرؤية في السجعُ، وازع أمار الصناعة هذا المهداي ونورة - كان يوجه ويوجه إلى المهدداي المارة - مهاجر دعوا هذا الهرب، وسجالنولما أهمّة للخدمة، لا يتزال أحد الامير كان موسّطُ الجفف لكل هذه العمل، عدوه، وقد كان في النظم المهددا وكدّمته، وأعدّه كلّ وسائل راحة وحمايتهم على الرحمن، والأعدام قبائله.

المرة في هذا العام أن المسلمين قد ترسوا بؤلاء الأجانب: قوّناً قناعلاً على جلوضهم، فينجل منهم بحلفها أوسعهم، لما وعملهم فيه وواحدهم كبيرهم وصدتهن ويّسل عليّان يبلغ منهم ماله، أنّهم، وجزءهم، وواحدهم كبيرهم وصلّاههم سريرهم قوانًا، مسماً، حاولّهم الملاءم، فينجل أو يرسله مسجدٌ في لندن أو باريس لمجر، ولكن السيّد لا يضير على استخدامه دون كليّ كفهمّ حتى يُعَظُّ في الدين وما يحوج إلى رجال يسبعون غرب الأجانب يستفيدون من خيارهم باشبع الامس ويدعون مشرّّعين لهم، كما كان خل الامام، وحكيه تأكل وجزائه من هذه الامة، فقتل الأجانب الحمراء.
النُّطْرُوْل

الجُمَهَرُ (١٨٢)

الجُهَالُ الثامن

أوَّلٌ مَّارِي مَدَارٌ

(قال الله الصالان والسلام: إن للإسلام سوي و"منارة كنار الطريق")

مصر - خرطوم جمه سنة 1334 - 31 أغسطس (آب) سنة 1958

(الثام)
تثبتسيرة الاستاذ الأمام
(افتاء الديار المصرية وخدمة الأوقاف والمحاكم الشرعية)

في ستة أيام من أيلول سنة 1317 (2 يونيو سنة 1899) صدر
الامر العالي بإعداد قرار مجلس النظام بتسمين القديم مفتي الديار المصرية
وكان الأمير أبده الله توفيق هو الذي اختاره لذلك الأمر. وقد رأى في
أول الأمر غيره تأهيل هذا المنصب وإن كان شرفًا لابد نهاله في أعمال
عامة ولكن الرجل الذي قدر على أن يجعل التحرير في الميدان الرسمية
وسيلة للسلامة في الحكومة والرائد للأمة لا يجب أن يتوسع في التوسف بأكبر
منصب شهري إلى الخدمة الملكية العامة وكذلك كان عليه بخدمة القضاء
الشرعي والأوقاف الإسلامية وأجل خدمة ورائد في أيام هذا المنصب
شهرته وثروة الموارد فهذا حتى كاد يكون المرجع في القوى جمع
مسلم الأرضا ونافعه باستفادة مثل مفي بنجاب إياه
كان أول عمل جليل له بعد أن صار مفتيًا تيش المحاكم الشرعية
في القطر كله وإظهار جميع مكانته من الكل والبيان من شأنه فإن ما كان من
تقصير الحكومة وماهوم من تقصير القضاء والكتابة وقد كتب في
ذات تقريره المذكور فكان مذهبًا للإفكار في دقيقة محبة وتشجيعه ود
هذه الأهاكم وومنه للعلاج الذي لافتحة بدونه وقد عجب الجماه من
شجاعته إذ خاطب الحكومة ومسما بيان تقصيرها وطلبه بإزالته وقعد
أحدت الحكومة هذا التقرير على الاعتبار وألغت حلية في نظرية الفقهية
لبحث في تنفيذ مايته تقيدهم بتدريج
وكان يوجد قاصحاب الرأي الذين في خليج الأوقاف إلاً مكن
الطريق الأعمال على الشرع والصلاحية وأهم خدمة له في مشروع الماجد الذي وضعه لإسراء بيت الله تعالى وإحياء الدين وعوته وحرية الخاطبة ويث الورشة في الأمة وقد توجهنا به في المدار من قبل وخبرنا في الجزء الثامن من هذا الجهد ما أقره مجلس من ذلك المشروع. صدر الأمرもらい توقف تنفيذه. ثم صدر أمر آخر بتنفيذ شيء منه. ومن هذا المشروع قام إحياءه العامة لم يكن يوشك بكل عمل يدخل فيه إلى إحياء العلم وخدمة الدين ورية المسلمين

عمله في مجلس الشورى

في سنة 1317 - 1899 عين عضواً داعماً في مجلس الشورى فانتقل المجلس به من خلال إلى حال. كما أن الحكومة قد أحكم برأي المجلس وكان المجلس في نظر الأمة وفي نظر أعضاءه الراكب لله غير ضعيف بما يوجد لا جلبه حتى ان جلساته كانت قلما تتم على أصول نظامه محضور جمع ت olmasını أو مطشوف. فلما دخلت فشلت فيه روح جديدة زال بها سوء التفاهم بين الحكومة وكرابرة فصارت تشغيل برأيه وحله من الاعتناء ما لم تكن فعلاً تأخذ برأيه فيها عكست الأخذ به ثينين له بسبب مالم تأخذ به وقوي وجهة أعضائه في خدماتهم وانظم عند إجتمعهم وعزمت قمة الأمة بهم وكان أن أكثر ما ترسل الحكومة إلى المجلس لينظر فيه توافه له جلالة تحت رعاية المفتي لتدقيق النظر فيه وتمض رأيه على المجلس. وكان له رجله الله تعالى والصوت المدعو في مسائل عامية في المسائل الإدارية ادارياً ماعراً وفي المواضع والقوانين كانوناً خيراً، وفي الأمور الشرعية
وقد كانت أعمال المجلس تقتات معظم وقته فكانت أفلام من ذلك لاكتشاف إذ أنه أحسن من أن يفتق في خدمة المجلس فلا أقد أ.BufferedReader

الاستشغال والامتناع والاقل من الاستشغال. بعمل المجلس حتى

لقد كمرت من الحكومة المصرية إبانها تكوين أعمالها ووينامها وتتأت

في عرضة التمشير فرب هل تتفق فيه إما طولية لرحا الحكومة على ما

نرى أنه بفعل البلاد لا يتقبل الفراغة إما هلا تترفع عنه بعد زمن فصير أو

طوارئ وفي فنا تتفق في تحقيق إم أمو إما كبيرة اليوم لا تتسر انتاج

الحكومة بها أو تتفق بأنه نافع وحننا مال من العمل به ولو صرف مثل

هؤلاء وقت في الكتابة والتأليف، كان ماكتب، هدنة لهذه الدالة قاتية.

ما قبلت الدالة؟ قال أن الفرق الأول من العمل في المجلس هو التعاون

مع الأعضاء على الجهد والاهتمام بالبحث في الأمور العامة ومعالج البلاد

وترية رأي العام في الدالة ليكون ذلك إعدادا وفسا طائفة مما تقتر

الأحكام بالدوري فذا ترقبت هذه المجلة في الهيأة الحاضرة للكتاب فإنها

تنتقل منها إلى الهيأة التي تختبئ وإيذاء لا جرائم ليصامح

 في البلاد، فلمى من هذا الجواب أنه لا يترك مذهبه في الأصل حب

طريقة الترمية السليمة في عمل من أعماله وأساسي ذكر مذهبه هذا في طلا

عمله في الجمعية الحزينة الإسلامية

يوجد في كل قطر من البلاد المسلمين أفراد ترفت فيهم التضلال

(32-آثار)
الخيرة التي هي مناطق حياة الأمة ولكن ينوعهم في الحياة الاجتماعية
في هذا العصر هو أهم شيء عليه يتوفر كل شيء وهو التعاون على
الخدمة العامة والعلامات المشتركة وناتك لنتمي إلى قصر الإسلام
جمعت ولا شركات ناجحة ينير حياتها الله إلا ما بدأبه مسلمو البلد.
و مصر في تلك المرحلة الاكتسائية، ولا يزال كرها في هذه المكافحة.
ولم تنجح في مصر جمعية من الجمعيات الخيرة التي ألقت فيها أسس مختلفة
لماضية مختلفة عشاخت الجمعية الخيرية الإسلامية ولم تكافح جمعية منها
مصادفة هذه الجمعية من الصدمات، التي يعدها الصبر والثبات.
وكان الفضل الأول في نياتها ونجاحها للاستاذ الإمام أحمد
الخليفة الخيرة للتعاون على تربية أولاد الفقراء والمساكين من المسلمين.
وإعادة المأجورين منهم عن الخير في حقهم عن أعداء البشر
ب.InputStreamReader وسلوبة بها إلى ذوي الفوائد والسلطة ولولا سببه في الدفاع عنها
وإيقاف أهل الحق والحقوق بأنها خبرة عجيبة ليس من موضوعها إلا ما
تقصده إليه شرب سياسي أو مري لأحتش رسوها. ثم إنها خدمت يشبه
والمشاريع مع أشياخها الواسعين لها تجاه كلها وأعضاء ادارتها لباعتيه
خدمته جليلا حتى ارتقت من طور الطاقة، وصار تفاصيلها مضونة نجول الله
وقه. وما أعاد فيها خدمتها دعوة الأحرار والرجاء واتخاذهم
الاشتراك فيها ومساعدتها وفعالية منهم ان تأتى. إذا افتراضت الحال بذلك
تاسست الجمعية سنة 1310 و في سنة 1318 انتخب رئيسا لها فلاد
ابنها، وكان من ارتقائها في زمن رئاسته إن صار إبراهيم في
السنة الماضية 1076 جنيها وكان في سنة (1317) 440 جنيها ووصلت
الآثراك 360 فداناً وكانت قبيل ذلك 280 فداناً وصارت مداويساً سبباً
وكاندرأونماً عل أنه كان يرى أن الفائدة الأولى للمصوبه بالذات من
الأئمة هي تضيي المصلين الإجتمع للاخير والتماون على البر والخدمة العامة
وإستمرار قاؤوب الإغتياط عاطفة الرحمه والإحسان بالتقواه كأن يصرح
بذلك في الإجتمع العام السنوي كل عام فهو فيها عامل مذموم في نور
الأئمة كما كان شامه في غيرها جزاء الله عن هذه الأئمة أفضل الجزاء

طبع الكتب التالية وجمعية إحياء العلوم العربية

كان رضي الله عنه يرى أن حياة الأئمة بدون حياة لنثما من أعمال
وإن حياة العلوم العربية مثل هذه الكتب الأزهرية مجالان وإلا بلالصلاح
من إحياء كتب أئتنا وكبار علمائها التي أدرت أيام كان العلم حياً في الأئمة
فكان صلى الله عليه وسلم يهدده وإسعده طبما في ذلك الكتابين الجليلين
الذين هما روح عمل البلاغة - أسرار البلاغة - ولا للاجتمع - الشيخ
عبد القادر الهرجاني مؤسس علوم البلاغة ولولا تصحيح التقييد لما
وإستحضاره لنسخهما من الاقتران النافع لم تيسر طبعهما. وفي سنة 1318
أمستت في مصر جمعية خاصة لهذه الخدمة تحت رئاسته سيدي (جمعية
إحياء العلوم العربية) كانت فائعة أعمالها طبع كتاب (الخصوص) لابن سيده
في اللغة وهو كتاب لا ظهير له في بابه ولا غناء عنه في إحياء اللغة في هذا
المصر. وقد شرعت عبده في إحياء مدونة الإمام مالك وعنى الصدق
وحة الله تعالى باستحضار نسخها من تونس وقائس وغيرهما من البلاد
ولولا ما نشر جمهورا كلياً ولا رجاء عظيم في بقيةها وحسن خدمتها بهمة
من كان وكلياً وليس لرئاستها بهذه القصد سواء الأمر وهو حسن هذا عاصم
(أ) روايات ورسالة في الكلام أو التوحيد على طريقة الصوفية وأصولهم وهي أول تأليفه ولعلنا نذكرها بربطها في سيرة المطولة فقد كان أعطانا نسخة منها.
(ب) رسالة في وحدة الوجود وهي رسالة تقريبة لم أطلع عليها ولكنها التي أخبرني بها وقال أنها ليست حينما كتب عبد الكريم الجليلي وأمثالها ما هو أقرب إلى مذهب الحول كالنثرانية، أي إلى توحيد الإسلام ولكنها بأسلوب آخر وأراه بين فيها سوابق الوجود وقددما من وجه نظامها العام ووحدة من وجه آخر ولعلنا ننظر بها وأمنها.
(ج) تأليف (إسحاق بن ابي بكر) أخبرني بهذا الكتاب أحد لامذته الأول وقيل أن عبد الله النديم كان أحد من الفقه نسخته في أثار التواريخية ونشر منه فصولا في جريدة الطائر بصرف أو نفي تصرف ولم أسمع منه وجهة نمالي ذكرت له هذا الكتاب وكانت أعلم أنه لم يصف شيئا إلا وقد أخبرني به لا أنه قص عليه تأريخه بالتفصيل، وكتب إليه شيئاً لا كتب إليه القراء.
(د) فلسفة الاجتياح والتاريخ) هو الكتاب الذي أجابه أيام كان يدرس مقدمته ابن خلدون في مدرسة دار العلوم كما ذكرنا في هذه السيرة وقد فقد هذا الكتاب عند ماعزلا توفيق إبن من المدرسة وفي السيدة جمال وأخذت أوراقه. وكان طيب الله رحمة يقول أنه لا يحفظ هذا الكتاب من وقع في يده وبدعه لنفسه ولو بعد موته لنفع به الناس.
(ه) حسانية عقيدة جلال الدواني) وهي غابة القواعد في علم الكلام.
فClassLoader: "%s"

شيخ الامام:

وتحقيق مسأله وتحرير اعتراف بين المكانين وبيان ماهررقي منه ومامه
حقيقه وقد كان السيد عمر الخان شرع في طبها ولمها تسم عن قرب

(5 - شرح نهج البلاغة) وهو شهور جيدة وقد طبع في بيروت

مرة في طرابلس مرة في مصر مرة

(7 - شرح مقدمات بين الزمان البديني) وهو مطبوع في بيروت

ولم يعرف له شرح لهذه المقدمات وقد قرأ منه 19 رمضان سنة 1305

(9 - شرح البصائر النصيرة) في المنطق وهو شرح ويجيز أطلق

على لفظ التصريحات والكتاب على الأسلوب وهو من أحسن ما كتب
المسلمون في المنطق ولم يسبق له بحث كتابة عليه إلا تأليف قراء دراس

في الجامع الأزهر وحضرنا عليه ولياً لا يتساءل أحد إلى تدريس هذه

وكان من الكتب التي قرأ علماء أدارة الأزهر تدريسها في وسما إلا

أن يكون بعض من تلقاها عنه

(9 - نظام الفقه بمصر) ورسالة في الطرق الثالثة لتربية المصريين

ونظامهم وهي على إجابة من أحسن ما كتب وانضم وسنتر في تاريخه

(10 - رسالة التوحيد) وما أدراع مارسالة التوحيد هي التي يصف

عليا القول المشور لم يفسح نصاع على منوالها ولم تسمع قريمة خالياً

هي التي يصح أن تسود جميع من محيطات النبي عليه السلام، وأيام من

آيات الإسلام، هي التي ينبغي أن تجعل أصل الدعوة إلى هذا الدين

وكم تلقينها جميع المسلمين، وقد قلت للعالم في الأصل عليه إنه

لولا اسم هذه الرسالة وما في أولاها من الاصطلاحات الكلامية الوجزة

لكان انتشرها أضف ما هو الآن، ولا المبتغى بها كل مكان، ولكن
البيدة؛ فاذا سمع باسم وسيلة التوحيد، تعود إليها عقيدة كالس וכן، أو
العقيدة الشخصية والقرب قد يأخذ نسخة منها، فصيره ذكر الواجب
الممكن والمستحيل منها، وها انا في علم الكلام، الذي لا يتناول إلا
الأعلام الآخرين، وقد كان رحمه الله تعالى عازماً على نصب الكلام في
هذه المقدمات، وصار مسائل الألفاظ، وجعل الكلام فيها كالكلام
في النحو ومزايبل الإسلام، وناهياً إلى المقال والوجود الحضرة
وجزيل البرهان، وقد تأقرأ حبساً في النظرة تلقيناً عن
(11 - تشرير الأهواء كالمالية) هو على خصوصية موضوع مفيد
لتبر القضاء واستخدامه هذه الأهواء، من جميع أهل العلم والأدب لابن
طلاب، علماً عليه فقله من البصيرة في طريقة التحصيل على الوجه
الذي يتضمن به ويشبه ماله يداول على سواء وفيه كثير من القواعد
الدارية والاجتماعية والأدبية، وأхож الناس إليه بدء القضاء، وكتاب
الحاكم المرجح للقضاء، والكتابين، في هذه الحاكم
(12 - الإسلام والنصرانية، مع العلم والمدنية) وهو مقالات كتبها
أحدها النادر جزدها منها وطبعها على حسبما وسعتها بهذا الإيمان، وحاء
نجاهت كتاب مستقل، ينذر نظري صفاء، وقد ندرت نسخ الطبعة الأولى
فأعدنا طبعه
(13 - تفسير سورة البقرة) كتبه ليشر في الغناء إجابات لغينت وغوية
ببعض أهل العلم في مدينة الجزائر الذين حضرها هناك ذرقه في تفسير
السورة، وقد كتب في هامش تفسير جزء من تفسير هذه السورة
ماضياً: وقد كتبنا تفاصلاً لهذه السورة الشريفة، وحده بعدن طبع
في
الدين في نظر العقل الصحيح

في المقالة الثانية – صاحب الإمساح

بعية الكلام في النوبة

تثبت المقاديد الإسلامية أنمقاديد وأجيادب عناية النقول والوجيدة في قوة
الحجة ومناظرة الوهاب (أنظر مقدم في المقالة الأولى). أليس في القرآن آيات الدليل
المقابل على حجة هذه المقاديد مع مزيد على من خلفها مجهول يان أليس في اليمين
والاوامر والواعي القرآني ماطبطر القلب ويصلح النفس والجسم ما وأحواض الدين
الدين في نظر القل الصحيح

والديني، في القرن الأول، من المسائل العلمية اللمبية، مثال عن قلبه بشير في ذلك الزمن.

وفي تلك البلاد، ماذا يكون قول العلماء، إذا ذكرناهم في القرن الثالث، مسألة من الأفكار في القرن الثاني، فكيف لم يدخل ماذا كنت كلامه من النصوص في القرن الثاني، إذا كان في القرن السادس، فكيف لم يتدرج كلامه على ماسوحة. فكذرت هذه التناقضات في القرآن، عادة، وذلك ما كان عليه ماسوحة. فكذرت هذه الانتهاكات في القرآن، وغيرها من محاولة الكون، ومع ذلك، بصرف النظر، إلا أن قول صحيح سالم من طون الطاعين.

فكيف نعدل جيد الوقوع فيه، فهكذا كان الأديان. فهكذا، هذا القول، يضاف إلى ما تقول يكره أن الأم، وهو الذي يحل بالعلماء إذا الزمن الآخر، مع كل التناقضات، جملًا، وزيجًا، يمن العصر. لذا، يمكن أن تقول أنهم أ:mysqlات، هل كان قد حدث ذلك الزمن؟ إنذور العزلة، دون الالتباس. ولا يخفق العلماء ودعاه، وهكذا، كي كأنها سراجة وقذاله.

لأن مصدر يуютيف نفسه، ومعدة في ذلك، بأنه، فرسًا، قالوا أنها سراجة ووذاقه. هل كان قد حدث ذلك الزمن، إنذور العزلة، دون الالتباس. ولا يخفق العلماء، ودعاه، وهكذا، كأنها سراجة وقذاله.

يأتي بعض النصوص (والنور إذا جلالة، وإن كانه) الذي أنت فلن، لا يلبس مقام الأهل، ولا يذهب. كان أحد يندفع الفرق بين جمل الطيار الذي هو من حركة الأرض، يجلي الشمس، وليلًا غاية لها وبن النكت. حتى

يقول إن الشمس هي جلالة النور، بتحركها، كما bản ينظر من مثل هذه في المعايير، في السنة، ينظر أن نص الفرق، وكره حسب، ناسية، إلا لا احترام ماته.

بالنسبة إلى الشمس لا أن حجمها الحضري، يصرف ثم يكسي شيئاً، حتى يقول (وقد فقدها هبة البلد، والكلاب)، فإن العلماء أن نذكران من الزمن، أو من النكت، إنهم أو عن علم خاطئًا مثالًا لأصحابنا، أن كثير من مه بيار وأرضنا هذه. ولكن القرآن يقول (لا خرج منها ساءها، ومن سمعها) أي إن المباني، وأواعها، التي نستعملها.
الدين في نظر التقليل الصحيح

فؤاد أولاً الفلافلية أن يفحص المسائل كاستماع القرآن، وأن يأتي بآية
الآية، فإن المباني المعقدة وغير صفوس مثل هذا الدين، الكامل يجمع عالمه يجمع
السياسة الرشيدة والحركة الباسطة في إشراف الناس الذي نقل عليه السلام، وأن
يجبرس من الوقوع قلبه واحدة وان كان عن بعض انشاء في المستقبل بفكره وقريته
بجيت لابطي في، وإن يأتي بعض المسائل عظيمة لا يعرفها عناصره، كأن
يجبر كل كلمه هذا في أسلوب غريب، إن تقبل الناس من قبل، يكون فجرية من المبابة
لأتيك، أحسب أن يقلب، فإن أمة عظيمة كلامة العرش، نددننا كنا أعداء صاروا
إحوا؟، وبعد أن كانوا عابدين للاهوام صاروا عدلاء، وبعد أن كانوا أضيع الام
صاروا التواوا، وسادها في مدفنتها، كفاف، إن كان كلاً، في الحال، واعترف
الضيف فأنا أذا باني أعرف الذي نشأنا تغير؛ أي؟ في وسط العالم، والاستياء
في زمن الدماء والظلم، مختلط به الخلاف من كل جانب، والابتعاد، من كل مكان
امتحن حلقة الحق بالبطل، وأخذت الصدقة بالكذب بسع قولاً، مرة واكذيب
بون الشعائر، فلم يكن أن يبرز أحداً عن الآخر لخدمه عليه، تسميت في فصيحه
الآراء ونضارة في نفسه الأقوال، فوقفت، وقفة الحائري تنظر الأزدال، هو حتى جاء
الوجي البلي، ففحص الحق وترقب الأطلال، وقرر الصدق، وأزعم الأكذيب،

(166-المثار)
واعتدت في دعوات على الحجج اليدى لضع الأيلام فأعظم بها من هي حمل الله بعليه الابناءون واكرم بها رسول الله كرمه في السنة صلى الله عليه وسلم.

في ويكي هو ان أدرك شياطين اخلاقه بعضا خشتكه له القول هذهما التي أرسلها قلما لا يذكرها واسما ولكن من فارقه الهبدت إلا في مداه مات ولم يترك الأشياط نيدا أو أي من يكون صدفة لامه إستقبله عقوله، وعظمه بالناس، بل زادت، اقتصر على زوجه السوجالي ما بدل الابين كان واسما لاحقا. تضيق ومن تزوجين بهذك من بين لين يكره عاهرة وتزوجها، وهي في نقدان لا تستحي في التوقيت في ندم وفاته. يابنوهين وأمكها من الهية ونودة وكان غرضا من تزوجان التقيم بين كبار ابنه لقرى أو عدم وجوده يقوم بهؤلاء، كثبت بما في حرب أو وضح، علم أنها إسهامها. أن يبكي على أحد بزواج جمعين كثلا، لأحسها عضارة في روايح لا يمدح، وموقع، وكان الضرع في زوجين بين إجادة ابتداء بينه وبين أسزين أو تزوج بينه على نقد زوج كانت تقايا في حديا أو إبطل عادته عادات الجاهلية إلى غير ذلك من الأعراف الشريعة كي يضعه المصدق في أخاءه من فقه البيئة، وحجة من كان بنزوجين ولاتيك أن يبقين في منزلهم من غير نراج، كان بهذ ينجز مسلماً، وآكل غرضه الشهوة لكونهم السبب لاختيابات التنانية، فكان هذا شأنه لا تصور أن كان يطلب بدعوائه التوبة الحصول على شيء من قنات هذه الدنيا، بل وحدها، بل تجاهم متكراً جباراً، لابدما نفسها على القلب مما يالية نفسه حتى كأنه قد كان موتاً، متشاكيز، يفصى لهم، ويرشهم ويعطي على الجموع، وذالياً بالغيل، يندا بالناس لطفاً. يختص كل أحد حسب مترك خلائها، أخضع جهل الجاهل والقلم وأدب الراقي، يمكن وصي، حتى أن الذي يد وصي، إذا احتاج ينور الامام لمثل من اليوم كترا ما هو بذ كفرفة أموك ماهل تان القول، وأورها، وغيرها، بحيطة، بالحياة من الناس، هداهم الله، هذا الذيذ كرها من السلاف هو، الفوز على، هذا الباب وعلى، الأقوى، لكي
في دعوته وأما ما من أن تكون على يد من خوارق المآت فلم يكن عليه السلام يعد علياً
كثيراً فلما ألقت نظرة على صفحة من كتابه الجامع ولهما ما قال أن هذه المجرات ليست
من المستحيلات بل هي ما مرت بها وقد نجى الله فيها وقد قيلت إن الناس إن شاء في
البحث عن هذا الجزع ليس معروفاً قد يكون في بعض أفراده لا يمكن أن يشرف في
مجمعه وأمثال هذه المجرات كانت أجهزة كبيرة والدليل الوحيد للإنسان السابقين
مع أفراده فكل ذلك لأن الإنسان في ذلك المصور ما كان يدرك قوله تعالى: "الله
كان يعلم نفسك مما سلتك وما سأفرج إياه ما كان يمتلكه وله كتابة ورشده
وأقرى إلى رواية النطوة كذلك وأما تناول عن النادر بإحالة حقيقة النقي
وهل المجزرة الكبيرة في آتيان الأم وعشي يمكنا الصناع وغير البشر جميع الناس
ثم وما المجرات الأخرى فلم يكن بارداً إلا في ذكرهم الذين أوجبوا بهم بعد أن
اقتحم الرجل وإن إما المدائن الذين يعقولون إلهام على إبب بهذا الفجر وهم يرونوا
وضعهم ما كان يجمُّعونهم إلى طويب غيره من لم يقتحم هذه النافورة وهم يركنوا
على الصدق في حيته واحدة وهما الذي قناعه هو ويستاذ من مجوع آتي القرآن
الواردة في هذا السحن قلبهما من شأ واحتلاصة أن الديانة قمين حسية وقاطع
أمالي الجزية قالوا أن لا ياوأ في النفس وافضل في القرن والطبي قلة قابس وعمق قادة
والتي لا تمت أي حكمة مشتقة وتذكير فلاستين لأطراف الشككية وكل من تصوره
كسدي بميلان الشعبي فلؤد أنت الأعلى من تصورهم ويتذكر الأشياء كثيرة كالمقدمة
والتداعيات الخليل وكذا كان الإنسان بسيطاً كان فيهم نفسه أحد
ولما كان محمد، صلى الله عليه وسلم الإخوان الذين وصلوا إلى الإنسان بعد بدوغه وشذ
وهو ناساً ليست قاصرة على زمن وكم كان الإنسان أن تكون جمعه عقلية من أن
تكون حمساً وفيراً فإن ذلك وظهور حركة الفلسفة في هذا النوع تألف من
طاقتين مما يناسب بشانة وضعهم من كيوته لها أثر فقهية ومدرسية وكلاب الحكم
ملهم يلهم في صحبتهم على الدروس بإمكانياتهم المعرفية كأهالي والصدور وفيهم
بيتين فهماً للدراسة ومنافعها وتأثيرها في مستقبل فلأنهان فالإنسان باللغة العلمية أمر
فصاح دقيق وملبس من سائر الفروع ولم يليه ن في هذه سمعان أو تمثال عليه علة
هنا
الرياضة الاستقلالية

وقد يقصط ما على جميع من شارك في التدريبي ونذكر بعضًا من حوامل الوظائف واستخدامها
وهو هذا سير في طريق الاستمال إلى أن يبلغ الكال انشادة تقال
وتحم هذه المقالة بخصوصها في كميات محدودة قول:
كل من إلى إصلاح في الأرض من قبل القانوني فهونى وخدام قات بالصلاح من
قهي تمالي فوسي ودليل على أن إصلاح من من ضد الله العلى مستتراً من معلومات
من جاوره ومن الناس كبياء أفلاوان مالي به ليقدر البشر على الإنسان يثل جزء
مه أتوفر كان مقبثان على الفهم لكانوا أقدر على الإنسان بذلك قال مائي (فلا ليستوا
لكم فأطلوا أفطال بعمهم)

أما القرآن كتاب الله وكل مافي حق من منه تعالى فيجب الآيات عليه والعمل فيه
لتحوز سنة الدنيا والآخرة،

البركات العلياء

شذرات من يومية الدكتور أرامل (6)

المكتوب الثاني

من إرامل إلى إميل

فرقال الوافد في سنة قطرية - الطلي في آلاما - تقدالعلماء ما يعرض من أفكار
فيه - التقصي في علوم المعقولات نفع الأمة بالقيام بالواجب على قدر الطاقة - ختبار
الأعمال الذي يتعلبه بعد - يانه لا حرية لامة يتكبشب شبانها على توني أعمال
الحكومة - التحدير من المحتدين - يان أن إلا ما لا قيمة له إلا إذا كانت الحكومة
شورية - خدماتية الأمة ذاتها لاجزء
لودرع في 17 فبراير سنة 1861

اذكرت ياعزيز «إمله أتام من استحالة فتحن للس نفراً فكر ولكون يجب
عليه التحليل والبحث والطيارين إعماء التكلفة في اليوم أن أرحب لودرع وأخليل من أقوم

(6) مفرد من باب ربي الكاب من كتاب أمير القرن التاسع عشر
الثورة الاستقلالية

طهير من الخشب لراقتلا حيث أت آلح آن لكتتته متردة فكاذ آئ تعلم كيف تسر السر الرجال أن الطيور تحب أقراحها ولكنها من آئست فنا من القوة لمايكفيك الاستقلالا بمنا في السيران شجاعة على تخبرب أحسنها في سنة الله الذي أراد أن يذهب إليه جميع البراءا

أنت قلتم حق الميل لي أرسلك إلى جن الله الساميابيك دوس لفهل السلامين وأخلاقهم وأفكارهم وأعانكم انها آن قدالة نذل كانت فك كت في أبلى الامر وجميعه استاذ أورحك وعشر وعليس ما أخذته عن من الدروس شيا يذك ولكن قد عجفت أحوال هذا العالم أن وجد مناهب وطرق لا يدبي عليهما أن تشمس من طيحاها وعلاقا في ببنا هذها مقتب منه المراق وهو البلد التي يجب أن يعرف طال人民服务 في الحكمة وعلم اليد وآدم التفقه مدسا الجامعة خمتر حال الكثيرين من أفاضل الأس anomaly وعذبة العلماء، ولست مع ذلك أدعوك إلى قول تسليمهم على ضي يصبر وله قوم أقولهم ورارهم قضايا ممليت الذنون لا يدختين عن جميع الأصول التي أسير عليها، أن الناس سناليزييف أن يسمعها لحده أو هو حرية الفكر كلها التي تلقىها في الجامعة لا يمك أن يش ونمت عنها نطاق متقيل بوا دوا كلما لم ترغب موذقا من أفكار غيروك مرارية ذاتية وأيما، أما الفروق التي أنت عناية ما في العقاب يفرط الأحكام على دراسة المتبريات باحث ما بلوم من الطلابة وبعد الفارق فالبنج في المتبريات لا بقية للناس ما إذا أدى الباحث إلى وسيلة ينفع بها لزينة أو الحديثه من قصرية فكر ودور النلاقا لأمر في انالبالم من الأمور الحسنة ولكن أملته وأحسن أن يكون الناس محضوته نافذلا هله ولا يزعج من ذلك إلا ما بنطيت بلادك وإن آثار سلفكم في حكمة القرن الخامس عشر وإن أملت النور القرآنية

آتيت عبارة من مكتوبات وهي قواعد ذاتي أجايآنس من صوتي قور في الهمة وضعها في كتابة وأصالتها عبأيأصح من الآبالة وأنا ضاقت بذلك صدرنا فعلم أنه لا بس من الضروري لتحقيق النفع في الإنسان أن يكون من بار الرجال فأنا وجعل صحته نتية في فعل الجدير وصع قدص للفنها يهير من حالة القوم الذي يتشر
فيهم بقدر كبير الشعور وكأنهما ليسوا في الحياة الأشجع للقيمشروط صغيرة. فإن أداه
كلها نقية ومن الوسائل كان في الغالب أفضل مما سيأتي في الاستغراب بعمل خطير
وليس شيء من أفكارنا ولا من أعمالنا يسمح علينا فإن آثاره تظهر فين حولنا من
الناس أوقات يحولون تكوين ما الذي يستطيع أن يقول ان هناك أطراف الكبري التي قررت
أحوال العالم من جهة السياسة والمدارك لم يكن الفحاولين الحبل من الخدمة
والعمل ما الرئيس السياسي كنيل رجيم يكن ظهور هؤلاء وانتشارهم الهام
محتكة لفضائل أولئك وساعيم المحدودة
أعجب أن تكون كانت مع مواصلة السب في تسمية غماروك وتسمية نطاق مواسك
بالأدب في العمل والدارسة وإذا أستجابة في بعض أولئك التي تكفي دائرة وجودك
قتصاوي مواقع الشعراء الحقيقيين وكتب أمة الظلام المشهورين وهم ما نجد
في نفسها عنوانها من عظم القدر وسمو النكاح الذي يسري إليه هم نان في
ذلك غير بلصاح خط بالوصف فأدا همد من هذه اللقادات المهم لم تسامح هناك
من النجده الصنفية المحلة للإضاعة بدور المزية بيمان الاستغلال بعم الأهام
بعضهم ومن منافع الرهاية تسيلة إلى ما يكونزك من الحساس واстрелه لاطيع ما في
عقله من مواضع الضف والقصور الإصحابه أو كما ونام يستلم ورضى
بسمته ويمتيم لفاغ لايطلب فوق ماهم له من التقل شيئا بل يكون متبطط به غير
حاسم لغير
أراك أيضا تلو فللاهم بختيار مختارا من الأعمال قفية وأن كانت لأميرة
فيه أن كل فرذم الناس يوجه عليه أن يعيش من كده وكمسواني أعظم لرأيك مفرطا
في هذا الأمر الذي هو أول فرض على الإنسان يبني أن تمكان جبة الدروس إلى تلقاها
الآن مع كوه تؤدي إلى جميع الحرف للفتحك بباب واحدة منها ولا أخرى في ذلك
مايدعو إلى دكرا لكن كل عام محصوه ذو ذكرية لا يدك إغلاق قان لميدك في تلك فقدت
في وسيلة لنع شريك على الإنسان الكون من طورفلاوم المخلط وطيات الهوة
النابية مرتب ببعض بعض نادي في معرفة أمرها من معرفة جمعية من معرفة أمر
كثيرها حافذا الأهمية مع بيده ولست جيسد ابلأزماك المدي في ملح جنس
اللهم
العلم المأجور هو ثمرة من الحيلات والآوهام وألا أريد به تفهم أن المسلم قضاء طاعة لأبد لكي من تصور حدودها الأصلية قبل تفرك له تحمل علم منبه
على حيانيه
أين ولي أمرك في الحكم على ما بلائهم من الأعمال وليس علي إلا أن أسأل عدم التأسي في ذلك وخروكم من الطلعة فكن كإنه رشدي إليه خلقكم وواعكم أم طبيباً أو عما مه من مهندساً أو صالحاً ولا أبو كان وعلي ذلك ولكن أسألك أبا أن لا تنسكون
تاملاً للحكومة
أي حرية تريني تقوم بتعليم المتعلمون من شباب إلى النظام في سلك عمل حكومتهم
قد يكون من نظام الحكم لنس في الأيام الفعلية من القوانين الصغيرة الكثيرة للأشكال التي يلزم تنظيمها لاستخدامها ونفس كنفتك ديكليف (1) وأما الآن في فإن من أحوال الرسالة انهم يرون أشد منعاً بكفاءة حاكم موهب استبدتهم بحيلة أو التأثير لأنهم يهابون على أمثال تتعارضون فأمهك أو طال يجد حور أريكة وكالها خاضعة
واستماعاً سافلة همة كطعام الكلاب التي لاهم لها القناع المظالمادام بين يدي من ال-answer الوافية ما فشقة كيف بذاء ومن المناصب والألقاب الشرف والرتب الكثيرة
ما ينزع عليه من يزيد
ليس الإلحاح والرفقة مقصورة على احداث الدنيا فانه حيال حلته جيد من
الشيوع من لا ي🤔 ولا يترون شيء ولكنهم على حذر لا تشهده القسول
ال", يساعد قطماً على تطب الإياض للنهي قائمة هؤلاء الذين يدعون لنفسهم حرية الفكر في خلاق من قيد الائتلاف من هذه المكالمة تأخذ الحكومة منهم بالواسطة والاقتصاد أعتي اندلاعهم لتنهج مساهمهم وطبعهم في الوصول إلى ما يتقون وخطبة
اللى النسب والكلمة برعلاها الحكيمة لا لب فانهم الى توقيع النظام الذي سته الحكومة وإحالة واتى لأعيد بعبارة القصير لم تصبها سنة الناس وتزدهر مع
الأعراض ثم أنه مهما كان ظرف إلى سنة في الدنيا مكناً بعض حوز الفير ورضاء
كتب كتاب الأمير وهو عنصر في السياسة في السدة للإختراق
(1) ديكليف هو أحد رجال الحكومة الإيطالية ومن كتابهم المشهورين ومن
يقدم المستبون عيداً متحمسين في خدمته وعمله. هم ممتنون ويعتبرون أنهم كانوا من السكان بالأساس متعلمين وذوي مهارة عالية وهم أعضاء الناس مسؤولون عن القوة واعتناق السلطة.
ولاية أعمال الحكومة هي بلاد الأمة في هذه الأيام فالبلاد التي يعيش فيها الناس هو الذي يضع باقياً لا يمكن أن يكون أن يكون الناس فيها الاتجاه عمل حسابي سلبي، من قارئهم reminz من الحاكم وكان يمنح المواقف على أن الحساب عشرة آلاف قبل ذلك في حين تكون جزءاً وأما أن أحياناً فين توفي.
هذا المدار قرآ، قراء هذه الرؤى، الدعاية والسياسة يجب الانضاج.
يجه الناس كتشترى بذ كرائها أن تقدم بما أقوله كفالة الحقوق والحرية وهو صحيح إذا كان أمر الامة يديء كانت هي التي تهون إدارتها وأمام كلما في هذا قالو أي المهم فهم قدوين فيها أن الاستعداد كان آخر وسيلة لطيف الامة هي إعداد شرف النفس من أفرادها وازدهار حريات الاستقلال بينهم جلب الحكومة القائمة لهم وحولهم على رجاء بأنها 3 ورب أخيل يقول أن عهد الامة في الحكومة لا يذكر في جانبية السود الأعظم من الامة: نجيبه أن هذا الاعتزاز عبارة قد ين ابي كل مالم نال منصباً أولاً من الناس يطلبوه ويرجون وجاء قريباً أن يبلوه يوماً من الأيام فتامعمال يكافحه عالم آخر من السلافي ومن ورائهم جميع طلاب الأموال وإذا كان يجري الناس من الاستعداد لا يتأتي الامة أعواها عليه بإبرام نأي وسيلة تثقب على أرادة الفقيد، من فتى إذا كان فريق ممن ومهم الذين تقدم لهم الحكومة برفقات معاهدهم وبدرهم وسكن كم قد أبتدعهم الهام نأي أن يكون استعدادهم قوام ميدانهم والفريق الآخر يعطونهم على هذه المهم ولا يأسون إلا بالله من مشاكلهم فيها.
ولست أقصد بهذا القول أن من لوازم الناس العامية تمكين، تقوم القائمين بها وناشيئين في قلدها حاشية أهلها في الحكومة الحرة كحكومة أمريكا مثلاً من شأنها أن تضفي قوة الديموقراطية ومكارم الأخلاق لانها حكم في اختيارهم وراجع إلى انتخاب الامة ولاهم انها يعودون بالأعمال مورواً وان جميع الولايات لنتمي.
لا يведен لأدوار الأمة توقيتها من شبهة من هذا، بما أننا نتكلم عن الأمة التي حكمها مؤسسة على الشروح، وأنا أتكلم عن الحكومة التي تولي الأعمال فيها بالحازمة والمرونة.

فقد شعبنا يتبذل ويحفرون بشريهما في هذه تلك الأفعال لأن حكومتنا لا تعني في الحقيقة إلا فلسطينة لفظادنا لل %= في عام على كل تذكية لم تكتب لها وجبة ذاتية وعقولاً واعية لينة. وتم تقسيم عقول في الاحتكار، مما يزج عقولنا في الاحتكار، مما يزج عقولنا في الاحتكار.

تتمل خرف القول في تصوير موضع من النظام بصورة مقولة، وقد تم تجربة ساعدت فيما قدم بأن منظم انطباع أو أثر على حكمنا على استماعهم. فأي موعة إذا كنا قد جعلنا مملاً بأحداث وكأنما لا يتعرض لأنفسنا الأفعال ذات الروابط المختصة التي لا تعمل بها بدلاً من قصص على وجوه الكتب الأخرى، بل إذا كان كل الناس ي傀رو أن يكونوا عالة على المسلمين العامة، يعود بأن الحكومات من النفوذ والأعمال كانت يمكن لنا من الانتهاء بأن يقدمونها طاس النقود. فما أسف عن عقولهم إن جعلوا أنفسهم أباهم وميهم بدهون من وسط الحكم؟ إنهم

لا آخر أن ترى النبات منصة من المناصب الكبيرة المقررة في الحكومة أسهل عليه كثيراً من أن ينتج نفسه، بل كما يلبس، أو لها، أو أهلها، ولهذا لا يلبس الأفعال أن يعرف الأمة التي أعدت الازدرار من حكوماتنا لا يكون فيها من قصد الاستعداد لأن تكون الأعمال وأيضاً فترات الصناعة والزراعة والتجارة تسمى في غيره العادة يكتب ويسهد والأمر في هذا الجروح من جرية المثوبان وتبادلة التعزيزات التي تأتي الحكومة عليها يتفق عليها كما قال أن تربة أجيالنا، والصناعات المدبرة نحو مهن السلطة لجل الامثال والаются تزدهر، فزعة التصيل على مائدة التجارة العامة، ودونيا الحبوب والعنون كأخروية السلطان، وتنقل بديء الحياة العامة التي يعطيا سلطان وسح واحده منعم عوفي من يذ الحرية تزدهر على الدوام عدد طاقية للدمان والملقين.

كما بقية السؤالي إن تلك الذي وصفها عيب في شكل من أشكال الحكومات ذات "حُمَو انا للخوات حرف هذا الشكل وإن لم ياست، بل أنها أجبرت أن يوجد عدد حال الحكومة واحد أو لا يقص واحدة، لأنها حي، لا بد، فأنا على هذا ما أي لست أجمل

(64-الدار)
إن واحداً من الناس ليس في قدرة أن يقرأ أو أن يفهم النص العربي كما أن كثيراً من الأدباء قد قسموا هذا النص إلى قطع صغيرة، مما يساعد في فهمه وتحليله بشكل أكثر دقة. النص يتناول موضوعات مثل المرأة والتعليم، ويعرض وجهات نظر مختلفة حول هذه الموضوعات.

في الختام، أتيكناً وألمك قلعة ودعنا نكون دائماً على علم بكروسطك وملاصقك وحالة مبتسمتك، فكل ما يملأ بك يمنينا. إنه...
كتاب أشهر معاصر الإسلام

الجلد الأول من كتاب أشهر معاصر الإسلام

قد صدر الجزء الرابع من هذا الجلد وهو في سيرة الخليفة الثالث هارون الرشيد، ومن أشهر من رجال دولته وصانعه 250 وق د كون صته (وقيق بك العظم) وقد بأن سبيل القول في خلافة علي (رض) خصيصًا للخوض في مسألة الخلافة ومدار
التقين في الأمية فتأزى بعسو التاريخ وطابق المظانين من قراء كتابه حتى أوجع من
رأيه وأقبحه بوجوب بيان تلك الحوادت بلها وأسبابها ونواحيها وعمولاتها فأقتسم
على البحث بفضده فه من الأدب والأخلاق. والAUD من السينم والاعتداء، فما
بصائر الأخبار، واستخرج منها آيات النصة والأخبار لم يؤلهوا في حسن الأخبار
واستنكا الحكم والاعتداء، أثارة الصحابة الأخبار

سفحت جلما كتبه الصاحب في القصة التي أدت إلى قتل علي (رض) خضرت قدم صرس
طبعه الناس من علي بحق في خلافة بي أمية، حتى استبدوا بالأمرودة، واقتانوا
علي وحلوه على الرجوع بما عاهد عليه المسلمين وتاب عنه في خجل كبار المهاجرين
وين ان أهل رأى ورجال الشورى من الصحابة خافوا أن يخرجوا الخلافة أمية قوم
البيضاء لاقتناه تقوم بالاختيار والشورى الشرعي، وكشف الجهمي، وما كان هناك
من الجهل والשורى الذي يخوض الناس على التأث على الخلافة وإزاء إمام، جهد
أمينه أو أتمه وخلقه، لينتب أهل بناءها و.CH، إحدم كبار الصحابة وزمائهم يغدر
ان الامه في موا لوصلي الامه وهم ينجحون الخلافة، وحفل فضلي مدهم،
وتحلى أمنان أحد أعياد في الامام بقلمه أحدا أعده أن يرجل الشورى، في كل
مهم ويد الخلافة، ولكنه لا يتراجع في الجماهير، ولا يرفع مهأمه، ولا يرفع
أعياد في مختلف القول، لا يرتج عمال الإعمام، ولا يفتقد عاصياً، لا يأخذون
استماساً كنه في ما يهبه البحر، ولا أن يتفقدوا جانبيه واستلموا
فطروا على وأيهم، فأوليان الثاني هو الصواب وبدل عليه نحوه على نعشي حفوان

02
كتاب أشهر مشاهير الإسلام

..تذوي وتصرفهما في خطيته التي تذكر في أو أي كل الناس (وهي في قص 797 من الكتاب) وفي ذات أنيقية قد مرتوا على عيان بعد ذلك، ومما جعلهم كرسنها وضففة فضفاضاً واستذروا واقتات عليه عربان بما افتقدهم.

علم كل من قرأ تاريخ المسلمين أن تأبل الناس على مياد لا ي המכعد له مجد
الإيتسنله الخلافة وخلع نفسه سبأ باز غروه من دهان مكة تماسة الذين علوا على أمره وقبلوا أسمائهم أعماله. وقد علث أئمة للصحابي الأصلي الثاني وأما الأصلي الأول فقد جرح أن لاستعضاً عن أحد أسباب عضو في ضفف الإبادة الذي هو أمر

كبارين، وسارف أن يحكم عليه بالسيرة من الأحاديث وهو يفوق أن يحكمه الانتصاب
تعميره من أعراب الخلافة مع تأبل الناس عليه وحرصهم ونهوا من قوة الإبادة
لأن ضففاء من فصول الكتاب الذي تصرح أن نزالة عليها ويلات الباقية عقده
لابش عمداً تحمل جواهد الشورى على كرم الله وجهه وبيان أن خلافة كل واحد

الراشدين جاءت في اللائق بها وردت صديقي المؤلف قد أكثر التول بهذا الجزء في تقرير وأياء في الخلافة
والحكومة الإسلامية وياض صفراً ينكره مناوبد أصل البلاء ووعاً للعنف والرفاع
وهو أمران عدم توفر شروط الصور والاختيار في البيئة حيث كان شكل الخلافة
وسط ألم الشوري والاستبداد أو في الحكمة الأطوق والحكم القديماً ناشوا بالحيلة جميع
الأعمال، فنهاها أحصول المسلمين في حياتهم السياسية صبيحة الذين وعدهم الخليفة
رئيس دينه.

قراء الناشريون وأي فيها هذه المسألة وأي فيها الملاحظ التي كانت بين أحد
علماء الهند في هذه الجهة وأقول أن هذه المسألة الكبيرة إما أن يكون من النكاز في حقيقة
التحريج وكفناها كتابة وأي في النصوص، ولما تعظيمهها الفرس بذلك، وقول
هانأما جاه بالي الإسلام في ذلك وما كان من اتخاذ الحلفاء الرافدين وسراهم صدق
علي قول الأئمة الفناني في نظام العلوم العام في الأساطير أبدع بما كان إلا ما كان
كتاب أشهر مشاهير الإسلام

من إصرار عيان على إسعاد مروان وغيره من ذوي قربته الذي نتم فيه المسلمون
والديظلل، وروح الذي وقف على نظام الحكمات الدينية، في هذا الموضوع كان ضمير
الراشدين أن يضموه نظامًا مطلقًا ولا يقبلوا فئة أن نحكم بأن علم كان نقاصًا، وثال
هناك، من شكر بعض مهذار أو وجود الذي أرى من سبب موهب محسوس منها فأقول
عن أمكن ذلك وعدم إمكانه بحسب مباني الكون العامة

الحكومة الدينية المتصلة في القاعدة على أساس الدوري والاحتضار لصالح الإسلام
بدأن تي وتعلم في مدرسة الحكومة الاستبدادية وما طولا فلم يوضع حكومة نابية
متصلة على وسائل الإرض يغيره الرأي والاستحانتان، وأعدًا نسوها أقفوها الاستغلال
فيها مصلحًا قائمًا بها وثبت على أقتاعه أي تقوم أو يراهم، وأما كان تأسيس
الحكومات الدينية والجمهورية فلم كنت، ولم يقل صديقنا مؤرث أشهر مشاهير الإسلام وكان
تقدمها وثبتا بإدراج مبادرة قادة الأمام في العلم والأعمال الإجتباء والمدرسة
كما يقول إننا لبعض الناس الحكم في المسلمين أن تعلموا كفية تأسيس الحكومة
الدينية من حيام الرومانين، ثم هو يصادر الأزمنة الحلافة، الرأيدين بأن الحكومات
الدينية كانت بدعة الغهود ونند من معاصرة الرومانين تفاجاء إليها كل شؤون
الدولة السياسية والدينية بالخليفة (ص 179) فإنها والرومانين عمل كانت قوانين
وعمال شيوخهم ونظرهم ماضية، فهم من القواعد في حياة الاستبداد تم من تحويل
الجمهورية إلى إمبراطورية، لم يكن الاشتراق على أصحاب الحكم والعقول والموار
لا حقوق لهم، لم يكن الفلاحون في سراقب المصالح إلى مجتمع المواد جميع الحقوق
الرومانية هو التنافس من ألة الأشراق، وظلهم وفدها نفوقهم، وعليه بعده
المملكة الطافية أياً كان الأشتر للإمارة ثم التمرين، فكان كان أصحاب سيفه
وكان يقتل على توضم في عدد الأخلاص من أعضاء مجلس الشيوخ والإيمان
ويسخر الإبالي لعماله، خاصة، حيث كانت مظالمه العامة هي السبب في تأسيس الجمهورية
1902 قم بهجول أُخْبِر قصر الجموهة بعد استقراره في إمبراطورية سنة 680 م
أولم يحكى على بيان ملتوية جموحة، إلى ملكية، وجعل نفس مجلس التواب على أن شعب
فنا كان إركمن شمعة جموحة بعده.
كتاب أشهر مشاهير الإسلام

هل تأسست الجماعة الرومانية قبل أن يكون ضباط الجيش هم الذين يستخدمون
الicial في الحكومة الرومانية؟ لم يكن هؤلاء الضباط وعوامهم آلة في أيدي
الإشراف المحدودين؟ أم يقال الإشراف في الصورة؟ إن يكون النص هو الذي يتطلب
نواب حتى تأس النسب توال هذا الحق بالحُرمة سنة 644 هـ يأت ناقة الساءة بعد هذا
حقوق الساكنة الا بالتدريج إذ تأل الساكنة في الحقوق الدينية سنة 650 هـ والسعة
في الحقوق السياسية سنة 797 هـ والسعة في الحقوق الدينية سنة 749 هـ
لم تأت حق
الساعة في الأعمال القضائية الأبد سين، والسعة في الدين سنة 767 ق.

ولم تكون الساكنة في جميع هذه الحقوق عامة في الحكومة الإسلامية من أول يوم
لا يستطيع جماعة الذين يئسون لاحكاماً عند ما يسميها؟

لا كل هذا ما لا يدرك عرف ولا ان كانت أركان الحكومة الإسلامية قائمة
على أساس الدين ما استقام المسلمون حتى ولا يوجد ذلك الدليل العام الذي لم
تكتسبه عين الزمان ي NUnit حتى اليوم فان الدولة العثمانية التي هي أركان التام الأولى
في حكومتها وأقرها من العدل في مستمرتاك Features بابا جبد من حقها في الحقوق
وبين الهوى يبن تيق من مثل الهوى كتب بعض لحفل زمن كأردوهم أن يمل
بجبيلة عنهم ملك عسكنا وكما سارهم يكن بمن看完 ورحل من آهل أهود وكا جداد
المحايدة من أحداث عيان التي تتب منع عليه عدم خلق عيد ابن عمر أواخر التمرين
بالمهرجان في فارسي الذي غذاه لقياس القرية عنده على إجاهته بقتل أيه أمير المؤمنين
وكان يئس عيان واكب بيالي الأغ

وين في مقال خاص بهذه السالة كيف كان مالع الرافدون هو المهن الذي
لا يمكن أن يكون خيرته يومن وكيف كان الفساد الذي طرأ على الحكومة الإسلامية
فاضف الامة وزرعه الملاحظة محوراً في كل في أمة الثواب التي وضعها الفرآ
الحكومة الإسلامية وأديتها السنة وهي إبطال الجماعة الدينية وجعل أمة المسلمين
شورى بينهم والإذن لأول الأمر وهم أهل الحق والعبد بأساطير الحكم مجموعين
واجاب الناس بلعرف والذي عن الشكر بالوقول والفصل
وجهة القول في هذا الجزء من كتاب أشهر مشاهير الإسلام أنه من أفعل الأجزاء
تأريخ العولمة الإسلامية— مراجعة النواحي

وقد صدر الجزء الرابع من هذا الكتاب لمؤلفه حجي أنتي زيدان صاحب

حجة المشال وهو كتاب مخصص للبحث في سياسة الدولة في الشرق والغرب ودشجع

الكتاب أولاً عن طريق الصور فأوجدها العلوم العربي الأول وفيه الكلام عن حلا

العرب وخصوصاً في الإسلام وعن الأرقاء والدبلوماسيين واليات والسياسة في الجاهلية

ثم عن سياسة الإمبراطور البيزنطي وأعمالهم في الدولة الإسلامية.

وقد وقدت النصر الفارسي الأول ويسعى إلى إخراج الفرس والروم وأخذهم في الدولة

المقدسة من خلال المفاوضات سنة 662 إلى خلافة المستعمر 462 وفقه الكلام عن

سياسة المسلمين وحريتهم والمدينة العبرية في زمنهم، وتأتي العولمة الفارسي الأول

وفي الكلام عن الحدود التي في الدولة المقدسة ومن أهم وفوقهم وتأتي النهاية

في سياسة الدولة وفي هذا العصر كان مبدأ نقداً وسقاطاً في الكلام في تناسب

المملكة المقدسة وأقسامها إلى دول فارسية وتركية وكردية وروافد العولمة العبرية

التابعة إلى النساء ومصر وحريتهم والدولة العبرية أو النرويج في الكلام عن أحلام

الدولة الإسلامية. قيامة الدولة، وتحقيقهم بمسامحها أن نهض المذنبين يكون دولة

جديدة قوية. هذا موضوع الكاتب وهو من الفنانة الخفيلة الذي ينبغي فيه من

السهو واتخاذ مطالعه فان لازم أن يأخذ لنا مرحلة لإخراجه نظرية اتفاق فيما

هذا الجزء وما سبقه الواضح في فهمها للفهم الصحيح والتقدير وفقاً على النماذج

المؤلفة على إجراء العصر في هذه الدرجة لتاريخنا المبكر في كتب العولمة.

دراسات الدبلوماسية، إلى أحياءات العولمة والديات

كتاب جديد للمستشرق أندرو فيندي مكتسب عالم الأدبيات، ويعني

بالديات العولمة الذين خصصهم الحكومة بالكشف عن الوقائع المعرفة.
سبيه وبتدوين عن الأمراض الروائية والطبية، ومعالجته وطرق علاجها، ويتناول الكاتب بعض الأمراض التي يكثر بها في مصر، وفيها اتلافافات وتعاليم له في علاجها.
ومع ذلك، فإن الكتاب يتناول قضايا بالكامل، وتصورها في التحليل الشامل على جميع الأعراض التي تصرف على الناس وينبغي أن يكون الكتاب الذي يشرح فيه هذا الكتاب

(ديوان الرأي)

قدتبع معطفَي ملائِي أقدى الرأي الديني من ديوانه وعمره فيه يدخل في قصة أرباب أو لباب التحذيب والحكمة ونافذة باب الناس، وذكرها برفقة ووصفها للحاف وصاحبها، وصقلها للفظ، وصفت في هذا الجزء 120 نشث.
ومع ذلك كله، فإن الصرع الهادئ عن مجد زيدجروخ وشجاع، وكان قيري يندهب على عظمة الدنيا غير السيطان وأم مصر ومن خلفاء الدين ورجال الصم غير الاستاذ الأمام (رحمته الله)، ومتناطق، وقدمت في هذا الجزء بيده واجتذب الناس وتفتح ويدعمه في خيراته.

(ديوان الرأي)

(ديوان الرأي)

(ديوان الرأي)

(ديوان الرأي)
ديوان الألفية

أقام في أحد الجبال الذي سيفت
إذا لطالما يحتذى في ورود
كما في الصين والرومان قاموا
فيما واجه تجربة وبره.
لقد أخذت من أن بقية
فأرى، وبينة، أقراٌة
ليت ألغوزتها، على أن قوما
لهنها عليه.

فهذة التصريحة تشير بأن الشاعر يرى وجبة تلميذ النساء ليس من الأوهام
والمراقبة، ولكنها، كيف على خلاف ذلك تقوله في التقطيع.

يمات إلقاها بنت الأروى
ليها جعلها، ولا غيرها.
طرس عليه كل شيء، حياة.
وأحسن ما نجات في هذا الديوان قوله في قرون من الوصف وذكر الاربع
صار عبر الزمان الطويل.
وشاق بالاناقة شقي القبور.
كما يصف لنا القابول.
وقد كدت أن يغتلون الفناء.
فطوى الشمس تاهت أحبلا،
وجدانها، سابات الأهل.
ولك جليل بيادي الجليل.
رى البدر، تأجري بها.
أمس الطائر ليذن الدمع.
فنه الحداد، ومن الموت.
ولم أنس، أعيني الأمل.
وقد خرجت تجري السيا.

(5-الثان)
 حقوق المرأة في الإسلام

أيثلت المدنية الأوروبية العالم كله ووجهته إلى حياة جديدة من الفرصة والقدرة.
في العصور الشرقية من سار إلى هذه الحياة من طريقها فاتحكت وتكفل من سار على الصرف والعمل وكتاب قاري. يلمع إن هذا هو الشعب الياباني، هو هناك قوم أخر من الروتين في الهند يميزون على هذه الطريق، ووعد كلم استقلال في الحكم لصالح دولة عظمى! أما الشعوب الإسلامية فقد وقعت أمام هذه المدنية موقف الحائر. لنutf كيف تستفيد منه وأول شعب أساليم وليشرت ها هو الشمع المصري. فكان حكمه حاولا اقتباس هذه المدنية منذ منحة سنة ولكنهم لم يسيروا إلا من طرها.
فكانت العالم التي أمتلأت ببلاد دولة أوروبية في الرابع الآخرين القرن.
لم يوجد المسلمين حكومة قويةهم في الطريق الوصلة إلى التأفيق من هذه
حقوق المرأة في الإسلام

المدينة مع التوقي من مضارها ولم يكن لهم وجود في الدين والعالم إذا قلوا: يسمون، 
وإذا هذوا يجرون، بل ظهر في شعوبهم للتمّة بشيء من وسائل الجزيرة أو غيرها 
(كمساجد روسيا والمهد ومصر) كتاب ومؤرّون يدعون إلى شي من الأصلاح 
الاجتياعي الذي حولت العالم إليه مدينة أوروبا ولكن صوت العار الناصح من 
هؤلاء الكتب يكاد يغلف ضوء التوهان من التقاليد والقادة والتجار 
بالكتابة والمحافنة ولا غرض لم سمالارض، عامة الدّهاء، أو التزيف إلى بعض 
الحكومات أو الرؤساء، ولو من الاجتباى والبراءة، والدهاء في جهل مبين، لا مأز 
بين الفت والمسنين.

لا يكاد يوجد أصل من أصول الأصلاح الذي يحتاج إليه المسلمون إلا وله في 
ديهم دليل يعرف إليه، أو سبق عمل يقول عليه، وقد حكوا القائله والعادات في 
أعمالهم فلا إلى هدى الذين يرجون، ولا بما صفت في حال المسجد يثيرون، ولا كما 
تدعمهم التقاليد القديمة والحديثة فندعون، ولا يدركون في أي طريق يسيرون، 
ولا إلى أي غاية يصرون.

المام مسألة ثياب النساء وتملهم وهي من أعظم مسائل الاجتباى في هذا 
المسجد والمسلمون في حيرة لا يدركون الصواب فيها وكدرَّاه اختلاف الكتب والصواريخ 
فنا حتى كأنهم في مجموعهم على ذلك الشاعر الذي أوردته كتابة الانتقاش في النساء 
آلماء، أوصى بعض الكتب في المسجد ومصر أن علمو النساء وروهن، فلا أركنا 
لكم ملهمين، فناحهم لهم آخرون أنكم خططون، قد وصدرون في الأرض ولا يصدرون، 
وقسمنا في هذه الأيام صبيحة جديدة من مسلمي روسيا، أحدّ أجاب أحد 
كتابهم المشهورين أفل كتاباً باللغة الروسية، سماح حقوق المرأة في الإسلام وقمل إلى 
الثورة السلم سلم أقّد في قلمه، وقددنه إلى قسم بك أمن الذي تجع بصر باب 
البحث في مسألة النساء كتابه (تحرير المرأة) ثم كتابه (المرأة الجديدة)

لئن كانت أدرى مانا كان كتاباه من التشريع في بلاده، وله كان أقرب إلى قلوب 
الجمهور هناك من كتاب تحرير المرأة إلى قلوب الجمهور هنا لأن الناس هناك أكثر 
اعتدالاً وأشد اعتدالاً في أظف، لأن أسلوب الكتاب يوافق عوائد المسلمين جامع
في ذكر الكتب، فقد كتب اليهود شعرًا من ذلك الأثرير، واحتراقهم في الإسلام، وطاعتهم في القبض على الإسلام والسلام، ثم ذكر أصحاب الفردي عرفوا شيئًا من الحق، قطعوا بعض ماعروفًا، ومن هناك فعلي إلى الإسلام في حقين النساء في الإسلام لا يخرج في العين بأحكام الإسلام في النساء. ويدعو من على سبيل الفرقة، ذكر ما كان عليه النساء في الأماكن العربية، وعمرها في الأسلحة الإسلامة. ثم أنه ذكر الأحكام التي أخرجت بها الإسلام في ذلك مستقدها، إلا أن الكونية والاجتماعية، واصحاب الفقه، على بعض المذاهب، فما تقل بعد ذلك إلى نادر ركز تأوكله شيئًا من سرور المسلمين الذي أشرتم بالعلم والذاكر. وينزل المؤلف في الجامع أنه ليس من الإسلام في شيء. ووجهة التولى أن الكتب تouselو لابقاء من الفكاهة، وسقيل في ما يتناوله الفقد قشره عزيف الدين السلمين بصرة في هذه المحالة، إن كانوا يطلبون البصرة أبعلوا بها وأفقي لنا المثل. ومن ذا الذي يعمل بهذه مصرعًا الذي ذكرها المؤلف ويتلألؤ ذا طاقة. قد كتب في الكتاب المؤلفة في تربية للأورج، فتغبى دقة المرة، وليست أثرًا في البحر، بل لا يزال الأسماح تجري في التيار الذي قد يجد في الحركة الشخصية والتقنية، وفرده قادة تيجراً وخشاكوز مصادر البلاط في أيدي الأورجين والأورج كروس ينادي في قرره الأخير باعثًا في القراء في مقالات (الحياة الورقة) كتب هذه في حارجية إحدى مدرسة إسلامية للبنات كلدراست التي كان الأستاذ الإمام طالماً على إنشاءها في الجماعة الحربية. وسرى ذكرها في ترهج وحجة القول كتاب الرسائل الدينية

وينص فوازار أشهر النساء، للتنصت الكتب في المقام الرسائل في الصحف المنشورة، والكتب والقصص المنشورة، وقد حملت وسائلاً للحريات، وبعثها في ديوان واحد. فإذا هي مسيرة أو تزيد، وكم في سبيل محط طرف وموضوع جديد، كالكتب في بسما الزار، وما قبها من الأورج، وكسكب حفلات الأعراس في بيت الأورج المائي، وما للنساء من التقاليد والعادات في تلك اليوت، ومن هذه الرسائل مناظرات بينوين، وبين بعض الكاتبات والمكاتبات، ومنها يامجو في وجهات تعلم النبات، ومن الكتب حصة قروى مجيدة بضعف الواقيت. أجور كذلك وهم يعملون من مؤلفات المقدمة في سوق السلام بصر.
البديع والإجرازات
والفتقاليد واللغاءات

ترجم النساءة المصرية

للكلام في مصر محلة ذات صلة بلله دول متعددة يصول بعضها على بعض
والله بيبى سجلاه، وأكثرها يقع في علم من الهم والطيب، هو منزل على عالم
الحقيقة والأخلاق.

قال قوم أن النساء أسرات الفكر في سجون الحكم، فقد استهدفت إيماناً
مصرياً الرجال، فهو جرح من هذا الروح، وأن علماً نحتها الحق، قلماً أخر
 يقولون أن هذا الحجاب، حكم أزله الله في الكتب، قلواً قانون في إهدال الديانة، وجاية
على المنهاج في الصيانة، وقد أصحبوه من القول وسوا صفحات الصحف في التأمل
والتشكيك في الدعوة إلى تخفيض الحجاب، ونيد من يراه بالائق.

لاس من غزنان أن يقول أن هؤلاء أو أولئك خانكونه، واللفظ أن من أساءة
الحجاب مسألة كلام الموسوعة، للاستثمار وإصلاح، وأن التحريج لها ليست عبرة على
الصياحية وأدب الإسلام، وإنما تعار في ذراعة الناس، خلافة الإسلام.

فنحن نذم النساء الذين يطلق عليهم لفظ الحجرات والتحريجات، لا يعف
عصر النساء السلمات، ثم انظر لهذا الحجاب وعونه هو المحقق للьюه، ومما
تفرع بالجيلة أو الجهة وأزالت صاحبها، والرجل وماركه في بعض المنامات
والعمل، وكان الأصل في هذا الواقعة أن ينثر العاهة حتى لا يظهر منزهه
والدليل في هذه المنهاة أن تزواج الأز أو جميع البدين كلا وسر، ومما
فلا ما رؤى هذا الواقعة حتى مازو بلغ وما وراءه، فيدو مستور، أجملت
مكثوفاً مملوءة بدي比利时 من جانبه، ولكن من أعلاه، خمسة من حوله، فظهرت في
وقصة الألف والاذان والفيان (سحاباً المنع)، والرجبان ثم خرجت المنهاة التي
تفرع باللغة والحيوة من كلها، ملحة نشر البدين والطيب والزيه، فصار نساء الأنيه
تربع النساء بمصر

والنساء في مصر، من دون أن يستثنى من廌حنة السارة عارة قضية تدل
من أراءهن في الأوقات وكأنهن من نسيج المارة بشدة على خصوصهن ويزرون
من جميع أركانهن ويزرون ومن سكأنه إلى الأوقات والشوارع عبارات
من مطالبهن إجلاء السكرة، وسواء من إلى المسارك وإذا رفعت إحداهن
تمتلئ بعقولهن، وقدن من مقد، لأن أردن حيلها واسمه جيداً تشبه أردن

وللات تقوم الزهراء.

بف، ما ماه من سياحة عن دورنا السمجوات وراء الحجاب، في زعم أصوله
بصل المؤمن، بتجين في الأوقات والشوارع تربع الجاهلية الأولى مظهرات
جبن مأوى، جبن الناظرين فإنه قرط ولا توأم ولا مسار ولا خلفان، إلا وهو
مرون في البسبو لانظام الرجال، والرأس نصفه مكشوف وكذاك الوجه الا
بتعد المروية، لاتفت من تلك الحرية البيضاء التي تسبى البرقع وما هو إلا من
وعود الزهراء المحروى بالساري (الذي يكون الكصري به كلامران) أو اللبه الذي
هو أرز من الساري.

أنا إباع المرأة الإسلامية الذين حوا على قاسم بك من كل الخلفية أن قام
الأمر على الأزاء، إن ترى جمع بينها الإرهاج وكأنهم وأن ألحان أجيب ولا تزال الأنة
في هذه مواقف الشروع: ألا يحكمون على ألوان أظهر الشمور والمحور والمصم،
والشوارع والزلفاق والإعجاب وطائف يتجين يقبلين هذه في كل مكان؟ ألا
يشاركون أرواحهن وآثارات وآخواتين وسائر أهلية قيسيهن أحلامهم،
وعبرون غيرهم، وأمرونهم بإمساك أمواتهم أن تفت في إعانة لسائم على هذا
صبرهم، فإذا تأثر خياته على القائل ولم تبر على الفاعلين والفاعليات، فإن

وعزان أن القول لا يدفن ناسذا عاروا من ذلك القائل وإذا قالوا في حقهما قالوا
النازح من مصرين مسقرون شديد، النجاح على ولاستان ملاط من القف، والدبلاء والملاط
في ذلك، حول الرجال، وقفزون ماهمه وسوف ندعمهم قيسي ومن مشروءش منهم، فإذا كان
تلم الأساسية: على ما يحب دخالة الدنيا سبيلاً لوضوح الإذاعة من كبرها وأزياق
خوته الرجال وفسوقهم

يتنا في النبذة الماضية أن النساء قد استضفمن الرجال فاتحهن الهوى، وضعن طريق الهدى، وصار الجرح في الأسواج، وأبداء الزينة الصاحين والفساق، سنة في العمل المباح، وأن كانوا يعمرون بدموعهما، وذلك يوشك أن يعم جميع النساء، لأنهن خلفهن موانع بال полу في الأزاي، والذئب في ذلك كله على الرجال، ففسحم الرعاة وعليه تبع الاستغلال، ي-choice للرجل لا مأثرة المثل، بعد أن يذكّر لها بمن يتشي من الحلي والحلاج، يخرج إلى الطريق ويلترزعن، يستفرن النباة النابات، فلا يغيب عنهم الإي الدي قولا ولا تلمع عونها إلا ويطلبه منبعا، وقد حاضر على هذان الذي كتب الآتي وأيبرجل في من الكهوف، هو أثر النوبة الذي فتى في شوارع من أعظم شوارع القاهرة فيهما قاتان صحيحة وجهة فكر على عقولهما يفهمن أو يفهمن. ويبدآن بكلمات النصب التي تأتي لها نفس التحقيق، صادف هذا النظر من قمي أشد الاستهجان على من لا كادمو في سراح ولا
أطلس من كتب الأدب والرواية ما يحكي أو يزيد قبلاً وشاعرةً، وكأن السبب في ذلك أن
تمعن الأدب والكلام في الكتب.
رأيت في أيام طبيبة قلّة في حياة وفاة في أحد حانيبتها قادة وقادة فكأن كلما دعا من
في هذا المذكور وحتى اختصره إلى الذي في ذلك الجلاب السدحوار، من قدماً ملكه وندر أخلاقه وما كان عضوياً من هذا النظر إلا دون مصاعباً من
منظر ذلك الك-flight الذين كنا نتكلمنا بما بعد في العرف البدري نظرًاًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًٌ
سُمِّيت سِررَة الامام

فوجئ من كتبه وترسه

كتب من بيروت سنة 1304 إلى صديق عامه في بعض البلاد وفيه من الحكمة على أحياء دين الله، والاهتمام بكتاب الله، مالا تجد مثله في كلام، إلا أن يكون منزل على عليه السلام، قال رضي الله عنه السلام عليك، نبأ أجمل النشوق اليكم، وبعد فقد تلقيت اليوم كتابك وتهمني منه روح الحكمة، والكلمة الدينية، وأرجو أن تصل بك بدائل إلى ما ختناك الله من حسن النهاءة ولم يكن تظن في هنالك دون مثبيش في عبادتك، فليكن سرورك نفسك، على قدر شفقة على دينك، وحركة ملك للإغاده بيه، وتقوي أودها، فاما هو الدين الذين أطلق الملائكة من قيده، وأخذ علي الوم في كبده، وهز النشور إلى نيل القضاء، ونكب بها عن مشابهة الزوال، حتى ساء به ضياءه، وذلك لسلطاته الأقوى، وسبق يعد الله بأن يظهره على الدين كله، وله
تمسيرة الاستفاكاء

منجز وهذه لاهله، واعفا خلقنا اقية وكلنا صرف هومتنا اليه، وموتنا
في شؤوننا عليه، وليس لنا من الحق في أسرنا وأموالنا إلا ما أنزله في
تلبيد ديننا، ولا حاجة قل فين لم يكن له من نفسه ونامه نصيب
داوم قراءة القرآن وتقيم أواصر موناهية، وتوقيعه وغيرهما كان
بذل على المؤمنين والكافرين أيام الوجاه وحاءز النظر إلى وجه التناسير
لا تفهم فقط منفرد غاب هناك مراز يمر بمنه، وارتباط مفرد بأخر
خيالي عليك مثليه، ثم أذهب الى ما نشيا عن القرآن ليه، وأعمل تشكيل
على منعمل عليه، وضم الى ذلك مطالعة السيرة النبوية، واقتنا عند الصحبح
المقبول، حاجزاً عنك من الضيف والبدول، (،) واعتبر بما قام
الذي وأصحابه من اللمحة، والثنا للنص دين الله، وما ركوا من المتاعب،
وما أستروا عن المتاعب، على ما تعلم من سبعة قرءهم الى الله، وعفرته
نهم ماتهم من ذريتهم وما أتجر، وأجعل ميتك لآخره واستمر لما وجد
فان سعاده أبدية، لا تنان الإبادة محضية، ولن تنازل بموت موسى، على
فرش عهده، وأعلم انك محاسب على الدقة من أوقاتك، لا مازاده بك
كانت تلك ولا كانت عليك، وأرجو أن يكون كل سميك خيراً بكلله افه
نوراً يسمى بين يديك انشاء الله
اما ما ذكرت من مسألة الشيخ ١٠٠٠ فلؤدي لوترى فيه الى الله كل
مسلم، واختار محبه كل مؤمن، فما بالك بشيخ من جمال الوصف على
ما ذكرت، ومن عاز المزلة صلى ما بودت، فإن تسرع الفسيل فتقدم

(٦) يزيد بللقول تلك الموضوعات التي ينهذها روح الدين، وتآباها قواعد
الامة ووصوته القطبة
لم يقته (أي إلى الاعتصام) وادخل إليه إجادة من طريق لا يعرفه وتلقف
له في النOLS وان شئت أطلست عليه شيء من مقالات الروية التي فادى
إنه بلي ما يعرف وآنت منه الميل والرضا فإما أن يكتب إلي
وإما أن يستمدد لتأتي كتابي، ثم سراح إلى بابل الخ
وكتبنا إلى طال كفي بعض البلاد في 7 جمادي الأولى سنة 436
أشهد ماءجة من دراك،، حرامي من معاصرة أدابك، والتباد
من نادر فضلك، وترف الصواب من صائب وأليك، وإنما يخفف
البعد ملك أن يكون مكان من فكرك، وأصبح حظاً من أمركلا
وجدير بالملك أن تصل واصلا، وجيب سألا، وسلام عليك وعلى
إيتك الصالحين، والله يتم المسلمين بسميك وخلاص تبتاك والسلام
فانظر كيف كان حياة الدن ومسلمين، والصريح في إصلاحهم مما
يدخل في كل أمواله، كما كان مسيره في جميع أحواله، فنذ تزن مثله من
ليس لهم حظ من الدين إلا الأكل به من السوءة والقلاحين، لا يهم
الانطلاق حول الموان، والطواف جمع الندوز والموادة

حرا قوة عقته وسمعة عليه

يصف الناس كل نافذ بالذكاء القطرى ويتنون به سرعة القلم وسهولة
الحفظ ولذلك كنت تجيد الناس عجينة على وصف الاستاذ الإمام بالذكاء
النادر، لا يتلفظ في هذا منصف ولا مكرر، أما هو فكان يقول عن
 نفسه إنه متوسط في الذكاء وأنه يوجد في كل مئة رجل 67 وجلال مثل في
فحته، وعلي هذا كان يجب أن يكون ثلاثة أو أربعة الناس أو طلاب العلم
مهم خاصة مثله ولكن الناس لم يروا في الملائين الكثير مثله وانك لتصنع
كثيرًا من أهل الفضل يقولون أن الدنيا أنما تلد مثل هذا الرجل في كل عدَّة قرون مصية وقالوا إنه موتانى أن الفراعل الذي حدث يقصده لا يقاله أحد في هذا المعبَّر، وقد واجهنا في قولنا أن ثلاثة أرباع الناس يسارونه في ذهنه وقلنا كيف يفعل في الزمن القصير من الناس ماله فحولته في الزمن الطويل فنقول إن الفراق بين الناس في هذا لا يأتي من الاختلاف في النفس فقط وإنما يأتي مظلمة من الاختلاف في توجيه الإرادة إلى شيء ومعرفة طويلة وغاية من طاليه، وهذا حقيقة لا وضوح فيها ولكنها لم تذهب بسنتينا في أن قوله ذلك من البالغة مكان وإن كان قاله اعتقادًا لاتواصنا وهمضنا لنفسه أننا نفر من أسباب التكاء الدعتنا إلى ذلك الذي لا يعرفه الذين يدرون فالعبارة إذا قال وهو أن أدرك المقصود إنما يكون بصحة توجيه الإرادة إليها وطلبة من طرقها الطبيعية بلغ هذا الرجل من قوة النقل أن عبرت الأعراض الشديدة عن منبه المطالبة فكان يقرأ في أيام مرضه أكثر مما يقرأ في صحته التي تشكرها فيها الأعمال، وأنه كان يقرأ كتب القصص والتفكارات، كما أنه كان يقرأ الأدب المقتفي والفسقية وكتب التراث والتاريخ، وقد رأى من مرضه الأخير ملته في من المطالبة وقال أنه لم يبعد ذلك في مرض قط فقتله له هكذا شأن أعراض المدة على أن سكترة الأعمال المقلية هي الجبيب ألفا في مرضه هذا كما يقول الأخبار، ولم يكن المرض يمتد قيد اشتدت وطالت.
وقد أصبح بي من النجوس مرة في بلجيكا بلغت نهاية شبهاً على
(377-378)}
حراً، ولم يلبث بلادنا ولم يد سلامة حتى قال الطبيب الذي كان يناداه له ألم
أو مثل دماغ هذا الرجل، ولو حدثت عن مثل ماريات مثل ما صدقت.
وكذلك قال بعض الأطباء الذين زاروه، قل موتَه بأيام قليلة فقد بُد
الجسم في جسمه وعطله حاضر وذا كره تُقل على سلامة الآجاع السيدة
في وصف مرضه لم يسأل عنه. وقد أفتقدت أعين الذين كنها تثأمة على
آن لا تحخدمه في الجد ولا مسائل المسلم والأفجع، وإن تُمنع عاديه من
الحدث في ذلك لاسي ما اشتدد الرض عليه، ولكنه كان ينظر بناء
السكتة إلى الجد، فذا سافرت شجاع الحدث مسألة عفيفة أو عبارة
اجتهب منها، أسرع فذهبه إلى كشف الحجاب عن انفاعها فجلاها،
وتبعد عن بعده الموت من عراها
أذن لنا بذكر الشعر والأدب في يوم ت화رت فيه ثواب الأذن calcular.
ما أنشده حافظ إبراهيم من عتار عنفوحة قول بشار:
هذا ما أعتده غربنا غريبة عوضي شمس أوقت دما
وأتى أنشده هذا البيت منذ سنين وأنا لم أشبه وسأله منه واحده
من الأدباء، قد أثرت بتأمر تزاحل في النفس قل بلغت الأذن اقتال
واللم تلال من كيه ما يبالي، أن مسناه ظاهر تأبه اسم اغتيم ألوح
أو دوجهم وأشعر أو دحهم فكان يرقبها وامرأها هتى الحجاب الشمس
أن يبكونها من طال أعدهم ومند، وسوى فخرج ويُقشر فيهما، وقيل
بمها، هنا لا يُذكر ذلك البرق والدهم ببيسات الله ورحب عليه،
قُل الصغير في قوله قفطرت عناء، إلى السحاب أو الرماح وإن لم تذكر
بالقول في معاومة بالترنيسة أي على حد قوله تعالى في أحيت حب
تناول السيرة البايزية

الفيض من ذكر يبي حتى توارث بالحجاب على الشيخ المشهور
نابيك من كان يشل على ناهجه وراوة من له الجهل والشكلات وإضاف
الأعمال في مداه كثيرة ولا يشكنا تبنا ولا ينتف ملائ، كان يسمح
فبقي على مجلس الشورى مثلاً فيجيب المسائل المستمرة للبحث سواء
كانت قضائية أو إدارية أو مهنية وروأه بينها وبين مصلحة البلاد ومثؤها
بالمجمع القانوني والعلمي التي تقدم الحكومة بمداخن العدد في خروج
هذا المجلس في كل طعم المعلوم، وذهب إلى الأزهر وكان اليوم يوم جلسة
الإدارة جلستها عمل فيها عمل ينقل إلى المكتب الانتهاه حيث كان ينتظره
أصحاب الحاجات المختلفة في جميع مصالح الحكومة وغيرها والمستحقون
والرئيسي وكتاب الجمعية العمرية والأزهر وجميع من علاء ومجاورين فينظر
في هذه الدور إلى مابه المصري ثم يخرج إلى ديوان الوقفان أن كان
اليوم يوم جلسة المجلس الاعلى أو إلى مجلس إدارة الجمعية العمرية ان كان
اليوم يوم جلسته ثم يعود عند الفربع إلى الأزهر فتقرأ الدروس فيخرج منه
المناخ قاعدة داره فيها المفتاح وأصحاب الحاجات ينتظره في الحنطة وفي
اليت يعرضون عليه الحاجاتهم وما دمت هذا كله لم يتخرج داره ليلة من
المسانين يكمنون في الملا والمدارس والمسلخ العامة والمتحف. ولا تنس أن
الذي ما ذكر جلسة في تلك المجالس الرسمية التي تقرأ فيها
أوؤن تلك المباني، ولكنك كان على ذلك المثل الكبير والقائد النزير
كثير الناس لا دور الجزيرة لاسيما أثناء الإعلام حتى أنه ليس نفسه
معة في لبارة شيء، فلم يجلد فسألته البكاء عن اسمه لغير مخاده
به توقف الاستاذ في الجواب ذهولاً عن اسمه فقال الحادث أقول الشيخ
محمد بن عبد الله قال لابن فَّازة: اعرَف بأَبِي مني أَنتن جميع عِلم الإسلام وَضَرب بِهم في الْعِلم وَالتَّقْوَيْن فِي الْعُلُوم والْهدَى فِي الْعُلُوم وَقَد أَنتن هَذى اللَّغة فِي سَن النَّاس وَكُلَّا فِي الْعُلُوم عَلَى طُريقة الدَّرْي وَلَكِن الدُّرْي بَيْن فَُّؤُد فَُّؤُد وَاِذْكَرَت هَذِئَ اللَّغة فِي الْعُلُوم وَكُلَّا فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد أَمَّلَت فِي الْعُلُوم وَقَد ABA
أثار عقولهم، وتبنيهم آفاق التقدم في القرآن ووقفهم على أصول الشرعية وحكمها وسعاها وقوة حبه في إثبات مفاهيمها ودعم الأستاذ عن طريق أبحاثه على مصالح البشر، ولست أحيى بكوه إمامًا معينا في الشريعة لأنه صاحب مذهب دوتو أو كان يرى أن يدعو هو وآخري
ما ذكرت أشخاص في صفته أصوله وفروعه باللال والبراهيم والتقنيه والوقوف على حكمه والقدرة على بيانه بدون تقلد علمهم من العلماء السابقين والأشياء المهمين الذين تبع آثارهم وانتهى بهم، وكان يرى أن من يضم الناس مفاهيم جديدة فهنا يزيدهم على وجاهة وتوفير وانتماء наши
أخلاقيه عليه
الأعمال عملت الا خلافة فذ كره من أعمال الرجل نقل بعض أخلاقيه لنها بإمام آثارها فإن وراء ذلك من أحزان الأغلال، وإنما الكمال، ماقصر عن تشييده جلال ذلك الأعمال، ولقد كثفت الاستاذ
الأعمال أصول القضاط الأربع وما تناها عنها وترفع، وانتماء نحو بعض أخلاقيه تنكر قدوة للآخرين
طبع الله هذا الرجل على عزة النفس وعلو الرومة من أول نشأته وقد أدرك السيدة جال الدين الذي دوج في حجر سعادته وترفع في بيته الأمارة وهو يجبر في الزمر ونطقه إلى النصوص ليس قيماً غيره من أعلى جبهه صدره الأشمر وقد أرسل جهة سكينة الدراويش قرة
من صاحب هذا القسم، اعتمد من الزمر والأوان، وحفظ الكرامة ورفعة شمو، الشرف، وأكبر أن يكون هذا أو النزى والخلق في بلاد ساسة العلم وتهكم فيها الدور المخلل بالفسق، وكأنه سبق إلى نفسه أن هذا أوراقه
لا أحد آباء الأولين، وأنا لا أريد أن يكونوا من الملوك والحاكمين، فقال له مرة: "قل لي بآلة أي أبناء الملوك أيت: وحذت الخلق هو وكن التفضل الدقيق، ونهاية يقول الله تعالى: ولكن السرية للملوك وشهدونا، وهو الباحث على تلك الأعمال، والحامل على الاستفادة بما بين يديها من الأهواء، وقد يجيئه على كثير من الناس، وهذا نفاق الكرم ، يخلق الكبرياء الديمي، وذلك كان بعض المحسنين والفاخرین يزن الاستاذ الاعلام هذا اللقب لا سيما عندما كانوا يريدون تضاعف الدعاوات والسلوك للمكراء عمرو عمادي، في مقارندة ما كان من العلماء، ولعشرة تأثرون بين الأنساب لرأوا حقيقة التواضع والرفسة كيف يكون. لرأوا كيف كان ذلك الرجل العظيم يخاف الخوف والمسكن، ويجب في جنبه عن معطيته لجاهي الفدا، والمستفيدين، ومن دقات ملاحظته في التواضع أنه كان يحتوي صغيرا الطب البالغ في مطاطة أصدقائه وعبيه، بل ولامعده ومرضاه، فسيدلو بالآية الاستاذ، والتكبير، ووضع للطاعون، حذر قبل أن يتجاوز إلى الاحتضار، إذا أخفى مه بتعالي فلا يقابل بلوم ولا عتب، أذكر من لطائفه في هذا اللباب قوة في مرة: التي أكون عدا في مكان، كما بعد التظهيرين ذكرت ذلك ووجدت فراغا وأحبيت أذكيه، فعلت: ذكرت كل هذه القروي وأعماله، ابولا، أن لا Yield: حسب وولاية ذلك لذكر لي أنه يكون في ذلك المكان ولم بزيد كادته مي إذ كان يحب فيها عواقبه.

وقد عرف رحمة الله تعالى إصلاح الصدر وصفاء القلب والحلم والصفي في تمت من سي، ولا سي في ضر عن أحد قال كان يحسن...
إلى من أساء اليه، إذا استجبه إليه، وإذا استمرفه أمره، فإن عادل
الأساء سبعين مرة، وكان أهل الغيث والمنكر من حاضريه يظنون
بهم، يخذلهم تهتهم، ودهائهم ولكن رأسته كانت تتفرق صدورهم،
وتتفاوت إلى سواد قلوبهم، ويقرأ في صحائف وجههم الأول، مارس على
صحائف وجههم الآخر، وعاقب منهم ما أظهروا وتعاقب ما أضروا
علاماً ورد في الخبر: "إصنع المروج مع أهل ومن غير أهل فاقبت
أهل فقد اصبت أهل وأين لم نصب أهل فاقت من أهل"، وكان يشبه قول
أفلاتون: "استصالو العدو أحسن من استيلاءك".

فم كان يغلب عليه حسن الظن، وبذلك وضع أئمة إلى مراتب لم
يكونوا أهلاً لها وأهلاء يعدهون ذلك عليه ويتفاوتون عن جذوره في وهو
من رفاههم ورثهم كان لا بد للإعمال التي رثهم إليها من عاملين. فمن
الظن بعض من يكين أن يمهد لهم العمل وناطق بهم فقهم من ظهر بالاختبار
إن ظن اشترط فيه صادق فإن صادحاً للخذ شارك من الصناعة ومنهم من
ظهر بعد التجربة لؤمه وعين فساده وشوقه، فلم يصلح عمله ولم يشكر
حسنه، ومن هذا التفرق من أساء إلى من أحسن إليه، وكثير حقوق النعم
عليه، ومنهم من أظهر الوفاء في وقت الرخاء، وأظهر حسن، وشدد وصفته
عند الضراء والحنة، وليت شاعر ملائمة الرجل الذي جبت طينه على
الاحسان توجهت همته إلى الخضرة السامة، وقد نشأ قوم فشافهم فساد
الأخلاق، وقال لهم الوفاء والإخلاص، أمكن أن يقال له لانسدل أحد
مروعاً ولا تسمع إلى أحد غيره، إلا بعد أن تجريه عدة سنين، فمن أمه
من المصلحين والثائرين؛ كيف وائدهم الرجل بأيهم الدهان إلا عمال،
وما يعامل به من البر والاحسان،
on أني لا أذكر أنه كان لسلامة على يفشي أمام بعض من يعتقد إخلاصهم بما لا تنس عقولهم، ويفشي إلى بعضهم باللصق عليه صدورهم، وإن كان لباقيه في الحلم يفشي من لا لالمو المصلحة العامة عليه، ويفشي عن يفشي الاستحصال بالانتقام منه، وقد كان يكون هذا النفوذ والصفح مما يختي على من عنا وصفح عالهم، كما كان يفشي الانتقام لو أنهاتهم منهم ولم ولد لولا هذا الخلق لكان نجاحه أسرع وأعم، وإصلاحه أشد وأعم، وكان من ذلكن في الوفاء لا صداقته، والخبر على أحبائه، بحيث يفشي بتنوع في السر والبر والبعد والقرب والتفصيل والشهود مثل ما يفشي آباهم وأبابههم أو أشد وكثيرا نازعا يسأ في دفع الشرهم وفي سوق الغير الهم، أشد ما كانوا يفشيون لتشهم، وما من صدقية ولا عب له وERAL كان آمنا من أيفائه عنه، بل من تواجه في الانتصاره، وتأيدا بقول واقع عال، أو رهانه من كيد قوي ذي حال، أو المرامي جاء أو مال، وقد كان في وفاته هذا الخبر قد دوام لصاحبه والتلصين به بريتقومهم بإخلاءه وسرته، كما يفشي عقولهم، ببهم وحكته فريدوني وعبوره أشد الناس وفاء من يفشي، وأعظمهم إخلاصهم صدقوني، وقد كان على ماهتم من صحة من الأعداء، وكالوفاء للريحاء والاحسان لا ولك وؤلاء، لا يخف في طريقه إلى الاستحصال عدوينا، ولا يشفع فيه على السدمة، وإن كان ناجحاً أمينا، وانا حسكي مستقلا برأي الاستشارة مستقلا إرادة مع الاستماعه، وافتا بأن الله يؤده ويسخر له الناس لإخلاصه ولي الناس، يستخدم في سعيه كل من.
استطاع استخدامه من مواقع وظائف ووطني والجني ولكن لا يضاهي قلبه في تجربة على أحد من الناس ولا يقترب بأحد منهم. كان في الناس من يظن بأن السبب في شجاعته وقوة عزته في عمله وقوته عند الحكومة وإدلاه عليها هو اعتماده على حزبه الكبير الذي يضم جميع الملالي والفضلاء والكتاب والأدباء، وفيهم من يظن أن جراءه وطعمه وإقدامه من فتى بأزيد الحكومة له والقوة المخطط من وراء الحكومة، أما هو فكان في نقد أنه لا حول له ولا قوة إلا بالدبلوماسي المظلم وما هوه من الزمع والخلاص.
وقد كتبه في هذا فأقسم بأنه يشعر بأنه في هذا الوجود كاميران الذي ليس له شيء، إنه لا يضاعف على إلا على الله هو السماران يشاء وسكان رفيقه. ألتى عنه مستمبا جليل الصدق، محترا ما يضدد أنه حق، وإذا أدت كرت أن علة المال لشبو الكذب في الناس هي شدة ظلم الحكم، واستبداد ذوي السلطان، وأن أكذب الناس أكثرهم قري من الظلمين، وعومل للحكام المستبدين، علما أن ملكة صدف السائرين لا تربى إلا في حجر شجاعة القلب وقلمة الفلاح، ولا شجاعة لما نادي بعقومة الاستبداد والاستبداد في قل يفي فسالتها، والظلم قابض على صبالة، ولا حافظ على رأى واعتقاده وإن خالف العلماء والحكام، وخالف الجاهز المبر وأهم بالرآى العالم، هذان الخلقان - الصدق والشجاعة - هما شرطان التروية على الإصلاح فلا كذب ولا جواز عين لفصل عن حاكم، ولا يسمح بها في مموت النزاعي في أمن، فشبا في الكذب، واستبداد على الدين والإيمان.
من أشد الأمور على الناس، وأبددها عن طاعة الطهير، لما له من
الورى إحفاظ القلوب، والتأقلم في إقامة البذاء، وتكلم سوء الأعداء، وتغير الحين والاصدقاء، فكيف يكافئه التكافل مع هذه الامور؟ حنف، والرغبات في ضده، ثم كيف يكون ملكة نفسية لاتكافاه فيه ولا رؤية لأحسن الأسماء فان الظهور يحتاج إلى إمامة مما يبين إمامه الملوك الفاخرة، وينكس دونه العلماء الفهمون، مأخوذًا بيديهم الواسعین، ويهذى الرؤساء للرؤساء، ويدهن الرؤساء الأشياء والسلاليين، فالصدق فيها لا يرضي العامة، أشبه من الصدق فهي لا يرضي اللعنة، فعلى ذلك الصفاق في قد يمضي الصادقين، والصبر على الطمن من الجهلين، وليس هو في سرتية الصديقين، التي تغلب سرتية النبيين والرسولين؟

وأيت الاستاذ الإمام في النوم بعد مولى بأيام فقال لي إن الله تعالى أعطاني مقام الصدق أم قال اتي في مقام الصدق ثم ذكرت كلام الشيخ عمي الذي بن عري في مقام الصدق وأحل الصدق ومنه انصاحвал الصدق يكون كبير الظهور بالولاية والكرامة كثر الدعوى محق وصاحب مقام الصدق أعمو وأكل وينكون في الولاية مبعوث لا يرفف، ونكره لا تشرف، وتذكرت جهود الناس بمقام لا استاذ الإمام في ولاية المرقاب، احتجاباً مظهره الديني ومعرفة الكونية عن مرتبته الروحية وحنوثه الله، واستقبلت وعلي ليساني قوله تعالى: "أن الذين في جنات ونهر، في مقام صدق عند ملك مقتدر.

أن ما ذكرناه من الشجاعة في التزام الصدق، والesterday بصرة الحق، هو ما يعبر عنه كتاب المصري بالشجاعة الأدنى وانت لاحيل أن من لا يهاب في الحق نتائج الحكام، ولا يخفى طمن الخواص والموام، هو
جدير بأن لاحظته الحسام، ولا تزدهر السماح، كما يزدهر رمح القصرة بكتاب جاهز بغير توقيع يهده، حيث يحكي ما هو ظلم متزمسلا في عمل نسب—we ورأيته غير مبال به ولا مكتوب فتحته لانه أعداء للايجاب على القوانين تدابير دارك في الليل وفي الخلا، خدمة عن العربية للفور نظرت في ذلك، فقال أو تفوق علي من مثل هذا الكتاب المدله، الذي لم أهنأ تقصي إلى الآث بانه، ووجد في وثبي من خبر، في النهاية، نكتب لك كتابة، وسأته مرة ماذا فصَّعًا إذا هجم عليك لص في الليل ألقه عليه الرصاص من هذة المدن، وأشرت إلى مسند ملقى بسرير شمعه، قال لا يجوز إطلاق الرصاص في البيت، فإنه يزعم النساء والمقاييس، وليس مندي للص الاقتبض عليه، والأخذ بقوة رقبته، والكل يفعل ومن خلقته الإنساني في الرأي والعلم، كالانصاف في الحكم، والبسط على الكفاية، في المذاكاة، والمناظرة، فلم يكن يزدهره الفرار العجاب، ونسبة العلاقات، كثرة الصواب، ولا كان يصدع الإثارة، عن مرتبة المقدرين، من الرجوع إلى رأي أحد التلاميذ والمريدين، بل كان رجوعًا لحق، إذا ظهر له، تحرر فيه ورأية، وهذا الخلق عزوف في العلماء لا سيما ذوي الشهرة والجاهز، ومن طلب آية على هذا فلا يرجع إلى ما كتبه الأئمة الفضول، فهم في بيان أفعال المناظرة من كتاب العلم في الأحياء، فإذا علم بما كان يجري والعلم حي والأمة عزوف، ومن لوازم ذلك الانصاف، فما زاله هذا الخلق في حفاء لم يبق لهم من غزوة سلمهم إلا السحر بها، ولا من علمهم إلا الحكمة عندن قaledه فيه، من آيات النصاف، استاذنا، ورجوعه إلى الحق، ما هو مدون في الناظر.
لم ينس القراء مانشأه له في تفسير «وأما السائل فلا تنه» إذ اختار فول بعض النصرين أنواه بالسائل من يسأل عن الملوطن الفقه في الدين وذكرنا كتب في تفسير جزءهم أن لفظ السائل لم يرد في كتاب الله عنواناً للنقر والمسكون فظن بعض من قرأ ذلك أن قوله يفيد أن لفظ السائل لم يرد في القرآن عن طالب المال. فذكر رجل من عبد البلاد بقوله تعالى: «والذين في أمواتهم حق مالهم لسائلهم والمورمون» فسما أنه أخطأ فيها كتب فأرسل إلي ورقة صغيرة يصرح فيها بتخاطره نفسه وكأنه طبع عشرة آلاف نسخة منها بمدته مطيع من كتاب تفسير جزءهم لتنص في النسخ التفسير وأمر الجماعة عليه بأن تسبق من بين الكتاب حتى تطبع الأوراق ولتمام ترجمت إلى الجزء فرأيت عبارة صحيحة إلا أنها مبهمة ليست كلاً كعادته في بيانه فراحه في ذلك ولم أطبع الروقة فعاد إلى التأمل في المبارزة ورجع إلى السعودية تفسير الجزء فذكره أنه ما كتب تلك المبادرة في السائل إلا وهو ذا كرماً توهموا أنه ينافيها من قوله تعالى: «وق في أمواتهم حق مالهم لسائلهم والمورمون» وقوله تعالى: «والمريضون وفي الرافض» ثم كتب ما كتب في إيضاح المبارزة واعترف بما فيها من الإجاح واستنفر الله من العود إلى ملاحة وقد نشرها ذلك في ص 810 من أصل السابع من المثار فلم يرجع إليه من شاه وكان هذا الراوح الرجوع إلى الحق جلاؤاً واسعاً في النبات والاستقامة لا يرجع عناصره عليها؛ كيف يطمئن في رجوعه ما طبع عليه إلا أنه كأنه لا يقدم على العمل إلا بعد الزوايا والدور، والمسرة والإبل، وقد كان السيد جمال الدين يقول فيه هو كالفلك لا يثير قال هذا بعد ما غلب عليه في بلاد
الشرق ثم عاد إلى أوروبا ورأى فيها جمعة من كان يعرف به تقريباً كما كان يعرفها فيه عن عهدالشيخ محمد عبد الهاء فلقيه كما تزعم ولا إجابة إلى الكلام في جودة وسخائه فإنه صار فيه اكتتاباً للقادة وإخفاءاً لهذة أشياء من ألم وعرف الناس كثيراً من الناس والمعذة الذين كان يمولهم ويرضوهم بالكلام، ولم يكن في أيام السراء، أبسط يداً منه في أيام الضراء ، لقي صاحب في يربوت قال له أن والذي تدفوفي وليس لدي ما أ 정치ه في تشبيه قاعطه كل ما كسانه علقة من التدق وهو رأبه الشهري من&PAT:6464% من السلطان كان قد قضى ولم يبق منه شيئاً ولهن الله أخفف عليه بالمد يكون يُخشب فد كان له ذين عند رجل في مصر يوحي ويطالبه به أيام كان يتقاضىه، وهو يراه فيستحي منه ويشاهه، فما صب يوم على يد جمع مافي بدو يسار صبته على ميله حتى آذنه مصرف (بنك) يربوت بأن الحاولة برقية جاءت باسمه من مصر، وأذا هي دينه على ذلك الرجل، ومن يتوكل على الله يجعل له نعجة ورزته من حيث لاغشعم)، وكان إذا وفر شيئاً من النفقه صرفه في سبيل البر كان يدخل بالفاتنة المروفة بالزنبور والتاريخية (الشيشة) تم ترك التدمرين بالمرة، وجعل ما كان يتقبه فيه صدة وولاء بعض أصدقائه لما امتلك من طين.

هذه الأرض شيئاً ولا حاجة إلى بيان ذلك هنا لعلي لاجتنب إلى التوبة بيته إلى ملته وأنتهى فان بذل حياته كلها في الهمم بقيادة التي لم يبلغها المحاكات لم يذكرها إلا أثرها من آثار هذه الفترة فالدليل وجودي على عقته القرية والبضعة، وعرف بها العدو والصديق ولذا أذكر في هذاباب شيئاً لا يعرفه إلا بعض أصدقاه الذين
لم يبق عليه شيء من أحواله
جثته مرة في رمضان (سنة 1316) بعد الظهر على موعد فقيل أنه
نام ولم يكن ينام في مثل هذا الوقت بل كان ينام طائفة من الليل ثم يقوم
في السحر ويلبث بدأ السحر إلى أن يحصل الصبح ثم ينام حتى تزعم
النساء فكانت ربيا استيقظ فسألته ما أهتم قل ماما إله في الليلة التكرار
في حال المسلمين وما ينزل بهم من البلاد يزيدهم وديهم وتبع أهاليهم
وهؤلاء وما ينزل منهم الشوائب والمسالة التكرار فاج المجموع العski ونهب عليهما عديدًا
حتى حسب تقلي قمي بأن أوائل إلى أ-entry الكثيفر اجتكات الناس كالدوسكي
والخركية فأتلف في الطريق وأتأذى أن الناس ماذا رأيهم في ينكم من
القبيح حتى تركتهم، وماذأ رأيím فيها اختبرهم بديلاً منه حتى تغلبوا
ثم أخطوطهم في حقيقة ماما في، وأذنهم عاتية ماما عليه، وأتين لهم طريق
النجاة منه، وقد عجلت النوم فلم أملك منه شيئاً قلبيات إلى الكتابة، وما
سكت لاأ كتب في الليل فجري النقل فصل جملته آخر فصول رسالة
النبوية كتابة اللى بعد ذلك تقلي ونار النوم على مبني وليكن الليل
فنجاً بالليل فقل أهل منه نفلاً فكانت هذه النوامة في الليل عوضًا
عما ذات في الليل
أقول قد عرف من سبق له قراءة رسالة التوحيد إن الفصل الذي
كتبه في تلك الحالة هو الفصل الذي عنوانه (انتشار الإسلام بسرعة لم
بهدلها نحو في التاريخ) ولمسوي أن ذلك الفصل لقول فصل وما
هو باللزل أملاء على كتابه الإسلام حتى كاد يكون مجزأة من مجزات
الإسلام) وقد قال في أوائله
اتخذنا هذا الدين بالدعوة كغيره من الديانات، والثاني من أعداء أقتسهم. 
أقدامهم على حق من SNAP، والذي الداعي على الله علوه وسلم Employee المفاهيم، 
وأقيم في وجه ما كان يسب تذليله من القاب لولا علماً الله، وعند 
المسجدين له وعمروا الرزق، وطردوا من الدار، وسكت منهم 
عذرة، غير أن ذلك اللواء كانت صور السماء تشبر من صغير العمر 
بيت الله عنذرها المستمرين، وغذف بها الرم في أقصى المراءين، 
فأضلل تسيل لنذرها قوس أهل الرب وهي ذهب مافيهم من طباعهم 
فتعزى من معارهم جري الدم الفاسدة من المصود على إدراك الأطباء 
الستينيين. "ليبري الله الغدث من الطب وجعل الشيطان بعثه على بعض 
فلكي جماه فيجهل في جهنم أو تلك وقى عصرونا" تألفت الملائكة المتينية من 
كأن يسكن جزيرة العرب وماجاورة على الإسلام ليصوبوا نبته وينقروا 
دعواته، فآزز يدافع عن نفسه دفاع الضيف للإثناوات، وفقرة للإثناوات، 
ولنا حل له إلا أنه الحق بين الأباطيل، والرشاد في ظلالة الأضلايل، 
 thứcير بالفازة، وتمزج بالمتعة، وقد وطئ الأربل الجزيرة أنواح من أديان 
أثر كانت تدعو اليها، وكانت لهم ملوك وعزة وسلطان وحالة الناس على 
عقاتهم بأنواع المكاره، ومع ذلك لم يبلغ بهم السبي فلاحة، ولا انهم 
القصدير جراحه". 

وجنته مرة في داره بدين شمس (سنة 475) وكان قد وعثه عادة 
يومه فرأيته ينظر في ثلاثة كتب عربية يقرأ المسأله في كل منها ضائلته 
ما يهلك وما هذا الذي تنظر فيه فقال هو التبطحيح المصري الذي ليس يحترم 
من الفكر في الأمور العامة وهذه كتاب في أصول القصة أوطيب بباحشاعن
القرآن ذا أن أذكر فيه أئتيت به المسلمون عن فيهج المصري.

وأما عادته فقد كان يختلف فيها علماء هذه الدراية. خلافهم فيها يكريه.

ثم أعلاننا كتطويل الإرادة وتوسيعها. وجر الأذى. فكان زه أقرب

إلى زي علماء سوريا. منه إلى زي علماء مصر. وكان يكره أن تقبل مجه.

إلى صاحب الناس معاينة. وتدفعه chromosome. وهو بالرغم من تقييمها. بمثال من كلامهم.

وفيما يكره أن يشد أمامه شعر أو يقرأ شيء في محبه. يكره ذلك رأياً

وعمرو فيتام العلاج. فينفر منه. ولما كتب ما كتب في الرد. على مقالات

هانوتو في الإسلام. ونشر ذلك في المؤرخ. ممزراً إلى أحدث أمة الإسلام. لم

مخت على الناس أنه هؤلاء الكتب لا اعتقاداً. إنه لا يوجد في مصر. من يقدر

على مثل ذلك. غيره. وقد ذلك كل حديث أدلة. فظهر التغيير على وجه. وقال إنه

لا يدله له. مثل هذة. إنه إقرار بأن. أنه بلى. من الجهل. أن أفرد فيها

واحد بالقدرة. على أداء بعض المواجهات. التي كان من الضروري. أن يضطلع بها.

كثير من أفرادها في كل بلد. وأي أم. أم بدمن أم. من يجب ارتفاء. أمه

وفيما. وأنها وهو يراها. بهذه الدلال من الحم. (قال). ومن البلاه. أن يجز

الإنسان. في هذه البلاد. من التكر. ببعض الخذى التي تقع. في الصلاة. بنكر. من

تقدم. إنها. وقد ذكر. قوله. هذا قول أخير. إلهام. من. إنه يحب

لويكون في قول. كبار من الناس. الذين يضا رون. في كل علم. لا يذك

بيزني. على نمذج. في النمو. في الرجوع. فيما. أي. في. جهل. والإستدامة. في ما. أخبر.

وثمن كبار المصاريف. على عصب. العلم. لا يجمع من. يسهله من. فيه. فيجف. عليه عند

حدد. مجهو لا سبيل. إلى. ضمح. فيهج. غيره. إليه. (ليا قيّة)
في يوم الواحد رأيت رجاء الحرزم فجأة بوفاة عائدون بوفاة والدنا وحبيبة وحبيلا
وكافل الأرامل الشيخ الجليل، السيد بنالعلائي، على رضا الحسيني الحكيم أحد سادات
الفيار الشامى المشهورين، وأحباب الأمة الحسينة، وله من السن سنتين وثلاث
مئة سنة في إلا كثر (وليس عني هذا من قد لست ولادة) فضيتا وأخشيBang وجب
قواعد رغبته وحبيبة وتوثيقه، تعلم حقول مالاوي ربي حي خالد، فإنه
ما أعلم Workshop ما أخذ ونيل صرف
وقد تعمد أهل تانى بحذارته ورغبته في قرية القلمون بسفح لبنا من الحجة
الشامية ب الجو، توايس الشام، وفها تعلم بادي القراءة والكتابة ثم اشتغل بطب
في طرابلس على المرجوم الشيخ محمود نتشاب أشهر علماء الفياظة، ونشلى
الشيوخ في طرابلس عشراتين وآتي استراح، الحسيني في غيابه من أطعه، بل
أن يتم حضور الكتب وصول إلى مكان التدريس لاحدة حضرة في الأدبية في الزمان
والنظر في عدمال مع الحفظ والناشئ، إذا كان يزالون له هذه الكتب ماسحة
له الوقت وكان قوي الذكرا طلق اليسان جري، الحنان بذكر ما خفي من الأشعار
والألبان الطريق ووقائع الإتقان وليفكما عرض، ميدان كلي، مها ولاه كأنه
المحيط كأقرأ أول مرة فإن أتى أن كان مريحا أو ملحوظا أو أعاد كما كان
المش-trade بالعادة نالا، وأن يروف بحريحة من خطأ أورخه كأنما يطبع في
ذاته لابقاً الخروج، وكأن ما يبرر بذلك في التصحيح تطبع في مركز آخر
من escritos اليوم، إلى اليسان، إلا إذا، إلا تحل في يد مسن، ومن تشاهد كلما
كان يحفظ كل ما هو في مسفه وحضره وقلبه عند، الناس أوهم هذه من
الحقوق المالية وأن طال عليهم الزمن
وكان دائماً وقراً حتى في طور الشباب قبل كل من جاليه وإن كان أكبر منه
الصداقة حذق غريب

ألف السلاطين النظام على حسبًا الناس في مال عشر القرون، وما سبقها من النزاعات لدفنتها على مسجد، الذي جلده في القدرية وعلى نفسه فلسفة، وصل هذا إلى الدار، وله الهدى، في الكافرون في الغالب، بأخذ من الحكومة حصنها بما يسمو عليه، ثم يسمع لا أكثر، إلا الكافر في الكافرون من القول، وغيرها ومايثبت من الدين لا يثبت الابتدأ سحب الحسد والزيفون وكان مصريًا، مايُفدو إلى أم، ما يجيب على من شيء أن يخوض ويقدم، يجيدهم إلى شيء من الزينون مثل وقول هذا عشر ماجست فيرض بطبعه الآخرين شيئًا من النقد يلزم أنه شيء، استنادًا، من أرضه، وتقول له يجب أن تضبط جميع ماكتَن، ويتخذ ماجست وسمنك، فلا يبقيه، وذان كريمة، بجاهه، أيضاً افتقده

نجاجه أوقدر على دفع مكره، أووجب موقعة للناس، فإنه بذل جهده، وكان حسن المجابة، عظم الناس في مسائل الهالدين في الدين، مع الفقه الشديد

على الإسلام والناسة، ينتج الناس، ولا ينديه ولوا، وانت جملة في من الفقه

أرى في دارنا، وديم الحرب من طرائها، ولباً، على القصور وقريب

لا يبغي أيام الأعبيد، وأرى الوائد، وحكم الله تعالى بجمالهم، كأي حال من يزورهم
الصحاب العام

الحكم ووجهاء المسلمين وذكر ما يعرف من محاسنهم في غيابهم بكل إنصاف وقصد
كان هئلاء أسباب دعوتهم إلى الساهلي والواقف وتصون جميع أهل البلاد على ما
يروي البلاذ بالقسط والبر المشروعين فإن الإنسان إذا ترى على شيء ورأى غرنه
في نفسه وفي من يتصر كل أعرف بضعته للاقفال فكره ووجدانه فيه
وكان شديد النيرة على الدولة العلوية وقد عرف كثيرين من وزرائها وعظمةهم
كما لوين شروان يشوعي باشا الذي لا يزال الذين ولا الصدارة ولاية سورية وكامل
ياشا وعلي أزيم اليوم والصر الأعظم من قبل وجميع متقري برات الباهبين وغيرهم
فكان لاجتلاله لولا واعتقاده بحسن سياسة أكثرهم كبر الأم اب في الدولة ولا
أعلم أنه صدر منه قول ولا قيل ينافي الإخلاص للدولة والسلطان العظمي وكان يمز
على mostrar في القديس أن يأخذوا من أقواله ما يشونه عليه إلا أنه يكون عن
ذكر مصري وثلاثة على أميرها الماضي وأميرها الماضي ودصر متزاهر فإياهما على أن يرضيت
علي عندما مازار مصر في سنة 1317 أستاذن له في كبار بالبر يتم بإنه ذو
بلاع الاندماج تأهي سواءهم على الاستاذ الأعدام كنا ضاع فالمولب الذي عرفه
وأما تأهله بالسياسة في هذا العام يوجيه تحت الطرق إلى أن وافق الحلم نفسه
ووتشيت من مصر فيه إلى الموت أنه إن أروع صبيا إقامة الخلافة العبرية (الموعمة)
على أن تستلم مبني لم شارقة القصرية فهل تطلب الدول وتؤسس المالك من شيخ
فمغ في قريه لازعاء فيها ولا روع ولا سياسة ولاحكومة ولا حمراء.
وأن تمحب فعجل عابان تهم الدولة بأمر البيشة - الشих محمد عبده
وسيدي رضوان ظاهرا هذا الحذر فكنت بمدوان يزعم بباحة المور وأقيمن من هذا النقاء
هذا الحذر على إله بعد موعدها فكانا قطعا عبرها ولم يموف عن مما قال ولم
يرفع مسؤول يذجي الدولة فهو يبني من فراغه في القبر أن يقبل دولة ويوسع
دولة بالنجيل من تلاد سفهاء الجوازسي بالدول الحق الذي كن شديد الاف
البحث في خلال الدور في فن طرق إصلاحها ومأمونين من الاستخارات في ذلك الأشخاش المختلفة
أن والدي يستن قبل ما ترى من يد الدولة وأستاذ كونا ينادي عن الكتابة في السياسة مطلقًا
وكان والد نعمه الله ينحث عنه معصنا بكبك الصبر في المصائب التي يبرض الصدر
المعرف بالبر وحريش شايف فكتات التوبة شهد عليها أحياناً حتى يسألtok وويلام التنصيل فلا تراه إلا حامداً شايف كأو كان فخوراً ببنسه إلى البيت التوي خلافاً لما عليه أسرتا ممن بدأ في الفرحراك وكان شايف المذهب وغير إلى الكنيسة الآتى يعمم الشخنين والسيدية عائشة و يعمل في معاوية ولا يصب ولا يجء ويحس على غير الصحابة وعنرين عبد المزيمن في أئمة إخاء شديدة وقد كان يقرأ في كتاب امام استاذ الشيخ محمود نجيب فإناذ ذكر معاوية قال فيه الشيخ لم تقله سيدنا معاوية قال الواد ميدك معاوية قال الشيخ أنا ذكر بالسياحة أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم وكاب الوالي قال أنني لا أنكر صحبي ولا كتابة لوجي ولكن أقول أنه سيدية لأموي من هناشي فسكت الشيخ رحمه الله تعالى وكان الشيخ مخبره حتى أن يخطب جميع تلامذته ويجذبهم بسمائهم ولا
بذكر الإقاب السيد وعند طيب الله تزام سلم القلب برثا من الحقود والسيد بميداً من الإيذاء والانتماء الآتى كان يحتقر من طاءه، بقدر ما يتردد من والده، فلا يصف الدفن والبئس وكان باليه خيراً من ظاهره لاعدائه وأحذائه فمنا يمرض عن عدوه واللزدري في الأخبار لا يسحل أن يروي في الباطن، والذ يأسف ما يمتاز به في معاملة الأصدقاء للاصلب ثمها رائحة المنته على أحد منهم، عن أنه كان يرى لهم ليلة اذاحوا في تذكية حكمته في وحجة القول إن ما إياك كثيرة وضائعة عظيمة ولا يبدع فإن البيت الذي تناشيه يندر أن يوجد سحبي في هذه الإلهام الآتي في أسمى الفطرة وطهارة الإخلاص وحسن الفعال ونهاية الله أحكم هذا الحكم النفي الذي أصدر وطول الاختيار، وبل أقول إنكانت تكاوى العلوي والدني بصرفه بال끼، والشعر باللطفة والجهد، والأخذ بالذن، والبدع والدم، وما كان كذلك يوجد بيننا فيها الإخراج المسجد من واحد لنا يقرأ أعمام القرآن والهديب للعام، واستمداد أدمها العلم عظيم وكاهنهم الإصل شريفة النسب مشهورة بالسياحة وقد كتب في سجل الإحصاء العام للدولة الموجود في الإرباط الملكية المعبر عنه بالسيرة كم والأقران بسيدة القرى والمزارع، فصى فيها
دخلاء كبيرون أ كثيرهم من مسلمي لبنان وأ كثير منهم كثب في البغالات والضرب وسرقة الأموال. وفقاً للأهل، وتباه عام، هو التواب الرحمة، بما أن يكونه على الوقاية من نفاقه. مدعراً رقية إليه الحديث في تقرارات علم الأحكام، استغلال الجرارة واستهلاك أمانه. وكان يواتينا على الدين بالمرض والإبزام حتى تدور إليه أن يرضى. وقد سارب في أحيائي سنة ياحز أولاد الصالح وجميعهم على الطعام ذكراكنا وانتنا إذا افق خلو البيت من الضيوف وكان يوجدنا دائماً في الخوف من الله تعالى دوماً سواءً على الله عنه وأحسن الله ورحمة واسعة ومنه وكرمه وأحسن عزاء نعه ونواه فيه.

توفيقاً لله من سنة ذكرنا أ كريم صاحب هذه الحجة (المثار)، ومنهم ثلاثة يشتفلون بالحلم في الأزهر وواحدة في السجن منهم باستثناء وهو من بري، وها جاهل وظا غير مشهد، الواحدة في القرية لأغناه نه وكتبنا أحدث علماء سوريا وعروا في النزية مائحة.

لا إنابة ولاحول ولاقوة إلا بالله، مصوب بدمصص، وخطوب تلميذ الآباء، لقصد جبال السماحة، وفتحت النصرية، وتضاعف الاستباعن، وعجلت الأخزان، ووفرت السماحة الكريم، والاملاء الرحم، الذي فتح بالفضل والكرم، ورزى به الجيد والشرف، وإعازاً عازه، فأشاره مععد، فلقت من دار الحديث والمحقق، إلى دار الكرامات والمعان، وأقيدن من أرادوا به سرا، وأبلغهم وردوا، ولست بها عذاب يوم شديد. انثانيكما يريدها، وان من أنجب مثلك أبا السيد الكريم فهو حي باقي أدم الدهر، لا يوجد له ذلك، ولا يتحلم له أحرى، بل ينادو له قورة، لا مست، أو جوار سيد الكونين، وتكبدها برضاه وعزم رحمة، وأسكيه بتوبة جنحه، وأحسن عزاءكم عنه جميляً، وأنزل طلبكم الكبيرة والرحمة، وأسند طلبيتكم العمة والثناية، وضاعف لكم الأجر، وأفرغ عليهم جليل الصبرإنا إلى الله راغبين، ونلت هذا المصير، أسلوه بيجوليهم الجل.
لا ينهاي، إنهاء القتال، الحِبِّ وكتِب فيهما من أهل الفضل والوجاهة في تلك البلاد والكلام كله في سياق واحد فتسكن لكل واحد فضله، وتكتم خلافاً للظلم، ومنه، أما الجرائد السورية فلم تكتب شيئاً عن وفاة الشيخين لا أنها لاحرية هناك أحيان أن تكتب في امتين سلمت الضم، فلا يذئن لنا نشر، ومنا في هذه البلاد كتبت الجرائد اليومية الشهيرة ماجستيك، وألقى النبا البرق والبريد من رسائل الغسين في التسويق ما ألقى، كانت جريدة الإشراق.

ورد من طرابلس الشام في الشيخ عبد السعيد علي رضا والمحضر الطلبة

الفضalias السيد شهداء حماسة الثورة الإسلامية توفي إلى راحة وله في يوم الاثنين الماضي وهو في نعوم السين من عمره ملكاً في دنياه أحسن ذكر مقدماً لل аппحة أعلاه طبيعة نص الصباح، على الحموطيضة، فألمه وألم الهجر والسحاب على الصدر، طب الحلق مضايا كريمًا مازور القهوة نزار إلا و كان في منزله الفقيد كان في منزله ولا يذكر هذا البند السكرير من قيد الأمر حتى اليوم إلا الدّلالة رضوانه، فضلاً وبيل...

وقد شيعت جنازته في بلده القلمون بشجاعة كبيرة يتقام هذه الأمسرة الحسببة السفيرة فينجز نيزي حضيرات أهلها السيكرا حكم واره الأفخم على قيده ساينين له الرحمة والرضوان وهف الوعاء والصبر الجميل.
قالت جريدة الظاهرة في المده 488 بلغنا مزيد الأسف انتقال فضيلة الحبيب النسب وأسلام الفاضل السيدعلي.
وهو الخبيز من أعيان طرابلس الشام وأفراحها على رحمة الله تعالى ورضوانه عليه.
الإحدى ورجب من عصر تأهله الستين اقتضاء في البر والاقتضاء وعمل الخير أمر ضر.
حار للتذكير في إبدعته القدوية فيها لأنه أثنا عظيمة في البلاد السودانية.
من سمو الدكاترة وأعيان القدر وشرف الأصل وعليم الأحسان تمامه الفضرة وأسكنه.
فسيح جمه.
وقالت جريدة المعلوم في المده 4396.
ورد على حضرة العالم الفاضل الشيخ وسيد رضا صاحب محلج المدارني المرحوم.
والله الجليل وشجعهم محمد علي כלه الفهد بن الشيخ جماعه عليه ورقاه الله يوم الاثنين.
الماضي (6 رجب) في القردوب وهلال القاضية ومعرف في لبنان وولاية بروت.
وده خلفية أوراد وكأنهم من التوابين وأكبرهم حضرته الشيخ وسيد المشارلي آنذا.
وقد لقي التنفيذ رحمه الله من اضطهاد الحكومة الحيدية وظلم عناصرهم.
ماضيه وجعل عليه الواقفة فقد كان مختصر وأبياء الحبانية ملازمة بإداره للا،
وتأخيراً خوفاً من أن يضيق عن فراش النور وبجل السلطان أو يعثر على الأعيان.
في حكم مسأله هذا الزمان وابنه المدير أمور ينهبه في غابه الخروجة مطرور في سجن.
طرابلس الشام حيث يلقب على جبر المذاهب ريعاً حمالة المحكمة أمر النظامين.
وتحكم عليه بالمقابر وكل هذا الحور والظلم بناء على وشايات قوم يضرون صاحب اللائر.
وبقرون على فيم بوفة الوطن المرحوم الشيخ محمد عبد الله. قاحتم الشيخان الجليلان.
الآن أمام عرش الماء الديان بعدوان إلى كاهر المناه ومؤدب الناسين كيبر الضف.”
النا قريتلالأخلاص في المده 1108.
إناقة وانا اليه واجمون.

في إلى حضرة وصيفنا الخبيز العالم الكامل المهبة الشيخ وسيد رضا أقدي.
صاحب مجلة المدارس و الدار البيضاء سيدي عبدเฉيل الشيخ علي رضا إمام القائمين وشيخ جامعها في طرابلس العام، فكان له رضاء وحنان وحزن عازلينا، LOD R.اصلوا، لدى كل من عرفه، لا يخلو من حبه وتسبه كان رحمه الله من ذوي الصيرة على الفقراء والباحثين مشهورين بالحبر والكرم وعناية الجرحاء والإعلام الصالحة وفاقي القدوة الأعلى في المثل الأخلاقي، وعلى رأسهم، عبد عبيد مغني الديار المصرية تأبين من رجال حكومة الدولة على ما لمتنا فكان هذين الإهانتين في أفققدائهما الغزارة.

وقد عُلمنا وسواء أفهم الله كما سماحتنا كهذين دور دولة للإنسانية ومعاملتهم هذه المعاهدة لرجال اشتروا بالنصب والخلاص والخلاص للسلطان وعقولهم في هذا القصد الجليل، وهذان هما النصين الذي تشيرما الأماين من المتيفون لها في ميدانيهما.

كأن بقي اليوم الذي يحاسوبنا فيه علية فيايا الرجال الأمناء والناشرون للدولة والبعض على كرسي الخلافة العظمى، ألغوا الله فكر وقفو، وأماهم في صالح الدولة والامام، انعموا الجلالة السلطان بمصالحة الأسنان، وفؤاد وناولوا الرسومات، وتركوا هذين النصين للدستور، والممثلين في الكمال الذي تكونون فيه كوكبكم، ضيف ضياء على هذا النص، وعليكم بمظفر، لكي تجعلونكم في موسمكم وععلمكم، وتكدكم وتدعمكم من شرونا الزمان، وغدراً، وقعد كفى مكاننا ويدونا لئية وامة ووطن من مسؤولية بعض رجال الدولة الحاكمة الذين يظهرون ويقدرون بهذا النص، والدستور، وعلمكم أولى التأثين، والآنا بيان الجليل ليس عالماً وعظاً وأوصاهم بل تكهنود، قلوا تأثين، فعندنا

بمشيئي من هذا النص في أعداد قادمان اذاعة الله.

وقد ألم الأمام، وحذه الحكمة، وحجب الهوى أبلغ الفقيد، وألقى الله خالد أن يُمِرَّ في قلوب جمالي الصبر والزمن، وتمتد فقيدهم الجليل، وواسع الوهبة والرضوان.
الثاقب

1315 هـ

(قال عليه السلام: "سلام، إن الإسلام صرى و صمارة، كالفتى الحرام.

(مصري - مرة هفنة سنة 1324 - 3 سبتمبر (الميلاد) سنة 1905)
الحياة الزوجية

(5)

ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجًا لنشكونا إليه وجل
بينكم ودًا ورحمةً إن في ذلك لآيات عقلية تفسك ووز (سورة الروم 3-20).

الركن الثاني من أركان هذه الحياة — المودة

تتنقل في المقالات الأربع السابقة من هذا البحث عن الركن الأول من
أركان الحياة الزوجية وهو مكون لكل من الزوجين إلى الآخر وبينه أنه يتوقف
على حسن اختيار كل منهما للآخر وهذا الراكن خاص بالزوجين على يدي
سماعهما وتهيئة مشاهمهما وتحقيق شرط لتحقق الركين الآخران أو كلاهما وما
المودة والرحمة يحقق الأركان الثلاثة تشكل قاعدة هذه الحياة الفائدة التي أرشدنا
الله تعالى إلى طلبها من بقية في صفات المولى وذالذين يقولون بنا هب لنا
من أزواجنا وذر ياتنا قراءات واجملنا ل麇ين إمامًا (القرآن 2-24)

أما الركن الثاني وهو المودة فليس خاصًا بالزوجين لأن المودة تصل بين
غيرهما بما تعمل به بينهما ولذلك لم يقل «لتكسوهما وتدوهما» بل قال
"وجعل بينكم مودة" والخطاب للناس لا للزوجان خاصة أي أنه جبل من مقتضى
الفطرة البشرية التواد. ينكم بسبي الزوجية بين الزوجين ومن يتصب بها بلحة
القرآن وليس كا هو مروف بالاختيار فين سلمت درهمهم من الفساد، وعرفوا
 قيمة الحياة الاجتماعية فاشوا عيشة الأحياء لا عيشة الأفراد، وما زال البشر يعدون
المصاهرة من أسباب المحبة بين البيوت والمشاعر والقابلات بين ترى الآسر
والملوك يحاولون مصاهرة بعضهم بعضًا التواد والتماس الخبراء بين دولهم، أخرجوا
الذين أتتهم أنهم يتنازلون بين أنفسهم حتى اشترى نزلاء ذلك مذاهب الدينية كا فئة
الاميرة الجرمانية التي تزوجها قيس روسيا - فهذه سنة من سن الحفوة عرفها
البدو والأخضر وفيها أدين القبائل المهمة وأعلى الشعوب المدنية، وشهدوا
أناس مذنبون كاد يخرجهم فساد الفطرة عن البشرية.
الحياة الزوجية

الحياة الزوجية

تري وتنص في هؤلاء الذين خلقوا على صورة الإنسان من التحاصم والتنازع
مع أصالهم واختلافهم، إلا أنه نظرًا و لا نسبي، بفعل في أهل الاضطلاع المروثة
والاعتداد المتساوي، لروى أحمد نصه آخر من قدي في عينه ومرجعًا صدره، ويد
شرحه إذا ارتفع خاصًا لقدره، فهذا أن يكون حاسديه، وأنساً جارحها، وأول
النور فعلى عليه.

لم يقف تأثير اعتلال الفطرة في نفسه ولا عند تكاثر المقتبل، وتشتت
المطموح وتقديم الموصول، بل، أوغل في النفس إلى مواضع الشعور بالحاجة إلى
الاعتصام والأحساء برزيا النقصات، فتخترد الاخصاب، وانطست البصائر
والإبل، وانكس الطبع، وانكس الوضع، فصارت أسباب المودة والانتماء
عالماً للإخصاب والنقصات، وأقلعت مدارج الشرف والرفعة، مباركة للمسافر
والفضمة، وأصر ما يكتسب لاجل يكتسب به، وما يتزحززه يبتز عليه، ولا يعتمد
بشيء من هذا خروجًا عن سنن الفطرة، ولا اعتداء على حدود الشرعة، ولا يحبس
من أمر الخير، وطرق القيام بالمصالح

لأحب الأزواج أنفسهم حبًا وسكون بينهم إلى بعض ذلك السكون الطبيعى
لواحد كل منها الآخر ووادن لأجل أهله وعشيرته بل تكفل ولا تعمل وأحس بأن
قورهم قولها وشرفهم، زيد في شرفه وشامته زيدة في نعم الله تعالى عليه
لو اعرف الأزواج من حال الحياة الزوجية وقيمتها وأنفق أن كان كل منها على
غير ماحب الآخر يهوي في تمكن إلي نفسه ذلك السكون المطلوب لتدبر كل
منها لا خروجة، لا لمسه بالتكيف والصمتة، في فما فيه السلمية والفطرة
فان التوك الودود مادة بصلة أو صورة لود الحققي، فإله جميع فوائد المودة الصورية
وأما نقصها وحدها وهو ما فيه أحياء النفس، وإنها بالفضيلة والذوق، وامتثالها بها
وقد يتعني التوك بشيء من هذا وفانه كمال المنظمة بشيء ليس من الرؤى ولا
القياسية أن تعرف كل جزء من أجزاء كل أثر، وهو قادر على أديا كه
فان يبلغ النور في قلب الأزواج ميلاً يرمزه التوك ويتعذر التجمل فلؤجبان
يتفقرا بالمعرفة والخلاص كأنما اجتمع بهذا القصد لأنهما تحققين حينئذ أمهما لا
في بيان حدود الله تعالى، "وَإِن يَتَفَرَّقُواْ يُقَلِّنَّ الَّذِينَ يَعْبُدُونَهُ كَثِيرًا مِنْ سُنَّتِهِنَّ "
من الودية أن يحب كل من الزوجين من يحب الآخر من أهله وعشيرته واصدقائه، فتسر فهم وجاهدهم. وجميع الجنة والنعمة ويقوم بأخذ حقوقهم بما يجري به المرف بعهم، فتتلذيف في ذلك وتتولد هو عبارة عن هذا الآخر الذي هو عامل اختياري دون مقابلة لأنه من عمل القلب وهو

الجهة الروحية

النساء المستمرة لود الصحيح والحب الخالص هي النفس الزكية التي
تتجلى في الأعين من النسبة الرائعة والنفوس المستقلة لذلك في النفس المستقلة دابة النوبة والمغارة، ومرات المشاكل في الصفا والصعوبات النفسية خاصة وأما المشاكل في الصفا الذاتي والصعوبات النفسية فهي لا تشعر بها

وقد وردت صادقة ولكنها تشعر توعداً يقصده بكون من المشاكل الاستياء من
الآخر والتماون معه تؤدي إلى أن يحب جدلاً مسروراً. وصاحب الأخلاق الفاسدة
يرهون من ملكة الودة الصحيحة وهم في توددهم تجاه ما كسره حتى بطن
فناة العقلة بلغ نهم أن ينوروا بعند الزوجة ويعيدن وتذاجهم من السنة

كما قدمها في مبحث اختيار الأزواج
من الوداد ما هو ردفية وهو تودد الشطرstartIndexن الذي كتب في عن حقيقة
أوحى إليه أباً بتقامة وفصيلة وهو ما يقيد به آدما الحقوق المرؤوسة لخاطر والمشاركة
وتكشف القيم بأكتر الودة كراهية الحرمون من خيرها الفاصل والباطن مما ورد
أن يصر الوداد ودًا والحب حبًا فقد علم بالبركة أن تكون الحماة بأثر خلق
من الاعتقاد تكلفاً قديماً بأن يصر ملكة كارداً في الحديث "ولاته بالمعلم
وقالت عليه بنت الميتي

حب فنان الحب دعاية الحب وكم من بعيد الدار مستوجب القرب
ووهذا النوع من الوداد وهو الذي نأمر به من زوجة فلم يجد في أنفسهم

يعتبر كل منهما على موتة الآخرين ظاهرًا وباطنًا هو ضرب من شروط الترغيب القوية في الحركة بينة المثال لا يقصد إليها إلا أهل الفعل، ولا يصل منهم الأول الطرد، لأنهم لم يهلكن أهل الفعل والإلهام، والشرفة وآدابها، يقول شوهر
على غير رد، حتى يحوي فيها في ممارسة الحزء، فإنما يكون زيوج ، سليم القلب ، صبر على تجربة النفس ، وجلال النفس ، واحتضان النساء ، واتخاذها كحية مع الزوج الآخر في تعاون وتعارف ، وتأخض وتنافر، وأما العالم إذا اتبعت زيوج لا يسكنن إليه النفس ولا يخلص له الورد ، فإنما العدو الذي مانه صداقته بدأ أن يكشف أظهر صداقته، وانفخ منهك وكرهته، ليس من سوء الاعتراف، ويسخر على آفاق المنارة، وإذا كان يجاوق الفعل قرية الغفران ، وأثر المعاملة في تجربة نفسه ، قري الغرفة في تأديب وجهنده ونسه ، فإنَّه يطمئن في أن يكون الورد ودايًا وتلتزاهم طيماً، ويقبل ما يلمع ، وينال ما يريد ، ومصداق هذا واضح في أهل الفعل، ومصداق ما قبله ظاهر في أهل الجاهل ،
لك أن تقول لنا رأين من المؤمنين والعائدين في هذه البلاد أواحًا كان يرجى أن يكونوا حجة لعلم على الجاهل بالعشيقة الراشدة ، تقول كل من الزوجين طرفه على الآخر وقائعته بالاختصاص به اكتشاف نفسها إليه واحتضانه في موضة وحجة، وأياً، وجعل لديه وملحمته، فبذا الناس فهم مثلهم يكونوا يحتملون أنك تجد تعبيراً أو أعراضهم وليالي أفرادهم إلا وقد نجيت بينهم قرون الفتنة ووقع عليهم طائر الشقاقة، وصاح بهم غرائب الافترام، وليالي كان شقاً، ونسيراً، وفلا يكون هذا مما يقيهم إنها أهل العلم إلى أن يكبد أحدهم الآخر في المحكمة الشرعية ،
ومنهم من قد يفر قائمًا أو انتفاحًا إلى المحكمة الاهلية، ولي أن أجيب بأيام قد نستنث أمي أعلى العلم علم النفس وأخلاقياتهما، وعلم الشريعة وآدابها، ومن تحدث عنهم لا ينفر من ذلك شيئًا إلا قليلاً من لأفكار الحكمة، والكلمات المتناولة، التي يملحها الخيال ويكوها اليد، وليس
الحياة الزوجية

لهام الناس منشأ يعرف، ولا في الأعمال أثر يوصف، كأهو شأن الأفق! فإن موتها توجدنها صور من العالم لأنطببها غابتها، و باقى من السوس لا يجتمع منها فالمها، تكون الزوج إلى الزوج مسب من أسباب سعادة الزوجات وهمها، ميضها خاص بها لا يشاركها في أحد من الأقرش والعين، وما زائدة بينهما في أسباب سعادة丈夫ين تبادل أيضاً لأنها متعية في نبث التناصر والتوتر والتعاون لدى. وهذا تكون بسيا من أسباب سعادة الأمة المؤلحة من المشاعر المؤلحة من الأزواج في هذا التأليف هو الذي يتكون منه مزواج الأمة فا يكون عليه من اعتدال وكأن يكون كالأ في بيئة الأموقة عين مجموعة وما يطرأ عليه من فساد واعتقال يكون مزاكالمة يوردها موارد الهلكة.

ان الإنسان ليشترك بحاجته في كالأتلاة ويجاجها اله جه في ذلك على قدر قوة معي الأنسانية فيه فأن أفراد الإنسان حقلاً من الإنسانية لا يشرب محاجته إلى أحد ولا يجاجها أحد اله إلا من تقوم بهم شؤون حياتها الشخصية فهو ينظر إلى زوجه في البيت بالعين التي ينظر بها إلى شريكه في السوق أو معامله في المقابل وهي في المبادلة المفتوحة وطلب الربح فإذا قدر على استبدال زوج مكانته زوج يكون بحثها بالفتة أو فور، أو مكافأة له بالشفقة ونهاها أهلاً، فهو يقدم على ذلك فرفها راضياً كما يشتر بالعلاف بأها بريكة ويثبت أهبا يؤيد إذاً أن الجدد أفعه من القائم، فهذا لا يشتر يوجد إلى ماوراء نبت جسمه فلا يحقق في منز الزوجية الذي هو عبارة عن حقيقة مؤلفة من فردين بعيشان بروح واحدة وإذا لم يصل في ساحة الموجود إلى أن يكون زوجاً فلا شك أنه لا يصل إلى أن يكون عضواً من عشيرة يشعر بأن له بها الحياة أعلى من حياة الفردية ووجودة أوعي من وجوده الشخصي وإذا صغر عن هذا فهنا يكون أصغر وأخطر من أنيب يتصر عن الوجود الفردي والحياة المليئة التي تزعم صاحبة إلى الشعر بأن كل علم من أعماله يجب أن يكون نافزاً لأمة عظيمة وان جميع أعمال العالم في هذه الأمة يلهمه شرفه إذا كان شريحاً وتعصبه خسره إذا كان خسراً وهذا هو شأن الإنسان الكامل فردة الأهل في أول محلي الإنسانية الكاملة ولذلك
قال عليه الصلاة والسلام: «خيركم خيراً لم أهله وأنا خيركم إلا هلي» رواه البكيري من حديث عائشة وصححه وأبو نواس مصححاً من حديث أبي هريرة بلغة 
خياركم خياركم السادات» وروى أحمد والبخاري وأبو داود والرمذي والنسائي 
وغيرهم من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «أكل المؤمنين أيهما أحسنهم خلقاً 
والطهير بأهل».

ومن المودة بين الزوجين المباحة والملاعبة ومن الرجال من يرى أن هناك 
المرأة ومدابتها مما يذهب بها إليها واحتشامها له ويئن أن ترك ذلك يذهب 
بأسفها بمسكونها إليها وحدها إليها وان الحب لفيني عن الاحتشام أن صح 
ان المباحة والملاعبة المفروضة والمداببة لاشتياقهما وما ذلك بصحيح 
فان أعظم الرجال قدراً من الأنبياء، والملوك، الملوك الهندين كانوا يرضون نساءهم في البيت ولا يتخون ذلك من ملتهم وأجلاهم شنقاً كان الرسول صلى الله عليه وسلم يباح نساء ويدعوين وقال لجابر رضي الله عنه حين استذنوه في نكاح 
النبي: «هل لكرا تلاعبة وتلعبةك»، وقال الحديث في الصحيحين، وكذلك كان يفعل 
(ص) حتى روى أنه كان يسبغ عائشة في الصدر (الجري الشديد) سابقاً فاستبقيته. ثم ساقها نفسه وقال «هذى بنك»، والحديث عنده، في داود والنسائي وابن ماجه، وسنده صحيح، ويوث من عريته كان يقول: «كل أمره في بيته بيبي»، وفي الأحاديث: وقال عمر رضي الله عنه مسحورته: «ينبغي الرجل أن يكون في أهله مثل 
الصبي إذا اتفت مما عرده وجرجلا»، والعدابة في البيت حد من تجاوزه ذهب 
إلى شتمه، ومن قصر فيه تغلب عليه، واستثناه المرأة للرجل مدرجة البلاد 
ومهبة الشقاء،...

ومن المودة بين الزوجين الاعتدال في فترة، بحيث تتجاوز فيها الطنة 
والسرعة، فتين في الرجل أن يؤدؤن أمره بأوقاته بخار البيت أي يصرفوا فإن 
ذلك يعني مكائه من قلبه، ولكن اللغة به من نفسها، ويكون بينهما وبين ودومة 
الشيطان، فلا تنهبه انتحال الأخوان، وينكون أعون له على إزاءها القرار في البيت 
وتحري رضاء في الخروج عند الحاجة إليه. وان كثيراً من الرجال ليشاقون النساء
الحياة الزوجية

بالشاذة في الخروج حتى ينفعوا حتى ذوي دينه فيقوهون فيها ومنهم الذين يسألون
هل أولئك حاجين على غارين فيسرخن وينحن ويتبرئ نجاح الجاهلية
الأول حتى يكون البيت في نظرهم كالمجنب وان مثل المرأة من البيت كرامتها
لكل الناج من كل جاره واللاشي من مجنده والأم، كورة كل
عامل من الله سلسلة وصواب ومعول الحرار

ورب خبرها أن لا خرج المرأة من دارها إلا اذن الرجل ورضاء
وأن لا نكبه في النفس والزينة فوق ما يليه محفلة في النمط وقد مضت التجارب
بان المهده إلى النسا بالنفقة بعثت على الاقتصاد وغبروب بالتوفر. وارفع في
سائر ما يطلب من المرأة لزوجها ونداها في المقالات السابقة فالنوع يجامع الطبقة
والضرور هو أمر المودة المطلوبة

لم يكن المودة بين عشيرتي الزوجين مما يقصد بالزواج قدما مستقلاً كنوك
ما يقصد بالتبع لتثبيت الرابطة الزوجية بين الزوجين فإن احتراز كل منهما في الراية
الآخر مزيد في احترازه له وللذين يختارون الأزواج في يكن البوه والشانير
أكثر من الذين يختارون لجدد الاستحصال الذاتي ولا يكاد تجد سماحة المناصر

الكريمة من لا يعالم بالمبتوي أو أولئك تحت الناس وعبد الشييات
ان المشاكلة بين الزوجين في السجايا والمادات كافية مع سكون الزوجية
لتحقيق المودة حينما ولكن مكان عشيرتهم قد يفسد مودتهما إذا كانت غير
مرضية لهم وقد يفسد ما ينسوه من سكون النفس ومودة القلب لحاول عاطفة الاحترام
القومي. يبقى عاطفة المشاكلة في بعض الطباخ فإن لم يبات احتراز الشيرة بالمودة
فهو لا يقسم عن الاتهام بالتودد وحسن المعاشرة

سل قصة المجاهد الشرعية وكلا الدعاوي فيها يجبروك عن أرض التحاصم
من الأزواج أن أكثرهم من السماح الذين ليس لهم شثار مر وفاة أو من اليوت
التي أفضدها الشرف والريع السوي حتى كان أهل الزوجين هم الذين يحملون
ميثاق الزوجية بينهما ويعظمون ما أمر الله بأن يوصل وهم يحسنون
صعوبة إضاعة الرجل بأسرته والمرأة بملها باسم المحافظة على الحقوق ورعاية الشرف
ولا الشرف إلا في الوقف والوام، والرتب والانت-peer،
تتغيب في تلك الأشياء، فأنهم لا يرون إلى هذا العقد بوسائل الرهبة أو مهجون
على الية فإنها من ظهرها لأمر أبوها، وترمون ماعداً وهم يتولون سبيلهم،
ونزالون الحزادات من أكترها، والفائدة من أصحابها، ويزرون من الأولاد
واللدن، ويزرون المداواة والبغضاء بين الأقر، ماذا يكون أكرم في البيت
الذي تكونهن الأمية، وفي الأمية التي تكونن من البيت لا يجيب عن عاقل أن
شرف مستمر، وإنما يعمه فتنة في الأرض وفساد كبير.

(للكلام بقية)
هالم والدليل عليه كما في النص وأحياناً وغيرها خبر مسلم أن صل الله عليه وسلم قال "أن نال الله صغرى من العرب حكماً وأصلعى كنانية قريشُ واصطغأ من قريش بن هاشم"ران أحاديث واردة في فضل العرب وفي فضل قريش وبن هاشم كثيراً جداً وقال ابن حجر في النصح والدرر في النهاية وأولاد فاطمة لا يكفيهم غيرهم من ناقة بن هاشم لأن من خصائصه صل الله عليه وسلم أن أولاد بنته يتسمون إليه في أفراح وغيرها كالأوقف والوصية كما صرحوا به (انهى) لأنهم أباوهم كشفت في قصة الأماكن تقول تعالى "ندع أبناءنا وأبناءكم" فإنه ورد إنه خرج ومعه المسن والمسن وعلي وفاطمة وروى الحاكم قال صلى الله عليه وسلم لكل بني عم صحبة الأبناء فانه واعبهم ومعهم وأخرج الرجال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأجل السجن والمسن يرد على ذلك وقال هذان ابنان بني عمهم أي أحدهما أكثرا وأخرى الطيار وأخرى أنه صلى الله عليه وسلم قال: كل بني عم يتمنون إلى عصبة الأولد فاطمة فانا وليهم و ана عصبهم (انتهى). 

قول الشاعر نص ويرتب عليه أحكام النبوة في الأشباح والإرهاق والأوراء كالمسن والمسن وأولاده وال_delayاف بعض خصائصه صلى الله عليه وسلم رجوب الصلاة عليهم ودورة في أية التطهير وتجريم الزكوة عليهم وافتراد حياتهم على الامة ويرتبط معهم المكيان الذي يعلم أن الشرف قسيس ذا بذله وشفاح وقد أصلح العلماء على أن الشرف الذي النبي صلى الله عليه وسلم وهم بالثقة فذكره فكان ذات الوجه خاتم الله من الوجود جملة الله ممداً لكل مجهود وينمز로부터 منها في نفسها مظهرها في عقولهم ومع ذلك قد بلغ الجليل الكبير في كتاب الله لا يعقلعمله ولا يصلح قدمه بل سابق عنده من الله لم تأتي البشارة النبوية لا يدركها أكثر الأولاء، من غيرهم ولو جاءهم وأبابك باب الله هذا السرور الله "قل لأسألكم عليه أجرًا الآلودة في القرب" إذا عرفت ذلك واتضح لك من مقيام ذات الوجه وقدره لا يدرك وعرف أن السراءة عند العرب بل وغيرهم أمر عمري وقد جاء الشعر في ذلك على موافقة عادتهم وعرفت أن تزويج...
ترويج الشرعية في غير الشرف

الإداني بن ليس كقوى لها ملتحق عاراً على عصبتيما كما صرح به الفقهاء الواعظ
ذلك المار عند ترويج الشرع في غير الشرف إلى مقامه صلى الله عليه وسلم
ومحققة لذلك ان البحارة على ذلك ابذا للنبي صلى الله عليه وسلم ولدرته واي ابذا
أعظم من إطلاق المار فقدم على صلى الله عليه وسلم: من آدم أهل بيت فقد ذل.
وقال عليه السلام والسراج: احتفظي في أهل بيت فإليهما من أكبر الشرفاء.
ومن استطلاع كفر فلايجوز ترويج غير الشرف بالسيدة وورضي وأسقطت القفاءة
اورضي وليها لأن الحق ليس لها لا بشر ذا ليس من كفاه حتى يسقاه
بل له صلى الله عليه وسلم وتكافأ أبناء المسلمين ولا تصويا رضيما وقد ثبت أحسن
موالى على ماسوم من كافة الحق كان حديثًا في كن مولاه فوفي مولاه
وهل يجوز ترويج المعبد مولاته لا قائل به بل قد من خليفة الزمان السلطان ع
الجديد خان أيدى العبده لسلمه ترويج الشرفاء بتفسي السادة وأمر الخليفة نجيب
المولى به في الملاحظ فضلا عن المواقف من الحكم الشرعي . وأماما نسب إلى الإمام
ما ؛ألما عالم دار الهجرة رضي الله عنه من أن المسلمين أكفاء فلا تعد انه يقول
عليه لا يثبت عنه وامتع من نس النعال في المدينة وقال أستحي أن أطأ
بتبعي أرأوا وطنها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدمة ببيبه وتسليم افتراض ووطء
يضمته صلى الله عليه وسلم بقل قدره من ما مانب إليه رضي الله عنه ودليله على هذا القدر
كما في من الذي عليه بالهدية ومن قال يوحه ما ذكر فما عدما اسلام وما
قبله صلى الله عليه وسلم ولد أهل بيت بل من تجره وارتكب ذلك بعد
ال봤اء على ما ذكر فهو ضعيف إمام بل مسؤول لما راجعته ومعانده في الشرع يخشى
عليه من سوء الواقعة وكم يضط الله فأناelem ( ) حفظنا الله من ارتكاب الموالات
وعتصينا من الهجوم على الخطباء وعرفتنا قدر نبي وأهل بيت السادات أنه ول
التوقيع التأسيع بإله مال رأى كذ ذكر على أن الفروض تباح المحدودات وارتكاب
أحف الفقهاء في دفع الأشد من قرية الشكلة، ارتكاب المحدود والمعدل
نورتي الشرعية

عن سبيل الرشاد. وعلى الله علّي سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، قاله بفمه وكتبه
بالله أضيف الناس عن بسم المطاح في الدعوة، من وقعته في شهر محرم سنة 1332
(1) سيِّلنا أن نشرنا في هذه المسألة سؤال لأحد القراء في سنغازور في
واقدة حال هناك، ثم حاننا من سنغازور رسالة تتبوقع أحد الحضارمة. رغب البنا
حسانان رمز له بخير ع، ب، قال فيهما: الرباناء، والإطرا، انماي처럼 ناه في الوئمة
في ج 588) لم يكن السؤال في مطابقة الواقع، وان الشرعية التي تزوجت بالسيد
المندي قد روجراها وألي الشريعة برضا ورضاءها مع علمها بأن الزوج مطعون
في نسبه على أنه قد رضى ورأها 13 شاهداً من أهالي بادروغير في السيدة له، وان ما ذكر
السائل، أيضاً عن طمن ذلك الرجل بكسب الشرع غير صحيح وطالب من هذا
الكاتب أن يذكر الحكم في الواقع على ما قرر، هو أن نورتي ولي الشرعية لاح
برضا ورضطاً عليه لاحجة إلى ذلك فان الحضور الأول ناقل بسحة العقد
في هذه الحالة. وقد فتحنا من الرسالة ونجمع ما كتب البنا في عما عن ذلك
الجزء، إن سبب الاهتمام بهذه المسألة هو أن بعض السادات المذكورين الذين
يوجد منهم طائفة هناك غالون في التفاسير بأنهم والإهل بأحسابهم، ولهذا
ذهبوا إلى الغالب، إلى ماتراها في يوم الشيخ عمر بن سالم المطاح التي سألنا عنها
أحد القراء في سنغازور، وقد أرسلنا إليه صورتهم مطبوعة ضماناً أنهم طبعوها وورعوها
لائت اعتقادهم في أنفسهم

أما الحق في مسألة الكفاعة فهو مبين في الجزء الباعث من المجلد السابع، أيام
حاتمة الشيخ علي يوسف صاحب الوروف، وقد نقل الوروف ما كتبناه يومد قاطع
عليه الباشتركين الامام في الديار المصرية رحمه الله تعالى وكان في مصيف رأس
البل هو كتب البنا اطعمة على أي مكتب في الحضرة والأوان، واستحسنته، أما ملك عليه وعند ما نشر فيما كتب قبل أن أرسل النادر
والذي كتب إليه الامام في ذلك الرقم، كنت أنظر أن يصل إليه المناجر هنا
يكون ما يأتي عليه نظرى إذا أرجعته عن أمواج البحر الأبيض ول тестة إلى سلط
النيل الأزرق، فأنا جالس طول يومي بين البحرين، والمقصود أن الامام
قد أجاز ما كتبته في الكفاعة فكان أقصى به
أما المزع الذي رمي عنه الشيخ سالم المالض في غريب وأوغله في الغريب
والفراء جمل الكفاعة في الشرفاء حقاً للنبي صلى الله عليه وسلم وجميع أبناء
الحسين بحيث لا يصح تزويج الشرفاء بغير شريف ولو رضيت ورضي وليما
اذ لا يتصور أن رضي النبي (ص) وسائر الشرفاء سبي مشارق الأرض ومدارها
واستدلاه على ذلك يكون أياً للنبي بآيه نبأ أهل يهود قالوا: أهل وافقهم من أكابر
الكساءة بفكرة مستحيلة ثم استدلاه أيضاً يبدوي. فم صح من كنت مولاه فعلى مولاه
على كون ذراعي على موالى من أعيان من جميع الخلق بالنص وخروجهم من
ذلك إلى أن جميع الناس عبدهم وأما قالن بجواز تزويج المولاه فقول الله
من هذا الفأد والفرور.
يستدل الشهيد بحديث — من كنت مولاه فعلى مولاه — على ان عيانا أحق
بالاختلاف من سبيته فيها ولا يعبر عنهن أنهم بعدوا في الاستدلال إلى أن جمل
الناس عبيد الله ولقيته بل القيل مسلم أن الناس عبيد النبي صلى الله عليه وسلم
بل الإسلام ينتمي هذا فن أن جاء بالمطاعن برهج الله وصلحه بالله. كاف يفق
استباطه هذا مع ذكره السلطان عبد الحليم بن القلافة وإذا كان غير الشرفاء
الخليفي الفاتحي لا يجوز أن يكون زوجاً للشرفاء لأنه عابدها فكيف يكون المعد
خليفة على ساداته وأموات الذين لا يسعهم عددهم والخليفة وليعده بجميع
طاعته في كل صرف وأما الزوج فليس مولى لاعمه أن هذا المعيق في قول جامع
الفقهاء، إنه لا يعجب على طاعته الأفي المكلف في الاحتكار والتكيف والمفتيين
والحق أن الفوز المولى في الحديث مثلاً الناصر كأمثل الجوهر في الصحابة. يطلق
في الفئة على الصحاب والقريب والمحترف والخليف والزميل وشريك المبدع المناقش
الملحق: فكيف يسمح لنا الدين أن تختفي هذه المعايير وقول أن الحديث نص
في أن الناس عبيد النبي صلى الله عليه وسلم كان أبو بكر عهر والعباس وغيرهم من الصحابة
وسائر المسلمين عبذاً لعلي في حياته. وهل ماك أولاده من بعده الناس بالاثر
أم نص الحديث دال على أنهم ينكرون بالاستقلال في كل زمان. ظاهر قول
وزيده الشرقي، يشير إلى

المطاس الثاني وكل مسلم يقرأ إلى الله من الأول والثاني
كان الشرفاء، وما زالوا يزوجون بناتهم من غيرهم وجبرع العلماء يستحبون هذه
مع المرضي وسائر الناس بعدهم فيه فليس يقول المطاس أن جميع من استحل ذلك كافر
حتى المزوجون والمزوجات بالرضي والاختيار في الشرف، البالغ في تقليهم
ليس هذا الممعز الذي رأيت أغرب من متزوج الآخر في جمل السنة إلى
المسلم والمسن في مفهوم نبوي عليه الصلاة والسلام من حيث أن شريفة
غير مدرك وأما من اختيار الله تعالى وأنهم يلمن لكل نمط محدد وأن أكابر الأئمة
وجاهدو سنة حجيج لشرح أخير لأن الله تعالى يللم في كل تطور آل
البيت ذكرت ويطورهم تطبيقاً لا يسمع عليه ولا ي صال قدوته بل يتابع عناية من
الله لهم: فهذا الله قال للناس: "قل لا أسرك عليه أجرًا إلا الموتى الترابي"،
فانظرت أي اللصقون كيف يعمل بكتاب الله وعرف كله عن عناية,
بدعوا الاعتداء بهديه، والسلب بأمره ونهبه، وأما هو صاحب الحCRY، شرب بالفانيين
عن سعيد الهمد، وأحد الله تعالى أن جملي شريفة كغير مفتون، وجيبي ونوي
مزال التروية، فأما قوله تعالى: "ما يزيد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت
ويظهرون يطيرياً" (صورة الأحزاب 33-34) فقد ورد تطبيقاً لأيات في ختام
بناء النبي عليه الصلاة والسلام يأمره الله تعالى بها ويبهاء ويبهاء بأس
جزء من الهجر والشر مضاعف للا نحن كسائر الناس وهذا ظاهر ماقول
المفتي فإن البيت المرشد الكمال قوله في نهدي والرشاد ووضوء السر النبي
من ذلك البيت الذي جعله الله مئاماً للهدي ومشارحاً لله كأنه أعظم مطر على
الاجتماع والإيمان فقوله تعالى بعد ذلك الاحكام "أما يزيد الله" يجل تعليمه ويان
للحكمة في كون نساء النبي ليس كسائر النساء، وكثيراً ما تجرب عليها، فين
على المرضي والروابط على الطاعة. لكن القدرة كقوله تعالى بعد ذكر الأحكام الصواب
وافية من أرض "يريد الله بكم السر ولا يريدكم المسر" وأما قول "عنكم
لأن النبي صلى الله عليه وسلم في البيت وهو المقصود بالتطيير أولا وبالذات فإن
كان لفسانين ينسب إلى هذا يتعلق إلى Uli U.S.
(74 - المختصر)
وأما قولة تعالى «قل لا أسلمكم على أجرآ الالموة في القرى» فليس معناه
أنه يطلب من الناس مودة قرابته أجرأ تلبسه أحكام ربه حارسه الله ما كان لحي
أن يطلب على التلبس أجرأ كما طلق القرآن وبعض الباحثين وأعما الاستناد
منفصلاً ومنصبا أن لا أسلمكم أجرأ على ما جبتكم به قفوهم أن طلب منغمة
لفس واما أسلمكم هم نافع لكم وهو الموعد في القراءة أي أن تدوا ذوي القرى
منكم فهو أجرأ! يعني لا ينير عن المعجب من الأمر بحجة القرية أو أن تقومن
في قرابتي منكم لا آتي في بشر هل إيكم فعملوني معاينة سائر الأقران ولهادون
وأما الذين فتكم دينكم وليست عليه مجانر، وأما على البلاء وناس الخيار
وعقب هذا قوله «ومن يقرف حسنة نزله فيها حسنًا» والآية من سورة
الشعرى وهي مكة من أول القرآن زولا وأمثال هذا الخطاب في الدعوة والاستنادة
المتى كثير ولا يمكن أن يحكم لفظ القرية في على ذرة فاطمة عليها السلام
الفقد ولا يمكن تزويج ولا وادت في ذلك العهد
سبق للمثار قول في تفسير هذه الآية وفيهان الشيعة هم الذين افتروا لما
هذا المعنى غافلين عما وراءه من العلم في الرسالة واحتجاج الكافرين على المومنين
بأن الرسول كان يطلب بدعوته الدنيا لئلا يتم به الكالفون والآباء، وإن القرآن بحية
وفحصة وسرعان ما صلى الله عليه وسلم في نفسه وأهله ومامته للناس وتولتهم
الاعمال كل ذلك ما ينسف هذه الشبهة نفسها
أي غلبه الفاحش يرجع الله ويصلح الله ليس بالقرب؛ أناواره قول
الإمام مالك: فإن المسلمين أكفانه: واحتجاجه على ذلك بما كان من أدب هذا
الإمام مع النبي صلى الله عليه وسلم إذ كان لا يطلأ أرض المدينة بالمال واستنافه منهه
عند ابحة افراح البضاة البيرة ووطنها؟ أظن أن الإمام مالك كان حمرو أن
يمشي الناس في المدينة بالمال، أو أن ترك فيها الحير والبلاغ، أظن أن أنه يفسر
ألفادة المرأة زوجة وقرية الرجل نشأته في أمره وتزوج و委会 مشيته على وط
الأرض بالمال أو جمز النفل؟ ماهذا الفقه المقلوب؟
يسهل علي من سلك مسلك هذا المثل في الاستناد أن يستخرج من كلامه
ما يبعد القهوة من المكشرات فكفره كما كفرن مكلفان فنفاس اوكاد يكدح بها جميع المفسين والحق أن لم يفهم بكفاح أحد من أهل القبلة إلا قول أو عمل يدل دلالة قطعية على أنه لا يؤمن بالله وإلماء يسربه على النبي صلى الله عليه وسلم مما هو متوازا مع عليه علم من الدين بالضرورة في آذى شيا من آلل البيت لحظ من حضور الأبدية يكون عاصياً لله كما أن آذى غيره لا يتمي يداوم وآذا يمبي الشرفاء لآلاهم يشتون إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فالواقع أن يكون ايداوى أي شاهم هذا القصد لما لا كفره لا أعله إلا أيداوى إذ لا يقتل أن يبص الموم لذا ولا يذكر هذا الأكاذبين يؤذى كل من قدر على ايداوى منهم فتى خص فردًأ أو أفراداً ألا الذين لا يؤذىهم لأجل السبة وجعلة القول أن الشريعة الإسلامية شريعة عدل وماهاة لشريعة قسمة وعيادة وأحكامها عامة مدار العبادات فيها على تركيبة النفس وثقلتها بالقضايا ومدار المصالح على مفاسد المضار وغلب المناطق وحفظ المصالح ليس أحد أن يقص الشرفاء أو غيرهم بأحكام شرعية تتوحد بالتسليم على انا من التعبد أباه الحسن وغيرهم من الناس سواء في أحكامها وماورد في تخصص آلل الرا (ص) بعض الاحكام كتعرتهم الصدقة عليهم وحول المعنى ولا يجوز لاحد أن يزيد عليه لأن التخصص خلاف القياس فلا يقال عليه في الحديث الصحيح أن الآكل في باب تحرير الصدقات بن هوام وبن المطلب لدراية فائقة خاصة، وأن الكفاءة في التكاح لا تستد على الفضائل والخصائص وأما يرجع فيها إلى نص الشارع أو القياس الصحيح، أما نص الشارع لم يصح منه في مسألة فهـ قال الحافظ ابن حجر في شرح البخاري، لم يثبت في اعتبار الكفاءة في النسب الحديث وأما أعره البزار من حديث معاذ رفعه»الرب بعض أكفان، بعض والموالي بعضك أكفان، بعض» فسماحة ضميف: أه وهم الكفاءة التاريخة في السنة خاصة بالدين والحرية والأخلاق واليسر وهذا ما كانا له أكثر أهل الصدر الأول ومن قال من الفقهاء بإعتبارها في النسب فحجتهما الصيبة القياس ومداره على دفع العار فإن ذا عيد من هذا عيد بالفعل فلا اعتبار بالنسب في الكفاءة.
ضياء البناءة أو السكرود (السيكارتو)

وعلى هذا الأساس بالإسلامية، فإن هذا وأداؤه، سبب امرأة شرفة هي وأولئك الفاصلين عن شرفة فإنهم لا أنهم أن أصل بحلهم، وحرص على شرف آخرين، وأنا ليس بسيدي ولون مذكو
المطاسب من فضأ آهل البيت يحمل استبداله صحيحًا، وداخلًا في الحكمة الفنونية
لكن لنأكل، فعل، في الماء فإن مورد في الكتاب والسنة في مدرسة الإسلام والعداء
وأعظم وأظهر ما ملودي أن البيت، فإن تقول إنه لا أساس للعالم أن يزوج أبنته مبن
ليس بالعالم لأن ذلك إهانة للعالم الذي عشوه الله تعالى وآتينا فيه وليس الده، أتنا
هو مثبت بذلك، كأن الزواج من المماليك التي تبنى على أساس المصلحة
وقل قوم، أعمل، مصلحه، والمصرع لم يجيب عليهم في اختيار الخير، وأنا حرم عليهم
الإيداء، والثقة، وأحكم
هنا وأنفق لأقطان الشيخ عمر بن سلم المطاسب الديم وحسن النية، وأشكر
لمره الشرفاء، ولولا أن فوراء طبعت لابدست عليه في المناخ، وأسأ الله تعالى أن
يحفظنا وايا من الفرقة، ولهما رشدنا أعمه.

وضياء البناءة وسلام التجارة والسيكارتو

(59) نأتي كثيرون من أهل هذا القطر، وغيره من الإقلاع عماجى
عليه عرف التجار من أرسل، البنطال في البلاد مضروبة من شركة تسب، شركة المبناة.
وقد أرجأنا الحبوب عن ذلك لأجل أن نبحث عن كيفية هذا التعامل بنفسها
فنجيب عن بصورة ولم تسمر لنا ذلك، وقد جاءنا من عهد قريب صورة قتوب
ذلك من سنافورة بسأنا نرسلها عن رأينا فيها، فلم نجد بدأ من التحجيل بشرها.
و ويان رأينا فيها، هذه هي:

بسم الرحمن الرحيم رب زدني علما ودا در غلى ملذاد هذي الحدقة
على آلهتنا، والصلاة والسلام على رسول الله، وأما بعد فقد وعليه سوال
من بعض التجار المثليين بعد فاذا كثر شاطبه في الناس ليكونوا على بصيرة من
أمره ونص سواه هو

ماوكم دام فضلوك في معاطي التجار مع الإفتيج الشرعية في هذا الزمان.
ضمان البضاعة أو السكر (السيكاراتوي)

بنيت صيغة شرعية أصلاً وهو أن الناجر إذا أراد أرسل مال له إلى بلد آخر على طريق البحر يطلع ماله في أحياء البحرين ذاته إلى تلك البلاد المطلوبة أرسل المال بها. فإذا أطل الناجر ماله وسلم لولا على المال، وأخذ ورقة من قبطان البوارج ووصول المال إليها البوارج، ومقدمه، مما إذا كان موجود أحد الأفرنج وعرض الناجر عليه ورقة صاحب البوارج، وسلم له المال المقدر فيها على كل مائة (ريال) خمس (ربيات) يقدر المال الذي طمعه Communication الأفرنج ورقة بعلمله متبعة بأكل الافرنج ضغية المال عليه إذا غرق في البحر فهو يطلب منه بقدر ماهو محرر في ورقة قبطان البوارج وسب وسب هذه المقالة: «بيه!»، ثم إنه يوجد إفرنج آخر إذا احتاج الحاج المذكور بين ماله الذي أرسله المقدّما فرض عليه ورقة الأفرنج المتضمنة الضمان قبل ما يزلها يقدّم للناج المال، ويحمل الحاج على وكيلة الذي ينفه تلك البلدة الأخرى أن سلم المال من الفرق، ولا يجزئ ذلك الأفرنج الآخر من الأفرنج الأول الذي سلم الورقة المتضمنة لضمان المال السابقين قبل المال هذا إذا جرى هذه المعاملة مما مع أهل حرب أو مؤمنين من غير الفرق شرعية أصلاً تكون من قبل مالك أعلمانين شيئاً من حقهم سواء، وبغير أخذها.

أم لا يحوز ذلك أصل أعتننا مأجورين في نفع الله وكم المسلمين، إنه (الجواب) قيل في القوة والانحلول أن هذه المسألة هي من حوادث الزمان الأخير لم يأت من تكلم عليها من أعيان الشافعية في كتبهم المتقدمة فيها بل مطلع من حيث أن الباقع قصير والمقام خطير، كأن كاتب عدة عن الحرب، وصاحب السواق يبلغ فيها الخطاب، ويطلب من بيان الحكم الله تعالى فيها غلب بعضه أمر منه بالسماح فاقتحمت ذلك، متحركاً فيما هناك، محتذية سبيع استخارتها من كلام الأمة تصريحاً أو نقيباً فأول ما وقف على كلام في ذلك مثّاقل محمد الحنفية الإمام الصادق ابن عابدين في حديثه على المر التي قال في فصل في استبان الكافر بعد كلام في ذلك ما نصف (و بما قرناه يظهر جواباً كما كفر السواق عنه في زماننا، وهو أنه جرت السادة أن التجار إذا استجاروا بركاهم من حربي الفيدعون، لأجرتهم يدفعون أيضاً مالاً لجل حرب في مقيم في بلاده ويسع ذلك المال (سوكه)
يضان البضاعة أو السكرة (السيكارتو)

عليه معاوضة من المال الذي في المركب بخرج أو خرق أو نهب أو غيره فذلك الرجل ضامن له معاوضة ما أخذ منهم، وكيل عنه مستأمن في دارنا معين في بلاد السواحل الإسلامية. أما النقل في أخذ مال السكرة، إذا كان من مالهم في البحر، يؤدي ذلك المستأمن الناجم عنه، دماؤه الذي يظهر لي، ولا يحل للناجم أخذ بدل المال من مال من بالفرج. ما يلزم ما ذكر من ذلك، أي فإن أخذ المال بعقد.

أي هذا الحكم بالاستأمن في دارنا كالعدل في الاستأمن في دار الحرب.

فإن له أخذ ماله برضاه، ولرب ورء والفرج من ماله ما كان إذا نقل حرام.

أما أخذ برضاه ليس عدراً من المستأمن من منهم في دارنا لان دارنا عميل أجراء الأحكام الشرعية فلا مجال للمسلم في دارنا أن يبقي المستأمن إذا ما كان من العقود.

مع المسلمين ولا يجوز أن يحوذ منه شيء، ولا يلزم شرعنا رفع جرته به عادة كانت.

ويحوز من زواج بيت المقدس: إنه ما تلقته عن حاشية الدر، لأن عابدين.

ورجح إلى الحكم على عدنز في الآن، نحن دار حرب لاستيلائهم عليها، والباقية دار السلام على أصولنا في شرح الدار، أن دار السلام تصور دار حرب بثلاثة أمور.

بوجاء أحكام الشرك، والإتفاقي بدار الحرب، ولا يعدي البحر فضلاً بل قال تقدم أن بعثر متعلق بدار الحرب والشرط الثالث أن لا يبقى فيها المسلم أودي أماني بالأمن الأول على نفسه أي الأمن الذي كان ثابتاً قبل استيلاء الكفagher للمسلم بإسلامه، والذين يعقد الدمة له، يوضح في حاشيةها لابن عابدين. ولا شك أن هذه الشروط قد وجدت في عدن في دار حرب عند السادة الذين يجوز المسلم فيها.

أخذ مالهم برضاهم، ولرب ورء والفرج كما تقدم آنفاً عن العلامة ابن عابدين أما عند الإمام الشافعي فلا تعتبر دار الإسلام دار حرب مطلقًا أي سواء غلب عليها الكفagher أم لا. ثمداً المسلمين أم لا، كما في باب الجهد من شرح المواقف للإمام ابن حجر رحمه الله تعالى.

هذا ماعنيد السادة الذين أما حكم السؤال على مذهب السادة الشافعية.

فالذي ظهر لي من كلام فقهنا، إنه إذا لم يكن هذه الأسئلة بهذه الأسئلة، تصور فاسدة في الشرع ولا يتلفظ بشيء من منها. بل يتعقب ذلك المسأل محرم أوراق
ضمان البضاعة والسلام (السبيراوتو)

لاتضمن ذلك الأثرام عن وجه رضا، واختيار فضلاً بيّن بقبوله من كفر أو مسلم، وما أظهر أحداً يتفاهم في جواز قوله كيف وقذفه العلامه ابن حجر في الباب.

في باب البيع عند النقل جواز المعاطاة حيث قال وقفتن أن توكل أكلام جميع مفروض فيني لم يعل أو يظل رضاً خذه وانبأبل. أما النذر فأظهر رضاء فلا يتأتي في خلاف المعاطاة لأنهم إذا جوزوا لهم الأخذ من هده معاً مع اليد والورثة، فإن لا يجوز الأخذ عند بلاد الشام، لأنه لا نداد وليس على وصي ولا على عده بل على الورثة فهذا الورثة وما رضوا، ومثله لو كان منها كله كلام إلا يباح، وثلك ما يوجد في صوره السؤال لا يكون من باب الضمان ولا عند باب أخذ الرضا، والاختيار هذا ماظهر لبيّن المذهبين وفق كل ذي علم وأهدافه وتفوق عالم.

(الحق) (الوائل) (ال финанс) (الطلق) (أعمال) (الفايق) (الحمد) (الحمد)

فما كتب عند قوله أن باب أخذ الرضا ولا الاستقرار، ولئذ لا تكون هذه الكافر المعلم، لأنه عند التلف فيها كتبه السلم مرتدي بين غم وعزم فيحتل أن يكون من أنواع القرار المتنوع إقراره عليه فقوله على الغرارة لن يلون من فلادته، لأنه كان من الملزمين لا حكمنا لا كان في عدن كاه يفقراء السؤال، والقياس من الملزمين لا حكمنا، بل ربما قرؤنا على جمعة بعض أحكامهم كما هو مشاهد فلا نمنع من اخذ ماله يرضاه هذا متابه إلى فيض الفاطم وعلي الناقص، فإن أصبت في عين الله فإن نجد نص يت пользу خلافة فلمرجع إليه والله هو اللؤلؤي الموافق

من مايسومة (سوق البائعين) عند تأمين وضمان يكون بين التاجر صاحب البضاعة وثن رجل آخر هو وكيل شركة كبيرة، ورحلة ذلك كره السائل العديدي. في اعتقاله في صك بمد التأمين والضمان فهي مضمنة للإجابات والقبول والقبول، بسبب هذا المقداسة لأن الناس يلتبس في ما يلزمهم شرعًا وكأن يظن أنه يأخذ ما يأخذه بدون مقابل ولكننا علمنا من بعض التجار أن هذه الشركة التي تومن
انجاَر على بضائعهم وتوصَّم لهم ما يملك منها أعمالا في حفظ البضائع نفوقاً مع شركَات النقل في المراكب وغيرها فهي أذاً من قبل الإجازة كأنـَّ الإجارة، لذا ستُجَر صاحب النفرية للنقل وصاحب التأمين للمحفظ وهي أخذته من المال على ذلك يد أجرة عمالياً فعلى هذا يجوز للبذرة أن يسگر بضاعته ثم أذاً إذا تلتبت بتصاري في المحفظ، جاز لأخذ العيان عنها وأذاً إذا تلتبت بدون تصر في حفظ البضائع، وقد خرج الساقط الحاوز في الواقعة المسؤول عنها على مذهب المذهب لأنه أخذ المال الحر في يد فاسد، فتغادر وليمة وهم يجزرون على مذهب الشافية بأنهم أخذ بضائعهم وسكت عن إعطاء الإجارة.

ويجب النظر بها إلى مسألة مهمة وهي أن معاشرت القضاة باختبارها من شروط صحة الادعاء وهبادها وما يلزم فيها وعدهم ونوفع الحكم بها وعدم نفوذه ليس من الأمور العلمية التي يربك بها، إلى الله تعالى، بحيث يكون المقد الأساد مشيدة من المتفقين، وإن كان بوضحاً واصفته بلا خش. ولا تثير كلاً من هذه المسائل وسعت لاجل ضبط الأحكام، وحفظ الحقوق وتسبيب الحكم بالعدل على القضاة فهنا لا تسلب الناس حرية التصرف في موردهم بما يرون نافعاً لهم في حفظها أو تنميتها، وانزلام إله الصادق في كتابه المبارك وستة وسيلة على الله، عليه وسلم كتجريم الفش والتسليم والجذاع والنصب، وتحاول هذا وما رآه من مجرد العفاضي، إذ أخذ الأحرف والاكلال، ولا إعلاء، بإلزامهما في كأنه مفاقم شروط صحة الادعاء، مثل البيع غيره من المقد.. فكان لا مثالية أن هذه الأركان والشروط التي ذكرها صحة الادعاء هي التي يلزم الحكم الناس بها إذا اقتزحوا، فإذا أعترفوا فيها ينفي على خلافها فلا حرج عليهم وعد هذا من الآوراء التي سكت عنها الإمام في معلمةً بالبداعة فتيرين من هذا ان العامل الشديد له أن يصرف في ماله، ورتب محروماً، وحظر في ضرر الفاعل أو بغيره، فإذا أخذ بالاختبار أن هذه السوكوت، لفظ ضار، جائزة إذ لم يرد من الشطر في تجوهه ومدار الاختبار في أحكام الاعمال على دفع الضرر، وجعل المفتى وحفظ المصلح، وإذا أثبت بالاختبار أنها ضارة، ومسضاة، بل ينظر فائدة كانت معرفة بالله تعالى، نمالي أعلم.
الاعتراف بالحب

المكتوب الثالث - من "إميل" لأمه (3)

افضاؤه بالبيبة بقبة من المسلات - كيف تفل قلبه بها - استطاعه...

ترجمته في 13 مايو سنة...

أمي وعرفت ذاتي بنت ما العمر وما يسري وما أكره وما أحب...

وأنا كنت بفطر والسر ولا أكر عفك شيئاً حتى ما سكنت مصرفك...

ما كنت في حبلاً اليابان كتب تطعيل أفيكاري فيني وتبصر....

أتوجه على جته بهذه أول مرة في حياتي أسرعت فيسرا... وليت شرم...

أنا بيح يا قصبة نهر الرشين! إذا تضافحت مني، كا تضافحت من ذي...

أنا لا أتذكر عليه شيء. ما أنا بحفل شيء، مع ذلك أرى أرداً أرداً...

على أن الإفاضة ليس من السهلة والแหละ الذي كنت أورى في ما أتلئت...

أخط هذا السطور الأول من كمنوبي حتى ارتفعت يدي وخفقت قلبي ومست إحيل...

السارة مرة، ولكن أقل ما أنت، وأنت، يا قلبي، أن تجد على أن صدقتك...

الحب، وإذا كان الأمر كذلك، فلا بد من افتتاح، وهو أي أحب...

الآن أراك تساليدي من تى تخطها وأين رأيتها وكيف عرضتها في هذه...

(5) مربع من باب ترني النبات من كتاب ميادين التماثل عن...

(6) ميادين بعض ما جاء في أساس ، اليونان هو ملك فريص، في قبر من أقواس آية...

الصغير، أهل يوثوقين، نذكر إحدىها فقط. لاحظها، هي ميدات من...

المستفيح في المنازل التي قام بنيه وبيان إن الرضا في الموسيقى والشريحة والتنورة بان...

صدقاً للملك عظيم له فلم يكن براكون في الأملام من ميادين، بل بلغ جيداً له...

بدلا من أذن، أذن جار، فضلاً، ميادين بُعِي من لحظة، لا، وكان هنالك,...

من رؤيتها عادة على كتب، وأمسها، ولكن الملاحظ لا بد أن تلت عليه، فإن...

في الأرض معلم من الناس، وأسر فيها قوله ان الملك ميادين الذي جاز تانته بعد حين أن...

نثبت في هذا المكان قصبات كاملة تذكير البرم، ومرت هذه المواقف...

(75 - المدار)
الإعتراف بالحلم

الاستمالة ما يزيدني حيرة وارتباً كاً
في مدينة من ممّا يلقي من الطبقه الثانية غير أنه مشمو بحسن اختيار القصص
التي ممّا يلقي فيه قصة ممّا استورت (2) وقصة شيلار (3) وقصة غويت
عن فوست ميرغريت (4) وغيرها من القصص الشعرية والموضوعية الأدغام
الموزعة في هذا الملمب يوماً أو يوماً مهله فيها عقل الأدبيات والأقوال الثقافية
وأما أذهب إليه في بعض الأحيان لسببين أولهما تروح تفصّل من عنة الأدبيات
وثانيها إيلافاً أصوات اللغة الآلمانية فإن خبر أثرت قنطيرة بالغة (5) فتنة
تعني إلى الموسيقى هناك وكان أول ما عنيته قصة التي في توقع ييري فيلنت
من الإجادّة في تقنينها إلى حد أن جميع طلبة الجامعات كانوا يلمون بذكراكما هما
آية من الآيات فجري ممّا في مسار العجائبها وما انطلقت إلى الملمب
ورأيتها داخلة في باحة النشال كان كلي عيرة تبصراً وأدناها تسمع وليس صوتها هو
الذي اشتدّعها في واقيه من أندى الأصوات واندرها بل الذي ملأني
اعجابياً هوماني نحنّتها من الزواج على الفقاهة من الحسن والنساء من التملي كله
أحلم بهاميرقي فينها وكتبت أراها إلى الفنا العدوي وألم أن تكون كاً كالمسيقة فكان فيناغورس (6) كان يجب قينة مثلي عند ما كان يحدث تلاميذه
عن خمسة أطلال الليل.
ولذي وادي انضمام أشعارها بما فيها من الشعر المهدم نسبي على أن
لااختفى إلى الملمب لبالي تقنينها وكتبي ما استمتعت أن أوني بعدي وقد أنقث

1) صريح استورت (5) زوجة بسيط الخمسة ماك إيتوس وسومريورن ولدت سنة 1942
2) وفاة سنة 1687 زوجة ينست بسيطة من أول حكم فرنسا (ان). وبدأت مرو
3) زوجها رعتا إلى إيتوس وترجت رجاء ميدي درول في البكنغ طول النحو على رعاية إملاها فلاحت
4) بالواصلة من إسكتانيا التي حسبتها 19 سنة. ثم أصحت بأعمالها (7) شاعر إلى التاني
5) شعر ولد سنة 1759. وفاة سنة 1855. من أشهر شعراء اللغة اللاتينية والبونتين وغامريون
6) غويت واسمه جان ولف جان هو أكبر كاتب ألماني ولد في فرنسا غوست سيرينا سنة
7749. وفاة سنة 1837 وفروست استيليسخ خفيفاً لما وفروست في سيرين سنة 1699 ق. وفاة سنة 1700 وفمج بالي تسبيراً ودعاً بالثانية ثم رجعت إلى بلاد
الإنباش وأنت مدة مدة في كروتون وهو أول من نقل بالتالكاري وعرف نظاماً الفي العلم المحلي.
العذر كثيراً خوف أقلاهي من التحسس في حبي بما أكتشفته فيها على تواري الأيام 
من الخصائص الجلية التي لم أكن لاحظتها من قبل ولا بناءً على الاعتراف 
لأني كنت أجلس من الصباح المواجه لباحة النخيل حيث أكون مرتديها وقد حسب 
لطيقية حِرى أو مرتين أنه لا شيء لما. ... ولكن ربما كان هذا ضحلاً مع أن 
النخيل كان يكثى أكثر من أربع ساعات كنت دائماً أتجه في غاية القصر 
واغادر مقدماً في ختامه وقليبي ممطر بالآ يوصف من الاضطراب 
خطر في ذهني أن أخطئها بأيات من الشعر أنظمها وأرسلها إليها غير مباعة 
في على يد بواب المعلم الهمّم فقلت: كنت أقول في نفسي وقت تلقيها أقل 
قابلة في منها أن تعذب واحداً من الناس ينام ولكنها كانت أيا كدروة واقت 
باثما ما كانت تؤدي نصف ما كنت أضره لها من عواطف الميل وهذا ما 
دعائي إلى عدم الاعتقاد بصحة ما قيل من أن الشعر من لوازم الحب كما قرأته 
ذات مرة في بعض الكتب وليس في قدرة أحد من عدا المصنعين من الحق 
أن يعبر عن كل ما يأخذلي نفسه ويفتحي كنت واحداً من هؤلاء الموافين المتزمنين 
كنت من مساعي فيقرب من هذه الغابة واقعاً عند الحد الذي ينتهك 
فيها أنا في يوم من أيام الأحاد بأجعب المتنزه الذي يجتمع فيه نساء المدينة في 
 نحو الساحة الثانية بعد الغروب إذا أقبلت آخذة نحو النخيل في ضوء خطر يالي 
أولاً أن تتمكن هذا الخطر سارك لحد سلم القاطعة لاهان كان يخيلى لي 
أنه أصفق ما قام بفسي من ضروب الاضطراب والاضطراب غير أنني تثبت ومسحت 
نسبة الحنفي الباسل الذهاب إلى حومة النخيل فرأيتها في ذمة القافلة من الرواد 
عائشه على بسطها، وأراها كصامتة، لأن كنت في تلك الساحة فاترة أو زهرة 
قلنسوة وأولئك التي تحميها حر الشمس أقول ذلك واني لا أعلم إنه كان يجيداً 
ولكن لا ينبغي أن أكم عني شيئاً من مواضيع ضعفي 
إن في الظحل خصائص الجذب فاني كنت أائم من لطفي إذا ربوت اليدان 
كأنه قرار ونصير بحب ولا مث كمن حذاء صاحبه جرى على وجهي لألا 
حسنها كما يجري لمان البرق ولم أجرس على الانتفاضات علني إلا بعد أن جاويها
الاعتراف بالحب

باثنين خروط فرآنيا قد أبدعت غي مهروتة غير أني بصرت في المسافة التي بينا ودحني بخي يتفاوت فخافات الحماة من صرف الريح أياه فآني يسني التقاطها فداؤا هو منديلها قد سقط منها... أو استمتعت استقاطه فتدور خلفها ودفنت اليا فأظهرت النعى من ضياعه وتقلت في اسديائه الشكر على رده ورافقاً أن سمىها تحسن الكلام الفرنسى فلاح فدهني أن أعرفها أن صاحب الشعر الذي أرسل اليا ولكنني كنت من شدها الاضطراب الذي استولى على نفسي بحيث لم أستطيع تحريك ذهي بكمام ولا أن تكون حسبني أبه يزعم المارون بتركيب الحيوان ومنافع أعضاء إلا إذا كانت لحفظ الروائح وعذراً في ذلك أههم لم بحوا في حياتهم قل معندبلا وهو قطعة من النسيج البانسي (1) الرقيق كان يئنوع عن طرف لأنف لأسما مامتا حيا.... وفي اليوم التالي هذا الأفق انطلق إلى ماحول المدينة من الربي البارحة غنت باقة من ألطف ما وجدته من الزهور البرية وأدأها على الملف وما حان وقت التمثيل خياطين في قلنسوني المدرسية وأخذت صلتي في المعلم فانت كادت يصوت يسمو سمبه إلى السحاب ولكن كان يقديلي أن هذه المرأة التي لاقيتها في الطريق أمس ذلك اليوم أكل من قنها فإن كان استعدادا للغينية مثاً للإعجاب وبعد أن انتمى من غلائها وانصرت استعدادا جذب السايمين فطلت حولها بفقات الزهور من فرف اللعب والكرسي المثابا لبيتهائنا وتأتي الليا باقيا فاهمتهما غاية إلا أنني نضتي في عندها لقاها مع تظهري بالاختفاء خفي جمي وفادرك ما رفعته حينما فقد أهلها كل ما ألقاه غيري من الأزهار البارحة مثل زهرة الكمالية (2) وزهرة اللين البديع والورد ذي الأسطرة وعدت إلى باقي الحليقة المولع من أزهار بيرية فتناولها وضمتها إلى قلبي أطهر في ذلك هناك على جها لي... ستقولون لي أنت لا تعرفها وقد تكون منقلاً اسمها ثم تحلهان منا وانه كان ينبغي لك قبل أن تقول نفسك بالاما وراها وان تكون على بيئة من أخلاقها وخرى مشتقة فأني أحب أن هذا أيضاً لم ينتي وأقر أنني لم أقف من

(1) الباني نسبة إلى باقي وهو أول صنع هذا السمسج (2) الكمالية زهرة إيطالية جليبة

إلى أوريا مرسلي دي إسه كامالي قنعته
تأبين الاستاذ الأمام

نور النور، خالد ولد محمد،

تآمين الاستاذ الأمام

في يوم الجمعة (17 جمادى الثانية 18 أغسطس) اجتمع خواص الناس من
الآباء والأمهات والأفراد من المسلمين وغيرهم عند قبر الاستاذ الإمام حكم الشق

بالأخلاق الفضيلة

تأبين الاستاذ الأمام
وحجة الإسلام الشيخ محمد عبده أن بين وراثة وكان عدد المجتمعين عظيماً كما كان ينتظر أو أكثر ما كان ينتظر فقد عصهم السكات المروفي بالهوى والبطياة التي أعاده ورجع خلائق أموا السكان لم يجدوا مقداولاً وفعلاً قام حسن باشا عاصم الذي كان رئيس الديوان الحديوي من قبل بعد تلاوة أحد القراء آيات من الكتاب المزين لتأتي على الحاضر بن سيرابة الإمام، بالاختصار اللائق بالمقام، وتأله الشيخ أحمد أبو حلوة القاضي في المحكمة الشرعية الكبرى وأحدا كبار المدرسين في الجامع الأزهر وطوق سرد ما كان المحيد عليه الروان من خديمة الولددين والصلاح الصوري والممنوغي في الأزهر والمحام الشرعية ومالمه إلا ياسبه البضاء على الإدار الالعماد وقد ضف صوته أن يصل إلى آذان الحاضر بن جلية فافتحت الاعتقاد وكاد يضرب الجمع فاستناد عمه محمد أفندي سعودي أحد كتاب المحكمة بعد الاعتبار ثم قام حسن باشا عبد الرازي أحد أعضاء مجلس الشوري فذكر من فضائل القياد وقواته وأثارها وقعت عشياء الله يبد كر وتوسع بعض التوسع في آخر جامعة تعليه في مجلس الشوري وكيك كان صاحب الرأي الاعلى حتى أرتيقه بهجلس وزال ما كان بينه وبين الحكومة من سوء الفهم ووقف قاسم بك أمين القاضي في محكمة الاستثناء الأهلية فقد كرمته الفقيده الامام وما أمتاز به من المزايا العاملة وكيف وقف نفسه وصل أحلامه، وكان قد وقع قاصي على علمه وبسيته وكيف أرتيقه نجله وعقله ووقعت عرادة، إلى مقام مكنه من الاربع بزيد أم أحمد، وسقى إلى المستقبل الذي هيئاه وهو مقام الإمام بأعوام وعدها بلا هويلاً الخطباء أشعر الشعراء في هذا العصر حفيظ بك ناصف القاضي بمحكمة مصر الأهلية وحافظ أفندي إبراهيم فأنتد كلي منها مثالية بك السامعين، بعد ما كننا نظن أن تلك الخطب المؤينة قد استنزفت الشؤون من السين، فأمامي بحلفوفيف أحد نشرها في جزء سابق وأما مريحة حقيقة فسانتهم سائر المراء والتأبين في جزء الرائعة، والتاريخ في-Co-الاستاذ-الامام-امام-الروى وأسمة، ثم ختم الاحتفال كما بدأ ببيان آيات القرآن الكريم وأفق الجمع وهم يستمرون الرحبة للفتاق شرق والإسلام، وسألوا الله أن يرفع بسيرته الامام،
وقد أُنداً أن هؤلاء المتخصصين الذين يمثلون الطبقات العليا في الأمة على مالمه من الصفة الرسمية قد سجلوا مناقشة تقدم على رؤوس الأشخاص الذين أزعموا أن ذلك سبب للاندماج والوجوه في مصر أن اجتمعوا لأي من ثلاثين رجلًا شقيقًا بك منصور يكن الذي كان قاضيًا في محكمة الاستئناف، ثم رئيسًا للبيت في ويكالات المومي (المتوفى سنة 1368) وعلى يساس简介 تأثر المعارف الذي خدمه في مصر ومثل وأ thừa وأ خلفية في قدّرته وحاله البلاد (المتوفى سنة 1361).

ومن هو سامي إشالبارودي وما السبب به بعد كل أولئك تلميذ في قومه الفريد بالسبق في بعض الزوايا حتّى لم يكن في عصره من زاحفيه في متنه فديمي مسؤولية فيهما وكأن تلك الألفاظ زادتها الحيرة الشخصية فوضى وهجومًا في الوضع على تفاصيل الريف في تسهيل الملاحظة فيه ما كان عن الريف دون ما كانت به الريفة قد صارت تعيش لنا في مناسبتهم فيها تذكر ولا ذكر يرفع إجابة لدعوة أهالي وأصدقائهم حتى لا يقلي مثل هذا الابتعاد مزيزًا يهتفها التاريخ أو يخفى بها المؤرخ.

قد بلغ الاستاذ الامام رحمه الله تعالى من الحكمة العالية والخبرة الراحلة أن صارت الأجارى تشخص والكلاب من ولاها تنتفض إلى كلها ما كان يومين أو يصدر عنه أو يفعل له أو يقل في هذا ما أحس أن يحمل تأريخه سياتلافاجل إلى الألف وحمل المقلدين عن الرغبة فيه وهذا الذي يحمل التأريخ ب��يديرم مما كله لازال الأمم لم يومين لا حكمة عليه انا يحرم أن يجبر قواب جميع الطبقات في الأمة لتنغطيش تشن في بهذرو جملة بعد خدمة الأستاذين، وامامين في العلم والمعرفة والدين، أو ينفع فيها من سهام الجمال في فضائه، أو يكون في الامام ولمبعوض فواضحة، فثماَّ من الاستاذ الامام هو الذي جعل إلى التأريخ شرحًا يرغب فيه ويدفع على ما كتبه وهو الذي يسلم هذا الشرف إذا كان لنسر مستحقه وأذا فهم المتقدمين هذه الحقيقة فأمامهم يكررون من يفقدون من ذوي القرية والصداقات تزكية المعونة إلى تأينهم ويتكررون هذا الأمر إلى الأمة نفسها يترفع فضيلتها وكتابها لن يرونه أهلًا له في المستقبل فيكون كما ينبغي أن يكون، والله في خلقه شرور.
كتاب تعزية من عالم انگليزي

كتب مستر أدولف برون أحد علماء الانجليزية الانغليجية المدرس في مدرسة
كبيرج الجامعة الكتبية الاقليمية إلى حضرموت بلغه يزيده مع
أخوه الاستاذ الامام فنشره هنا نشرًا بإخراج كتابه وفضله وتنبيه لأثره
على ما كان لأمام الشرك في منشأ عامة العرب ليعلم أن لم يكن يعثر
إمامنا بالأفراح قد كان حجة للإسلام وشرفاً للمسلمين. قال الكاتب;
سيدي الفاضل الكريم
لا أعلم بأي لسان عربي وكل المصريين أن كل المسلمين بل كل العالمين،
على هذه المصنفة التي عمت الناس كامّهم أجمعين، خصت المصريين ومنذوره.
هذا المحرر الماهر يروي أن أحد القول بأصابي لكي أعرف عما في القلب
من الحزن والخمد الشديد ووضعه يأساً وعجزاً لأن هذه المصنفة وراء الكلام
خبر ما نابنا مصمم جل حتى دقيق الإنج
ياسيدي في مدى عري رأيت كثيراً من البلاد والعباد وارتأت مثل الشخص الرجم
قَطَ لافي الشرق ولا في العرب فوائدنا كان وحيداً في العلم، وحيداً في التقوى والوعي،
وحيداً في البصرة وانطلاقاً على ظواهر الأموار وبوانته، وحيداً في البلاغة والفصاحة;
وأما عمالاً مثابرة وجزاوية في سبيل الله محبباً للقرآن والمساكن
شامسا في القلب حتى إذا ما زالت الشري طفول
كيف أصف هذا الإنسان المجي هذا الرجل الوحيد الفقيد الذي كنت أفتخر
بأن أحسب من أقل تلاميذه ما أرجو من سيدى أن يقبل من تعزية من قلب
حذين غير قابل للتسلى على هذا الفقيد العظيم.
أريد أن شاء الله أن أكتب شيئاً باللغة الانجليزية في ترجمة حال الفقيد
وقد جمعت كل ما وجدت في الجرائد المصرية في هذا الباب وأرجو من محضركم،
أن تسمي في ذلك بارسال الترجمة الموعودة في المؤيد إذا طبع على حدة لكي
أستطيع بما فيه من المعلومات، فقبل يا سيدي المكرم في الختم أخلص تعزية
وأركي السلام.
النجمة
1315
في محرم
(قال عليه السلام: إن الإسلام صورى ونوراً كجزء من الطريق)
مصر - 12 شعبان سنة 1323 - 10 أكتوبر (ت) سنة 1906
باب المذهب

مذهب السلف، وطريقة الحنابلة في التأليف

نورج من مقدمات شرح تقليد السنن التي نسبها في هذه الأيام السعيد (الآية النيزكية، وسواه)، الآثار الإثارة، بشرح الدرة المتوجية، في تقليد الأثرية المرضية: قال

السابع

الإمام أحمد بن محمد بن حنبل نسب مذهب السلف إليه، وقول أهل عصره من أهل الحق من بنده عليه، ولا فهو المذهب المتأثر، والحق الثابت المشهور لسائر أئمة الدين وأعيان الأمة المقدسين. قال حرب ابن أبا عبيد الكرمائي

في كتابه المصنف في مسائل الإمام أحمد بن حنبل، من إلى الضريح، والصحابة الأئمة، وابن إبراهيم بن راهب. مع ما زاد فيها من الآثار عن النبي الكريم، والصحابة الأئمة، والמוטفين بالسنة المقدسة، وIRROR من أصلها، وأدركت من أدركت من أدركت في علم العراق والبحار والشام، فيها. فن خالف شيئًا من هذه المذاهب أو علم فيها أو علم قائلها فهو بمثابة خارج عن الجامع زائل عن سبيل السنة ومنهج الحق، قال وهو مذهب الإمام أحمد، ورسول الله على الصاحبين وعبيد الله بن الزبير؛ الجميح، وعمرون بن عوف من

 mundhul al-salaf, wa-tariqah al-hanabila fi al-talif


al-sabab


مذهب السلف - وطريقة الحنابلة في التأليف

جاء فيهم العلماء، فقد كان الكلام في الإجابة والرد على الوجهيات والاصطلاحات، ثم اقتبساً في كتاب التفسير المقتول عن السلف، مثل تفسير عبد الرزاق وتفسير الإمام أحمد وعثمان وبيت من تفسير عبد الرحمن بن إبراهيم، وعبد بن حي عبد الرحمن بن أبي حامم، وعبد بن جبريل الطبري، وأبي بكر بن النضر، وأبي بكر عبد المنذر، وأبي الشيخ الأصفهاني، وأبي بكر بن مردوخ، وغيرهم، وكذلك الكتب المصنفة في السنة والرد على الجهمية وأصول الدين المقتولة عن السلف، مثل كتاب الرد على الجهمية للمؤلف، بقلم عبد الله البخاري. كتاب خلق الإخوان البخاري، كتاب السنة لا يداو ولاشي، وكتاب الشريعة لا يداو الرازي، وكتاب السنة المقدسة، وكتاب الصوب، وغير ذلك. بالله، ألفت، كتابة الأركان والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان، والكتاب الرد على الجهمية، وكتب ردها، كتابة الأركان، والصفيان والحاديان،
الائم الفاضل والرئيس الكامل الذي آيات الله مبتعث على مهته وظهر على الميدان وأوضح
إلى المهاجر وقمره المبتدئين فرحة الله عليه من إمام مقدم وكبر منهم وعلى جميع
أبناء المسلمين»، تَعَبُّدُ النَّزَلُ الَّذِي لَاشْهَرَهُهُ بِذَلِكَ مِنْ سَائِر أَئِمَة الَّذين
سَلَكَوْا تَلك المسالك وَاللهُ التوفيق

الثامن

قال الجلال اليسوعي في الأوائل أول من تقوه بكثرة خيبة في الاعتقاد
الجديد نحن من درهم مؤدوب مروان الحار آخر ملوك في أمية فقال بابن
الدة، فأنا لست بسُك الراحة في الرسالة الحيوية الكبرى أصل فشل البدعة، فما
الثلاثة وان كان قد نشأ بالصورة في أواخر عصر التابعين قال مأمور مقالة التعديل
الصفاتتناء ما مأخوذ من تلاملة اليهود والمشركين وضل اللصبين فان أول
من حفظ عنه قال هذه المقالة في الإسلام هو الجد ابن درهم وأخذها عنه
الجديد ابن صفر وأظهرها فنسبت إليه وقد قيل ان الجد أخذ مقالته عن ابن
السماج وأخذها ابنه ابن طاولة بن أخت ليبدن بن الامير اليهودي الساحر
الذي سحر النبي صلى الله عليه وسلم وكان الجد هذا فيها قيل من أهل حران
وكان فيهم خلق كثير من الصائب والفلسفة تباينا أهل دين الفروض الكدنامين
 الذين صنف بعض الساحرين في سحنهم والنيرود هو ملك الصابئة كأن
كسرى ملك الفرس والمجوس فهم اسم ابن سالم الذي قال وكانت الصابئة
اذذكل الالقلي مسائلهم على الشرك وعفاؤهم الفلسفة وكان صابئي قد لا يكون
مشركا بل موائمة بالله اليوم الآخر كايل المالك (ان الذين آمنوا والذين هادوا
والنصاري والصابئين من آمن بالله والسوم الآخر وعلموه فهم أجرهم عندهم
ولا خوف عليهم ولا موجون) كتب كثيرا منهم وأوكرتهم كانوا كنذا
ومشركين كانوا يعذبون الكواكب ويبنيون لها الهياكل ومذهب النفاة الذين
يقولون ليس له صفات السلبية أواضافيا أو مركة منها وهم الذين بصيدنا
ابراهم خليل الرحمن يوماً فيكون الجد أخذ عقيدته من الصابئة الفلسفة وأخذها
لبهم أيضا - فان ذكره الإمام أبي رضي الله عنه من غيره وكذلك أبو نصر
من فضول الدع

العارف باق حران وأخذ عن فلسفة الصابئة عام تأكيداً لما ناقش السمنية بعض فلسفتهذه هم الذين يجدون من العلماء مأسوي الخسائس فجرت أسانيدهم إلى اليهود والصابئين والمشكرين والفلاسفة السياسيين وأعمال الصابئين وأعمال المشركين

فأعرب الكاتب الروماني زاد البلاس مالتقي الشيطان في قلوب أهل الضلال

ابتداء من جنس ملاقيه في قلوب أشباحهم

وأما كان بعد المائتينة انتشرت هذه المقالة التي كان السلف يسمونها مقالة

الجمهري بسبب بشر بن غيات المريسي وذوها. وكلاهم الآف مثل مالك وسفيان بن عفين وابن الثوري وأبي يوسف والشافعي وأحمد واسمح الفضيل بن علي وشئاء WARREN في موسوعة ندف وتأيديلات موجودة اليوم. في الكتابة الناس مثل أكثر التأويلات التي ذكرها أبوبكر بن فرك في كتاب (التأويلات) وأبوبكر محمد بن عزرا في كتابته الذي بيد (تأسس القداس).

ويوجد كثير من مباني كلام خاص غير هؤلاء مثل أيوب الحبشي وعبد الحكيم بن أحمد المديح وأبي الحسن البصري وغيرهم في بينها التأويلات التي ذكرها بشر المريسي في كتابه كرام ذلك من كتاب الرد الذي صنفه أبوبكر بن سعيد الداري. في النهاية، من الناحية، من الناحية، من الناحية، من الناحية.

فانحنكي هذه التأويلات أعيانها عن بشر المريسي نحن لا بد أن نفهمها إذا طالبناها الدلالة الذكية يعلم حقته ما كان عليه السلف وينبئه

على المحبة القلبي تطبيهما ومضمومهما من خلالهم وقد أجمع أعداءهم على ذم المحبة بيت أكثرهم كفؤهم وضلالهم وعلم بطليمية كتاب أبوبكر بن سعيد الداري أن هذا القول الداري في مؤلفاته المتأخرين الذين تسموا بالخلف هو مذهب المريسي فلاحل ولا قوة إلا بالله فذهب السلف حق بين بطلان ونهاية ضلالهم قال سيدنا الإمام أحمد في الله يوصف بالله تعالى الأباوض الله يوصف بها ووصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم لبناواز القرآن والحديث قال الشيخ الإسلام ابن تيمية روح الورثة مذهب السلف منهم يصفون الله تعالى بوصفه به ووصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم من غير تكليف ولا تمييز ومن غير تكليف ولا تمييز

(78 – المدار)
المطل بعدهم، والمثل يبديهما المسلمون بعدهم، Porto الشيء، والعلم النافع

منهج السلف هو المذهب المنصور والحق الثابت المأثور، وأهدافهم الفراق

الاجابة والطائفة المرجعية التي يكلفها فازوا فلكل مكروهة راحة من الشعاعة
والورود على الوئام ورؤية الحق وغير ذلك من سلامة الصدر والأيمان بالقدر
والتسليم لما جاء به النصوص في المجال أن يكون السلفون أعلم من السلفين
كما يقبل بعض من لاتحقيق لديه، من لا يقدر قدر السلف، ولا يعرف الله تعالى
ولا رسوله ولا الموميين يحقق العرقة الأمور بها، من أن طريق السلف أسلام، وطريقة
الخفاف أعلم وأحكم، وفروة إنما أتينا من حيث أن طريق السلف في مجرد
الإيمان بالله والقرآن والحديث من غير فقه ذلك مبتدأ الآمين، وإن طريق الخلف
هي استخراج مفاهي النصوص المصورة عن حقائقها بأنواع الجوازات وضروب
الفئات، فذا الفنون، أوجب تلك المقالة التي موردها نبذ الاعلام وراء
الذهب، وقد كذبنا وافدوا على طريق السلف، وقروا في توضيب طريق الخلف
فيهم بين باطين الجاهل بطريق السلف في الكذب عليهم، والجهل والضلال
بتصوير طريق غيرهم قال الحافظ ابن جهينة كتابه (العلم بالفسق)
على علم الخلف) ما نصح: «من محدثين الأمور ما أحدهما المثلية ومن حذوه
من الكلام في ذات الله تعالى وصفته بأدلة المقول، وهي أشد خطراً من الكلام
في القرن لأنه التكلام في القرن كلام في أفعاله، وهذا الكلام في ذاته وصفاته، ويتقاس
هؤلاء إلى قسيس أحدهم، من فقي كثيراً ما ورد به الكتاب والسنة لاستناذهم
عندن الشيء كنفية الرؤية والاستواء، والهذا طريق المثلية، والجهلية وقد افق
السلف على تدبيرهم وتضليلهم، وقد سلك سبيلهم في بعض الأمور كثير من نقص
في السنة والحديث من المتاحين، والثاني من رأى أفئذ ذلك بأدلة المقول التي
لم يرد بها إلا أثر ورد على أولئك، مقاتله كأكرام، ومن أفقهم حتى إنهم من أثبت
المجتمع اصطلاحًا وأما منفوه ومنهم من أثبتهم تعالى صفات لم تأت بها الكتباء
والسنة كالممطروقة وقذافه السلف على مقاتله ردةً على جمهور العلم، وافقوا
في الطعن عليه والصواب ما عليه السلف الصحيح من أسماء الآيات الصفات وأحاديث
في السلف من غير تكلف ولا تأمل ولا يصح عن أحد من السلف خلاف ذلك أئمة
خصوصاً الأئمة أحمد رضي الله عنه وللاستناد في ممارستها واعترض مثل ما وان كان
بعض من كان قريباً من زمنه فيهم من فقل ذلك من ذلك اتباعاً لطريق فقه
ابن سيرين فلا يتقدم به في ذلك وأما الإطالة بأئمة الإسلام كأبي المكارك
ومالك intentional.yالثوري والزراري والشافعي وأحمد وساهج وأبي عبيد وحبهم رضي الله
عنهم فكله هؤلاء لا يوجد في كلامهم شيء من جنس كلام المتكيهين فضلاً
عن كلام الفلاسفة ولم يدخل ذلك في كلامهم من سلم من تقدم وجرح وقِدقال أبو
زوعة الرازي: كل ما كان عند علم المسلمين عليه واحتفظ في نشر إلى شيء
من الكلام فستمنه وقال المهاض رضي الله عنه أيضاً وفيزناو تحم كتابة كلام
أئمة السلف المقدسي بفهم إلى رضي الله عنه وأيام واسمح وأي بعثولي الأنس
على حد يما حدث بهدفه حديث بعدهم حواضث كثيرة وحدث من التسبب
الناواقبة للسال والهديه من الظاهرية وتعجهم ويوهش maxxamtanها لما نذروه عن
أئمة السلف المقدسي بفهم ينطه أو أخذ ما لم تأخذ به الأمة من قبله وأما الدخول مع
ذلك في كلام المتكيهين والفلسفة فشرب خص وفاتم من داخل في شيء من ذلك الا
وتوفخ بعض أؤواهم كأي قال الإمام أحمد رضي الله عنه: لا يظهر من نظر في
الأئمة المذكور: وكان هو وغيره محدودون من أهل الكلام وإنذروا عن السنة
وأما يوجد في كلام من أحدهم المحدث واتبع أهله من ذم من
لا يتعسو في الخصومات والجدال ونستهة إلى الجهل أو المحير أو أنه غير عازف بإله
أو بدينه في خطائر الشيطان نعود بهدنة» انتهى ملخصاً
وفي الآداب للعلامة ابن مالك رحمه الله تعالى عن الطبري قال حدثنا عائض بن
الأمام أحمد قال حدثيني أبي قال: قرر أهل السنة من أهل أئمة المرة روضة
وقرب أهل البدعة من الزندقة حفرة فساق أهل السنة أولياء الله وزهاد أهل البعدة أعداء
الله. وفي صحيح مسلم عن زيد بن أرقم رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم كان
يقول "الله تعالى أوعى بك من علم لا يرفع من قلب ليخصم ومن فسق لا تسمع ومن
قوته لا يستطيع لها، وخرجها أهل السن من وجود متعدد عن النبي صلى الله عليه وسلم. في بعضها: «أُمَّةٌ لا يسمع» وفي بعضها: «لأبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول: اللهم إنني ما أقدم على ما إنني ورواه النسائي من حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم.» وتأتي الكلام على هذا عبسط من هذا في المقدمة، والله أعلم.

في النار، كنا ابتداء الاشتغال بعلم الكلام، نرى في الكتب خلاف الحقبة، فحسب أنهم قوم جددوا على طيور النيل، فهمها، وإذا، لو أن تعبيرها في وحداً من عناية لهم، ومن طريق اللقين، ثم طباعياً كتب القول ذاهبي الكتب التي تمتقى لرسول الله، وفتوح الناس موردهم الأفيق، وإذا نبتلها يشر بكضاءنا يعس، ونس بسيران بعد الإفان، وإذا الفريق بيننا وبين كتاب الأشاعرة كالفرق بين من يشي على الشراط، الدي، ومن يسبح في بحر له، تباعده أمواج الشكوك الفلسفة، وتبسغة تيارات المباحث النظرية، وقد ظلّت أذينت أن يذهب السلف الصالح أسلم وأعلم وأرحم، وأن هذا من دلائل صدق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. لأن المسلمين، إنما نظروا في غضمة هذه الأشياء، واخضوا في جميع أصوله، وإنما، انها في توفيقد عقدالاً يعس. ولا بالوصول إلى الحق بالبرهان، إلا بدون ماجا، به القرآن، ولو كان هذا القرآن من وضع البشر، لأن ترجمة عن بعد خروج من الأبية، وتوغيف في العلوم المقالة من فضية وطبية وفلسفة، وما تفصل، ككتب الإشاعرة، سائر الكتب أنها تحتاج إلىها في كل زمان، وكتب الأشاعرة قد استمتع الناس عن معظم نظرياتها الآن، لأن معظمها من الفلسفة اليونانية وقسنعت، في مناظرة فرقة المفتا، وقد انقرضت، نعم لا أقول أن كل ما كتب الخلاصة من المسائل والمحابث صواب، وإنها مصورة من الحق، فالمرج والملابقان العصمة للكتاب لله وحده، «وَلَوْ كَانَ مَنِ عَنْدَ غَيْرِ اللَّهِ لَوَاجِدُونَهُ كَثِيرًا».
عطاء الركاة والصدقة للشرفاء

فبُحى هذه الآراء، واجبة أيضًا استلهام عتيدة، إذًا يسع الناس عامه، ويشترط على الناس أن يحزن واجبة، وليست واجبة، وليست واجبة، عناية بالأمر، بهائر وغموضة، وعليها أن يكون له الشكر، أحدًا، وأن يكون له الشكر، أحدًا، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود، وليست واجبة، عند الشهود

(عطاء الركاة والصدقة للشرفاء ومماله)

(س. 3) عرض بين جمال بن سعد بن (سناء شرارة)، قيام سيدي في إعطاء الركوات من صح انسابهم إلى الإمام الحسن بن علي السلام صحة لا ستمة فيها يمكنها المطلة والمطلة اعتقادًا جازًا مع عدهم بالله الوارفة فيه وتلقي الشراع على الصلاة والسلام، عدمهما لـي بكونهما أسوأ الناس، لم يذكر من عندهم بعض من خمس الحس والجابة تقليداً لقليل من متأخرين ألغاء الشافية في تلقيهم الالامة، والأذان (كما كتب المبارة والظاهرة أنه يريد بيان عن قول الجمل بالجابة، في عدم استفهامهم، لأنهم جميع من خمس الحس) فهل سأجح إلى أولئك القليل مما يقتضيه الجبة عن الآخره، وثبته هدفه المطلق أم هو اجتهاد مع وجود النص ونسخ للصم الشرع بعدم حله مطلبه بأمر ذاتي وهم جميع ذلك حظوظ لا تتطابق إلا عرفة جموه، فعلى ظهورهم، بالإمكان، وما هو متعلق، على سبيل: في الاوم، الحقوق على أهل، خيار الركاة شاهية؟

وأكان القصد، وبيان الحكم المعلوم، من التصوص الشرعية، بذلك كروماً، وذكر込め، سلفية أراهم، وذلك ما يذكر، على أهل هذه الديان، دفعة، هذه السطور، من، من الموارح، المرة سديدة، الشرع، كما هو، دينه، له الشركة، سلفية، ولا يد من الله

(ج) روي أحمد، الشيخ، من، حديث أبا هريرة، أنه قال: أخذ الحسن بن علي

تمرة من نهر الصدقة، فجعلها في، فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: "كيف كنتم، دائمًا، يا أما علمت، أن لا، أن كل الصدقة"?

روى أحمد، وابن، الدك، والدردا، وصحبه، والنسائي، وابن خزيمة، وحيان.
وصحباه من حديث أبي رايع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث رجلاً من بني نزار على الصدقة فقال له رافع بن أعمجي: كيأتصيب منا فقال لا حتى يرسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلمه واطلق.

فقال: "إن الصدقة لا أكل لنا وان موالي القوم من أحسنهم.

و جاء في شرح الحديث الأول من نبل الامام مانصه قال: إن قداملاً لم يعل
خلاقاً في أن بني هاشم لاحظ لهم الصدقة المفروضة وكذا قال أبوطالب من أجل
الجواب عن أبي حنيفة قولهم تجزؤ لهم إذا أحرموا منهم. وقيل: في الفتح وهو وجه بعض الشافعية
وكثيراً ما تعس عن أبا يوسف أنها تجل من بعضهم لأصحابهم غيرهم وحكاه
في البحر من زيد بن علي والمرتضى وأبي العباس والامامية وحكاه في الشفاء عن
ابن الهادي والقاسم البياني قال الحافظ وعندما يتكلم في ذلك أرى قولاً مشهورة
الجواب، النعم، جواب المتاعب دون الغرض، حكاه الأحداث الدائياً التحريم.

عليه عودة غير تدل على الجمع وقيل: إنما نذرتها معاذ بن يزيد، وقيل: قولاً تمامًا.

قل لا أسألك عليه أية المودة في الورى، وقوله: "قل ما أسألك عليه من
أب،" وأي أذنباً أنت أودك أن يطمئنوا فيه، وقوله تعالى: "خذ من أموالهم صدقته
تطيرهم وتركبهم بها" وثبت عنده صلى الله عليه وسلم أنه قال: "اتن الصدقة أوساخ
الناس" كأي مسلم، وأيام استبدل به الثقات بن بل عالمي من الهاشمي من حديث
الباس الذي أخرجه الحاكم في النوع السابع والعشرين من علوم الحديث، بسند
كاهن من بني هاشم أن الباس بن عبد المطلب قال قلت برسول الله إنه حرم.
علياً صدقات الناس هي تنزل للأصولات بعضهم البعض قال "ن" في هذا الحديث
قاومهم، بعض رواه، وقديم أصوات صاحب البيعان السكاء على ذلك فليس باحال
ل الحقيقي تلك العمولات الصحيفة، وأنا قول العلامة محمد بن إبراهيم الوزير بعد
انساق الحديث مالظه، وأحسب أنه مثاباً إلا شرية القول به (قال) والقول به قول
جماعة رافرة من أمة الفتح وأولادهم وأتباعهم، لادعى بعضهم أنه اجاعهم وعل
عطاء الإكراه والصدقة للفقراء.

توارث هذانهم قوياً الحديث. انتهى كلام ليس على قانون الاستدلال لأن
المساند فهمت هذا وذهاب جمعة من أهل البيت اللهم يلي على صحته وأما
دعاة إنهم أجموا عليه فبطل بطل ومطيات منهم ومتخاطبتها شاهدة
لذا، وامثالهم الأعلى في المجلة أنها سكت نفسه إلى هذا الحديث بعد وجدان
هنا وما عضده من دعوى الإحتجاج فقد عرفت بطلان دعوى الإحتجاج وكيف
يصبح إحتجاج لأهل البيت والقاسم والهادي والناصر والمؤيد بن الله وجامعة من
أكبرهم بجميعهم خارجون عنه، أما مجرد وجدان السند الحديث بدون كشف
عن فليس مما يوجبه مكون النفس. والحاصل أن تحرم الزكاة على بني هاشم معلوم
من غير فرق بين أن يكون الزككي هاشمي أو غيره فلا يناف من المذاهب عن هذا
المعنى المعنى الماصح عن الشارع لا ملتفتة الراويون في هذه الوارطة من الأذار
والераوة التي لا تختص ولا مصيح من الأحاديث المرتبة في التخصص. ولكن
أكذ الزكاة من آل هاشم سيئة بلاد الدين خصوصاً أرباب الرسالة قام بعض
الماء منهم في الذيب عنهم وخيل ماحرج الله عليهم مقاماً لإرضاء الله ولنقد
الماء فألف في ذلك رسالة في كأسباب الذي يحسبه الناظر ماهي إذا جاها لمحة
شيئاً، وصار ينسى بها أرباب البابا منهم وقد يحمل بعضهم قوله البعض منهم أن
أرض ينخراج ونحولاً يشر أن هذه المقالة مع كونها أن أرباب الباطلة ليست
يا حجوز التقلد فيه مقتظى أصوله فأنه المستعان مأشر الناس إلى مبناه المحمي
والخاليف ما هو معلوم من المعرفة المطهرة. وأعلم أنظر قوله: 
"لا أعلم إلا الصدق;
عدم حل صفة الفرض والتطوع وقد خلق جمعة منهم الخطابي الإحتجاج على محرراها
على صلى الله عليه وسلم ونصح بأنه قد دعي غير واحد من النافذ قبلاً بذاك بعد
وأما آل النبي صلى الله عليه وسلم فقال أ.midl خفيفة وهو الصحيح من الشافعية
والخلافة وكثير من الزيدية ماجوز لهم صفة التطوع دون الرفض قبلاً لأنهم
عليهم ما هو أوتام الناس وذلك هؤلاء كا لاصحة التطوع. وقال أبو يوسف: 
خصص صفة التطوع المقصد على الهدية والهدية والوقف.
ووقال أبو يوسف:
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة المقدمة.
لا يمكنني قراءة النص العربي بشكل طبيعي. الأخطاء في الترجمة يمكن أن تكون علترا جرامية أو علترا في التصوير الفوتوغرافي.
الابحاوي من الله تعالى لأن المعاصي والكفر في الحياة لا يبدلان دلاله قطعية على أن يصحبها ماsticky على أن الخاتمة مجهولة بلاخلاق بين العبادة والصلاة وأما
التكلم فهو من السنة الذي لا ينبغي لله من وقائد صاحب وسلسبل على الله تعالى وسلم يليه
المورم بالسما والعالم ولا العالم» قال الحافظ العرافي في تحرير أحاديث
الاحيا رواه ترمذي بإسناد صحيح من حديث ابن مسعود وقائد حسن غريب
والحاكم وصححه: وراءه غيرهم من حديث ومن حديث أبي هريرة مرفوعاً، وروى
الالتزامي من حديث ابن عمر وحمله «المؤمن لا يكون لساناً» وروى سبيل الصحيح
من حديث أبي السدراء: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إن الهالون لا يكونون
شفاء ولائدة يوم القيامة». ورد في حظر الالف رد عليه من الأحاديث
وقد جمل حجة الإسلام الفراي الامن على ثلاث منابب بحسب الصفات
المقصودة بين الأول أن يلبى الكافرون أو المبتدعين أو الفاسقين جملة ذاتية أن
يخص طاعة منهم كأكبر الريان من الناس مثلاً الثالثة لمن شخص معين من
هذه الأصناف ونذكر عبارته فيما قاله الله تعالى

«الثالثة الامن لشخص معين وهذا في خطر كقولك زيد الله بن... وهو كافر
أو فاسق أو مبتدع أو الفاسق في أن كل شخص ثبت له شرعًا فتجوز فتحمله
كقولك فورون لمتنته وأي حقل لمته الله فلا أنه قد ثبت أن هو لا ما توانى الكافر
وعرف ذلك شرعًا لشخص معين في زماننا كقولك زيد على الله وهو مودي
مثلاً هذا في خطر قاله كما يسبغ فصوت مقرراً عند الله تعالى شكل بصيرة
معموماً. فإن قالت ليمن تكون كافره في الحال كما يقال للسلم حاله لا يدككونه مسلمًا
في الحال فإن كان يتصور فيه أن يرد فاعل أن معنى قولنا رحمة الله أي ثبت على
الإسلام الذي هو سبب الرحمة وعلى الطاعة ولا يمكن أن يقال ثبت الله الكافر
على ما هو سبب الله فان هذا ضرر لكفر وهو في نفسه كفر بِسِلَاحاً إذ يقال
لمه الله أن مات على الكفر ولا له الله ان مات على الإسلام وذلك
أو ما لم يترد بين هاتين فله خطر ليس في ترك الله خطر
وإذا عرفت هذا في الكافر فهو في زيد الفاسق أو زيد المبتدع أولي فلم
الإعجاز في خطر، لأن الإعجاز تتجلب في الأحوال إلا من أعلم به رسول الله ﷺ حالي عليه السلام على الكفر، وذلكعيد قومًا بالفعل، فكان يقول في دعائه على قريش: «الله عليك أبي جهل بن هشام وعمة بن ريمة»، وذكر جامع قطاعًا على الكفر بيد، حتى أن لم تعلم عائشة أنه يلبسه فينها، فجيء منه أن لم يعلم الشيء، أو يتوب عليه، أو ينذمه رأيهم رأونهم، يعني أهله. ثم بحث عن ابن إسماعيل أن لم يكن فيه أديرة على مسلم، كان لم يجوز رويه رسول الله ﷺ صلى الله عليه وسلم. أبا بكر رضي الله عنه عينه، فكان من بعده يدالو، قال هذا قبر رجل كان عائلاً على الله ورسوله، وهو الذي بين الناس غضب، وضحك به، عمر بن عبيد. وقال عائشة، هذه قبر رجل كان آخر علمه، وكان أن العلم واخترد شام من أنيق، فقد أبى بكريكي. هذا يرسل الله هيئة في هذا السماك، فقال على الله عليه وسلم: «اكتف عن أبي بكر»، فانصرف ثم أقبل على أبي بكر فقال: يا أبي بكر إذا ذكرك الكفار، فسموا فانكم إذا خصصتم غضب للدا، إذا (1) فكشف الناس عن ذلك. وشرب نمأتنا الخضر في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال بعض الصحابة لعله الله أكرهما أقوى، يوقعه فقال صلى الله عليه وسلم: «لا نحن عوناً للشيطان على أهلك». ورواية: «لا تأكل هذا فأنه يحب الله ورسوله» (2) فهذه عن ذلك، وهذا يدل على أن لعنة فاضت بينه غير جائزة في لثة الأشخاص خطر بلا مثابة ولا حصر في السكتة عن ملبس مثله، فضلا عن غيره. فكان هل يجوز لمن رضي لأبه ولا يقتل الحسين أو أمر به قتله، وإذا لم يثبت مثاً فأنا أن يقتل، وأن أمر به لم يثبت فضلا عن الله لإلا لو ظن أنه رضي الله عنه وقتل أبا لولا، عصر رضي الله عنه. فتأتي من غير الجدير. (3) فلم يجز أن يقال إلى ملجم لأما رضي الله عنه وقتل أبا لولا. عمر.

(1) الحديث رواه أبو داود في المنسق من رواية علي بن ربيعة.

(2) حديث نقله ابن عباس في الاستماع، وهو عند أحمد والبخاري وغيرهما، في نسخهم في مسلم.
تحقيق. قال صلى الله عليه وسلم "لا يري رجل رجل بانكر ولا يرمه بالفسق إلا ارتدت عليهان لم يكن صاحبه كذلك" (1) وقال صلى الله عليه وسلم "مامشيد رجل على رجل بالكره إلا بأحدها أن كان كافراً فإنك بهما فإن لم يكن كافراً فقد كفر بكفرهها ياها" وهذا مهما أن كفره وهو يسلم إن لم يكن كافراً بيدعه أو غيورها كان خطيئة لا كافراً. وقال معاذ قال قالي رسول الله صلى الله عليه وسلم "أنه كان تقدم مسلماً أو يعصي إماماً عادلاً" (2) والتعرض للأموات أشد قال مسروق دخلت على عائشة رضي الله عنها فقالت: ما أفلح فلان ذل الله جئت تقول قاتل وجه الله! فلما قيل هذا قال قالي رسول الله صلى الله عليه وسلم "لا تسروا الأموات فإنهم قد أفضوا إلى مقدماً" (3) وقال عليه السلام "لا تسروا الأموات فتنودوا به الاحياء" (4) وقال عليه السلام "أيها الناس احترمي في أصحابي واخواني وأصباري ولا تسروهم أيها الناس إذا مات فاذكروا منخبرياً" (5)

قال قيل فهل يجوز أن يقال قاتل الحسن لمنه الله! أو لا أرجع بقائه لمنه الله؟ قلنا الصواب أن قاتل الحسن نموت قبل الثورة لمنه الله! لا نحسب أن يموت بعدثورة فان وجيهاً قاتل جنر عم رسول الله صلى الله عليه وسلم قتله وهو كافر قتل على الكفر والتقتل جنر ولا يجوز أن تنحي

(1) الحديث رواه الشيخان والسياق البخاري من حديث أي ذكر بقدم
(2) اللفظ الفضفف والحديث الذي يرد رواه الديني في مسند ألفدوس لبند ضيوف
(3) رواه أبو عثمان في خيال من حديث يابير
(4) رواه أحمد والبخاري والسناوي بدون ذكر قصة عائشة مع مسروق ويجه تابع عبد المبارك في الزهد والرقاية
(5) رواه أحمد والأرمذى والبطاري من حديث المجردة بن شيبة
(6) رواه الدينى في مسند ألفدوس ويدع جهل شاهد في الصحابة كحديث أبي سعيد وأبي هريرة عند أحمد والشيخين لا تسروا أصباح بي فوالذي نصي بهما لا أقطع أحكام مثل أحكام
(7)ذاهباً مرجع أهدام ونابض بوابهم" وحديث ابن عمر عن أبي داود والمدني
(8) أذ كروا عباس من موتك وكفوا عن مساوكم وغير ذلك
لمن سماوية والرضي عنه

الروتة الكلام فاذداً يقيد بالثوبة وأطلق كان فيه خطر

واسمه عبد النور، هذا نهاون الناس بالسنة وإطلاق اللسان بها، ولم يسبق بذلك
فلا ينفي أن يطلق اللسان بالعنة إلا على من مات على الكفراً أو على الإخوان
المربون، بوصفهم دون الأشخاص المذكورين فالإمتثال بذكر الله أولى فإن لم
يكن ففي السكون سلامة، وقال مكي ابن إبراهيم كنا عندها عون فذكرنا ببلاغ
ابن أبي بكر فجعلنا يلمذنا، ويعظم فيها وابن عون ساكن فقهاً با ابن عون
أنا ذكرك لما أرتكبه منك (1). فقالا: كما تفرق من صحيحي يوم القيامة
بلايه الله وآمنه فلا كذاباً فلا يكون من صحيحي ولاه الله أحدث
الني من أن يخرج منها (8). فنهذين قال واللله صلى الله عليه وسلم
أوصي قلت (أوصيك أن لا تكون لما) (9). فقل ابن عمر أن أبغ الناس إلى
الله كل طمان لمان. وقال بعضهم لما هو من كدلقله قال جدهhin لزيرود
قلت إنه مرفوع يا قال (2). وعن أبي قتادة قال: كان يقال من لمن مؤمناً فهو مثل
أن يقل: وقد تقل ذلك مرفوعاً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (10). وقرب
من الناس، على الإنسان بالشر حتى يدعو على ظالم كقول الآنسان مثلاً:
لا صحبة الله جميع ولا إله الله وما يصير محترجان فان ذلك مموم. وقيل إن
المطمح يدعو على الظلم حتى يكفيه ثم يبقى للظلم عندده فضلة يوم القيامة. 
ما يكتب الفريالي

(النادر) قد أوردت كل هذا لنيل القارئ أن السنة الرجعية والأحاديث
الصحيحة وسيرة السلف الصالحين وقعها أشمة الدين كل ذلك ينهى المومن عن

(1) ابن عون هو أبو بكر عبد الله بن عون أحد أعلام السنة أدرك أنس بن
ماك روى له الجافة. ولعل ابن أبي بكر هو ابن أبي موسى الأشعري كان أمير
البصرة وفاضلها روى له المعززي حديثاً واحداً وكان قد أدرى ابن عون وذلك
سبب تقوم ولونه أباهه قال يشيعهم بن أتراك عليهم (2) رواه أحمد والبخاري في
التاريخ وغيرهما (3). أخرجه ابن أبي الدنيا في الصحاح (4) المربوع رواه الشيخان
من حديث ثابت بن الضحاك بلغه (14 المومن كفتته).
العن الذي يتساهل فيه أهل الأهواء من السفي و السفي، وما أحسن قول حجة الإسلام
"ففي له الأشخاص خطر ولا خطر في السكون عن له الكير مثلاً فضلاً عن
غيره" أي فان الله تعالى - وان لمته - لم يكن تغلبه وله كبر الحرف الموثق ففي تقدم
تأدب الله تعالى فيه الأثر على حين طلق لهن الذين قالوا أصحاب برموعه
ليس للمسيحي أو يربع عليهم أو يبقيهم قائمين« وأصحاب بير
معونة سبعن رجل من القراء بينهم النبي صلى الله عليه وسلم ليعلموا الناس القرآن
فقتلهم عامر بن الطفيل وأصحابه، وروى أحمد والشيخان والترمذي والنسائي
وإن جبريل وغيرهم في حدث أنس أن الآية نزلت يوم أحد حين كسر المشركون
راعة النبي صلى الله عليه وسلم وس.swift بجهة وفي حدث ابن عرسان أحمد
والترمذي والنسائي وابن حرب أن صلى الله عليه وسلم قال يوم أحد
"الله من أباسي بكم العين الحارث بن هشام اللهم اللهم عين سبيل بن عمر
الله من صقونة أني فنزلت الآية ولي أن أمر بوعلي مجيئا
هذا وان السود الاعظم من المسلمين بدون سب معاوية وأخته من الكبائر
ورمون سابه بالرفض والابتداع وان السني من المسلمين ليعبدي الشهير على سب
معاوية وأبي سفيان بن بكرة الحلفاء الثلاثة ويدعي المارد على سب عيان ولعل مالا
يعادي غيره على تلك فريضة من الفرائض أو ارتكاب فاحشة من الفوائض فهذا
الطمان في عظاء الصحابة وحالة الدين الاواني لكان جائزا في نفسه لعنه في
تجرح ما نترتب عليه من زيادة التفريق بين أهل التفيلة وعكم المامة والبغضاء
في قلوبهم حتى يكفر بعضهم بعضًا، فهذا لا أبالي إن أقول لو اطلع مطلع على
النبي فكان معاوية على غير الإسلام لما جاز له أن يلهم. فقاذه ذلك الرجل
للسائل مهد ولا قيمة له وهو دال على أن الذي يقي نصير برف بحسب المروى
(استدرك) علم ما نقدم عن الفسائلي أنه لا يوجد لن كافر ولا فاسق حي
وان هذا الحذر ما يتضمن من الرضي يوهه على كفره أو فسقه، ولا من بيت لأن
الخانية مجهولة لفترها الأبري من الله، وأن من السماو والكفار عامية أو من
صفف منهم في الجملة جائز ولكنه غير محدود شرعاً والكل أب يستبدل
الإنسان بذلك اللعن ذكر الله أو الكلاه في العين، وأقول إن جواز لمن الصف في النوع يتعهده محرم بهما إذا لم يكن سام هم في وجههم لأن السب عن بعض معاصرين المسلمين، ثلا يسبوا معروف المبين، قائل في سورة الأنام «ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فسروا الله عدو بيفرعّ» ولا يعني أن حرمة الكتاب أعلمون من حرمة الشرك وانقاء تفبره أم وأن إدعاه إذا كان ذميًا أو ماهارًا أو مستمأكرين بالإجماع، وإن لا يصح أن يتصل عن الناس مثل من الفاسدين ذريعة إلى تفبرهم عن شيء فكأن يحضرون السكارى ويلعن شاره الفطر علائم منهم لأن الإرشاد يجب أن يكون بالإخلاق والدين - هذا وإن فرد من السكارى أو الشاذ في حضرة أفراد من الصف هو مبتذئ لعن الآشخاص فهو مخصوصان لأنه سباعي من جهة ولهن لا شخصين مميين من جهة أخرى.
فعليك أيها المولى أن تحفظ ما وصي فكري فانه لا يكث الناس في النار علية وجوههم إلا الحصانة المسندة دون 과 الحديث الصحيح عند الترمذي وابن ماجه وليتوار بعض حلية العام، وسكون الأئمة المباح، إذا رأىهم يبلعون الأحياء والأموات وكفرن المسلمون، ويرمون خروجهم عن هدي الدين في مرض الدفاع عن الدين، فأولئك ليس لهم حظ من هدي الإسلام، ولن يمغفر الأحزرة والتشدقي في الكلام، وقد روى أحمد من حديث أي مطلاع من النبي صلى الله عليه وسلم قال «إن أنبضك اليه وأبديكم في مجلس الثوراب الذين المتفقون في الكلام»، وكتاب عند الترمذي من حديث حارب لفظار، ومن علامات وسائل السفية أن لهم في كل مجلس لسان ومن كل مذاهب وجاههم المفايزون، هنا يتولون وهاذه يمدون، هم على الناس شر من المبتدعة وأهل الهواء الذين يمدون أصحاب السول صلى الله عليه وسلم، لهذا ميدان يفتيهم الموام ما يفتيون بأولئك، وشرم إحسان الذين يفرون الناس عن الهواء المصلحين، وعرض في أعراض العلماء السام، «علي الله وقعد السبيل ومنها جائز ولو شاء لذا كأجمن».
الحب الحقيقي ومعاملة الولد مع الشاب العاشق

المكتوب الرابع - من هيلانة الولد (٨)

لقد راقتي مثلما يأتي العزف ساحلك وتمتعت بسماكك، وأني بقوتك كل الانتساب مازحتك في نفسيك انتظرت بها أماناً، ومع اعتراضي بأن ما قصدته علي، في شئ ما لا ي göre من أور تدعوني إلى التفكير، وتبني لي أن أذهب في أمرها إلى تفاصيل إخالها سريحة أعطى أن أجد تلك الأمين من زوجها وأعزها من روائها، وليس عليه الآن تنكر الشاب غزلاً تبت من أور الدنيا والابن، وآسفي لسرعان ما أصفته أن لا تعن بنظاها وعسى الله أن ليجع في ذلك خسار عليك قد تخدمت أنا وأعوذ على عدم التداخل في محتجة جمال من الأحوال، فانت يزيدت أم من ضروب عذرني وأبني، ولكنما مصارعت ولي نفسه مستور عن جميع ما ينفره قليل في سبيل الحب من الألم وأعلم أن من هوي مثل سئك يكون شديد الارتباك إلى الاجترار والانعدام فكم شاب يحسب من الحب الالام هو الاضطراب، في شعوره وسراها يبدو لمواسه لأن الحب الصحيح هو الاستيلاء على نفس الخيب وراءهين، إلا من كان حققاً بهواه، لام يعرف يبدع أدي أثر في الناس في المواهب من الأوهام والإلهام، فظام ما يدكر ينبر بصر الحب، أحسن على تلك التوبة التي فتعلها بحاسبتنا وأن لا أعرفها، ولا أرى ما أنبكي إلى الك ليس لك حتى الآن أدن وجه صحيح ين تنستتي من بعض أحوالها مسك أنها تقدمك على غير من عبادها، في غور العباد أن أصدوا الدمع بون لا نتم فيهم على أي أسام، لا أن قلباً ماسر لمواطنك الذي تعرفه منها والذي تملقه من وراء حدها ليس من الحصاص المقومة المرأة في شيء، لا يدلك ما تمتلك منها تقنيها وحسنها ودعافتها، وهي زراعة

(*) معرق من كتاب يزيد الشاب من كتاب أليك امل القرن التاسع عشر
الحب الحقيقي ولامبالاة العينين

تستند العامة منها أكثرها يستخدم الرجل الذي قد تصر صاحبته له قبل تدريج مابقية إهالك الذي تنده من الحاسين إذا زال عنه خرف الملع ورودته وعود الشق وخدعه؟

أنت بنفسك في مْرْتْبٍ لي من باب من ماضي سيرتها لا تُسمّى لاتيج إثارة من الدرك الذي هي فيه وهي فكرة كرية جعلها أدباء الغزل بذعة من البعد وماذا الله صياغة لشرف المرأة نفسه ان أعتقد ان ذونا يا لانكفر برأي أسلم ماقلته من أن الحب قد يعود بعض الأديان ولكن لا أنتم كثيرا من مثل النساء اللائي أتى إلي الرشد بعد التي ثم أبي لا أظنك فحكمت فيها يعرض مقصده الدال عن السالة من الصنعاء والمواقف فإن اتقاذ المقاتات الذي يلسن الشاب لبعض الشبان الإغرة أن يدعوو لا يهم يلاسه في معظم الأحياء من الكب وامجب أكثر ما يصاحبها من الاخلاص الحقيقي فكأنهم بهذا يعتقد أن مانلحة الشق اللائي أهملن إلى حضيض الذئبة ليس من من الصلب والأباء مثل منهم ان من يحاول ذلك العمل يجب أن يكون بالنا من قوة النفس ولهج الفوق ميلًا عظيما يسرى عن النفس من المرأة الحاسنة وذلها لم أنست فسنات هذا تأني من نسك قوة وقادما على كيان النيرة فإنها تبكيت ومواصلة المرأة洼ا لم يكن طول حياتها عفيفة وهلك من السلطان على نفس ما يكفي لجهاز ما يكون من معظم الأحياء مثلًا للمرة منها وهو ندمك على إجلالك لعل تلك المرأة مع أنه لا يسمح بالعادة الاذمية المرأة فذلة كانت لم تشكل هذه الصفات فعلي الجهاد عنها لانه لا يكون من ورائها الا زيادة من تزعم اتقاذها خسرياً من الأمبات من يكتبون لأبنائهن في مثل هذا الموضوع على أساليب مغايره لهذا عام المغارة قد أذ ببهم ويجحت في تحريهم من عواقب علماهم وغير الأمبات قدلامين في كل هذا المقدمة لواصفة من الوقائع النائفة حصولا بين الشباب وهفوطة عادة من هقات العبلة وريقان فوقع ذلك ومن مبناطير دمياً نازحًا فن الواجب اقتالة عرات الشباب وأما أنا فأعلم أنك جالد فيا كنت ولا لاثية (أ ـ المتأخر)
أقبلت علي بسرك وهذا أجتيب بالهد وأستأخف عليك الآن تكون خدعة
لا في خيالك من التكذب الذي هرم لوازم سنك ومن الحب القول بال правитель في
أي الحب ليس أحد يسلم عليه بالاستخفاف لأنه إذا لم يرفع النفس وزكما
فاته ينفث ويدسي وحسي ماقلته في هذا الموضوع فلاتزد اذك على شبا
جاءنا أخبار من البر وتكتب لنا توبيه ووجوهبا بأمها بعد قرانك
و"ولا" ذكرًا كثيرًا
وما ينفي أن تعلمه أيضًا أن "ولا" تذكر في اختيار مهنة لها فقد قالت
لي من أيام مضت "أنا أريد أن أتعلم حرفة من أجل أن ..." وما عشت ان
رتن إلى حجرها قبل أن تنتم كلامها وتقارح وجهها خجلا
وأراي أدرك ميماها وهو أن المرأة التي لا تملك لها ولا حرفية ليست حرة
فاذرأروجت فانعادت تزوج في القلب مقام زوجها ومكانتها و"ولا" لمرة نفسها وأيماها
تتمد من هذا الإجابة ولا ضر ضر الجائزة لها فهي تريد أن تقول يوما من
بريقها من الناس أنني استطاعي أن أعش بعملي وأنا إذا أعلنت في تحقيق
الاختيار والمصادر كذاك لا في أحبك
أستودلك الله يبني العزيز وأوعي صبري على الدواء لتلتقي أسراوك
ومشاركتك في الحلم وأثبت لك في هذا قبلي الحب الذي لا ينفي إلا وهو حلب
الذي لك في قلب أمك. آه

"ابتاعية"
عن تقديم عبارات بعض المتأخرین إلى ما هو أسهل منها وأقرب إلى الادهان فإنه
لبحث أن يلقن الولد ان الواجب اعتماده في الله تعالى عشرونة صفاء واجبة
وعشرونة شرح مستحيلة وصفة واحدة جائزة فإن هذا الإصتدال الذي جرى
عليه السوموس في عقيدة دقيق لا يمكن أن يفهم المنتدي وحافظ الانتقائي ليس
من الاعتداء في شيء ما هي الصفة التي تشتمل الوجودي والمدني والواستة
بينها على القول بالإاسطة وما فيه من الفاسدة النافرة كيف كان الوجود الذي
هو الجنس العالي لجميع الموجودات على إعطاء صفة وكيف كانت القدرية صفة
وكونه قادراً صفة أخرى وكيف جعل فصل النبي أو أوركه صفة من الصفات؟
هل وردت هذه الإصلاحات في الكتاب والسنة فتلزم هم المقيدة منها؟ هل
كانت نزلة الله تعالى اعتماده كون الملائكة أجساداً نورانية قادرة على اكتشاف
الصور الجبارة مسكينهم فيء دون الأرض وأي توزف منها فقط؟ هل يذكر
في المقداد العزيز ما ورد أو تستبيث من أحاديث الآحاد عن عالم النبي ؟
لم يؤلف هذه الرسالة وأمثالهم يكتبون للتعليم يسلكون مسلكاً آخر
يفهم تلاميذه أن يقولوا في تنزه الله تعالى إن خلق هذه الكائنات لا يشبهها
والشيء فليس كله شيء ما نعرفه بحوالسنا وتصوره عقولنا فهو قديم ليس قبله
بني، وهي حقيقة لأنه هو الحال والهيئة وهو باق أبدية لا ينير ولا يتغير
وهي تنتقرر وتفتق. ويقولون في الصفات السوقة إن الله تعالى عالم لا يرزق عن عمه
مثل ذكر في السوات ولا الأرض لأنه خلق كل شيء. والصالح الصضيف من
الآدمين يغفو دقاته صمتة أفلام الخلاق من خلقه ويقولون في عالم النبي
الذي تعالى خلق خلق كثير منها ما أعطانا حواساً ومشاعر لا يدركه
ومنها ما هو مبيب عننا. وعالم النبي عظيم لا يحيط به الآلهة تعالى وقد جاء
الوحي يذكر بعض ما فيه كلامية وحقيقة عمولة عندنا لكن الله تعالى وصفهم
بأوصاف المخلة وأسد الله العبادة وتقلين الوحي للآباء وغير ذلك فنطأ
بما جاء به الوحي من ذلك لا يهدثه ولا تلقسه عليه ولا يقيم عليه ولا يشبهه بعالم
من عالم العبادة، والإهبة في هذا فاكذل الآدل لم يعرف حقائق ما شاهده ومازال
جوهر البلاغة

يظهر لنا في هذا العالم أشياء كانت مضيئة لا يُظهرنا فيها كنا نعرف من قبل
كالكهراوية مثلها. مثل هذا يقال ويكتب للبندقين
جوهر البلاغة في الماني واليابان والبندقين
كتاب جديد للفيلسوف أحمد الهاشمي وجعل له خاتمة في القراءة وفون الشعر
وهو ملتفاز على الكتب القديمة التي استمد منها وأي روايات أخرى في القراءة وينبه
شاطئ وتحفيز ذهنه وهو أنه جمل الكتب على الطريقة المصرية في الوضع والطبيعة
أي جمل فيه واضحًا كثيرة وعناوين كثيرة وجعل لكل مبحث ميزًا أما الياس
فهو بارز في أغلب محافظ الكتب بين الروايات وقصصه ومبادئه وكذا في إبعاد
السطور إذا تمت المسألة أثناء السطر، وقد أكثر صاحب جوهر البلاغة من
هذا البندقين حتى أنه يذكر الأقسام للسيء القسم على هذا النحو

فصاحة المركب سلامته بعد فصاحة مفردة من ستة أشياء

1 تنافر الكلمات محتيجة
2 ضف القليل
3 التعاقد الغليظ
4 التبادل المنوي
5 كثرة التكرار
6 تابع الإضافات

ومثل هذا كثير وقد جعل للسلافة في القصيدة أو بأكمله كبير وفصاحة
المفرد عنوانًا مثل، وفصاحة المركب عنوانًا آخر على ذلك الناس. وقد بذلت
كاريس الكتب (ملازمهم) 21 وأطعمة على الطريقة القديمة لمزدوج على الأقليا و
وإن هذا الوضع الذي يزدهر ضمن الطبيع هو سبب من الرغبة في القراءة كما قال
والروابي في القراءة في السبب الأول في الرواج ومن ثم نرى هذه الكتب التي توضع
وضعت على الطريقة المصرية أكثر وواحاتًا لا يعني هذا الذين لا يزالون ينظرن
الطريقة المبكرة في جمل الكتب كله كتلة واحدة سواء، برياليان ناظر بطرفة
فلن كنا يدانيين م航ًا من آخر ويركون هذى الصناع اقتصادًا في الأفق ولا بذرن النهـ
لا يقتصر هذا الاقتصاد لكتابين خيراً فحسب، بل جمعاً من المؤلفين الآخرين، على أن الأبحاث، ما وضواً من الفصول في الكتب الاكوينيبين، لتمثيل بكاء في التطرف بالطرق، ونظرية العقول، ولكن المؤلفين جملوا لتفسير (فصل) كالمقدمة، فصاروا يضعونه في اثناء السطر يفصل به ما قبلهما بدءه فيكون وصلاً لفصلًا، وضع في آخر الكتاب لتفسير من النص يقول إلى الاستاذ الإمام رجح الله تعالى بنياً إلى الأكاديمية من الآباء، فرأوا أنهم قد وقعته دون معاهم عبارات إمام البلاغة وقد رايتها ماراً منهم ووددت أن أعلمتها أو مولنا الرفيق على الآب الذي تقدمه الاتصال الإمام. وهذه عبارات التفسير: اطلعنا على كتاب جواهر البلاغة في المعاني والемых و المبدي والروس والتوفيق ووفقه، ثم السمر والامور، ومن كتب قصة إعلام الذوق السليم، والقل القهيم، هذا النهج إلى الصراط المستقيم لطائف الذين أعلمنا غريض من عبده عليهم الله رحمة. وبه لا تذكرنكم إلا أنزل هؤلاء، و إذا ظهر أنه له وان له أغلظ في غير تجربة القصيدة عدلاً وأزناً آيات المرتبتين.

الأزم، من لزوم مال يلزم: لزوم مال يلزم، أو الزوميات هو مجموع ما يتبث عن الفيلسوف العربي أن الدلالة في الشعر في الفلسفة، الإلهام، الاجتماعي وتعميقه في الأسئلة والكون، وغير ذلك من ضروب التحيل، والحقيقة، وهو ديوان طويل شهير بدأ في سفرين كبيرين وقعدة أحد أفراد نصيب الشاعر العربي، والدقة، واندر ما الفكرة، انتدابي، النظر، إلى الكتابة فالجواهر منها أثره وأعذبه و تعالى، فيها رواية التفسير، (الأزم) الحكما في أوله، وإجادة للتأمل ذكرها في آخرها ما كانوا أروباً كيف عليه. ومن الأشياء، دلالة على صحة عقيدة، وقد نقلنا تلك الائتاء التي كانت أنتدها في حلوله، كما كتب في ترجمة، وهكذا أوردها أصحاب الأزم والآيت الأولى منها، و是没有
قصة تاريخية غزامية في المجلة التاسعة من سلسلة القصص التي بعدها جري
أخذه زيدان وطيبه في مجزية الهملاجل وذكرت هذه القصة بفضل ما فيهما من
تاريخ المسلمين لعقام أبي مسلم بالدعوة إلى الخلافة العباسية حتى سقطت بعيده
الدولة الأموية. وقد صارت طريقة صاحب الهملاجل في تأليف القصص معروفة

أبو مسلم الخراساني

قصة تاريخية غزامية في المجلة التاسعة من سلسلة القصص التي بعدها جري
أخذه زيدان وطيبه في مجزية الهملاجل وذكرت هذه القصة بفضل ما فيهما من
تاريخ المسلمين لعقام أبي مسلم بالدعوة إلى الخلافة العباسية حتى سقطت بعيده
الدولة الأموية. وقد صارت طريقة صاحب الهملاجل في تأليف القصص معروفة
السلاح العقلي - الفن

الجاهل قصصته غنية بهذه الشهرة عن التربتي والجذور نبتها ألفان قادةها التاريخية وفاتهما الأدبية فحسب المقرنان أنهم الناس بأن القصة طبعت على حدثها ونها تطلب من مكتبة الملالي الفجاجة

السلاح العقلي - اليد الأثري

قصة أحمد أحمد ترجها صالح أفندي جودة ونظمته سك قصص «مسامرات الشمع» والمراد بالسلاح العقلي السم وليست الأدبية بد اصلة شريرة فاخرة كانت تنتمي إلى أسرة في القصتين غريبن، قارون، ولهما نصوصاً للقصص التي تتعلق بالقصص التي تمت الدراسة وندرة القليلة على القصص التي تمثل الرذيلة وإن ساءت عاقبة أضرارها إلا أن تذكر الرذيلة من غير شرح كلها تنواعها وتعليلها في بيان مراعتها وثبتت أسباب ألف ناصر ونادر

كتاب أحمد أحمد مسعود أحد كتاب جريدة المؤيد "محريما" جمعه من الكتب الأدبية وله في مطبعة المروة بمطبعة الجهراء وصفحته 400، وفي هذه النواذر ماهر فاكهة وحكاية وما هو فاكهة فقط أوصحة فقط ومنها ملبي في وعجفة القول فيأنها من المثيرات التي يرغب فيها عند السماة من العمل والكتاب لطلب من صاحبه في المؤيد بصر

تاريخ الإستاذ الإمام

يوزع هذا الجزء من المقار قبفان شارون في طبع قسم الثاين والرائع والمناني من تاريخ الإستاذ الإمام وهو الوحيد يدخل في مجلد ضخم في العالم يطلع عليه القراء في هذه البلاد. أقول عرى المروة في الأقتار القريبة الشرقية وساحي ونحاتي بعض المعاني والأداب التي لم تنشر في الجرائد المصرية ويتأل فطبع جزء من شئات القصيد من المقالات العلمية والإدارية والسياسية والدبية وغير
تاريخ الاستاذ الامام

ذلك ماهو غير منشور ولا متدول ومنه مقالات "المرأة الوطني" برمثا. ونذكر طبع جزء صغير وترجمة حياتها المطول الى مابعد عام طبع هذين الجزئين لزيادة العروي والالافاق لذا تكتبه بسرعة كاملة ويفضل فيها ملقيه في سبيل الاحلاح من المناه وماقبل الينا كدليل.

وقلتم طبع هذا الجزء الذي شرعتنا فيه نعلم عنه في الجرائد ونخيل لكل مشترك في البار أحق في أحد نسخه منها مجاناً اذا كان قد أدى قيمة الاشراك تامة. وانا في هذا المقام نستعد أصدقاء الامام وسريديه بأن يتفضلوا علينا بل على التاريخ بما عساها يوجد عندهم من آثاره القديمة وعصرهن من مناقبه الشخصية، لنضع كل شيء في موضوعه من التاريخ فان الطبع فيه سيكون متصلاً أن شاء الله تعالى.

هذا وان الفقيد تفهمه الله رحمته صورة شهيرة قد أحدها عنه وهو يصلى في ميد عام في لندن عند زيارته الآلية حاول ذات أدرك وقت الصلاة في ذلك المكان الذي هو لحديقة الأزبكية بمصر ورأي انذاك عاد الى المكان الذي يقيم فيه فان الصلاة تخرج عن وقتها فصل على الأرض حيث كان تأسرع حامل الآلات الفوتوغرافية الى اخذ صورة عالم شرقي في عهية عبادة لمسبق هم رؤية مثلها ثم وصلت تلك الصورة الى هذه البلاد وكنيا وتوسعเขต كان عندن صورة منها قالت لكم علينا بما نأخذ منها ونريدوها لولا الفضل والشكر.

شكر بعد شكر
كنا كنا بعض أصحاب الجرائد اليومية المعتدة في هذا النشر بأن يعروا عن شكر منشي، هذه المجلة وأشاقته الذين عزونا عن فقد ولدنا الجليل (تمله الله رحمته) ثم جاءنا شعار آخر في الفرق والبريد من أنحاء النشر ومن السودان ثم من بلاد الهند ومن بلاد المغرب فوجب علينا ندي الشكر ونسيبه لجميع الذين تفضلوا بتمزيننا أولاً وآخراً ونسأل الله تعالى أنيهم الأرزاء، وندعو عليهم بالدعاء.
النجمة
1315
(قال طيب الصلاة السلام: ازلاق السلام دومبى و منارة فناء الطريق)
(مصر- غرف رمضان سنة 1374-12 أكتوبر (ت) سنة 1905)
باب العقائد

(نطوى آخر من شرح عقيدة السفاريي)

- نبذات

(الأول) لاختلاف بين العقائد ان الله سبحانه وتعالى منصف بجميع صفات
الكتال مذره عن جميع صفات النصوص لكنهم مع اتفاقهم على ذلك اختلافا في
الكتال والنصوص تراهم يثبت أحدهم الله سبحانه وتعالى ويبني الآخر عليه ما أثبت مثله
هذا لفظة نقصاً وسبب ذلك أنهم سلتو الافكار على مالا سبيل الاله من طريق
الفكر فان الله تعالى خلق الفنول وأطعاها قوة الفكر وجعل لها حدا ثقف ئنه
من حيث ما هي مفكرة لا من حيث هي قابلة للوهم الأليم فذا استعملت الفنول
أفكارها فيها هو في طورها وحدها ويوبي النظر حقه أثبت بابذت الله تعالى وإذا
سلطت الافكار على ما هو خارج عن طورها وراؤه جدها الذي جدل الله ما هو
من عيباء وخيبر خطع شعواء فلم يثبت لها قدم ولم يتمكن على أم تطيين
اليقان معرفة الله التي وراء طورها مما لا تستقل الفنول بأسا كهان طريق الفكر
وترهيب المقدمات واعا تدرك ذلك نور النبوة وولاية المتابعة في اختصاص إله
يخصب به الانبياء وأهل ورائهم مع حسن التوابع وقصبة القلب من وضرا ع
والفكر من نزغات الفلسفة والله يختص يرحمه من يشاء. والله ذو الفضل العظيم

(64-الماثر)
الإيمان بالتشابه من غير تأويل

ومما يوضح ذلك أن القول أو كانت مستقلة بمجرد الحق وأحكامه، لأن الحجة قائمة على الناس قبل بعث الرسول ونزول الكتاب، واللازم بالاطل بالإنسان، قال تعالى:

(وما كنا ممكنا حتى نبعث رسولًا) وقعل تعالى: (ولو أن أهلكناهم بذات، فقبل لقالا ربا روا أرسلت الرسول آياتك فيتبع آياتك من قبل أن ننذل ونخرج) فكذا الملازم فلا يبعث الله الرسول وأنزل الكتاب وجبت الله على الحقائق الحجة البالغة.

وانتقلت علامة الأعتصار (فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين) وأنزل مهم آيات الكتاب بالحق ليصبح بين الناس فيما اختلفوا فيه، فتلقى الناس على الله حجة بعد رسالة، وهو عجزت القول من طريق الفكر عن معرفة الحق التي هي وراء طورها ومكنها القبول. وقد أنزل الكتاب وأنزل فيه ما حارث في دراها كظهير من الآيات المشابهة التي لا يعلم إلا الله لأنما التشبيه بالآيات، ومنها علياً، ومنها التفكيري ذات التحريمة بها وذلت لمجرزاعن أدعاك فان تسلطي الفكر على ماهوخارض عن حده تنظيف، ونصب من غير عاقبة وطمطع في غير مطم، وركب من غير

منجع وقد أمرنا بالإيمان بالتشابه في الحديث: "تعلموا القرآن والسيرة وغيرها" يعي فرائضه أو أية حيوده، وهي حلال وحرام ومحكم وتشابه وأمثال مأمور حلاله وحرموا حرامه وعملوا محكمه، وآمنوا بتشابه، واعتبروا بأمثاله، رواه الديلمي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه وأخبره الحاكم وصححه من حديث ابن مسروقي. وعليه ولفظ من النبي صلى الله عليه وسلم أن قال: "كان الكتاب الأول أن ننزل من باب واحد على حرف واحد، ننزل القرآن من سبعة أربعاء على سبعة أحرف، جزء آخر موحلاً، وحراماً ومحكماً وتشابهاً، وأمثال فأحوا حلاله وحرموا حرامه وطاعوا ما أمرت به وانتها عمالهم، واعتبروا بأمثاله، واحموا محكمه، وآمنوا بتشابه، وقولوا آمناً بأنه كل من عند رباً وروي نحوه البديهي في شعب الإيمان من حديث أبي هريرة وروى ابن حرب عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "أنزل القرآن على أربعة أحرف، جزء آخر موحلاً، وحراماً ومحكماً، وتشابهاً من الحجة لا يعلم إلا الله ومن أدعى عليه سوى الله فهو كاذب" ثم رواه من وجه آخر عن ابن عباس موقفًا. بحوزه وروى ابن حام.
من طريق المكسيق عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: نَوَمَنَّ فِي النَّارِ وَدَنُونَ فِي دَوَامٍ يَقُولُوْنَ: "يَا مَهْدِيّ الْكُلُوْمَ".

والنبي ولد نبوءة وهم من يعاندونه كله وقالت عائشة رضي الله عنها: كان رضوهم في العلم أنهم من يشأوه ولا يعلمنه. لما قدمت برسالة المدينة المنورة وجه رأى عن مكة له القرآن أرسل إليه أمير المومنين. في الرسالة. وضع الخطب رضي الله عنه وقادعه عرافنه النخل فقال من أن قال عبد الله بن بحثرة: أخذ مدفع من تلك الرافعين. فتحيأ أدم رأسه في رواية فضرة به الجريدة حتى ترك رأسه. ثم تركه حتى تركه. ثم أعده عليه القبل ثم تركه حتى تركه. فدعا به أدعه عليه قال: إن كنت تريد ذكرًا فاقرأ فتلاجلاً أوردي إلى أرضي فأذن له إلى أرضه. أدرك إلى أبي خليفة الشافعي أن لفكيه أحد المراقبين. وفي فروع ابن مثل من عنايتهم أن لجاريي عليه أن يبغير ابن صبيح لأسأله عن الداريات والمرافع والزلاعات، وهذا من بينهم أمره. من عبد رضي الله عنه لسدب الدربة والكلمة الدقيقة دلت على ذم مشع المشابه ووصفهم بالدغزنابق الفتنة وعلي مسيرة الهم فخضاعاً العلم إلى الله وسلموا إليه كأمجد الله تعالى. أمرهم بالمهاجرين. باللقب على الفاعل الناصح لديه ونفسه أن يسلك مسلك السلف الصالح. وأن يرجى على كل التصريح فأن أемых المصلح وأن يهو من المشايخ. من أئمة الأدب والقراءات. كأفضل الصباحية والتلاعون وأيام الناس. في قوله: "آمنوا بمشابه وقولوا آمننا به كل من عندها. فقل باللغة في الصيحة بأدلة صحة. وكذاء فصيحاء فجراة اللسان خير ماجزي نبيا عن قومه ورسولا عن أمره ورضي الله تعالى عن آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان وذوي الحق وحزبه

المتأتي

أعلم أن مذهب الحنابلة هو مذهب الدار في صفون الله بما وصف به نفسه، وبما وصف به رسوله من غير تفسير ولا تطيل. ومن غير تكييف ولا تشم فقية تماس إلى ذلك لا شيء الدواوين من تحقيقها، من صفات الكمال التي لاتشبه الصفات من المحدثات. فإذا ورد القرآن العظيم، صحح سنة النبي الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم، بوصف المبدي جعل شأن تلقيه بالقبول والتسليم
لحموض في علم الكلام

وجب إثباتته على الوجه الذي ورد ونكل معناها لليزر الكبير ولا عدل به عن حقية وصفه ونلدأ في كلام ولا في أسئته ولا في صفاته وننذد على ما ورد ولا نلتقط لم تط في ذلك ورد فهذا اعتقاد سائر الحنابلة كجميع السلف فتاريخ عن هذا المهج القيوم زاغ عن الاصطراق المستقيم والمعرف فعدننا عن فلان وعليك بتسديد ولعدننا فهي العروة التي لا تقطن لها والجهة الوقية التي لا تتعال لها والله تعالى الموفق

الثالث

قد ذم السلف الصالح الحوض في علم الكلام والتقيص والتدقيق فيها زعموا أنه قضية برهانية وحجج قلمية بسيطة وقد شحنوها ذلك بالقضايا المنطقية والمذكرة الفقهية والتأويلات الكشفية والباحثات الفرطية وكان أغلب الذين مثل مالك وسفيان ابن المبارك وابن يوسف والشافعي وأحمد واسحق والفضل بن عباس وشعر الخفيجي يقالون في ذم الكلام وفي ذم الشعر المسرى وفصله حتى إن هاوران الرشيد خان خلافه شاهين قاس قالوه معبئي أن الشعر المسرى يقول إن القرآن ملحوق وعليه أن أظهرت به دلالة قلماقتها أحدا فأقام بشور مكاريا أيام الامام عبدون بن عبد الرازي في (تأسيس الطوسي) ويرويه بها كلام غالب المحكمة في الجياني وعبد الجبار وأبي الحسن البصري وغيرهم في ينها التأويلات إيا ذكرها الشعر المسرى ورد عليه الأمام الدارمي عيان بن سماع أحد مشاهير أئمة السنة من علم السلف في زمن البحاري في المائتان في كتابه الذي يسمى (د عبان بن سيدوا على الكاذب الميلي فيما فتى على الله من التوحيد) فكسي هذه التأويلات بأعيان عامبن الشعر المسرى بكلام يقضي أن المسرى أقدد بما واعمل بالمقول والمنقول من هؤلاء التأويلين الذين اتصلهم اليهم فجنه وقد أجمع أئمة الحديث على ذم أئمة المسرى وأكبرهم كقولهم وضابهم وذمهم الكلام وأهله بعبارات رادعة وكتاب جامع قال أبو الفتح صقر المقدسي في كتابه (المحبة على تارك المحبة) بзадاد الن على الربيع بن سيدان قال سميت الأئمة المسبب يقول ما
رائت أحدا أرادى بالكلام فقله ولا كله حفص الفرد من أهل الكلام، فلا
لا ينال العبد بكل من له مناهج الله علالة الشرع بابه عز وجل خبره من أن
ينزل بالكلام وقال حكم في أصحاب الكلام لأصبهم وتأخذ في الكلام وقال:
السيدناء الإمام أحمد
عليكم بالسنة والحديث وما ينفعكم وإياكم في خروج والموار فإنه لا يفلح من أحب
الكلام وقال في عالم: أهل البعد من المتكلم، لا أحب لأحد أن يسمعه ولا ينظرهم
ولا ينفعهم إلا خير، إلا أحب الكلام ولا الموضع ولا الجدل، عليكم بالسند والفقه
الذي تنزفون بهدوء البدائل وليس أهل الزين والموار أدت كالناتس وما يطعون
هذا وبجوانب أهل الكلام وقال رضي الله عنه من أحب الكلام لم يعلم عاقبة
كلامه، لا يقول إلى الخير أعدًا أن لا يراك من الفتن وسمنا وإياكم من كل
هكذا. وقد نقل عن هذين للامين من ذم الكلام وأهل الكلام، كنذر دك في كتاب
علي اللف سبوع عبد الرحمن بن محمد قال دخلت على الإمام مالك بن أنس
وعنده جدل يسأل عن القرآن والقدر فقال: الآمل مالك رضي الله عنه للج للكل
من أصحاب عمر بن عبد لله عمر فلهان أن ابتدع هذه البعد من الكلام
ولو كان الكلام على أنكم به الصحابة والتتبع أعون، ورضي الله عناهم، كما نتكلم في
الاحكام والشرائع ولكنه بعلب يد من باب، فإن يكون أشد من هذا، إن
وهو: الإنشاء الجبار وقال محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة سمعت بأحنة
يقول لمن الله حرف من عبد فانه مبتدع وتصوص عن أنف الهوى، في ذلك كله
جدا وروى الإمام الحافظ شمس الدين الذهبي في كتاب: (المرش) بسند إلى أبي
الحسن الفقري. قال: سمعت الاستاذ أبا المعالي الجويني يقول: يا أصبهم: بالكامل فلعرف أن الكلام يبلغ بي إلي ما يبلغ ما استطعت به وقال القلق أبو
عبد الله الشامي قال: دخل إلى لنا الإمام أبي الفتح محمد بن علي الفقيه قال: خذ علي
الاسم آبى المعالي الجويني نومه في مرض موت. هو قائد لنا: أشهدوا على أي
قد رحت عن كل مقاله قلاني أخيل فيها السلف صالح وأنا أموت على ما يموت.
على عجبرة نعايى قال الحافظ الذهبي: قال هذا منقوت قول بعض الأئمة عليه عليه. وقد كان خشناً أبو الفتح الشافعي رحمه الله تعالى يقول:

"أنجح قيل الإفكاير تم تراجع اختياري إلى استحسان دين المجار.
وقال شيخ الإسلام ابن تيمية في رسالته الحربية: وقد أخبروا على نهات

أقدام المكلكة بما انتحى إليه من مراهم.

لمري لقد菡فت المذهب كلاً وسربت طريقي بين تلك المهام.
فل أرى وضعاً كف خطر.
وقول بعض رؤسائهم

"وأخذهم العدوت عقال وأكثرهم العالمين ضلال.
"وأرواها ريحة من جسمهم.
"والمستفدين من بعض طول عرنا سوي إن جمعنا فيه قبل وقال

"قال شيخ الإسلام ويدió الآخر منهم لقد خضت البحر الخضم وترك
"أهل الإسلام وعلمهم وخصت في الذي نهي عنه والآن ان لم يندأر كم العه
"برحته قولو للفدان ولا هنا بهذا من أقوام على عقيدة أبي ويدió الآخر منهم أكثر

الناس سكاً عندنالموت أصحاب الكلام قال شيخ الإسلام ثم اذا حق عليهم

الاسلم لم يوجد عدنهن من حقية العلم بالله وخلاص الله بالله.

لذا كان عم الكلام بالمئاة التي ذكرت والمكانيتها عنها برحت

فكيف ساغ للامة الخضرة في، والتحقيق ضعو ملته ثم المكتبة مهبت

وحرث مهبت مهبت، وهي هذا اللائي لادي الأصلي مفيدة وجوم الفئتين الذين بينها.

ثم المائة قيل أن ماذهب اليذهن من التأييب لمنتج وماضي باخلا من التأييب

لمدفع بل العلم الذي ينعته غير الذي ألقاه في الكلام الذي حدثناه غير
الذي صف فيه كل إمام وحافظ ووفقه فشمل الكلام الذي نهى عنه الإسلام هو حال المشاكل بالفلكة والتأويل والإことができます بالأعمال وصرف الآيات الترقية عن ما فيها الظاهرة والأخبار النبوية عن حقائقها الباهية دون علم السلف ومذهب الآخرين ومايفعله في الذكر الحكيم وصحيح الميتر في هذا المهاري برأى القلوب المفصولة بأوامر الشبات وشفاء الصور المصنعة بتراجع المحدثت ودوا البقاء المضار وباكر لهم التقال فيه فرض عين أو عين فرض على كل نبي وهو العلم الذي تقدم عليه المتأخر لتحضج حجة كل متحذقي وسفيه فظل هذا
الأشكال والكلمة في الأقسام إما المواد
(المنابر)، ما کرم من ذم السلف لخيل الكلام الذي يتصدره الجدل فثبت لا يبدبه فيه.
وقد يشترك على القراء ضرباً لصبيعة بما كان عليه المسلمون من الحر يفقي الصدر الأول حتى أنهم لم يكتروا أحداً من شجاع القناعة على عمله بل نظرهم من بعض البلاد إلى غيرهم مما رأوا أمواء الرياح وإنهم فهوا دينهم في سبيل الاستغفار اضطر النظر إلى سبيل هو تمشّه للناس وتشكيكهم في تفهم فلكي فيناس العامة والأعراب وسألهم عن منتشبة القرآن قال في القاموس عند كرس إسه ك كان يعمل الناس بالقواطع والسؤالات في فناء عركلة والخرب الذي هو المشهور وأماض ففي النفس
لا يمكنني قراءة النص العربي بشكل طبيعي. إذا كنت بحاجة إلى مساعدة في شيء آخر، فلا تتردد في طرحه.
الحياة الزوجية

لا ي عليهم الزواج إلا عند السنت أو الهرم فلا يزوجون عن ضمًا، والملائمة تبلأ أزواج في الكبار أو القانون فلافожно تثبت في يد، فتقدسمت لهم فطرة هذا النوع الكريم، الذي خلقه الله في أحسن تقويم، كل بل أهدى شهوات فطرتهم ونكتست الأهواء خلقهم فلفهم من الإنسان صورة وشكلاً، لا روح ولا عقله، ولا كرم ولا فضلهم بل صاروا أعداء للإنسان من الشيطان وأضروا بعشيرته من بياع الحيوان، وأي خير برجوه الإنسان في نوعه، أو أمة في خاصتها، ممن لا يقرر في من الفضل لا يصل إلا عن أمه وأبيه وأخته وأخية وعشيرة التي تؤوه، واتصل على بعد النومياقة في الفطرة البشرية، والشريعة السماوية، فكان لهم روحًا حيلة في جسديه وهيلت تبلت في صورته، لم يلبه بعد فروع حظمه أن الفضل عنه لا يرم له ضمه ولا يطقه عليه، فلا يسبحها من الفضل، بل إنهم الذين استبدينهم الأثر، واسترقهم الأنانية، أعداء الأهل والأقران، بل أعداء البشر كلهم أجمعين.

وقد هذا الضرب من فضاد الفطرة هو في الرجال أكثر منه في النساء والجنس

ففي تجعل فعلاً في البيت تسير سير البريد من بيت إلى آخر ولا آسي ينمو هذا المرض الذي كاد يكون وراء، وأي يوجد الأسد، وتناضع الأمة مغتربهم، وطب القلب مهجور وأهل كأ هلطب إلا بدان منهم العلم العامل ومنهم الدجال المحترس وقيل مضت سنة تكون أن الأمة في طور ضعفها وضعتها تدبر للدجالين المحتل، ونلف من الفارين الناصرين، إذا ترى مديع طب الأزواج نحن من أكتر الأعوان على تحرير البيت فهم الذين جعلوا طب القلب الظاهر وسيلة لقاء كالأعرج على غير الآخر بالقضية بعض القضاة والمحامين، ومنهم الذين جعلوا طب بحال البرذرية إلى استحالة الحرمات بالفعل اعتداء على شفاعة ثانية، والانسجام بالقول إلى المشايخ الميتين.

ففطاحنا تعالى قول ن بك على الرحمة ليقاربها فلا يدرك فيهم العجز والضعف، وكل حذر عرض لا استحالة الرحمة في يوم من الأيام، وجعل سباقه حفظ الوالدين والزوجين من الرحمة أرجح ليصف بكل فرد من الناس أقرب الناس (المدار)
الحياة الزوجية

109

عند لقى الجدة الحاجة إلى العناية والكفالة فالزوج أوجب اجتذب عند الضيف في المرض أو
الكPCR كان فيها لو لدعتها عند ضيفها في الصغر، بل عدد المرأة أحرم بيضان في مرضها أو
كرهما لأضلار وجدت وتهدى الرجل أرحح يشتهي في مرضها أو ككرها من إليها لوجود
اذأ كانت الفطرة لسابة فلما يكون كل من الزوجين أرحح بالآخر في كره من والده
فإن يقوم مقامها إذا أضاف كل من الزوجين ويحتاج إلى الرحلة المصيرة مرارة الموج
والذين في الغالب فإن فضحا وعميق صحتها فإنها يكونان بعيدين عنه لا يسأ
عليها ترك بيتها ومن عصاء يكون في من يحتاج إلى الرحتها لا يلزم ولدها أكبر
المرأة. قطعن أن كل من الزوجين في حاجة إلى رحلة الأخرى عند ضعفه لا يقوم
بحساب من الأقحان والمساكين مقامهما في

ليست الأحقية في سكون الزوج إلى زوجة عند دعاء السبس والاستحذاء مودته
ومودة أهلها في العناية والعملة بأكثر من الأحقية التي يجدهادهجهته بها وحنوه
عليه في حال الضرع، فإن الناس يشتر بالرتح من عناية غيره، عند الحاجة
عاللشيعها وعند الاستغاثة، فالضمن والمرضي والمثلقون يكررون من أمر الوفاء
والاعتادة، ما يكاد يشتر به الأقوياء والأصحاب والأغنية، ان الناس
الذين لما أن رأوا استغاثةً وفروض طفاته أن يعتقد أن كل من يضطر به ويرى بتأبه
فإنما يفعل ذلك لأجل نفسه لا لأجله هو لان الناس في حاجة الأهم ليس في
حاجةهم، وقد نزل به الطنيان إلى ادخال زوجة وولده في هذا الحكم فإذا تحل
مع طفاته إلى جزء من الرضي والحاجة قلبه وأطف شموره وكان أعدل في الحكم
وأقرب إلى عريان قدر النعمة والذكر عليها

يسوء مسألة الزواج مسألة مستقبل الآنسان، وإن كنت تجد في الأمور
من لا يذكر عند ارادة الزوجة مستقبل مع من يختاره زوجته له فإنك لا تكاد تجد
من لا يهاب هذا المستقبل إذا ذكره فأعلى فكره فيه إلا ما يكون من بعض
المرأة إذا تقدم أحمدهم تجعل امرأة يود أن يقضي منها وطاراً لا ينادي ما يكون
بعد ذلك مثل هذا إنه مل طلق ولا تكاد تجد امرأة ترمب بالزواج بمثله على
أن هذا النوع من الزواج، هو أن يشبه بالتأجير أو البخاء منه بالزواج، وأما
الحياة الزوجية

الزواج الشرعي الطبيعي ما كان عن ارادة الإشراك في الحياة المنتقلة، ولكن منصة بالكامل والمتشابه ولا أرى الشيء يدل على هذا الطلب من المتعائلة الناشئة بالإجماع للاختلاف في ذلك بين سبب وشيء. وإذا كانت مسألة الزواج في معظم حالات مبتنى الإنسان الخاصة ألا يكون من أعظم الشقاق أن يبدأ أي زوجين بالعوائد في السراء، وينتهي بالاضطراب والتضايف في الصراع، يذكر أحد الزوجين في الآخر عند إمكان استبداله أو الاستنقاءه، ويكافر أحدهما م sagen الود، أي عاقل يرضي بهذه الحالة السوسي إذا علم بها أوليأن يقولون: لا يشيء في أئتم الفتره وأواريه عن كاهل الرجل يحمل مثل المرأة التي تنبأ في فتره فلا ترى الأمه والاقراء ولا تكدشها لا تندو أن يده لا ينضبط له إذا كانت ذات ذات تواسيه بها، ولا شيء يعزى الإنسان عن مصابه في نفسه وغيره مثل المرأة للرجل والرجل للمرأة إذا ظهرت عاطفة الراحة في أكثر مظاهرها فشل المصاب بأن له نساؤ أخرى تمه في القوة على مدافعه هذه الموارد التي يسهم منها البشر، واعكس الحكم في القصص يتيج كل وجه الصواب في الصورتين، إذا كان خبر الزوجة الأول وراء السكون المهمة تأتي في الثاني وهو المودة فلا وب أن الركن الثالث وهو الرحمه يكون أيا تأكيد قيله أو عالماً على قد السكون والمودة بين الزوجين في النهاة، تكون الرحمه بينها في البلاء، لأن مصاب الرجل المحدود يهدد نفس ذكرها جميع حسانها، ونبيع أمه وأوقاتها، وعملاً في أبي جلابها، ويشمها على النفس في أجل معارضها (المرض هو الثواب الذي تأتي فيه المرس). في حين الهم أن تلك الحسنات والذيل قد اجتمعت وان المصاب بمتحال أن يشت شملها، ويتعلم حيلها، فهو وحيد لذاته المتهمي في شخص متعمبه، وينتسل سلسل مائه باتيلاً نفس ويدده من أراد أن يعن مستقله في هذه الحياة فليتجه أولا في حسن اختيار الزوج ثم يخلص لهالودة ثانياً يتع يوقفان أولا وأخيراً وباطنا وظاهرة ما أهل الرجل يسي، مشاعرة آم أنهما أحكم المرأة تسسي، مشاعرة علمية، يسي أحدهما في نفسه من حيث يسي إلى الآخر فهو مفتوح غالبًا، وملوأ بأومارا يت.
الحياة الزوجية

ذب الزوجة فيدوم في صغرى الزوج إلى الزوج بآري العذاب يضاف من فيدوم عليه.
ذب الزوجة فيه في صغرى الزوج لا فرد ولا ذنب له عقوبة في النفس أو فيما يتلاقى
بالنفس تكون أثرًا طبيعيًا للاذن واحد الزوجين في مناخة الآخر فإن هو نفسه
عقوبة في نفسه مشتركة بما وجد من فهمه. وعموماً من أن يتوجه او عقوبة أخرى تكون
أثرًا في سبيل الذئب. ولكن ذنب الزوجة ليس كأثر غيره لأنه هو ليس
كبيرًا في نفسه وعذبها بعضها وراء بعض الذائبة.
 آمنك أنك العذاب أن تصارع إلى الزواج مما تأمك بك المروية إلا بعد
حسن الاختيار، وأملاك الأموال وآلياتك أن تجمعها في ذلك السكن النفي كاملًا، وذلك
الاذاة فهي ودودة ويسأله قلبه لم تحسن حالها، ورحي حسن العاقبة في المال.
كأنها متزوجة من ذلك بعد الاختلاص. في طيب، والغير إلى إدراك، فلدى قلما

لا من عبده، وكان الله عليها حكماً.

اذ رقص الله الزوجين الولد تمويه بينهما وودة وحكمة وكأنه هو منهما
ärجها فاستنث ففيها هذه الراحة الودادية التي لما مصدر واحد ومورد واحد
وقد الصالة بينهما يفهما مناطى محل الزوجة الذي هو من أقوى الروابط
المية فينها وصلابته محل الودائية الذي هو أقوىها على الإطارات وكافاً لا يكون
كذلك وراطة الزوجة هي طاقة من طاقات حبل الودادية إذا الولد نهال الزوجان
قد اتضاء فكنتا جهازها وجات بشرتها.

كل واحد من الولد يشت من حيث هو والد يشاعره بالآخر ويذك
الودان الذي يملك الولد وتولد فيه الآمال التي تتولى في آخر ويكون جدة
وسؤله لن ما بعد وسعى له آخر ويرى سعادته عند سعادة الآخر، أرأيته
هذا المعاد في هذه الشؤون كله إذا صاحب اتحاد الزوجة وعلاقته كيف يكون
حال المتحدين في ترحهما وتعلقهما بل في ما صارها وف数组 كل منهما في الآخر.
كانت المسألة نظرية محضة لحكم الناظر فيها مع سلامة الفطرة بان الحياة الودادية
في كلما الحياة الزوجية، فإن هذا الحال هو الذي ليس به كل من الوصول إلى إدماج الناس بنفسهم ووفد لا يتصور أن يقوي الزمان على شت شت، أو نفث فنف، وإن اتحادها هذا لا كبير بركة على أحداث الزمان، وأفعال الطبيعة في الإنسان.

ما كان ل심ه العطاء الذي يعيش بالعزل عن قاسدي الأخلاق معتق الطبع أن يتحكي وقوع تزايد بين الزوجين الواضح، إلا المقدمة التي تفعى إلى المباغة، والمناصية والمناهضة، على نحو ما يكون بين أصحاب الآثرات المرونة، والاضرار المحورية، كأثاث الان على مرأى منها ومسمع، والمتانة من قبل. لكن الفقد قد بلغ من هذه الألف مقطعًا يصدقه عاقل، ولا يتبجي فاضل، لأن يري بعينه، ويسمع بأذن، وقد أحصى الأستاذ الأمام على الرحمة قضياس سنة في إحدى المحاكمة الأهلية فإن له ان 72 قضية منها كانت بين الأقرنين فما بالك بقضيالحاكم الشرعية وعل 99 منها في المئة بين الأزواج والوالدين.

سبق القول أن الحياة الزوجية هي أصل الحياة الوطنية والحياة الملية فإذا كانت الأولى سمية كان ذلك أشال في سماحة الأم، وإذا كانت شقية كان ذلك علة إنشاء الأملان الأم مؤلفاً من هذه البيوت فلن كبر فيه لا فيه لا لاحية فيه لمحة، كما عملت من حديث: "خيركم خيركم لها" فما دامت حياتنا الزوجية مشغولة فلا برقي لا أن نحيا حياة ملية طيبة. وإن هذا الشهاب في الأم والبيوت هو في المسلمين أثر من أثر ترك عائدهم وأداؤهم الدينية، وتقضي وروابطهم الملية، فتسارع لسماحة الدنيا دليل على أنهم أمين، إن عودوا ويتوبوا -سيحسر سعادة الآخرين وذلك هو المحسن المبين.

ننزع عندما هذا المدفنج كان أركان الزوجية الثلاثية نظمت بها الآية الكرية في السورة التي ورد فيها أن الدين دين هو مطرة الدنيا فطر الناس عليها فقد شرقها بأمله عليها الظاهرة، وهدفنا في الفكرى، الذي أرشدنا إلى ذلك، نجاحها "أن في ذلك لا آيات تقوم تنفكون".

الحياة الزوجية

هي كنما الحياة الزوجية، فإن هذا الحال هو الذي ليس به كل من الوصول إلى إدماج الناس بنفسهم ووفد لا يتصور أن يقوي الزمان على شت شت، أو نفث فنف، وإن اتحادها هذا لا كبير بركة على أحداث الزمان، وأفعال الطبيعة في الإنسان.

ما كان ل심ه العطاء الذي يعيش بالعزل عن قاسدي الأخلاق معتق الطبع أن يتحكي وقوع تزايد بين الزوجين الواضح، إلا المقدمة التي تفعى إلى المباغة، والمناصية والمناهضة، على نحو ما يكون بين أصحاب الآثرات المرونة، والاضرار المحورية، كأثاث الان على مرأى منها ومسمع، والمتانة من قبل. لكن الفقد قد بلغ من هذه الألف مقطعًا يصدقه عاقل، ولا يتبجي فاضل، لأن يري بعينه، ويسمع بأذن، وقد أحصى الأستاذ الأمام على الرحمة قضياس سنة في إحدى المحاكمة الأهلية فإن له ان 72 قضية منها كانت بين الأقرنين فما بالك بقضيالحاكم الشرعية وعل 99 منها في المئة بين الأزواج والوالدين.

سبق القول أن الحياة الزوجية هي أصل الحياة الوطنية والحياة الملية فإذا كانت الأولى سمية كان ذلك أشال في سماحة الأم، وإذا كانت شقية كان ذلك علة إنشاء الأملان الأم مؤلفاً من هذه البيوت فلن كبر فيه لا فيه لا لاحية فيه لمحة، كما عملت من حديث: "خيركم خيركم لها" فما دامت حياتنا الزوجية مشغولة فلا برقي لا أن نحيا حياة ملية طيبة. وإن هذا الشهاب في الأم والبيوت هو في المسلمين أثر من أثر ترك عائدهم وأداؤهم الدينية، وتقضي وروابطهم الملية، فتسارع لسماحة الدنيا دليل على أنهم أمين، إن عودوا ويتوبوا -سيحسر سعادة الآخرين وذلك هو المحسن المبين.

ننزع عندما هذا المدفنج كان أركان الزوجية الثلاثية نظمت بها الآية الكرية في السورة التي ورد فيها أن الدين دين هو مطرة الدنيا فطر الناس عليها فقد شرقها بأمله عليها الظاهرة، وهدفنا في الفكرى، الذي أرشدنا إلى ذلك، نجاحها "أن في ذلك لا آيات تقوم تنفكون".
تلمذة جدران المساجد بالألوان والعرق

فصفاء المساجد

تحت هذا اللباب لا تلمذة مسلمة خاصة، إلا أن الناس عامة، وشترط على السائلين بين لا
سة، وحذاء، ووترة وظيفته، ولا يشرك ذلك أن ينكر إزمه المروج، فشرعهم فان شاء، وإنما كر الاستثناء
بإجباره على رفع القلائد، لم تكن استثناء هي النيل، وإن
يعني على ضوء الشهرين، وفلا يكون ذلك من فاصل لما كنا نعصر جميع الإغلال.

- استثناء من سنافرها

(س 33-56) السيد سالم بن أحمد عبد الفتاح في سنافره: أن رأيت
جردتهم "المدار" الأغر في أبعاد الكتال السائل والبوعو وأشياؤه، كنفرة عن الاستثناء الآتي

1 - ما قرأنا في اعتادوا تلمذة قبة المسجد بالسود وغيره من أصناف
الألوان، وتلمذة أطراف أثوابهم والصاقها بالبصاع على حيتها المساجد من داخلها.

2 - ما قرأنا في تقسيم شواهد الأموت والتوسل بها، والدعاء بها، واتمزجوا.

3 - علما الهجرون الكتب، لزمونا أعيننا، ومجرجج، وجدوا كذا
في إحدى أفضل شعبان من كل سنة يخفكون الصانديق والمحاصيل، كما
ويزعون أن يذبح أهلية تقسيم، وتلمس الأزمنة، وفي أول ليلة من السنة الجديدة
يذبحون شيئًا من الثلود وغيره كالخلي، ويشمئن من حديث الآثر يسمونه "السقدين".
وعوداً من داخل المدينة، ويحرون جميع فروع غطاء قدر ويزعون أن تلك السنة
تدخل عليهم بإخراج أيها، التي فلوها. اتفكوه في ذلك، ودعتم مأجورين

4) عن تلمذة جدران المساجد، وإلصاق العرق عليها

تلمذة قبة المسجد وجردها بالسود وغيرها من الألوان، ينظر فيه من
وجود القبول، وأثره في شخ الصلين بعلم الصلاة، كان القصد منه تأويم
المستودع، قلده كما ترعاه كلمة "تلحم" فهو معيبة، وقد ذكر بعض الفقهاء أن
من تلمذة المسجد، نحن قد تقرر، يكون من ذلك أن يمنح لا يملك أن يملو، أحدًا، يلبس
على الله تعالى بخصيصة لمدنه فيه، وهو يومن بأن هذه العبادة حق شرعه لله.
نفح جدران المسجد بالألوان والخمر

تعال وكأنهم لم يلتفوا إلى احترام ان يقع تقدير المسجد من داخل عن الأذى على الله، وعن حقية العبادة التي تؤدي في هذا المسجد، ولكن القدرة قد تكون دالة بالاستقلالية على أن ملوك المسجد غير كافر بالله ولا منكر لشيء من شريعة أهل المسجد ولا قصد إلى إهانة المسجد ولا وجه للحكم بالردة حينئذ، والتزامهم معلوم.

قال كل حال ولا وجه لا باحته.

وكان القصد من تزيين الألوان بناء على كونه خلاف السنة، خلاف تزامن الألوان.

دام للمسلمين فلان كانوا قد اعتدوا الصلاة في المساجد المروعة بالألوان، فصارت لا تشغل قلوبهم عن مفعول الصلاة من الوجه إلى الله تعالى، ودبر ذكره وكلامه فيها، فأنا من التاريخين أهون الذيل عليه الاستحالة السنة التي جرى عليها، ولا فضيلة من الأموات الظاهرة من غيرها، ولا أصدر الدين الباشة كاتره إلى الله تعالى والمشوع والكراء، ودبر كلامه، وإن كان المسلمون في هذه المسجد غالبًا لم يعتدوا ذلك، فالأمر، أشد أن هذا العمل يكون خلافًا لأدب الدين الظاهرة والباطنة كما جعلت.

هذا ما يقال في نفس المسجد، وأما المروي في المسجد، كما يطبق بها فكثير ومروه ما رواه أحمد واسلم من حديث أنس مرفوعًا «إن هذه المسجد لانصوح

لي شبه التراويح والصلاة وصلاة الظهر»، وجمهور الصلاة، وجمهور الصلاة، ومما حديث عند أحمد والسيدين في الوضوء في المسجد حديثًا، وكفارها، فخافة

ويزدهر آخرون المسجد بدل الوضوء وقد كانت أرض المسجد ترابًا لا فرش عليها وكتارتها في مساجدة أن تسحر وينظف المحل، وقد ورد في الحديث النبوي عن البصاق في المسجد، ومن تنم فظيق في ثوبه أو كنبطه وورد في البصاق في وعيد شديد، وجاء ذكر زخرفة المسجد في بعض الأحاديث التي وردت في علامات

الساعة، وفي أفراد الأمة مقرورًا إلى بدع وضلالات يقتضي السياق أنهما، مثلها كحديث عون بن مالك عند الطبري، كيف انتباوع إذا اقتفت الأمة، على ثلاث وسبيع فرقة واحدة من وظائف الأمة، وسلمت الأمة، فذكرها، وكيف ذكره قال إذا كثرت الشرطة وملكت الأمة، قد تعدل الأناج، ومن الزواج، واتخاذ القرآن
تقول أحجار القبور ودعا المولى

مما وقعته في دين الله لفهر الله وأطاع الرجل امرأته ودعا أمه وأقصى أهاب و价位
ajaran هذه الأمة أذها تполнить فاسهم وكان زعم القوم أرذهم وأكرم الرجل
إيهم شره وفمذ يكون ذلك: الحديث وهو ضميف وله شواهد في زخرفة المساجد
وغيرها كحديث: في الدعاء عند ابن أبي الدنيا في الصاحب "إذا زخرت
مساجدكم حجكم مصالحكم فلماكم المكارم"، وأقول من ذلك حديث: عن أبي
عائشة نزولها كان في المسجد والنصاب، وفيه المسألة: حدث علي بن طهية
عند أردي حمزة وأدباد وعند

"قالت: لا ينبغي أن يكون في قبة البيت شيء ياهي المصلح"

ومنها: "في أشرطة الساعة: حدث ابن الصمي: يقول العيني: ومنه
"يا ابن الصمي، أن أعلام الساعة، وأشهرها أن زخرت المحراب، وأن تخرج
القلب يا ابن الصمي، أن أعلام الساعة، وأشهرها أن تكشف المساجد، وتخدام
المدار" الحديث، ولحديث آخر فيه هذا الفظ وهو: عند البيت في البث، وابن
النجار. قال: البيت، استناده، فيه عين، إلا أن أكثر أنفسه، روي، بساجد، مفرقة;
أقول: أن حديث: أنس، عند أحمد، أصحاب السن معاذ، ومحمد، انطلق، (ص)
قال: لا تقوم الساعة حتى يباهي الناس، في المساجد، ودج يصبحه، ابن خزيمة، وأورد
المجري تاماً، بلغت، يباهون، بعده، لا يسري،هما الأقليا.

أما إصلاح قطع من أطراف نياهم، بحد المسجد، الذي تبادر، إلى فضي
أنهم يقصدون به دفع ضرر، أوجب، من، مقدمة، يماس، في هذه البلاد، وغيرها
من ربط بعض الجملين، قطعاً من أنواهم، بعض الأشجار، المحتاجة، أو أضرحة
الموتى المشهورة، بالصلاة، أو أبوب المعجبات، التي دفعوا فيها. وكل هذه الأعمال
ما بأعت فيه المسلمون، الجنزوري، سنن، من قبلي، من الرهينين، بعد انتقال، هذه
الاعمال، إلى أهل الكتاب، فلا حاجة، إلى الاطلاع، فإنها، في الوا، شبه، على هذه
البدع، إعداد السنة، وأنصار، البدعة، لا جملها، من أديان، ما، يسمونه، زيارة القبور، وإن
زيارة القبور، المذكور، فيها، للاعتبار، بالموت، من هذه الأعمال، الوضعية.
قِبَيل أَحِجَّة الْقُبُور وِدَاعَةِ الْمَوْتِ

(ج) عن قِبَيل أَحِجَّة الْقُبُور وِدَاعَةِ الْمَوْتِ وَالْتَوَسْلُ

بريد السائل يشاهد الموتى الاحجار الكبيرة التي توضع تجاه رؤوس الموتى من قبورهم وتقبيل هذه الاحجار من سنن الوفاة وأصبح البدء في الإسلام وأما دعاء الموتى فهو عبادة حقيقية لا تُخْرَف المتدعون اسمها وأطلقوا عليها لفظاً التوسل وقد كان هذا النوع من العبادة وهدأة شريعة هو جزء من عبادة المشركين لفسر الله وذل ذلك نفس الدعا بالعبادة حيث ورد في هذا المقام من القرآن قال تعالى في سورة الاعراف «إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالك فادعوا فليستجبوا لكم أن تكن صادقين» وقال تعالى في سورة فاطر «أن تدعوكم ليهاصموا عدم ما استجابوا لكم ورغم الفيضة يكفرن بشدة ولن يبتنِء مثل خبر» وقال في سورة المذكورة أabcd»قال تعالى في سورة البقرة: «أن الناس مائدة للدعا مع الله أحداً والآيات في هذا لاح씨 وقال تعالى في سورة يس: «ويبعدون من دون الله إلا يضطرون لا يدعوا ويعقولون هولا»شما لنا عليه» الآيات وقال تعالى في سورة الزمر: «والذين أخذوا من دون أوالله ما نعمه الآنسون إلى الله زلي» الآيات. وقد فصلة القول في هذه المسألة في الجدلات السابقة صاراً أكثر وفهمنا فيما مزاعم أهل التحريف والتأويل فلما تراجع ذلك في مجاله مع الاستمتاع بالانفتاح يطلب منه لفظ التوسل ولفظ الشفاعة ولفظ قبر الصالحين أو القبور مطلقًا

(ج) عن بدع ليلة نصف شعبان وأول السنة

قد كتبنا في بدع ليلة نصف شعبان غير مرة فإنما كتبنا في الجرحين السابع عشر والرابع والثامن من المجلة السادسة ومنها ما كتبنا في الجزء الذي صدر في 16 شعبان من المجلة الثالثة وغير ذلك، ولنذكر فيها أوردها من بدع الناس في هذه الليلة مسألة تشكيك الصناديق والمواصل الاستمتاع على سمعة العزة وكان هذا من الخلافات المرعبة بياد السائل دون البلاد التي رفعتها وهي خروفة يثيرها عن الإسلام ومن ينصبه بالاسحق، ولهذا ما ذكره في خواصهم في أول السنة ويشبه أن يكون هذا من خرافات بعض المجازج الجاهلات ويلتقي المصريون

(35-الشمس)
دعوى الرقية بعدم من السيد

على أمثال هذه السفاحات اسم "عالم الركبة" يعود به إلى لاتفية الناس ووجوههم.
وجوههم، ومن الذي يستند شيئاً من هذا الحبل الذي يسمى عيناً للذين، ولا أن
عالم الركبة في سننهم وأمثالها من البلدان يغلب فيها الحبل يستند إلى بعض
سلاطين الدين للتحقيق السائل إلى جانب عن هذه المسألة يبحث في على الجاهلين.

(6) عرض عيسى بن جعفر بن صيدان بن سننهم (6) من الحكيم في
وج أوeller,TIV,TIV. 130. وتولى عند الماء ثانياً مثلاً عنها وزعت أنه يwięل هال
قوماً كأنه في الماء نسبه إلى في وما يمرض عليه إم لا بد من عدم ممارسة
ورثة سيدة إن كان لها وألا يكتفي إلا الاستحلاة المائي للركة للأمان أو الصراجع
بعد من أرقاق الجارية وزيديها إلا بإيات السيد لاعيقة وقوم السيد إليها؟ إذ نوية
باتت تحتان ما حق والمسالة واقفة ونسبة الحاصلة والمتحول. كما كريلانون هذا للحق
دعاء الصدق (ج) سكنجي المجرية في بيت سيدة لا تجعليها فراشاً إلا إذا أقر أنه جمليا
كذلك كم أCraig الحلمي فكانت بولد في حياته وداعاً كان وولد بالاحذاء.
ف허م لها حكماء المروف وأن لم يدعه فكدلك كان مالك والملاك واجدناه
يمكنش عند اعتراضه بطروا وهو الذي أأعتق. ولا حاجة لتحذير دعوة الاستحلا أو
نفيه والردان لا يم، ليس ما تمن فيها وما يمن فيها دعووا أنه اختذاه فرشاً ولا بدي
إيات ذلك من بيت. وحابل الحدائم في المسألة أن الحنفية يقولون لَا يثبت كون
ولد أمه إليها إلا الاستحلاه كان يتعرف به وإن وديه جحي أو يقول إن جهاء
ولد فهو أبيه أو مهية يموت بعد موته. وعند الإلحاق بها كن يكفي في
ذلك أن يستعرف بطروها فأما ماهر دعوتها بعد فلا يثبت بها شيء. وإن كان
هناك ورثة واعترفوا بأن الولد لم يرثهم من حاصلة إلا فلا نزار ولا اشكال ولا
فالحارة على رقية لما تبينا على أقرار السيدة باقفاً لها وأما اقامة الحد عليها
ذالك لفترة في اعتقاد
(6) ذكرنا في الجزء الماضي السعال عن ممن معاوية أو القوشي عند مسنداً
لأمثل السائل وإن جآنا إضافة (م.م) وهو أحد القراء ولم يأتنا بتقريع اسمه
فسير فذاهمه اجتمعا لنفس مرة

(س:27) ومنه: ما الذي ترونه سواء في قول الشاعر

"الأي قبل شجاعة الشجاع" في قوله

فذاهمه اجتمعا لنفس مرة بلنت من العينين، كل مكان

أنتش اليد أحد الأدباء "مرة" على أنه مصدر بعض القوة صفة لنفس

فاعلاً شاعر أن الشاعر لم يقل إلا "مرة" أي اجتمعا مما فاحشت الأديباً

قال بعض السراح كالكثير وكثير الوصف بالصدرا كا في ألفية ابن مالك فأجاب

الشاعر وشاعرة جواز المصدر لم يحقق، فتأول الأديب واجتح الشاعر أن مرأ لم تذكر

في القاموس ولا كتاب لسان العرب يعني "مرة" كان يقولوا جا"الزيدان مرة:

أي مما كما يستعملها العدد سواء. فاحولفق فيها ذكر أيدونا

(ج) الأصل الذي بعى عليه الترجيح بين الأقوال في مثل هذه البلادة

هو الرواية فالشاعر الذي ضبط "مرة" في اليد فتح الميم ينتج في أيت قوله

الرواية مروفة من أبي الطب المبني ثم قال "مرة" بالفتح والرواية أخرى

عن كندة بأن هذه الكامة تستعمل في لسانهم ظرياً يبني "مرة" فإن لم يستعمل

ابن الرواية فاً عليه إلا أن يعتمد الرواية التي سنذ كير أو يتبع الأديب في

قراءة مرة بالكسر فلم يحفر الشاعر ديوان المبني، قال الواهيدي في شرحه:

"فذاهمها اجتمعا لنفس مرة" أي أية "فأ" والضيم ولا تستنفها الاعضاء: وقال

الكبيري: النفس الده في التوبة القديمة من مردي ولمرة الشدة ومنه قوله تعالى

"ذو مرة فاستوى" والنفس الده التي هي لا تقبل الضيم: وظهر كلامهم أن مرة

صفر وهو غير معرف وأما فسروه بالمعنى والأصل ذات مرة فحذف المضاف.

وما قال الشاعر في الوصف بالصدرا كان يستنفع به يقوم أن الوصف به على

كثرة مياه وانما ذكر من شرطه أما ذكر لفظ السموع لا لأجل

القياس. ومن الروايات المتداولة في البت ولم يذكرها الشاران: فذاهمها

اجتيمعا لنفس مرة في الحاء وليست من الحيرة وهي أفضل منه وأصح شيء ولا

يعد أن تكون مرة معرفة عن حرة والله تعالى أعلم.
المستشارون من الجزائر

جاء تنا الاستين البشر من الجزائر وأحب سيدني أن يمر إلى اسمه بكلمة

"لاستيل" قال عبد الرحمن، السلام.

الدولي بين الصحابة رضي الله عنهم.

(س. 68) الذي أحببت أن أشرب من مجر علومكم فهذا أسئلة الفنين الواقعة
بين الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين مع عهم لا تكل بالفضل مبهم على
ضح وبسبب قبل سيدنا علي رضي الله عنه وكيف نسأل طريق الاعتقاد في
ذلك تقصيات وتخميات وتخصيص وت详解 ومرادنا من استمداد هذا المذهب من
حضرتكم الفحمة لكونها نتيجة حضرية المفروض له ولدنا الإستاذ الأمام الشيخ
سيدنا محمد إده رضي الله عنه فقد صلى على بعض أفكاره في المسألة رحمه
الله وأعمرك من بعده.

(ج) لا يمكن التفاصيل والتحقيق المطلوب في هذه المسألة في جواب سوال
وأما يكون ذلك في مصنف خاص بها ولو ذكر ذا كرا خلاصة وفيرة لمصف وضعه
أو هلا لصالة السالم با على م من م البعض الإغلاقة. لم يتبين ما هذا تلك الخلاصة
وأحب لمكن التي نقر وما كتب ذلك مراعل في كناب (أثير مشاهير الإسلام)
وعملا ونربع ذا ذلك وتجبي呈現 كتب التاريغ حيث تجدون حاجة المراجعة
وما يتشب عليه غير بعد ذلك فراحوننا لذين لكم رأينا فيه. على اذا تذكر هذا
شيء وحجزا نبر للك طرق البحث

أما المصالح الصناعية على الرضا فإن أفضل بعضهم على بعض فهو على كوب ضرورياً
في الجملة كونه على غير ما يظل الجمهور في التفاصيل لاستنذل عدم وقوع الخلاف
فان معاوية إذا كان يعلم عليه بفضل يعلم في العلم واليقين فقد يعتقدنا هو بفضل
علي في السياسة والإدارة وقول العلامة "يوجدون الضموم ما لا يوجد في الفاضل"
عقول لا سبيل إلى انكاره وهو لما لا ينكر على عاقل ويوجد استدراك التمديد
على الإستاذ والمنادي على المتهي في مسائل يكون هو المسن نحو واجب ذلك
نبحث في كل ما قاله العلماء، الراسخون وأＦمة النز fren الواضحون وما أن نعلم الم

المستشارون من الجزائر

(س. 68) الذي أحببت أن أشرب من مجر علومكم فهذا أسئلة الفنين الواقعة
بين الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين مع عهم لا تكل بالفضل مبهم على
ضح وبسبب قبل سيدنا علي رضي الله عنه وكيف نسأل طريق الاعتقاد في
ذلك تقصيات وتخميات وتخصيص وت详解 ومرادنا من استمداد هذا المذهب من
حضرتكم الفحمة لكونها نتيجة حضرية المفروض له ولدنا الإستاذ الأمام الشيخ
سيدنا محمد إده رضي الله عنه فقد صلى على بعض أفكاره في المسألة رحمه
الله وأعمرك من بعده.

(ج) لا يمكن التفاصيل والتحقيق المطلوب في هذه المسألة في جواب سوال
وأما يكون ذلك في مصنف خاص بها ولو ذكر ذا كرا خلاصة وفيرة لمصف وضعه
أو هلا لصالة السالم با على م من م البعض الإغلاقة. لم يتبين ما هذا تلك الخلاصة
وأحب لمكن التي نقر وما كتب ذلك مراعل في كناب (أثير مشاهير الإسلام)
وعملا ونربع ذا ذلك وتجبي呈現 كتب التاريغ حيث تجدون حاجة المراجعة
وما يتشب عليه غير بعد ذلك فراحوننا لذين لكم رأينا فيه. على اذا تذكر هذا
شيء وحجزا نبر للك طرق البحث

أما المصالح الصناعية على الرضا فإن أفضل بعضهم على بعض فهو على كوب ضرورياً
في الجملة كونه على غير ما يظل الجمهور في التفاصيل لاستنذل عدم وقوع الخلاف
فان معاوية إذا كان يعلم عليه بفضل يعلم في العلم واليقين فقد يعتقدنا هو بفضل
علي في السياسة والإدارة وقول العلامة "يوجدون الضموم ما لا يوجد في الفاضل"
عقول لا سبيل إلى انكاره وهو بما لا ينكر على عاقل ويوجد استدراك التمديد
على الإستاذ والمنادي على المتهي في مسائل يكون هو المسن نحو واجب ذلك
نبحث في كل ما قاله العلماء، الراسخون وأＦمة النز fren الواضحون وما أن نعلم الم
يعلو او نصب بعض الأعرام التي أخطأها كما قال الإمام مالك رضي الله عنه:
كل أحد يوح ورود على الله عليه وسلم يرشد بحم كلام الصحابة مبنوهم من علاج التائب وهو
يعلو ان فيه من لا يعلم من يفضله في فهم الشريعة والوقوف على أحكامه. إذا
فهمت هذا فلا تجنب لاختلاف الصحابة يوم السفقة ولا يوم اختيار أحد السنة
الذين جعل عصر أمر فيما وللاختلاف على مما أوان الصحابة لم يكونوا
كالانساعة وال훼ير بما هذا المهد مقداين لشيوخهم بأن أفضلهم فلان فلان الخ
ولا من يقول إن الأفضل يجب أن يكون هو الخليفة. على أن الإساعة وغيره
يجوزن إماما وجلج وجده أفضل منه إذا كان المولى حاوارا الشرطاتي
لا بد منها للإمامة
ثم أعل كبار الصحابة كانوا يعلمون من جميع ما جاء في الكتاب المرجع
عن الشريعة ومن سنة النبي صلى الله عليه وسلم في ساسته وأحكامه ومن جملة الأحقاف
في قضية ان شكل الحكومة الإسلامية يجب أن يكون وسطا بين ما يسمى اليوم
حكومة جمهورية وحكومة ملكية ووسطا بين ما يسمى اليوم حكومة الأشراف
وحكومة الأفراد أعني ان الذي فيه كان وسطا حقا بين ما ذكره من غير
ملاحظة هذه الأطراف وكونه وسطا بينها. بلنا لم يجدوا في البت خاصة
اذ ذفت ذلك لكتاب من نوع حكومات الأشراف التي استبديت الناس وجمعت
المملكة معروبا ولا استبديت أنها كانوا يجذرون لهذا الأمر لاسنا مع ملك بما
أوتوه من نور البصرة الذي أوعى شعاعه بصائر الفلاسة والمكا، حتى هذا العيد
وقد رأيت أن هذا الأمر وقع بالفعل من الفاطميين عند ما جعلوا الخلافة
ترأوا فيه لمكانتهم
ومن هنا نعرف سبب تأول الناس على عيان بعد أن قويت عصبة تي آية
باستكشافه من استياهم حتى خيف أن يتحول وضع الخلافة عن الشرع ويصير
حكم أشراف يقم بالمصلحة. وعكران لم يكن يقصد هذا ولكن الحوادث مربحة بما
كان في إبنه وحياته وشره قومه وطهارته فيه حتى أحاس المسلمون بالخطر قبل وهو
في شهر رمضان تقام صلاة الفجر في المسجد
لا يرى قومه في جوار استعمال الأكابر الناس. فارجع بعد هذا إلى مقالاتي في تقرير كتاب (أشهر مشاهير الإسلام) في الجزء الثالث عشر من مدار هذه السنة، وحسب الآن هذه التنبهات، وعليك بقدر كثرة القراءة براجستا في المجلات.

(ثبوت رمضان بقول المناجم)
(س 93) ومنه: فاستفتيك في مسألة ثبوت شهر رمضان بقول المناجم ولذا قال خليل (لا بمنجم)
(ج) راجع ص 194 وما بعدها من المجلات السابع 내جد القول في ذلك

نفسا تقضي:
(صلاة النساء في المسجد)
(ص 4) ومنه: هل يجوز للمرأة أن تصل إلى المسجد أن لا أن في بلدنا إذا تكلمت
طاعة تعلمه وجاههم حوزوا المسجد على النساء وأحوا لهم المفرات (كذا).
(ج) كان النساء على عهد النبي صلى الله عليه وسلم يصلى مع الرجال في المسجد يقع وراءهم فصلاً من في المسجد سنة متبعة ثابتة لمختلف في صحبته أحد من المسلمين فتحريهم ذلك على الإطلاق جعل فاضح، والأحاديث الوليفة.
في ذلك كثرة أشرها حديث ابن عرب عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إذا استأذننا لساوكم بالليل إلى المسجد أдвنا لنا" رواه أحمد والشيخان وأصحاب السنن معدان يعجبه ولكن ورد أن يخرجن غير متوجهات بزينة قد روى أحمد وأبو داود من حديث أبي هريرة دفوعة: "لا تغربوا إما الله سامجاً إما ولي الخرجين قلائد" أي غير متوجهات قلائنا ولا يلحق بالأطب ما بين من الحركات الداعي للثوبات كالكالططي وحلل وجميع ضروب الزينة، وروى مسلم في صحيحه وأبو داود والنسائي في سننها من حديثه أيضاً أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "أما أمرة أصاب بkırور، فلا تهديهم من العشة الآخرى" وأعم منه حديث ذي بيض إبن مسعود في صحيح مسلم: "إذا شدته إحداً كان المسجد فلأمس طينا".
ثم ورد أيضاً أن صلاة النساء في بيروت أفضل من صلاتهن في المسجد.
ذنوب الخطيب

فقد روى أحمد وأبو داود من حديث ابن عمر "لا يتمنى النساء أن تخجلن إلى المسجد وبيوتين خبر لين" وله شواهد. وروى أحمد وأبو يعلى والطبري في الكير، من حديث أم سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "خير مسجد النساء قبر بويتين" وفي إسناد الحديث ابن عائشة عن طنثة في رواية، وليم خليل على غير صلة الجماعة، وفي الباب رأي عائشة رضي الله عنها قالت: "أو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى من النساء ماراً بئن من المسجد ضامناء" في إسناد "رواء الشيخان" وعلي هذه الرأي نبي المتأخرين من النساء من المسجد، فهذا افتراض لا يصح أن ينسخ النص القياسي الصحيح ويحرم مما أحل الله ورسوله، ثم إن عمل أن خروجهن إلى المسجد يكون سبباً للائتمة جاز أو واجب من يعلم أو يظن الائتمان من دقائق وازالة سبب الفتنة، ولكن لا يستحسن أن يقال إن خروجهن إلى المسجد وصلاتهم فيه م-guarded على ولا أن يتحمل فيها عامة مطلق.

"ذنوب الخطيب الذي يبحث على السكسل والخُرافات"

س 1) ومنه: "إذن ذنوب الخطيب الذي لا يلزم الناس إلا بالمجزرة والموت والخُرافات والتقليد وفيها المادات لا يزال محاصر يستجب دره، ومزتنا يستوفي دره، والسلام.

(ج) هذا الخطيب شر خطاء الفتنة وذنوبه لا يتعصى إلا إذا أمكن إحسام تأثيرها الضار في الأمة وأؤدي محاص، وهو من الأمور المنفعة التي لا تعترف بالمدارس فأن سياج هولا الخطاء، وآثاراتهم في الأمة أن كانوا علة عن الله فيها وضعفها في دينها، ونهاه بها وضاع محاصها، من أبناءهم أشد على المسلمين من الأعداء الخوارج، ومن معا للإصلاح الكافرين، وملحق كائن الطبيب الجاهل يقتل الميل، وليس هذا محل شرح سياجهم بالفصل، ولكن لبده أن يكون التأزيم على سماها حادتاً لم يكون من قبل وفيه أن أبناء المسلمين الذين تعلموا العلم المصري وعرفوا أحوال الأمام والسباق، وتأيير آدابها في مبناها، وعماهم لم يقروا على حقيقة الآداب الإسلامية، ولا يغلي ذلك من الأصول الدينية، يتوهون أن هولاء الخطاء ينطرون بلسان القرآن، وينبون الناس لباب ماجاه.
ذُنوب الخطب

به الدين من الحكم والأحكام، ويستدلون على ذلك بفُجْر العُمَّاء، ما يقولون، وما يوردون في كلامهم من الأحاديث وإن كانت موضوعة أو واهية، والاعتقاد به من الآيات وإن كانت فيما يُعبِّر عنه آثراً، وما يأمر به تأويل، ولكن أتى السامِع الساكن، أن يُميز الفحص من السين، إذا كان لم يطلع على تفسير الكلام القديم، ولم يقرأ في الحديث الشريف، فلا جرم ينقرن من الدين فور الكبار له، المستقر أن مُصِفَّ البشر أهده من، وإذا كان عارفاً بدنيه فإنه ي الفرص من صلاة الجماعة وأيُعرَف من المسلمين من يُفْتَرِي أن يدخل المسجد بعد فراغ الخطب من خطبة وحدثين الاستاذ الإمام ربيحة الله تعالى أن وحلاهم الناين في المعلوم المصري كان كثير الموضع في الدين والانكار لبعض أصوله وفرعه، فما زال به الاستاذ حتى أُزُال شبيته وأُهله بِهِ بِصِلاتِ الجماعة في الجامع الأزهر فساع خطبة من الخطب المسؤل عنها فنفر وقال إن هذا شيء لا يصح به آمر البشر، وما أنا بعائد إلى سباع هذه الخطابة، اخضاعةً بما للشير محمد.

هذا وان مقام الخطابة هو مقام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومقام خلافته ونواههم وقد أهتم هذا المقام في هذا العصر ليست في مصر فصار يعد عليه كثيراً إلى أجل الناس وأقوم احتراماً في النفوذ لأن الخطابة في نظر ديان الواقف هنا وظيفته رسوله تُوَّد بِعِيْبَة حُفَظ من ورقة تلقى على الكثير أو تقرأ في الصحيفة ككنس المسجد يقوم بها أي رجل وفي نظر طلابها حرقاً ينال بها الزرق، فهم الذين في الخطابة أين يكون قليل الإجراء لبُتوُّر أموال الواقف في وضع ما يزيد منها عن الفتحات التي لا أتِفقت المسلمون في خزانة أو خزان البنك وقد اجتهد الاستاذ الإمام ربيحة الله تعالى في احياء هذا الركن الإسلامي بجعل الخطابة خاصة بالإعلام، الإعلام فوقفت السياسة في طريق مشروعه مدة حياته.

ولما تُنْتَحِي فيبقاء بعد موت
التدريب التعليمي

المكتوب الخامس - في المدرسة الجامعية

كتاب في 1 يوليو سنة 1867

من أميل إلى أيه

كانت أن أجعل على علم برديسي، فوافقت لي أن أكتب أطول كتاب: الجامعة التي أختلف إليها بنا في غاية الجدية وتفتح قاعاتها للتدريس في فصل الصيف من الساعة السابعة صباحًا إلى الساعة الأولى بعد الفجر ومن الساعة الثالثة بعد الظهر إلى الساعة السادسة وتقسم دروس الأساتذة فيها إلى عامة وخاصية. فلأولًا تلقى بالضرورة教學ًا وبدفع الطلبة في مقابل تقسيم الثانية «فر ودير كين» (5 فر客家) كل ستة أشهر وتقسم جامعتين بنًا يمثل كل الجامعات في ألمانيا إلى أربع مدارس اختيارية احداها للقواعدية وثانية للطب والرعاية للإمكانيات، وتتعلق بكل من هذه المدارس الآرب فروع مختلفة يدرس فيها رجال مختصون بها الجامعة تحلى بينها وبين حرية التصرف في وقتها وامياءه وأرائه باللأي لا أريد أنها أديت تقييش ولا أقل هيئة علما في سيرتها على أي اعتقاد ماقلته لكي كبرى أن النظام الأدبي الناجح هو ما يفرضه الإنسان على نفسه ويلازم تبعه لإجراء في أن أساتذة جامعتنا متخللون من العلم غيري كثير ما شقيق عليه أن أتبع سلسلة أفكارهم في الدروس لبسهم أن هذه الأفكار ليست في ذاتها واضحة ولا أنها أي لقمة مريم على تصوير فكري بالأمانة حتى الآن أجد من الصعوبة كفم تلك الأفكار أكثر مما نجد غيري من المتعلمين وبدفع من أن تؤدؤ إلا للعلماء، أنهم على سوء مكانتهم في العلم وبعد صيهم مفصولون في أجر علمهم، إذ استدلال على هذا عابروا عليهم من رقة الحال وبقائهم بالليبر الشهير وراء مائتين الذي يكاد يكون وسحق وقدم هذا يوجي

(*) مربع من بندريتا للشاي من كتاب أميل القرن الثاني عشر
(88 - 1867)
ويزيدون في نفس اجلالا على اجلالهم الذي تدعوهم إليه ممارهم فائتك رجاء
يجرون العالم لا لركب المال ولا تمتا بالخانم وإنما يجريهم لما يخصه المخلص من علم
وضروب أغلابه.
ثم إن بعض المدرسون يرجعون الدروس مبتينين فيها ويعضهم ومِثال كنون
يألون بها مكتوبة فيقوموا على الطلبة وهو لا يصون ما يلقون عليه ولكن ما
يؤلون منه وقد وضعام نفسي في استغلال أكتابة وهو وإن كنت لأشك
في قصوره لا يلتهي مكنني من أثبات الحدود الأساسية لأسمه من أجل
ينقسم الطلبة باعتبار مذاهبهم إلى كاثوليكين وبروتستانتين متشددين
يمهد بعضهم نفسه للاعمال الخطيرة وحكاء يجدون في تأويل المذاهب أو يلاح
 nuevas مداخلة للمقال وهم الذين يصرحون بأنهم الديناء قد تقي وانها يسي
اضاعة الوقت في الكروف على المحتيقة فين واجبات القرون الوسطى وأحلامها
وأنيك دائما تجنب الخوض معي في المذاهب والأسوار الدينية واستجيت
مع سكوتكم عنها انكم قدتمت من الاستقلال بنفسي في الاعتقاد وقدلمتي عظما
ما أنني هذا اليوم في غاية 마음 عن معرفة ما يستقر عليه فكري في كثير من
المجال الذي يرجعي ممابحة سبر غيرها على أنه لا بد من الاقرار لك بأنني لست
مطرحت هذه الطائفة من الاكارولا مكتوبة لما فكرن من نظرت إلى السياسة في
سكون الوفاء وحاولت على مدينة دني وفيلي أن أقرأ في تجربة في غير هذا العالم
واني منالي الذي شهدته في إلغاء جبة الملاح في البحر - وإخلاء ذلك تكرر
لا ينفك عنك التفكير في موت تلك حتى في أحلامي وقد سألت القبور أن تكنش
لي فلما نصر جوابا فصدت من عهد دخولي الجامعة إلى مطالعة ترجمة الفيدا (1)
الألمانية والنوزداويستا (2) والورثة فأترا قراءتها في نفسنا تغيرا بلما وكان
نبراء لي منها عالم جديد وكان من خلال ظلال ليسوني الإلال فور أن أطلق

(1) الفيدا كتاب الهنود المقدس وهو اسم عام تحته أربعة كتب خاصة
(2) الرجينا والسياجوا والباجورياذا والانثوفيدا (3) الزنزاويا بسيج ما
لا تعز ردشت من الكتب المقدس
البداية

ولست أدرك على دراسة هذه الكتب أو أعد عن امامة الظلالين ما لا يتوقف فلا أتشتت الا لم أشارك من نتائج العلم أنا الآن أخرج من فيا مغنا إلى إرشاد والاستنكار بنور عقل ومنذا الذي أسترشده وأشهد صواعد؟

جميع الطلبة يملون المجادلة والمقالة وأنا مقيد بهم في ذلك في كل يوم ساعة أوساعتان أقضيتها في مصارعتها لأن هذه الممارسة مراها فمليا في تقوية الاعضاء وتنشيطها وبالكمي المخالب من الطلبة أت أمير المجادلين من يندد التحرش به ومع أي لأرجو ملتقيا أن أبلغ في المجادلة والمقالة مبلغ الفارس سان جورج (1) أود أو أثبت في قاعة المارسة ثورا كفايا أي على علبا استعمال السلاح حتى يحبب الطلبة حسبا فلا يستكون بإغاثي فين المارزة كحرة الوقوع بينهم ويلحقون فيها أحيانا ولكن يندد والحمدنة أن يقولون ومن يحر منهم لا ينال بهدش وجهه بل يعتبر ندب الجروح على ما فيها من القسوة خلقه من موجات إجلا النسيء له

ثم أي أخير مكتبي راجيا أن تثقي في بداول محبتا لك وتخلق قلبي بك

البداوة من باب الآثار الأديية

قصيدة من نظم حسين أفندي عبد الفتاح الجل ويعنى بالبداوة تلك المديبة العربية الحالية من رف المدينية لا يسكن الأدياء فقط

ليت البداوة في مهد ولي وطن
أعني بدأوة عرب طاب مولدهم
فأنا رجية فيها والى مدى خلق
ترى المغاف لعهم مسد أروقة

(1) خان جورج شخص مث كر في الاماميين أنه أمير المجادلين والناطقين
أما الوفاء فقد حازوا الفخور به.
لا يندرؤن ولو كانوا مائينهم.
ثال السموات في غاية وقت.
فيه ابنه خرف غدرو تجبره.
واعمر كأنه في حفظ الجواب له.
سماج المحاجر به من كل عائرة.
وفي النتي كان عبد الله ذا وع.

(1) كان حنظلة الطائي بعده النهان بن المنذر بالرحب بعدم يحفل بالماء.
فطلب النهان من ضمهه فضمهه شريك بن عدي.
فعجب النهان من رجوع
حنظلة وليس له داع غير الوفاء وعناه.

(2) كان أمير فليس السكيني قد استدعى السموات سلاطاً ودروة وسارف.
إلى البلاد الروم فاطة وهي عند السموات فطالها منه ملك كندة ثم فلسمها.
فخرج الملك عليه جيشاً يحاصره في حصن المشهر يقوله.
لنا جبل يحتله من نبيرة من يذحمد الطرف وهو كل.
فوقع ابن السموات أسيلاً عند الملك فبدده قبلته أن آتي تسلم الودية فأي تقال.
لما كانت لا خرذداً وابط ففاني فامضي به وله السموات نظر.
وانصرف الملك خانقاً ولم يأخذ الودية غير أصحابه الوارين.

(3) كان السأشي المدح السوء الصديق في عشي، كثير من الحال والعنبر.
فخاف على مامه فأتي عامر بن الطفيل فقال أجري قال قد أجري قال من.
النس والجن خال من الناس والجن قال من الموت قال ثم قال وكيف تغيرت.
من الموت قال إذا مت وانت جاري بعثت إلى أهلك الدينه فقال الآية الآن علم.
انك تجيري.

(4) هو عبد الله بن الزبير ترك عطاءه (ماهية) في المسجد ثم أرسل خادمه.
الثورة في روسيا

لا يخفف الغرير من مطعم يوما إلى آخر، ماذا يقال؟ وقد سارت مواقفها كالمضيق فينا بدور غير متقل وكيف للششراز ألباني على صفة الصديق أو عمر القارون ثم على محامد طه فيهم وغيرهم، نكانوا ليس الكفاح كالكامل، كما نبت هذه التفاصيل في السهل والجبل أو أنه فطر فيهم من الأزل.

الثورة في روسيا

المالم نور لا ينتشر في بلادنا وينجب عنها من ظلال العلم بقدر ما يفاض عليها منه فالأما مكين في النغوم وملوكها وصار فضحت من فترات عدد كثير من أهاليها ينشر أهاليها بالسماحة يعد من طويل، أو قصير لأن العلم مع الجبل وآثاره من العلم والاستبداد لا يتجاوزان على وفايق، وسلام لم يتنازعان ويترايان حتى يصبر أقواسها أضمهها ويزعزع من الأرض مقارعة العلم ومنافع الجبل ومصارعة في مقارعة طاقة من جنود الحق لطاقة من جيوش الباطل والحق هو القوي المتصور، والباطل مهو الضعيف المدلون، الهم اذاها، يبدا أونيا وتصاولا ولكن قد فشل دون ظهر جند الحق مافع بعد حين يهضمه فقال الخادم وأنا لنا ذلك وقد دخل المسجد بعدنا، كبير ثقله:

(6) فضل إبن عباس مشهور إناذكر هنا أنه أنشد مرة قصيدة من شاعر هو حسن بن أيبر بعث، وجرى في مجلس ما اقتضى أن ينشدها ابن عباس فانشدها وقد بلغت حينها تتلاه في حضر الموارون قالوا: يعجبون شاه، يسمع أحدثها ولا يخفى.
في طير البطل وظف الطالب، أنه قد غلب الحق على أمره وعكف يسيء غير
الموجود مملاه.

فاض شعاع الظلم بصلح الام وسن المدل في الدول على البلاد الروسية
فازل يري من تلك الطلبات المراكبة في النور حتى أن أبحت فأشارت المقول
واستنار القلب فرقت حق الراعي على الزياء وحقوق الزياء على الراعي وتمكن
هذا المرفون في نفس كثير من الملحدين فكان وضعه يلوي لأصبر المستبدن
من أفقي المدارس الكلية فندهم بالصواعق المعرفة فتلم قلوبهم ثم أصاب أن
أنهموا إلى نينغ افتقارا برسوخ السلطة المطلقة القائلة على صورة تقابل الدين
وجبالة الأكررين حتى إذا ما أكتشف التم كله ضم دولة الاستبداد والعلم،
وإنها من وجهة العدل والعلم في الحرب الروسية البيضاء، إذ نسكت الثانية
بالواحدة في جميع القوانين البحرية والبرية، نظر أهل الظلم من الروس، وقاموا بالدفاع
الأولى على الحكمة المستبدن، فتفخوا في البلاد روح الثورة قامته تارها
وكبر اصبارها، ولم يشهم عن عزهم أنب وضع الحرب أورازها، وفرعت
الحكومة الثورة تيار أخيرها، وترتب وجوهها وأدارها.

بعد كفاح طويل ورد، وأخذ التلثرين أليم شديد، وثبات من طاب
الحري، أمام باب العبودية، وأصرار من طاب المدل، على مقاومة الظلم والهجل
خضع القيصر الظلم، ولا تلك الشراذ من شعب القيصر، وأمر بتحويل شكل
الحكومة الروسية، من إطلاق الاستبداد إلى قيود الشورى القانونية، فقاموا
خضع أضطرابًا لا استثناء، فلا تقدموا بما أحرابوا، بل أصررا بأبا التلثرين
والمحصصين، يكن لكل مطالبون، فهم لا يزالون يفرحون، فهم يعتبر هؤلاء
جيراهم للقرهون.

لا نزال نرد على النمائي من مهينا في المشرق والغرب كلهند ومغافروره
وجاهو وتوس والجزائر واقس فلكر من كتب وين سينكتب إلينا في ذلك
عودا على يد، وخذ بالذكر كهل أهل الوفاء في السابع الروسية من العليا والأدباء.
تعزيننا عن والدنا

وأصحاب الصحاف الفضلاء، وإننا ننشر بعض ما أتقضوا به ليكون تعزية للعيد من الآخرين. كتب أحد المدرسين بعد النها، الذي هو أهله وداعه "المراة بعد ثلاثين وان كان نذ كاراً بالшимية، فإن تركه ثيلة في وطه اود وشبهة في صحته سهية، اليوم وصلت إلى الجيلة من جا النهر فقرات الخبر الأليم، برفقة والدكم بالريح، ذلك الخبر الذي ما لم يعود أحدًا مشاركة لكم على محبة

إبن بار على فقدان الدشيق

وفجع مشاهدتك أيها الأخ في الحر، كيف لا تصف على فقد صاحب تلك الشيائل الزكية ولا أن قلته من قلوك الفطرية مساحة و ayr عنيه فانك تفقدته لذكراك أعمد ما كانت تحفظه صاحبت الطيبة وأنت محمد الله كأفضل الشاعر تهجو سأ كأنك كوكب بدأ كوكب تآزي إليه كوكب

ثم عظيم أن لم يبكي أيها السيدขนا كان في زمن م مستografía بمي نفسك الشاعر، وبأصل فطرتك الظاهرة، فنن أن الله جعلك لنا لسان صدق في الآخرين، وعليكم صلوات الله ورحمةه بالصابرين، وكتب عالم آخر من المدرسين

"هياك الله سيدي الأخ وعزم أجرك كما عظم رزقك ومنحك من صالحه ورحمة لهداه ما مثلك أهله فلقد فدأ بدأ صبرجنا، ويثابا عظيما، أمام مصابين عظيمين تطابك لم يجيب الرؤاوة، وفاء والدك الجمال، قبل أن يضف الظلم من أتين والدك الروحاني، فرحما الله من أبين صاحبين تكرر إلا الإسلام فاضلا خيرا مثل جناكم الأكرم فعاذناك له موتاً وما كرداً من هذا الوجود الكدر وخلالنا ما كررنا وسراجاً منيرا نسأل الله تعالى أن يطليل بقاءه، ويدم إشراقه وارتفاء الح

وكتبت جريدة (البرق) الفراء التي تصدر في تونس ما يأتي تحت عنوان (الشام)

 conseils لقراء القرة شيخًا جليلًا وبيدا كريماً نبيلا من نسل السلالة المطورة

ألا وهو سيد سادات الدبار الشرعية وفرع الدولة الجنسية المرحوم الشيخ علي

إضافة الجنسين الحسن والد وصيفا للعلامة الفيلسوف الكبير السيد محمد
تمريناً عن والدنا

ورشدراً صاحب مجلة المدار المتير
قفع هذا الفاضل عرشه الديد في إصداء المبرات وأعمال الخيرات فكان
كيفه الأزميل ومريني التائي والجسر القريب والديد وقد قرأ العلم بطرابلس
الثام وألقى في حرائق الدولة الملية التي كان مختصاً في خدمتها للعدل الذي جمله
دعاля على بقية الأشراف بوراثة أباً نظر عند الدين الذي كان أظهره السلاطين
الطمان على أسلافه الأعراب وكان رجح الله كاشفً في المدار "حسن المجامع عظيم
التساهل في معاشرة الخلفين في الدين مع النصرة الشديدة على الإسلام والناضلة عنه
باجيك المناظر وليلاً دينه نادي السلف بدر الله مضافتهم
أمه مصابوه (أعداء الدولة) في الواقت الأخيرة بالجاسوسية فأنه يسعى
مع المرجح قضى الإسلام الشيخ محمد عبد الله للقوض أركان الخلافة المتبادلة
(الله) قد فيها بفراشة عقارب لما لهم المحققاً وأوغضنا عليه صدور رجال الدولة
فجعله تحت مراقبة الجواسيس الحقيقين باتخذه للفوست الظاهر والدروع
الريمة فكان يقابل محترفين بالصبر والهدوء ويدعو الله مع أنفائه بترقيق دولة
الإسلام وتطهير ساحة سرية يغلب من أهل السو والمؤيدون هذا وقد ناتئت
الgearة الشرقية لتبجيده وتأييده بأجل عتابة تلبق منزله حيًا وثغراً ونحن نضم
تلك المعاشي عبارات تزيعنا ونشؤن الله أن يفصح له في صعيد الجنة وأن يحمل
عزة إليه خصوصاً رصينا عن العلامة المضل للدار الأغزار

المان) نقص هذا الرصيف الفاضل بإزالة التحياث وأثناء أن أحسن الطال
باً وباً في جملتنا، ودكره أن كثيراً من كتب التميزة قد استلمت على الحكومة
العثمانية سوء مماليكة ونحنا ونحنا بعضاً في بعض القرارات
(التأييي) فلم نشر شيئاً منها إلا أن نحن نثني بذلك لنفسنا، وتستدرك على
الآتي أن السيد أباً وله رجح الله تعالى لم يدخل في أعمال الحكومة الرسية على تعاونه
بكم من وزراء الدولة كبرائنا. هذا وعليها عصراً واحداً عن ولايدنا إلا وأعاد تمريناً
عن أستاذا تفدها الله تعالى برحمته، ومنها بباركنته.
الدين في نظر العقل الصحيح
المقالة الثالثة
(الإسلام هو الإصلاح الأكبر)
مقال آخر في بحثي عن مشيئة لقاء السابق (الدين في نظر العقل الصحيح)
وإيضاحًا لأجمحته هنا في مسألة الإصلاح الإسلامي في الأرض. ولا أريد أن
أذكر المسائل التي شارك الإسلام فيها غيرها من الأديان الأخرى ولكن ذكر
ما مانجز فيها ليتيطح لأهل الانتقاد، أن هذه الإصلاح الأكبر بالخلاف
1 - التوحيد والتنزيه
آت القرآن بالتوحيد الخاص والتنزيه المطلق فقال «هو الله أحد» لا يدركه
الدين في نظر الفقه الصحيح

الأعمال وهو يدرك الأسد هليكس كمثل شىء، وتخاف ما هو التشبيه والتجسيم
الإذا اقتضته ضرورة التعبير الفعوي حتى أنه أزال في مثل قوله (وهو أوم أن عليه)
ما يتبادر منه من التخيل بالمخاويس قبله بعده (ولو المثل الأعلى) فواق بثال بحش
الكتب الأخرى المثلية بالتشبيهات والتنبيهات حتى الساقطة الباردة منها، وبأن
يمثل قوله (وان من شيء لا يسحح معدة) وقوله (ان كل من في السوات والأرض
الدا في الرحمن عبدا) أن لا يشجر ولا يحرج ولا ينفر، وعذب عذابه من دون الله تعالى
(عندما نبذوا ياك نبئين) فرح الإنسان حقية حاله وأن لا ينال به أن يخفف
أحداً سوى الخالق تعالى يخص بذلك من الأموات الخفية بكم كل جانب
هذا الله بعد ذلك روعه منه وأعلاه أنه يدورة رحم بل أهل على الأم على
ولده وان أقرب إليه من حبل الورد يجيب دعوة الداعي إذا دعا، فأمه المسلم
لإحسانه هو قبره، ومن جلاله وناف من حقه اذاؤه وضعوه، فمن غرب الملك
بمه كأنه مدحه، ولكننا عنه أن بعض من ما يضنه ومع ذلك ائذاعة الإنسان
ثم وجه اليهود باباً مفتوحاً وغفراً وأما (قل يا بادي الذين أسرفا على أنفسهم)
لا يقتروا من مرفه، إنا الله يغفر الذنوب جميعًا إنه هو المغفور الرحم، إن الله
أكره أن هذا الاعتدال في الميدان من فرآب قوم يضلون أن الله لا يحب الإنسان إلا
قل نفسه لتكون فيه فأوصينه ذلك في الاشراك الحقيقي وان انكره وقائبه
والتجسيم وما خالف المنقول والمنقول، وإن ذلك الاعتدال من تفريع آخر
يعتقدون أن الله بعيد عنهم ولا يباليهم ولا يهدؤهم خيراً
يزعم بعض من يدعي العلم من قديس السمعين أنه لم يرد في كتاب المسلمين
ما يبل على حب الله لم وجهم إلا كل ما فيه الخوف والنزاع، وله فلذا أورد هنا
مورد غرق القرآن الشريف في ذلك المنيقول (قل إن كنت تجيبون لله توبيكم
الله) والذين آمنوا أشادى الله، (فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه »إن الله
يحب الطيارين ويحب الطيورين وآمن في المال على حب«، ويامعون الطامه على حب
وفي من ذكر الرضوان والقوة والرحبة والفطان مالاً يوجد في كتاب السمعين القياس
وكلماك أن كل سورة مبتدئة بالرحمة والرحب، فإن إله المسلمين قاس كما مذون؟
الدين في نظر المقابل الصحيح

ألا أن التحصص يعني وصم والخلوأن هذه العقيدة الصحيحة احتلت جذور الرئيسي من الأرض وكذا كل عقيدة اشتق معا في المحققية وإن اختلعت عنها في الشكل وتبين ذلك طرابة العقول عن اليوسوس والخضائر التي أساطرت بالأمم الأخرى، فأي إصلاح أكبر من هذا؟

3- المساواة

قرر الإسلام أن أفراد البشر عند الله سواء وأنه لا ينظر إلى صور أو أطباق يملأ إلى قولهم وأن رجوع ما تملأ أن أطاعه وركبان عبدا حبيبا وعداءه بن عصام ولو كان شريحا قرشيا فلا فرق بين النبي والفتير والصوفاء والابشر والخرب والمست الا بالقرى با أن الناس انهاكناكم من ذكر وأثنا ولعتمكم شوقي وقبائل نصاروا أن أكرمك عند الله أنك كفر فلم يذك كله كل إمكاك بين الأفراد ولم يصل لأحد على الآخر سلطانه إلا اماقوته حيود الشريرة لدفع الأذى وحفظ الذا وفيا عدا ذلك لا يسير على الإنسان إلا الله وحده وليس يتناور بينه تعالى حاجات أو واسطة "أنا أنت مذك لست عليهم بمسير" فلا كاهن ولا رئيس في الدين ليقرب الناس من رب المالين. قال بذلك كل ما كان وسه روؤس الأديان الأخرى من الحجر على العقول وعلى مانبهج الله لنا من الحرية كدعو الواست بين الله والناس في غفرا الذنوب وأباحة ارتاد بعض الغرامات في مقابلة دريعات بأخذونها ومن الناس من قراءة كتبهم الدينية إلى غير ذلك من المفسدات التي وقع فيها الأم الأخرى بسبب عبارات وردت في كتبهم فثناها هذا الممك كحق أو تفرج واسترو على العمل بها إلى ما ضجحي الإسلام بعدة قرون ثم أخذ بعض الطرائف في الاصلاح بما ترى ديننا تقوم من قبل. أمكن المسلم بسبع ذلك أن يقف بين يدي الله تعالى وحده ويقرأ كتابه بنفس ويفهم منه ماشاء أن يفهم فلا توسط ولا إلاقية ولا حجر، ولا الناس غربه في عبدية وذل وشاق وجيل ذم الإسلام بعد ذلك التقليد وتنهى عن متاسة الأهل في شيء لا بدبل "وإذا قيل تم اتبعوا ما أرسل الله عال" بل قيم مالفينا عليه آبناً.
أولو كان آباؤهم لا يعقلون شيئاً ولا يهندون؟ وأمر المسلم أن ينظر في القول ليبقى صدقة من إيمان. بدون نظر إلى قائله: "فشت عئيد الذين يستعمرون قول فتبيون أحسنهم. أولئك الذين هدام الله وأولئك هم أولو الألباب" فأي دين أنت يمثل هذا كله؟

3- العقل والعلم بالحقائق والائتلافات الصادق.

امثال القرآن الشريف عن غيره من أكتب الدينية جامع العقل في جميع المقاطع، واتجاهكم إليه عند التخالف والتحاد، لم يقري عقيدتهم وبراء أخرى الأبدائل العقلي. أي كتب غيره أقام الدليل على حدوث العالم بوجود الأشياء والأشياء تذكر حجراً صمياً على ورقة في سورة الأسلام، متشابه في رد على من عبديهم والمسيح، كأنه يأتان في العبد وفوقه "النافذة" عند النافذة كمثل آدم خلق من راب جعل له كن فيكون. ردًا على من أخذ ولادته بدون أب، إلا على ألوهيه. وقوله في أمثلة النبوة "أم قومهم تقولن بما ليس من كتاب" أثبت ما كانت تتنزل من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك فأذاء الارتباط المطلون.

وقوله في عدم استحالة البشـ "أوليس الذي خلق السماوات والأرض بقدر على أن خلق مثلهم بلى وهو الخلاقي العليم" إلى غير ذلك من الآيات التي في أساس علم الكلام، كلها ذلك في النقل السابق.

ولم يكتف بإقامة الحجة على المقاطع فقط بل أدرج في القالب أمراً أوينياً إلا أشعة ينير ومضت بالاستناد والرضود بدون معرفة السبب. فقال مثلما كتب على الصبر: "يا الذين من قبلكم لم تكن تنقين" أي ما أنتم أنتما في الازدواج وهم يسبين على مراقبة النافذة وعرفوا مقدارهم عند فهمهم أو ي =~ مم الميل. وقال في الحدود: "ولكن في القضاية بما يسفي الأبلاب" وقال في الافلاج: "ولبنتي الأنساب ولا تستوي الحسنة ولا ليستी ادفنا التي هي أجسأ هذا الذي بينه وبدائه عداوة كأنه في جحيم" وعند ذلك كله، كله ما ينعت في كتاب، سواء فلأجد صفحته عليه خالية من قوله: "لكل متعلق". تعظرون. بأولى الألباب.
الدين في نظرة المقل الصحيح

الأولي النهي، الذي حفر الخالق، ثم موارد فيه بشأن المثل والعملاء كثير ومايطال النيل والأمان. كما يغني الله عن عابر الدماء ومايعمل بأيام الله والرسل. والموت في العالم، هل يسؤو الذين يعملون الذين لا يعملون؟ وذلك كله صار لمثلاً بسيط، خالفت العلم الصحيح لأثاث فتح العلم فينا نجده غير يرضي لطيدة لا يفهمها ولا يفهمها أن ينهر عنها إلا يجعلها يقع عليها يضيع ويضيع ويدفع الصلاوات والأدعية لترسخ بالقوة في دينه، بينما تجد ذلك في غيره نجده هو يشق الحجاب يفكروه ويرقى المكروت الأعلى بعتله عشًا يقول كله: "قل انظر واماً الذي...

لا يطلب القرآن أحدًا بالطبع لمجرد سرد قصص عن المعجزات وخروقات العادات بل أمر بالتدبير والنظر فيه "أنا لا يتدرون القرآن أم على قلب ألقان" وخالف بذلك سائر الكتب الأخرى، وقعت لمقول بأنما واسعة البحث فما في شيء حتى يحجم بأن صدوره من مثل محمد بنا الآية علية وسلام وبرغم من المحال، ولم يرد أن يطبق دونه الباب بعدد حكايات لمحته أمه من نسبة أمثالها الموسيقي دينهم بل قد أورد في كلام بعضهم كالمسيح ملالا ميسلي على أن يكونان صحت الرواية عنه. وذلك قوله "قيل شير وقاص يطلب آية ولا يعف الله الآية" يكون بذلك أنهما أمثاله، انتهى يوينس ليبر هو وقع رضي من الناس في أيضًا، هذا السبب لعينه بدون ممارة ومارود بعدها قوله "لا أنه كان يوينس في نفس الخواتمة ثلاثة أيام، وقال في محكم من السيوحيين أنهم تفسير من جانب كابن الشامخ وهو وألفة وليد (الإي) أن المفسح لم يكن في لب الأرض في قلب الأراضي ثلاثة أيام، ولثلاث ليل، قال فيه السيوحيين أنهم تفسير من جانب كابن الشامخ وهو وألفة وليد (الإي) أنه بعد قيامته لم يظهر لأحد من هؤلاء الطالبين وميشاهده سوى بعض نساء، وبعض المتقدمين فيه. فكيف يكون ذلك آية مقدمة للمخالفين، وتخلص القول أن هذه المبارة تأتي جميع المعجزات ومعاتساب لتبني الإواحدة وعندما يلقي هنا: هذا هو شأن جميع الأديان التي لا حجة لها، مثل هذه الأقاصيص والاحتجاجات: فهل تقارن هذه بالدين..."
الدين في نظر المقال الصحيح

الذي لاعقولة ولا أصر ولا تبدي ولا تحجم فيه الاوساطه الدليل العقلي من نفس كتباه: فله درهما من أحبه الناس بدأ أن ألموه وليست به حظيرة المسلمين بعد أن نفوه فأي إصلاح كبيرا من هذا؟

4 - رفعهم عن الناس في مسألة تأثير الشياطين

آتي الإسلام والناس جميعاً وأهون في مسألة تأثير الشياطين. رسم في عقولهم كاففة أن الأرواح الحليقة مسلطة على الإنسان بالذات فإذا رأى مفعولاً أو مشولاً أو مجمداً أو مأخراً أو اسم يوماً بأمر آخر نسبوا ذلك اليا فامتلأت قلوبهم رهباً بما وافوا من الاماكن المقدمة أو الحالية أو الدنيا أو الفعل أو الطبيعة أو إلى غير ذلك من الأوهام التي لا يزال أثرها في نساء أهل مصر اليوم: ويليام الأمر كان قدرأ، على ما ذكر قبل ظهور نتيجة ذلك في أمثالهم، ولكن سببا في ضررهم ضراً بناءً إذا أصيب أحدهم بمرض ما تداواه بالعظام والطماس ويلتفظ إلى غير ذلك من الأوهام، أو يفعل أو يطق أوراق أو الاستنجاد رأي حتى يمكن الداء وتتفحل السماحة يقر المليء على استمتاعها أو يصف سبها ويتموت الشخص صحبة لجهل واللوم:

هذا كان شأن الأم في هذه المسألة، وهذه كانت فقد كانت تأتيهم الدبان ولا يزيل عنهم هذه المتزعمات جميعاً للنفوس والجمال بل إن بعضها ايدها تباعدا ونص على صحتها صرحاً: فتشد أن كل صحة من كناما تدل على أن الشياطين هي علة هذه الأمراض كالصرع وانواع الشلل والبكم والصم وانواع الجلود والعناقيد وغير ذلك مما عرفت أسباب أكثر العلم العلماء الحديثة وما لرقة قاسته على غرة لوجود التشابه المظالم بينها ولتفاء: بعضه باستعمال العلاجات المادية المعينة كمواد كبئرية وتحوية.

في الإسلام والناس على هذه الحالة فلم يستن بير كهم وصحبهم كخطوب

خط العناصر في المليء الدهناء بل أصلح هذه كما أصلح غيرها مما يربت النفس والجسم معاً صعباً كان أو كبيراً وذلك بالافصاح أن ليس للشيطان على الإنسان
الدين في نظر المقل الصحيح

من سلطان الا بالاعتراف بالوسوسه فلا يمكنه ان يؤذى في جسمه أو عقله او واحده حواسه بما، فطلبت قائل تعالى حكايته عن الشيطان "ما كان لي تغلق من سلطان الآن دعونتم فاستجبتم لي فلا تلوموني وولوا أسفكم" وقال تعالى في خطابه "ذل العباب لا يصوم إلا كما يقوم الذي يخطب الشيطان من المس" هو على سبيل التثبيت والتشريع الذي ورد مثله في كل لغة معا كان اعتقاد قائله فهو على حد قوله في مقام آخر "طمبا كاهن رؤوس الشياطين" (1) وذلك عبارة واحدة لم يرد غيرها.

فلبطلق القاري العهد الجديد للتأصي مما لعل الفرق بين هذا ولا ذلك فمثل هذه الحقائق التي قررها القرآن صار المسلم الحق لا يعد لـ الشيطان ولا يمشي منه أذى أوضرا إلا ما كان دعوة للجهوة أو نحوها ما يجب أن يتحسر منه فإذا أصابه خير ما لم يستشف بقديس أو قيس كأفضل غير بل يطم طلب والدواء وباقي البيوت من أوروبا فأعظم به من كتاب لا يملك شيئا فاسدا إلا أصله فإذا كتاب لا يمكن أن يقاربه.

الله أكبر ان دين محمد وكتاب أقوى وأقوم فيلا لا يكاد الكتب السالفة عندنا طرع الصباح فاططع القدحلا.

الاعتقاد الصحيح لا يكون الا بقناع العقل بدليل لا برهان أو تزغيب فلن يطمئن قلب بالبرهان لا يحصل له الا مقام، وان تظاهر بشيء منه فهو منافق كاذب فلا معنى لانزال عقيدة في القلب بالاستدلال بالعقل أو الضرب وهذا ما لا يجد في عليه فاعمال الفقه لا يجمع على اعتقاد هوس وجنون وسميع فيها لا يمكن أن يكون، اما نعى الأموات من الزكاة وسيام بحاتي.

عن بعض مواضع من كتابه العزيز "لا إكراه في الدين قد بين الرشد من النبي وقل الحكيم جمعه أم أحمد فكروا الناس حتى يكونوا موتين ثم تطير قلوبهم ب نحو قوله لا يضركم من ضل إلا هذين هما وقوله ولو ركبتك جعل الناس

(1) الممار: الصواب إن الشياطين هن نوع من الحياة كافي التفسير المتعادل.
الأمة الواحدة ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك. فقة المسلمين أن ليس من وظيفتهم بالنسبة لملاهم ماهما الله عنه. أوصوا بالقاطع ولكن لا للقيدة بل لدعم الأذى. ومن الفتنة وخيانة الدعوة "وقالوا حتى لا تكون فتنة وينكر الدين كله". الفتنة هي ما يحقق له المز في دينه من أنواع الأذى والاضطهاد والموت. قاتلهم حتى يأمن كل منك على نفسه ويكون دينه كله خالصا. لا يشوف أحد أو كيان شيء لمعد إغاثة أو أظفار آخر لا يدبه للاجل إرضائه بل يكون دينك وخصوصك كله بدون ميالا يفوعه. ولو كان القاطع لا لجل الدین لما كان هناك مغني لقوله "وقالوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولستوا أن الله لا يحب المتنين". وقوله "اللذين عاهدم من المسلمين لم يقضوكوا شيء". ولم يظهروا عليكم أحدا أفواههم عدهم إلى مذهبهم إن الله يحب المتقن.

وهذه الآيات مدنية. نزلت وقد أعلن القاطع وأثبت الحرب أظهرها كيف ينعي عن قاتل لم يقاتل أو يعقم عند مع المسلمين، إذا كانت الحرب لا يلق الدین ولا أمر الله تعالى في سورة براءة بقتل المسلمين الذي خانه الأعواد وقضوا المواقيح وبدأوا بالغوان، وكانوا مهدين للمسلمين في كل وقت وأوان، وخف أن يدخل أحد في الإسلام وحدها والتقل أمن كل من رغب النظر فيه ليتدي إليه بدون آراء فقال "وأن أحد من المسلمين استجاره فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أطبه.

وأما في أن المسلمون إذا أمكنهم الدعوة إلى دينهم دعوا إليه بالحكمة والموعظة الحسنة والمغالاة بالشاي هنيأ حسن ولكن إذا هددت الدعوة خففت الفتنة قاتلوا حتى يغضب المد للسلطانهم وأبا منا شره وبد ذلك يعتمن عليه برفق واليقين والإحسان وحائطه في مقالة جز. سيبر دفه من ماله وله أن يبقى على أي دين شاء. هذا هو حكم الجناح في الإسلام كاستخدام من جمع الآيات الواردة في هذا الشأن. أما مخالف ذلك فليس من الإسلام في شيء. وينب الحامل عليه الملك والاستعمار لا الدين وهذا يبحث آخر فليس المسلم أن يقال من كان آمنه، لأجل أن يكره على دينه، أو يسري إلى من خالف في الاعتقاد لا زاماً كم.
الدين في نظر المحقق الصحيح

٧٠١

الله من الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوك من دياركم أن تروموه وتقطعوا الديم

الله هب المتساهلين» أو يقطع علائمه مع أهل اللج الدين. وان جاءد الفعلي

أن تشرك في مالك لك في علمه لا تعلمها ولا بحدا مالي في أنساقه أو يسباب

 بأكثر مما عقاب به. أو يقتل في حرب شيطان أو طلق أو أمارة. ولهذا

من شئان العدل والأمانة والرقة. فأ دق در من القوة ما بلم الإسلام وعل

يتكل هذه القوانين العامة. قام ذلك بما فعله بنو إسرائيل مع غيرهم وما فعله

المجاري مع نفوقهم. ومع بعضهم

يقولون أن المسيح عليه السلام فقى مدا على الصلاة والصلاة والدعاء والرحمة وقول

هنب أن ذلك صحيح فقيل يقرا من عاش ثلاث سنين في العلم والمساحة بين

عاش ثلاثًا وعشرين وهابه الملوك والجبارة: فقاءيرينا أنه لواش مثل معاش

وبلغ مثل ما لبلغ ما كان يفعل. عاش مدد عليه السلام ثلاث عشرات أو أكثر ولم

يذهب عضاء لأحد وعاش المسيح عليه السلام ثلاث سنين فبدته من البغضاء

للسنة إذا صبح دام عليها نعمها، وقال: «آمن تحتكم: باركم لاعنيكم»، ولكن

كان أول من حالف ذلك على روايتهم فقال: «في لم يفهم أبا وأمه وامرأته ولده

أو خوته حتى نفسه أولاً. فلا يقدر أن يكون لي تمهيداً» وقى برنه على هذا القول

بالمقال حيث قيل على أمك وأخوتك وأشقك خارجاً. طالين أن يك簿و: فقال: «من

هي أمي ومن أخوي؟ وكأني مهده نحو تلاميذه وقى: هام ومنظو: من يصنع

مشيئة أبي هو أخي وأخي وأي وقال في مثل له: «أمامائي: أولعك الذين

لبربوا أن أمك عليهم. فخواهم إلى هنا وذرخوك تدام»» فهذا التناقض

وواحدة الحال. ولهذا يقال أن حب العدل فوق الطبية البشرية فن أراد أن يخبرا

لا إنسان أن يفعل كا هو مشيده في العالم، فآججمه، ولكن الشرعية

الإسلامية أبدت تقويم موجة العلمية لتأتيها، وبدلاً فذين ما يقدر عليه

الإنسان بقد قليل أو حتى على الأحاسس إلى المعي: «ويزرون بالجنة السينية»

ومدحت ذلك ولكنها أقرت بأن لا آخذ بالمثل لاظف فيه ولا إعان و لكنها لم

تدب الأمل كما ندبته في الأول: ومن صبر وغفر أن ذلك من عزم الآخور»، فانظر
الفرق بين مفاوضة القنون وبين محاول تبديلها. وهذا هو الشأن في كل المسائل التي خالف فيها الإسلام الأدلة الأخرى المعروفة "قناة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعرفون"

- أصلاح حال المرأة

أن الإسلام وحال المرأة في اختلال بنات مرودة وحقوق موضحة، وذل واحتقار، حتى ذكر بعض من كان يعتقد بنوع من المبادئ أن المرأة نصيبها في طلاق لا واجباته، أو انسلاك مع النفث ونفثء، ومتحدة لاحصل أواقصار على واحدة أو أكثر غيرها في سبطة في الأهواء إذا ما ذكر الإسلام في هذه الحالة الخلافة وكيف أزال المثل؟

حمل وأدع البناء عبراً يترا إنا الناس عدا أبا بايار الذي القيادة ان لم يتركه «وذا الموجودة مسألة» لأي ذنب قنات، وفع شأن المرأة وحفظ حقوقها وجعل لها مثل ما لها قنات، وله كل الذي على من بالمرض والرجال عليهم درجة وهي درجة القوة والافتداق كما ذكر في آية أخرى، ساخي بينها وبين الرجل في جميع الأمور والويدي الدينية "إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والثائنين والثائين والصادقين والصادقات والصبرين والصبرات والخاضمين والخاضمات والذاكر في الله كثيراً والذاكرات أعد اللههم مغفرة وأجر أعمالهم وقال أيضاً "أنا أجل أوضع عمل عامل منكم من ذكر وأمر، فعلى الرجل أنما قرنته في الآخرة كثيرة في الدنيا لا أما الرجوان بينها في ذلك. في الدخول والاحساسين في عدة مواضع وعناصره بالمرضونه عن ما كن ضراً. وطلب قلب الرجل إذا حصل فيه شيء من أنكره بقوله "وعاشوراه بالمرضون" فكان كرهه من فسق أن تكون يا الله ويطير في طالس ل أقول سبب وأوجب عليه ألمه وحليم الحاكم من أهله قبل أن يقم على ذلك "وأن ختم شفقة بينهما فبذا حاكم من أهل وحناكم من أهلهم إلا أن الطلاق وإن كان مباحاً لسكنه بعض الحالات إلى الله كما ورد في الحديث فأما إذا لم يكن التوفيق بينهما
لسبب من الأسباب فضده فتخرج كبير كحل بالتمايز والتنظيم، وبغرام الإعداد.

وعلى ذلك نجد من حرم عليهم في شريعة، أخذوا يتخلصون من ذلك

بكل وسيلة.

قال المسلمون بالواحد إنما حجة الطلاق تقلل الحب بين المرأة وزوجها ولا

هيئة فيه كل وقت، ولكننا تقول هل المرأة التي تعلم أن الجامعة بين قرية

اضطراب تضمن حب زوجها ها لم يقل من التي تعلم أنه لم يكن هناك حب لسهل

اقرأها؟ فأنا أقلب القلب الحقيقى إلى الصد.

كان عدد الزوجات غير معيد عند العرب، وعندهم فوضع الإسلام لهما

كاهن واحد ولم نبدب اليد في تبرع عدم الخوف من عدم العقد، وفوات الاباة

كثيرًا (1) إن النساء إذا أصابت أمرها مرض مزمن جعلت يشر منها قا، أن

بيتها أو يطلها في حالة هذه فهية زواج المروة والاباة، فثبت إذا يمكنها

أن تزوج بعوضة وها ما يكون لها اهل سواه وان بما لا يلزم عليها تخلص

نسبة هو أيضًا وتعتبر للاصابة بأمراض كثيرة تستن من عدم القيام بمعظم

هذه الوظيفة أو الأضرار الشهوة إلى الزنا، أما إذا كان هو المصاب بذلك المرض الزمني فطلقها

أيها في حاله والصواب قسم من العدو، أن كان مرضها ممدياً فيمكنها

الزوج بعوضة، والقيام بزوجتها التأسيسية واشتكابًا طبيعيًا، تكتسب منه قدرًا،

وهذا أيضًا من فوات الطلاق. فإن في الطلاق والحدد لاصحاب المرأة، ولهذا كان يطلق

وءلح من النساء الزواج المزمن في النساء فالأزواج عليها خبر هذه المسألة وخصوصًا

فإن كان يطلب وارغ على سبيل أو الملك (2) عدد النساء أكثر من عدد الرجال قلأ,

بح التعدد لوجود عدد كبير منهن لحالة من سوى الأنتجار في أعراضن. كما هو

مشاهدة في أكثر بلاد أوروبا، وذلك يجعلن مبتدأت مرضفعات للأعراض، وإذا

افتقرن ومرضهم أربك في السن أو فقدن عصبهم منهن بلا مخصص، فإن من مرو

الحال الانتهر، فإن في التعدد لاصحاب أم اضطراب، وهذا إذا علمت أن

المرأة الرجل أقوى من النساء بكثير، وأنهم يميلون إلى التعدد خلاف الأنظمة، كاهر

هذا مقرر في الأمام الباحثة عن هذا بالأن ان اباحة التعدد مواجهة للتيتة الأنساني.
الدين في نظر المثقف الصحيح

من كل وجه ولا تنسك أننا قد قدرنا إلى بعض مضار، ولكن باستعمال العقل والحزم يقبل نفعاً على ضرره في الأعمال ا偽تبراء في تعزيزها فسوف يINDOW على صغرى أثرها في مسألة المعلومة الذي هو أحد أسباب الادناب، وأقصده بالشفقة عبادة ذات شروطية والتفاوض فيها بما يوقي إلى الموت أن فقدت وتمل هذا لا يليق بها بل يدوم بكل الزوال فقلب المقصود وجوده وعرضه بقوله تعالى: "ويليك تموذج ورحة" أي حب الشفقة وحنان وحب الأخلاق لا يحب ذات وهذا لا ينافيه التدخل فقد توجد الموت والرحمة والتفاوض وحناوино وحب الأخلاق من شخص لكثير، وثقت المرأة ذلك من الرجل، وشملت أنها عمالاً وحناوينها التي أحسها من شروطية أنك يرجه شريكها فيه، وهذا آخرها ناشئ من شروطية الاستثناء بالذات وهي شروطية لرجل أن يطيع فيها إلا إذا اقتضت الضرورة خلافها، ووافق المرأة أنها ينفرها يومن يقوم بشروطها剧院 وأنها في الرغم لم تستلم قيام رجل واحد بشرون أكثر من واحد ووجدت نفسها مخطئة في اعتاد النفع الخاص على الفضل العام، الأمر الذي تحاشاه Dias القروي والخلافة أن الشرعية الإسلامية حملت مسألة المرأة أحسن حل وأصلحت حالها الوضع آمنات بمثابة أخرى وقد أخذت الأفكار سيئة أوروبا بتجاربها مأثرة بالإسلام بعد أن عادة عن شدقاً مدة مديدة الحديث بعينه - أياب النفع العام على النفع الخاص هو ما يذكره المحققون (بالسيرة النزيلة)، فإن الدين الذي يدعو المرأة لان ترى غيرها شريكه لها في زوجها كأن يدعوها لان تساهم شخص وحدها وري غيرها من النساء - يحرم ويجهلون في الطرقات كل يوم الالي ما بعد نصف الليل ليحصل على ما يقترح ويكتسب: أم الدين الذي كان أهل في الصدراً والطلعون ناساً ليزوجهن أخواتهم من المسلمين ويظرون طماناً مثناً لا أنفسهم يحتجون إليه يقال عنه أنه لا م
باب المقالات

دعوة اليابان إلى الإسلام

خواطر وأراء

كان أشيع من الذين أن أولئك الذين في اليابان قد عرفوا بالقلام في الإسلام والسياسة أن لا يمنحون في بطرس وأوهم يحتشدون في شيء من الأدبي ليختاروا لهم منها ما يظهر لهم أنه أهداها ميما، وأقومها قليا وأقومها ديلما، وأقر بها من صداقة الدينية، ووضعوا عن عداوة العلماء الكونيون، وأنهم لا يستخدمون نصين في الإسلام فاحترام كلا كلا، على جماعية شأنه، فأجتمعت حكومتهم في ذلك سلطان

(87 - المدار)
العثمانيين، لأنه أكبر سلاطين المسلمين، ومنذ ذلك أيام أرسل السلطان مصطفى الثاني، تلك السفينة البحرية (أرسلر) إلى البلاد اليابان ل لنصر حكمهم وأرسل معها دينياً، ليح الفاتحة الإسلامية كما قيل، ولكن السفينة غرقت قبل أن تصل إلى حيث تقول أن سكنت الناس عن السكال في الإسلام تلك الأمة ونساء ولم يكن قد ظهر لهم حقيقة أمرها في القوة والمدنية، ولااظفر من أمرها في الحرب الأخيرة في هايين السباين ماظرون، وغلب نور فضلها - وهي دولة الشمس - على القمر، ناعم المسلمون إلى حد في كنون الأول في إسلاماً، تحدث به المصري والسوري، والهند، والروسي، والجزائر، والتونسي، والطلياني والصيني، من غير موطأة بين مسلمي هذه الاقط، ولا تقليد أحد منهم للاخر في الأفكار، وما جاهو شورع على نفوس هذه الشعوب القصبة، ما طولية من الخطر على مبايا السلماء الإسلامية، بما جعل عليهم حكامهم من الجهل والاستدامة مع وقوف دول أور بالرغم، واعتداد عليه، أي شمس الدين، من الأشكال على السكال في الأعمال، والاستماع، برهم خوارج السكال والاستمرار، والرهب.

إسلام هذه الأمة العززة ذات الدولة القوية قد صارت من الأماني التي تتحيا كثيرة من المسلمين المتحكرين الذين يأملون من سلطة المحتال لهم في الدنيا، فنبن من يلمو تجيزها في خلهم، ويشتغل إذا ذلك الشاعر في محضه، أي من مسلمي المجد ملذاب كما يا سمنة بها سمده على ظلها بدلاً من كون حقاتك أن يحسن الله، وفلا يقبل عشتنا بها زمياً وجدنا، وهم من يتحدث بها فإنه بالغ وساع ويشترب ما يكون ليام الفوائد والآثام، ويقول أن أسلمياك لما كانا أول المعال، وأيضان له ذلك في جميع شعوب المسلمين، ومنهم من أرضى عن الأماني، وهم أجمل المسلمين، ومن شاعر الحضرة وهو فاكهة الكمال والجذور، إلى حيح من يظل فيها كل الطريقة الإسلامية، على تأليف رسالة أو كتاب لدعوة أولئك الأقوام، ومنهم من يقترح أن جميعهم من الماء، ينير به دعاة من فضلاء الرجال، لآيتا البيت من
دعوة اليابانيين للإسلام

الباب، ويشترّ ودعوة بالثأر والكتاب، فهم من أرقى في الاستعداد
للدعوة بالفعل، ويقال أنه قد استهدب إلى ذلك أفراد من الدين اليهودية،
أيضا بعض أولئك المتنين، وتحتerta مع بعض المتبرعين. فرأيا أن
السياسة هي ودّدت في نفسها هذه الرغبة وقلت أجد فيها من يود الإسلام ذلك
الأمة لاعث ديني خالصا من شؤون السياسة. ورأى إيمان أن لا أرى في
قمع كبيرا من بعض بنشر الإسلام إذا رغبة في سماحة من يدخل فيه ووزع
بين الله تعالى ويزني عن حزني أن أرى الاهتام بحرفي السلطة الإسلامية
عظيمة في نفس كثير من المسلمين فلت الإسلام ركين أحدهما الآخرة
وتانيها الدنيا وانضف أحدهما أهون من ضعفهما كليهما وأن كان القري لا يفي
عن الصميم إلا أن يستند إليه المسلمون في أهمية الآخرة وأرجاعه إلى أصول
قلت لبعض المتحكّمين معي في هذه الأحلى أن اليابانيين مستعدون لقبول
دين يتفق مع العلم والمدينة والقوة وإنما يناف واياكم لعلى اعتقاد بأن الإسلام
الذي عليه المسلمون ليس كذلك ولا ما حجرنا من العلم والمدينة والقوة ماعوزبة
غيرهم، وإن الإسلام الذي جاء به القرآن الكريم وبيان السنة وكأن عليه أهل
الصدر الأول هو كذلك، فأنما طابتون بدعوة هذه الأمة إلى الإسلام هو الاعتزاز
السياسي بهم والتمتع العدل بياهم، وإنما برجي هذا إذا وجهت الدعوة أولالي
مكلم ورجال حكومته وهو فرد قوم سياسي يوشكي أن لم يعتدوا يقول أمثالا في
باندين علم وأمراء بدون استثنائهم في فأذا لم نكن رسله الدعوة وبينا فيها
أصول المفيد والاحكام في الإسلام وأوجبها عند هؤلاء شكل الحكومة وهو كوني
وسطا بين الديمقراطية والدستوريّة المترمزين مشرّعاً فيها مشاورة أولي الامر
في الشؤون السياسية واستنبط الأحكام، وهم أهل الحد، والمعقد وأصحاب
المكانتة والرأي - فما يترحم أنهم راجمون في ذلك السلطان الذي برون المسلمين
يقبلون مطالبة النبي صلى الله عليه وسلم ومعرفون له بالراية الدينية وإذا هم فلوا
فاأنها تتوقون من جواب السلطان، ومن فقي الدولة الأكبر الملقب بشيخ الإسلام؟
社会效益 أن يكون الحساب تكذيب الرسالة. ولكننا نقول إن هؤلاء المسلمون
لا يستوجب حكومة شرسة مطلقة في شأن حكومة شورية وفقية، بل يتعين على الدليل والبرهان، والاستدلال على ما يدعون إلى ما مس تبقت فيه السنة وتبقى به القرآن، فلمسألة فيها تجربة في جائزة الفكر.

وهنا نظر آخر: إذا قلنا قولاً: الفهم أن هذا الدين هو الدين الوحيد الذي حفظ أصل ووضع تأريخه فكتاباته المنزل نقل بالتواتر الصحيح فهو يقرأ في مسائل الأرض وممارسها كما كان يقرأ النبي وأصحابه، وكتب في بلاد العرب والمسلم كتبية فضيلة وكتابية، فإن ما فسره وبيع من السنة العملية قد توفر ذلك توأراً حقياً لتنقطع سلسلته في يوم من الأيام، وما يثور عن النبي وأصحابه من الأحكام، فتوضيح ضمّن للكتب المشهورة في الدين، وأيام العالم من الجنود الذين أفقوا وعلماء بدلاني وأصحابه بشرائط أومنيات من السنن، فلنا ببكر لكان أخذوا الدين من كتابه المنزل. سنة نبي المسئول، وردوا الشرعية من تبوعها الأول، فإن رضيت بذلك عدنا كأمة المسلمين، والإتقان في نظرة من النزاعين المضمن، إذا قلنا: ليم هذا الفهم ظواهراً، برونا أن تكون أي هيئة مشدود على ربا لاحق، من занامين الاستقلال، فهم الدين، أثراً يرى بكون لاحقين دونهم في العلم منتجها به من الجهاد والاستقلال، والاعتقاد القبلي، أي، أمروها على قواعد الاستقلال، أثراً يرون من الخبر لأولئك وأمهم، ومساحة إلا أور بينهم، وقريتهم، أن تصدروا في أعلام السياسة والمالية والمدنية، أقوال التاريخية والشريلة، والولية، أو أداءها ككتب الملكية والثقافية؟ كناب البداعة تقبض على أمثال عقول المستقلين في كل شيء، لا يكون إلا دين معقول مستقل، وأثراً يمكن أن يقيد أنفسهم بهم رجال في مختلفين وجهاد في زمن كان سياسته وحروبه وبداية وسلاسله التجارية وغيرها مبانيه فعليه أهل هذا العصر مبانته، قضى باختلاف الاحكام، أوان يدروا باعتقاد القمة التي آليت عليهم السلام، فأخذوا ما يرويه عنهم الشيعة بالاستناد إلى تاجهم، بناء عليهم أن الإسلام دين الأرثاء، الذي يناسب كل عصر فليس في كتابه
دعاء اليابانيين إلى الإسلام

المزيد والأثر النتيجة المثيرة لا خلاف فيها بين المسلمين ما بطنه، بسراة مسلحة وسادتنا لسبائل الامام ولكن في الإجابة عن الاتهامات التي يثيرها الاجتهاد بين
القبائل، مليء بالوقت النازح في كل عصر، فذات الأحياء، وإنها لأمر كاف على بعض المحتسبين وأتباعه
المحكمات والسياسات والأخذ في أي طاعة من القبائل، هو عبادة الإمة
تلتزم منها مراجعة أمان لا ينكر الإسلام في مصلحتها التي تختلف باختلاف ما يستحدث
الناس آنها بعيد آن من ضروب الفتن في الكسب واستمار الأضر، فإن دعو
اليابانيين إلى الإسلام يجب أن يكون عقلياً بالكتاب والسنة وما في هذاالمصر
من طرق مدنية الدار والدور وأن لا ينكر الدعوة إلى مذهب مذببين الأказалось
الخائنين، والويل لهذه الدعوة إذا جاءت من قبل شيوخ الرسوم المقدرين، وإن
تعد هؤلاء الدعاء المعين المستحسن.

ومن السائل الذي يجب اجالة الفكر فيها عند البحث في هذه الدعوة «مسألة
الوطنية» التي يدعو اليابانيين الأحداث التسلية بغير أو بأي لغة المسلمون
ومن مقتضى على ما يعرف القراء أن المسلم الياباني آذاناً للإسلامية غير بلاده وأراد
الأيام فيليب أن يعد دخلاً وأن يسمى الطبيعة من ماقراة وعرقلة أفعاله كنال
بر يبيع من بلادهم ما أحق به شريعة الوطنية وإن كانت أفعاله خدمة لهم حتى
في دينهم أو ترقية بلادهم وأن كان لا يوجد في البلاد من يغني عنه فيها
الأيام سيسمى هذا الضرب من الوطنية كنال قير من الأقمار الإسلامية، إن
يكون مازاماً من استفادتهم بعضهم بما فضلهم، إذ لا خلون من علماً، إذا كان اليابانيون
أنفسهم على هذه الطريقة قبلهم من أورomore السور والصوفي والأخرى مثلاً، وعلي
إفادة إخوانهم في هذه البلاد أكون من عزة وقوماً وعلم وصانعة: ماذا ينذر أهل
الوطني الكاذبة من دخول اليابانيين في الإسلام ومن أصول مذهبهم أن
الرابطة العامة من الناس هي عصبة اللمعة لا الخضر ولا القبلة فولا السياسة فإن
أحاديث الوطنية في مصر لا رصدون فين فيزي الرحيماً لهم في وطنيتهم، ولكن
الشعر تميز المسلمين في مصر إلى الإسلام اليابانيين واستفادتهم منهداً على أن
الرابطة الإسلامية لا نزال أقوى من الرابطة الوطنية التي يدعوها الأحداث الجاهلون
ولا ينسى المتهم أو يسلم اليابانيون والباحث في دعوته ليمر بإسلامهم في بلادهم بعد أن ينشؤوا في الدخول في سياق بلاد غير بلادهم فإن حكومتهم إذا كانت إسلامية تناهضهم باسم الدين وعامة الوضع المكلف بدون حكومتهم في أمثال هذه الأمور بل هم عضد الحكام وأنصارهم في كل شيء فهم يضلون ليكفر اليابانيين ليس كما إذا كانوا لا ي Nghịزون في إسلامهم إتباعاً مذهب他们的 الشيعة إذا أرادوا مدخلهم في سياسة الدولة الإيرانية وتنظيمهم يكون دخولهم في الإسلام إتباع السياسة قننة للمسلمين لا يمنع بها ولا يطيل الحكما بنتيجتها.

وقد يقول لأولم تستند البلاد الإسلامية المبتدأ من اليابان من إسلامهم الا استغادة العصورية لكيفي وأدبي هذه القائمة أن تخفف أوربا وآسيا عن المسلمين في مستمراتها قبل في الملك الإسلامية المستقلة التي يبعث البعض Ihr باستقلالاً كل يوم حتى صار مبهر، بالزوال والإنسانية تعالى ولا يصب أن يُليم القلوب المسلمين رشده في حفوف هذه الدولة المريرة إذا قضى حكمها وإن كان نازحهم على لقب الخلافة الذي كان يركف كل بلد وعلى كل شقاء أصabay هو وراء المسلمين مضيهم وضعهم. أقول وأنا أمام هذه الحضائر ووراءها من مقاومة أوربا مالا ينكره بصير ولا فائدة لا في الحضور فيه وأما نودع هذا البحث الجديد (بني إسلام اليابانيين) من المسائل والخطوات ما يذكر الناسي وبينة النافذ إلى المسائل التي يقيد تفكرها وفكر فيها تجد أقدر المسلمين بالاستفادة من إسلام اليابانيين لوحص - مسلمي الصين وإن استفادة الدولة اليابانية، إنها لا كبر من استفادةهم، نذكر أن مسلمي الصين لا يقل عددهم من عدد اليابانيين، ومهم أشد أمر المسلمين أسما وأعز فارقاً، وأبرع في الجدنة وأحسن أراء في سبيل الدولة اليابانية على تركهم، وسرقة كثير من رحالة يلقونهم أن تسندهم عل ما تردمك السلم قسود في الشرق الأقصى ميدانن شماعتها إلى الشرق الأدنى، ففيه جزاء جادة تكون ببداً للدخول
العالم كله في المدينة الفضلى واستمتعت على الطرفة المثل، بالحج بين الدنيا والمدن بين مطالب الجسد والروح بين مساحة العجلة والعجز ذلك هو الفوز المبين.

تلك الخواطر التي عارت قلب الفكر وهو يجبر في رياض هذه الامنية وحكم مسألة خدمة الحال المستدنم الدعوة الصالحة إلى الإسلام التي تقدم أصعابا على الناس. على النبي عليهم السلام، في مقاطعتهم الناس على قدر عقولهم ومايساس استعدادهم. أنه انطلق يرتل بعض عالينا تذكروا فيها وألواح أخرى مثلها في جلال البال، كتب عليها (عليه أتم كابناء نبي اسرائيل). علقت لهم الزائر انصحب الدار من هؤلاء الأورثة، ولكن الأثير الذي لا يغذى الأزى ولا يغذى الروسوم بل ان واحدا من هؤلاء العالم الرسوم لا يقدر على اقتاع أحد من أهل هذا المصر بدعوة الإسلام بل يخشى أن يكون حديث الواحد منهم في الدين مع أهل العلوم الاجتماعية والسياسية حياماً كثيرة دونه بل شهات قوية تصنعه. وإذا كانوا يعجبون عن كثوف شهية ترضي العلماء المصرية وهم من باب ورسوله وكتابه ولكن يجري في التحرر على أخذ العلم بالدليل فأنا أقدر على تثيل الدين الفلاسفة الأم وسماه معقول المقائس سياده الأداب منطق الأحكام على منافع الاسم في نروها ومدتها، ومصالح الدول في أدائها وسياستها ويعظوهم أن الإسلام لا يبعد العقل إلى واقعه، ولا يلقي الفكر بأوجاهه، فقد العلم بعد أساطحة عدم ينهضون بالآيات البيئات ما برد، يعنى عليهم السماوات أن يخوضن عودة العالم في الميلاد؟ وإذا أطلق الصبح فظهر واحدهم معمور له الرسوم بالعالم والدين؟ وهل الحكمة والعلم إلا التعبير هؤلاء الرسوم الضاحم وهم مجموعة المسلمين ودين الناس بما ترقيم، وعضم الرسوم لمكانهم وعهمهم ناظر مناظر بعض الملائمة كبر إلى أصله اله.
دعاء اليابان إلى الإسلام

في كثير من مسائل الإسلام التي يبحثون فيها فتى بالحجة قتال له سرورة إن
ما قوله صحيح ومقول ولكنه فلسفة وعقل لادين وأنا دين الناس ماه عليه.
وقال مرة أخرى: أرأيت إذا سألت علاء الأزهر معاذا الشيخ جميل عن هذه
المسائل اخضعني مثل هذه الإجابة؟ قال لا أدرى بما يجيبون وحسب أن
نعلم أن هذا هو الإسلام من أساندي إيااه إلى القرآن والسنة.

الدعوة إلى الدين لا يقوم بها في هذا العصر كل من قرأ السيرة والصفائد
الدينية، ولا وقف مع ذلك على المواقف العضدية، وكان ما يقرأ في الأزهر من أكتب
التدريس، الدعوة معروف أخرى منها فمنها في أحكام الفقه، والأطفال على السنة
ومعرفة ما فيها من حكم التشريع، ومنها معرفة السيرة البغدادية وتاريخ الإسلام
والبيعة في عالم الاجتماع والتاريخ العام، والإسلام بسائر العلوم المصرية، والإطفال على
ضروب الإسلام الدينية، ومنها غير ذلك مما يتعلق بالدعوة وتمارسهم وقد
فصلنا القول فيها قبل قرارها في المجيد الرابع من شاه وفقليد كر الاستاذ
الأمام رحمه الله تعالى تجاوز أعداد قليل من طلاب العالم في الأزهر للدعوة ولكن
السياسة مازالت تعارضه في عمل وتغري بذلك أهل الجود من الشيوخ حتى جاءه
الإجابة أن يتحقق له الامل.

الاستعداد للدعوة يستب شر الإسلام إذا سلوكوا سبيل الاستعا الذي
كان يريدها الاستاذ الإمام ولكن أنهم لم يبذل الزعم الذي نقدم. وإن في فضاء
المسلمين من غير أهل هذا المكان من مثوله من أقدر على هذا العمل إذا حاولوا وامرأ
حاجه في فهمه وال즈يمة إلى المال وأغاني المسلمين لا يزال أكثرهم حليف
الجبل والشجرة ودكر أنهم أن دعاة النصرانية المتشرين
كالبروفينقية جميع البلاد تدق عليهم فصول من قريان وأشعار نزيل نفقات
صاحبهم ومدارسهم. وما يزعج به أولا الطول منهم، وهي نفقات تبلغ المسلمين من
الجنيات. فمن هذا السنة الذي يوجد به هو أهل الناس، دينهم من شعث ثم نتنا
وقص أديم عن كل ما يولد الدين، ويقع جمهور المسلمين، وعجب منهم لنا
قصصهم بما أننا أشدهم على ديننا، فالجهيل المجتهد والناحال.
نفائس صحة البنات

فكدالة صحة البنات من مجلة أبقراط،

صحة الفناء وصحة القبرة، منفعة العمل في الدار، مصرف قراءة الروايات، مصرف الراحة، مصرف حكايات الموائد، مجارات، مصرف تلوين الوجه، مصرف الزار وأضراره وحققه.

جاء في باب صحة العائلات أن عملك الآن لا يتجاوز الثلاثة عشر ولكن أنتين أن هذه الثلاثة عشر ستكون عشرين ثم ثلاثين ثم أربعين ثم ماشاء الله! أي لا أظنكم الإغرة بذلك، وها أنت مبنيًا بالصحة خالصة البال مالكية لنواع السعادة بمحرين في بحوبة من ثروة والدين، فهل تستطيعين الصبر على ضياع شيء من ذلك؟ أي أريد أن تقول كن الصلاة والهنا، لا يمضان غير أبي أرى شيئًا يد أن أحدثك به تكوين على بينة منه. أرى أن الفتاة الفقيرة تعقي عمرها في عافية! لا مزيد عليها الفتاة الفقيرة كل يوم عندها طيب ماتحلها إذا! إذا كنت لا تفيدهن! أavr! ويكي أبي أن أعرف أن الفتاة الفقيرة خادمة أبها وأمها وواشياً وربما كانت خادمة لفريهم أيضًا وفريمة المتوسطة هي خادمة نفسها وموحدهًا أن كانت منزوجة، خادمة نفسها فقط أما الفتاة الفناء بنت البك أو بنتها فتستخدمه إلى أن تصلها الناس ولا عمل لها لأنها ترى كل عمل اهانة لبنائها وثالثادائها، تأمل أيها الفتاة فليظر لك سن الممتلكة - العمل لا بدل منه للفتاة مهما كانت مترفية وهو قريب، الصلاة، والبسطة نذير المرض عند الفتيات، فليلك بالعمل والبسيطة وأدرك من مطالعة الروايات فإنها تضر بالصحة والصبر مكلاً أن أين تلك السببانون، ولم ذلك الف، عمل ونحو محسن من الخمسة والترير وهو يجب أن أهديك من أيها الفتاة هو المماس وحدد لا يمض من جملة أوجه طبيب يفكر وسبع المدة لأن الفتاة التي تجلس وحدها تكون ساحقة

(9- المثار)
نصائح صحية للبنات

لاكتئوب
ولا يُحبِب أن تقول لك لاتسكي حكاكات الخضدية والمحفزة لأنها تضر بالصحة، إذ ربما تظنين أنني لا أقول الا تحماً والآسيا حزينة غير أن الوقت لا يسمح لي بشرحها.

ومن ناحية شابة في سن السابعة عشر مثلًا، وليك الألوان التي تستخدمها بعض الفتيات فلا ت>_؟ عن النectar من حذاء تطير أيضاً بالصحة لأنها سكرية من موارد سامة تمضغ نصرة الوجه وتجلل للجديد ثبات كتلك التي تظهر على وجه العجاج.

ولا نشدي خصرك هذه الكورسية المروى بالبوسطان نتها تؤذي الظر وتسبب أمراض الرئة والأمعاء. وتشمل حركة التنفس وحركة الهضم وكذلك ليست ملارك الزجاجات التي تكون في السنا، فإنها فضلين ضررها.

أصبحت من زينة النساء الباغيات وليس فيها من البجع شيء.

ولا يُعْتِفِك أن بعض الأخلاق تأثير كبير على الصحة فالكيرا. لاتصحب أنسانا الإبكات لِلندم الدائم أو استباقي صيدم في هر دام كثيرة المعرضين والموثود مثل الاحترق أيضًا فاك البدن لان الفتاة التي تكون الدهان يسبروجه وتفضع ضيقاً شديدًا وظف صارت كذلك تحتاج الألوان التي تستعمل لها خاصة لوجهة هذه الألوان قلنا أنها تضر أيضًا.

وعند مسألة أريد أن اتهفك بها أيها الفتاة ولكنها تحتاج إلى إدماج النظير وصدم المقصد وتحكم العقل، وهذه المسألة هي (هل الزار حقيق ولهل هو مفيد للصحة) وهل له اسم عند الأطباء، وسكي يكون أن ياعلو كباقي الأمراض والموجبة بالطب والبخار وما تبقى على المعرفة على حسن المصابية إذا كان هناك تطهير له؟ (ولياً نجاً لن هذه المسائل) واحدًا فواحة الاعتقاد بما أن النفس انتنا والانتمال لتأثير على الجسم ونعفنا هذه المقدمة الصغيرة يمكن أن نبحث في ذلك التفاصيل الطويلة المميزة.

أماكون الرزار حقيقة فهذا مماثلك وهو موجود في سائر أقطار الكون.
غير احتقانه غير الحالة الظاهرة في الغرفة المصري لان السائل هناك هو المصاب ببعض من الجن أو أولياء، مع أن هذا الاعتقاد ساد ومن المفترض أن كثيرًا من الناس إذا قاله لا أحداً من الجن أو أولياء، ليس له دخل في الراز يقولون أننا نصدق الشرع حلاة كون جميع الشرعاء ثبت الاعتقاد بذلك وأكبر دليل على ضاء هذا الزعم ان هذا المرض أطلبه دائماً والآمين، ويجنون في مالمته تجاعيداً يبدأ ولكل من الجن أو أولياء، لا يمكن الطبيب مداواته، لست محتلنا شرعية حتى تسلم فيها على الأولى أوبدية قلبية فثمانية فتمباع على الجن.

تسع المرأة أو الفتاة التي يبت اختيارها أو خلائها ليلة زار فلا مهذة، إنها إذا كانت ذات نصيب من تلك الليلة خصوصاً إذا كانت مدعومة في الحضور قرب مثالية مثالية أو ضريرة مثالية ولكنها لا تشعر بقي، وقعت حضرت مجلس الراز وسمت الطبل واستشرفت رائحة البخور على فتريت وأبا الشيخ كيجال وتموهي في أنها في أشد النعمة ثم شعر بنشاط لا يكترث إلا الراز، ثم زداد الآلام قيام يكون لجوانان الشارح قد ضربه وهكذا هو لم بحكة الحالة ولا يزال هذا داعياً تكون من الفعل، إنها ممتعة أن هذا من الأمراض العضوية.

وسمية الطبيب شنجة ويكفه مداواته لتنصلت من تلك المصائب

لعل أيها الفتاة تكون انك قدقلت أن المصابية تشعر بنشاط بعد الراز، كيف ذلك إن كان الأمر غير حقيقية فأضرع، فما إذا كنت بعضاً وقفة وضربت بها ضرر فتنتي مثاليات على خاصية القدم (النار حجل) فاستناد لنفسك لتلك الفرحة كالراز وضعت قطة صغرى من اللحم بين كتبك، وسية لذة ولكنها لم في الحبلة، التي توجد في الراز، إذا استشرفت الذي يحدث بعد ذلك فلا تحتاج لبحث لأن كل مرضة نزل يحدث بعدها نشاط ثم يحب ردفع أو نكبة، وهذا يعني ذلك.

أما النساء اللواتي يردن هذا الداعر على قسمين الأول النساء اللائي يصرعن عند اجتماع الرؤوس القوية، سواء كانت كريمة أو أطرية أو عند الغضب أو شعاع الأصوات المزعجة كحق الطول، والخط المؤسق أو عند الفزع من أمر
تسهير النافذة: تاريخ الإصلاح في الإزهر

في جيئ أو أثر من أي شيء، كانت واسطته هذا الفريق من المصائب
والعاصين عندم ضر عصب يمكن الطبيب الذي يدب على شرده بان يدرب
على التدح قبل أن يستغفر الامر.

والمقدم الثاني هو النساء الذين يرقصون على رحمة الآلات للآتي وراء
وذلك منتظما ويتكفلون كلاً منهم به بين مختلفات البين أو الراوين، ويطلبون
أشياء من أزواجهن ويسن بديعين على رؤوس السهول لتتحصل له بركة الولي
ودفعارة المريء وعده النمس خلدة لاذوا لاي غير الزهور والهواة
وتلك ذهب قا من مداين كل من ذوات أنثى وأزواج الخياجية ومن بلاقون
المراة الضيقة التي يحضر مجال الزارة إذا فاقت إذ ينار بقية الزاز ورئ برف حقيقية الإمام.

«تسر القلحة ومشكلات القرآن»

لناجدا تفسير النافذة من المدار وسمتما الده ما كنتي الائتمام جاء
الله تعالى في المسائل التي ينتميها أعداء الإسلام على النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن
كمسائل المرانيق ومعالة زيد وزينب ومسألة النجد وطعن ذلك كله في كتاب
وفقية يسري وألم عليا الكثرون بطينة ثانيا فطمنا مع زيادة بيان
ووافق وسمتما الده ما كنتي الائتمام في رواية سير الهمود النبي صلى الله
والسلام فجاء كتابا جامعا لأهم ما يؤثر عن قديمئا في الأرشاد الفرم.
وقد كان الكتاب باع فيه مسحة قروش صحيحة فرأيا أن نتقدم إليه التراش ونص
قرش (26 مليا) على ما دنا فيه وهو يطلب من مكتبة المدار مصر.
ومن طلب أن
يرسل إلي فجر وفدا سلم ثلاثة قروش صحيحة

تاريخ الإصلاح في الإزهر، أو أعال مجلس الإدارة الإزهر

من أواد أن يعرف حقية الإزهر وما كان عليه قبل أن يندب الاستاذ الامام
علي الرحلة لإصلاح وما كان من هذا الإصلاح في مدة استغلال ذلك المصلح في
إدارته ظلما كتاب (أعمال مجلس إداره الإزهر) فأنه تاريخ زمني للإصلاح
وجلال الملك والمكن وعين السخة منه أربعة قروش وسمح لل كان أزهر بأ
هلا وRIORITYE E củaEE مكتبة المدار وغيرها.
في إحصاء رسمي

الضحايا الأتراك في الحرب الأخيرة

رآتين في جرائد مصر وسوريا والإنجليز عدة إحصائيات لخسائر الحرب بين روسيا واليابان. فاتخذتها الإنجليز في الإحصاء الذي نشر في جريدة شروت. وتم أهم الاحصائيات السياسية اهتماماً شديداً لوضع الإحصاء الدقيق لخسائر الحرب الروسية واليابانية. وقد قالت أحدي الجرائد الروسية إحصاء رسمي: ذكر أن أرقام وأطعمة أحياء يوتيون، والياباني:

<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الموتى الروسي البري</th>
<th>اسم الموتى في بحري</th>
<th>اسم الموتى في بحري</th>
<th>اسم الموتى في بحري</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>كتشاوه</td>
<td>1000</td>
<td>200</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>تورنتشان</td>
<td>500</td>
<td>40</td>
<td>28</td>
</tr>
<tr>
<td>كيشاوه</td>
<td>500</td>
<td>50</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>وافغو</td>
<td>400</td>
<td>40</td>
<td>40</td>
</tr>
<tr>
<td>لياوان</td>
<td>300</td>
<td>30</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>شاهو</td>
<td>200</td>
<td>20</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>هاونايان</td>
<td>300</td>
<td>30</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>موكدن</td>
<td>60</td>
<td>60</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td>شاهو</td>
<td>200</td>
<td>20</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>بورغورن</td>
<td>200</td>
<td>20</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>موريان</td>
<td>200</td>
<td>20</td>
<td>20</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الخسائر البرية الرسمية

<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الراد</th>
<th>اسم الراد</th>
<th>اسم الراد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بوريديو</td>
<td>30</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>بورينو</td>
<td>30</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>سوفرور</td>
<td>30</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>تورنتشان</td>
<td>900</td>
<td>900</td>
</tr>
<tr>
<td>اسم الثراد</td>
<td>اسم الفرنك</td>
<td>اسم الثراد</td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>------------</td>
<td>------------</td>
</tr>
<tr>
<td>اريل</td>
<td>نوفيكت</td>
<td>افرق</td>
</tr>
<tr>
<td>يونس</td>
<td>نافارين</td>
<td>أفرق</td>
</tr>
<tr>
<td>سيسو</td>
<td>نافارين</td>
<td>أفرق</td>
</tr>
<tr>
<td>نافارين</td>
<td>برو يالوسك</td>
<td>أفرق</td>
</tr>
<tr>
<td>برو يالوسك</td>
<td>برو يالوسك</td>
<td>أفرق</td>
</tr>
</tbody>
</table>

جمع ذلك كلها 28 دارة بين طرادات وحوارات وغواصات وينغ. بعدها عن 20 وبيضة من النواصات. ومثلها من الزوارق. وقد بلغ تمن مجموع الاستقلال الذي خسرته روسيا سبئاً مليون فرنك والانكي من كل ذلك أن مدفعات لحية الشطوط |
ترجمة النساء وأنصار الحجاب

كنا في الجزء الثالث بندة في الشكوك من تبرح النساء أمسح حثنا فيها
أصوات الحجاب على إجلاء أقلاهم في الانتقاد حتى يزور هذا التهجيج الذي يبدأ
من الذين والذين لا يروضه المدينة الأوروبية التي أسفرت في إطلاق الصناديق
للنساء إسرافاً يعرفون لأجل حال نساء المسلمين في الأسواق والتوارع أبد
عن الصيانة والذين لا حلال نساء الآفنج. كانت كلها مشكلة على حل أعلام
الذين أدركوا على الأقوال في المسألة وتمكنوا عن الأفلا التي يشاهدونها حيث
توجهوا، وغرضنا بذلك حفز الهن لانتقاء التبرح في الصحف المشتركة وازعوا
التي نسبه الرجال الذين يسعون للسائق بعيد الأفق.

نذروا أولئك الكاتبين لليدرون مند أحد الكتبة في انتقاد الفعل، ولكن
وجد من كان أغلب في المسألة من انتقاد علي القول، وله وجه من حيث أن عبارة
توم أنها لم تخصص بالخلاص أحد من كتب وألف ولافعها وإنها تبقى هذا الروح
بالتصريح كما رفعته آلياً بالتالي إذ فلا أن الفضفاض من القرآن الحكاري والأعمال
إلى الانتقاد فنقول إننا نستطيع بدلاً من الكتابة عن بعض الكاتبين حتى المختفين فيها كثيراً
ولكن المختص في تقدير قول براء خطأ لا يسلم من تهجة التقصير في انتقاد الآف
ال.reason إذا كان منياً عظماً. وإذا لم يشملنا عند كتابة تلك المبادئ الآخرين
ذكروا أنهم صدروا وجهة الصحف في الانخراط على طالب تخفيف الحجاب وعنينا
بالصحف المواقع ابتداءً على التزرف ولم تقصد واحداً منهما مند
وانا لانزال نبدي القول وندبه في المسألة متفقين أن جلالة المرآد على
هذا التبرج وتشعيبها على الرجال الذين يمكنهم نساء من ورود لم يفيد
فيدة عظيمة أن سكوت الكتاب عنه ينافي الشتية وأن أولى الكتابة بهذا الانتقاد
المرأة بعد المرأة الذي قبضت بكلام أمبار الرجلين رداً على كتاب مثير للمرأة
وكتاب المرأة الجديدة ونعلم إذا استمعوا على سكوتهم كان قوتنا الذي قصدنا به
البالية في حمهم غير متلازمة، فليذعن لنا بعض مان من الكتابة اليوم فلا يصح
أن نظف الموائد في سائر الأيام.
في منتصف شهر شعبان الماضي توفيت الزيارة الله تعالى فاطمة بنت الامام
الكبري زوج محمد بن سفيان مياس من بني حرير، وكانت قد قدرت نفسها في اليوم في البالغة في روضة نورت الأولى، فمرضت.
وبه مرض الوطأ فوقفت بأن لا تبتني وان تشمل جنازتها على السنة فليس
أمامها قراء ولا منشدون ولا جملة من اليهود ولا يوهام وأن لا يكون مجدرة. وأوصت
بأن يوقف عشرة قدامين من أطلالها على الاعمال المهيئة خصوصا بعض درى
القرى ومن كان يواسيمها والدها بشيء من الريع. وقدمت جنازتها كما أوصت
ولعلي أول اسمته في مصر وأوصت بالثالث، في عصر مكتب النساء في النزل
حتى إناء بباحة على هذه البعد المهيبة في ذلك تكون ثرية المصلحين. وبهذا
تكون بتات الامام-العاملين، هذه هي المرة التي لا أجاها ذكر المئان وفقات امراء فسخت
الرجال بالبايع الدين وهمتها وأذ كافر عن ضلالهم، أن أن أخرج في جنازة والدها
ولم تكن شروره أو زيادة قربة ولن تكون قبل أسبوع الموت زارت القبر وعادت
تقول ان في جانب قبر الذي مكانها آخر لأي أذرف في وقد كان ذلك
كان الاستاذ الملا مهام الله تعالى أول أجزاء منشور تركه بعد بناء الملا وعمره
عندما يودون المشاكل. وقد كتب أن لم يكن التحسانات الذي يشمونه (الميرم)
كبيراً عن الأماكن، وينمو الجاهلون عن قول الجرادان، وما إن بلغهم يمثل
عبلاً، بل أن الاستاذ المعين هالاسنون وأن النبيه، الصحابة كانوا يشعرون كلية
ن في الثالث في قدرة وربان مثل حاشيته، فالمية، فلما جاءت السنة مثل هذا وأما مضت
السنة بان المصاب لا يرى بعد ثلاثة لأن المرة بهابها تذكرون بالصبيحة
ثم أن كثيراً من الكبار أصحاب المصايف قد تركوا بضع الجوائز وناهيك
يراجاً باشاً قرانه عندما توفيت زوجته يشيع جنازتها بالناشيد أداماً، ولا للناسرين
الموترين بال/share الحاملين السماح في شبه المبكي من المباركة كي يفعل الاعتياء
هذا إلى مبكر النصارى، وقيل مثل ذلك كثيرا من الفلاحون، ولا يوجد فللاعفر بعد
هذا لم يصدر عن ترك هذه البدع بالمحافظة على التقاليد والعادات.
باب المعاد
الدين في نظر العقل الصحيح
ثمة المقالة الثالثة لصاحب التوقيع
7- الرقيق وإصلاح حالة وحويره
قضى على البشر أن يستعدين بعضهم بعضاؤهم من قلام الأزمان. فحلّ أمة من الاسترقاق واختطاف الناس للجارة فيها. وعلى الرقيق بضروب من القسوة في سائر الشعوب. وما يجعل وجه الإنسانية يكر من خجل وقلب الموت عن الله وجلاء. ولكن هكذا كان وهمه تصور
أتي الإسلام فرق للعالمه كما كان شأنه جميع الضغطاء. مع الاسترقاق بتاتاً
لا أن يكون في حرب شرعية مع قوم لم يومن أذا من غير المسلمين. وبهذه القاعدة
سدا كثير بمائة وظل أبواب الفلاح والمدوان. أمر بالحسن إلى الارق وضعامهم
بالرفق واللين. فقال: "والوالدين أحساناً ورفيي النبي" إلى أن قال: "ومالكَت
الارواء أن يطروا مواليمهم مع الخوف والرعب كا يطيعون المسيح عليه السلام وأن يلقوا في حسن القيم بخدمتهم مطيعين لله تعالى عليه السلام كما يقول يوسل في توات. وقد وافق على ذلك بطرس الأخوالي في رسالته الأولى حيث أوصى السيد بنصيحة لسادتهم ويتضمن أن هذا من النصري من أثره. ولهما ي/Linux المسيح بشأن السيد ورق حالهم كارق الإسلام وينفع الاسترقاق متبوعة أو بأي استعمال الرقق بهم وذ loung ومابحمد واحدة يقولون أنه لم يأت ليس شريعات أو نسخ ما كان موجوداً منها. ونقول بذا عليهم لم حرم الطعام والزواج بالمطالعة والتعدد في الوجبات. أما ما ذكره أن ينعي الناس عن استعمال القسوة على الأقل مع أولئك الضعفاء وإذا قدر على الأول فكيف لم يقدر على الثاني مع أن الأول أشط على النفس من الثاني؟ (1)

هذا والحق يقول إن مالكي ينظرن الإسلام لميت به مثله دين على وجه البساطة ولهذا المسلمون في درجة الأوربين مدينونا وعلياً لكيكونوا أولئك الناس بذلك العمل الكبير وهو حكير الإرقاء الذي لم يعرفه غير دينهم. ولكن فضي الله أن يكون المسلمون حكراً على دينهم كما يقول هكذا الناس الإستاذ الإسلام قد الفروحة.

8 - أصناف آخرون وراء الإسلام بين رعاية

القرآن والسنة

 قضي المحكمة الإلهية أن يكون الناس مختلفين في الدرجات ما بين غني وفقيه وصوفاك وأمي على غير ذلك من أنواع الاحتكادات التي قامت بينها الأعمال في الأرض. وعند حركة الأسئلة. قد عقدت المناضلات بحول على العيش والارتها. جاء الإسلام قرار هذه القاعدة المريانية. ورغم بعضهم فرق بعض درجات ليختب بعضهم بعضًا صريحاً وخلاف بذلك من أراد أن يجعل المتشابه إشراكًا لأن ذلك حرم للنظام ومعدة للكامل وزرق الأواب والأئمة الجوانب في مهارة الفقر والثاقبة والثائق. ولذلك لم ينجح وان ينجح من حاول تبديل خلق الله. ولكن

(1) الميتار: كان كسكوت المسيح عن مثل هذه الأشياء، أما من تسمده معه، فإنه من الدين الأخير. سينتجون وقته وقد عبر عن رسول هذا الدين بقوله روح الحق الذي يبين لكم كل شيء.
الدين في ظل القلم الصحيح

من الاختلاف نشأ مرض التباين في جسّم البيئة الاجتماعية فقد القيّب على النبي ﷺ وأراد بهذا اليوم الإسلام هولا القادة حكمة الله في ذلك وأيمنهم بالنزول الصبر والرضى بفضائل ووعدهم خيراً في الآخرة. تمّ عطف على الأغنياء وألزمهم أن يستحوذو شيئاً من أمولهم مساعدة لهم في معاشهم كرّر ذلك المرة بعد المرة حتى وقفوا نتمّ سورة من القرآن خالية من ذلك «واتوا الزكاة» فاستل الذكاء ضنان أحد الفاقة وخص صدورهم من الفقراء. ما دوا أو تبع من هذا؟ وأي دين أوجب ذلك كما أوجب القرآن وليست عن الصدقة والزكاة؟

الأثام

لم يحل الإسلام شأنهم بل حافظ على حقوقهم وحرم اغتيال شيء من مالهم «إن الذين يأكلون أموال الذين طُلّقوه أتاهم بيظاً يأكلون في بطونهم النار وسياكون سيراً» ونهى عن إضاعةهم واستلهم فقال: «فأنا التيم فلا تقترب» وحدث على أصحابهم في نحو قوله: «أواطام في يوم ذي سفينة تيا ذا مقربة»

ابن السبيل

عند أن أن القبيّل أجد هذا اللقب من المساّء ويتمّ فان لم يكن هو المارد بهذه التسمية وجدت أمّا يدخل في عونهما فإن القضاء في بلاد الإسلام قليل، وعلى يكون القرآن قد أسّي بصرف شمال من الزكاة في بيتهم وإعدادهم لأن يكونوا ناشئين للجميع الأنساني. فأي شيء يتحجر به القرىون لم يوجد في ديننا؟ وأي دين وجد فيه ما يمكن أن يفهم منه هذا المعيه بصورة مثل ذلك؟

(6) المثار: جاء في آية مصارف الزكاة كتعني أصناف منها أو بعدها لتبلام الملك «أما الصدقات للقراء والمساكين» الخل والباياتيّات ذكرت هكذا في سبيل الله وابن السبيل، والحكمة في ذلك أن الاصطفاً إلا وليملوك أفرادهم نصيبيهم من الزكاة والباقي الباقية في من المصلى العامة التي يصرف المال فيها ولا يملوك أفراد الآخرين، وقد ضربوا سبيل الله بالبهاء وزاد بعضهم السيف والاستثمار الإمام يقول إنه يشمل غير ذلك من المصلى العامة كبناء المساجد والمستشفيات وهم
الدين في نظر القرآن الصحيح

9 - الحرم والمسروق والم손

فهى القرآن نبياً صبياً عن هذه الأشياء الثلاثة باللاضطراب. ولم يرد
عن نبيه أنه حول الماء خمرًا في مجزائه لعليه. وللأيات في عبادات الإسلام
ما نشر فيها في القرآن على أن دم الله (تامراء) وحكمة تحريم الحرم والمسور
على أحد. وأما المسمور فقد سبق أننا كتبنا في المدارف في أديب السنين الماضية
ما فيه من المفرات التي هي علة تحريمها ويجادل

1 - مصالح الدنيا

أباح القرآن بعد ذلك الليلات أكلا وشرباً وزينة ولباساً (أقرأ أوائل
سورة الأعراف) وأمر بالصيام والصلاة وصرف الأعضاء. فما خلقت له
فاستوالا في منا كثا وركوا في رقصه - فما قضيت الصلاة فاستواروا في
الأرض وأيضاً نفعاً فضل الله. فلم يبعث على زهد أورهية أو إخصاء أو نحوه
ذلك معناً على في سبيل الرقي والتقدم (يتنسب مثله إلى النبي النبي
19: 12 - 10 ) و当作 الفضل في الإسلام لم يبدع أصل من أصول الإصلاح الأول:
لكم المصل بعال بل كثير من القديمون لا يعدل عليهم القول والمسور في الكتاب
والموضع لا يعرفها، هو حذاء الدين الكامل بلاشك ولا إرادة. ولا ينتظر في الدين
والنبي الأدناء إلى أن يكون كالطب الأطباء لامراض الاجتماع. ولا يفري قادر الدين
الحيد شفائه للاذراء. فله هناك دواء وراء من تطابق غير الإسلام. هذا أخذته

على كل حال ليس ما علوكه أفاد ميلين بن يشري بالسلاح وقام بالمسور
وانتشا بالأساطير إلى غير ذلك مما يمرف في الجزء فمثل المبرع بقوله: "وفي سبيل
الله" واقتض عليه ابن السبيل كان من مبتاز الأسلوب أن يكون هذا من الصاح
فأقرأ ابن السبيل خاصًا بالمسر مر الذي يضع في سبيل كأقول المبرع، لابد عليه الفقراء
والمسر الذين ضاع تهمتهما والفارين. فقل من هذا أن ابن السبيل في قوله مال
وفي سبيل الله يقال السبيل يجب أن يكون من الصالح فقط في في المبرع
وفق ابن السبيل أخذ الناس لنعف له أصل بنو السبيل إلى الطريق.
لذا فيه وهو أظهر في体质 منه في المقطع في سبيل الخليل كما قال الكاتب
ال amsterdam calligraphy and design studio
فمتدت صحة خيالهم وخلطهم في أمزجة الأنسان وأسباب الأعراض ومعانيها، كما فمتدت بكل هذه المسائل وغيرها ونرى أنها التي ما ابتدأ الباطل.
فما هو اعتقادنا اليوم، أترك القارئ ليتفكر في هذه المادة وليستحضر في ذهنه تلك الدروس عامة
(الكلمة الثانية) ورد في القرآن الكريم في نص قطعي على أن آدم أول بشير خلق على وجه الأرض ولأجل أنه أوروج الناس ولأجل أنه خلق مباشرة من البراب، بل وجد في مثل شرف إلى خلاف هذه المسائل مثل ذلك قوله تعالى: "أي خاف على الأرض خفية، قلوا أجعل فيها من يائس فيها ويشق الدمار،" فلن يكون قبل أحقدين مخلقة سما خفية، وللعلم تشاهد الملائكة اسما الناس في الأرض وصفهم ودماء أوضاعهم فمن أي علموا ذلك وسلف قوله تعالى: "يا أبا الناس اتقوا ربك الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها رجلاً كثيراً ونساءً،" أعلم أن القرآن كثيراً مانصت على الحرب دون خطر من البشر، كما في قوله تعالى: "أنا أعلمهم قرأنا عرينا لملككم المخلصين،" فلا يداني أن يكون المراد بكل خطاب للناس في جميع من على وجه الأرض ولأجل هؤلاء قد يكون مطالبين بالآفة والحرب الخاطئين إبدياً على حد قول الناقل -يا أفي وأسيب يا جاره، وصلى الرجل الخاطئ لسمحتي يا أفي الناس لا تشر بها الخير مثلاً فو فو وإن كان منضد الخاطئين الآلة لا يقصد نبئتهم وحدهم عن الشرب بل هم وقعت من على شاكلتهم فكذا يجوز أن يكون الخطايا في هذه الآية التي تنتميها إلى الحرب وان كان غيرهم مطالبة بالقوي منهم ودحور في القرآن للفن الآية ولم يبرد الأطهارة عليه وذلك نحن "والله أعلم حتى تخرب الناقة،" قال رجل الناقة: "مثل الخطيئة لله النازحين،" فإذا صفحنا القرآن وجدنا أن التكتم في أثراك مشهر، وإذا علمنا هذا الشيء "يا أفي الناس" أي الحرب، ومن نفس واحدة" أي نفس أمهم لأن النام هي الأصل الموصل عليه ونلة الحظر الأفري في تكوين الإنسان كما يمكنا في النظر في العالم الطبيعية، فإذا ألاحظ أن هذه الآية هي أول سورة الناس أدركها من خم حسن البدء، وحجة الاستدلال
الدين في نظر العقل الصحيح

وخلق منها زوجاً أي من جنسها كما يقول تعالى تعالى "خلق لكم من أضفكم أزواجكم" أو باعتبار أن المرأة هي أول الرجل، ولهذا المراد في مثيل هذى الآية أن آدم وحواء هما أصل جميع الأدم لما قال في أخره "وبت منهما رجلا كثيراً ونساء"، يقال "وبت منهما جميع الرجال والنساء". وما يليه هذا المفعول من التصريح كله مقصود السياق، ولكن عبارة القرآن انتشر فصر بحجة في أن المبوض منها بعض الرجال وبعض النساء لا كلامه. هذا ولا لبس من أن يكون آدم وحاءهما أبا العرب وبعض الأمة الشرقية، وأما غيرهم فهم آباء آخرون، ولا يوجد في القرآن ما ينافي ذلك وقد علَّت أن هذى الآية على هذا التفسير فهذا ليس للإلاج علٌّا أن قنال بعض الذهب -ذهب دارون والد أدر أذا هذا المقال وعلم أن القرآن قد خاطب اليومي فقط "أيها الي الذي أطقم الناس" وقد خاطب العرب وقديم خاطب أولاد آدم "يا بني آدم خذوا زينتمكم وقديم خاطب المؤمنين في زمن النبي ودُعَّم قديم بالخطاب منهم على شكلة المخطوبين لالمخطوبين فقط في هذه الآية التي تحم بصددها فإن كان الخطاب لبني آدم على اعتقاد أن المطالب بالقوى جميع الناس، هذا وقوله تعالى "ولقد خلقناكم تم صورناكم ثم قلنا كلاً كلاً إستعدوا للآدم" إشارة إلى أن الآلهة خلق الناس أولا ثم خلقه ثم نأياً أي أحسن خلقهم ثم أسجد الملائكة لبعض أفرادهم الذي اختاره أن يصير "بض النباتات بكلفة لقوم بادوا فيها"، ومشي ذلك قوله تعالى "ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حا مسوسون وجلان خلقناه من قبيل من نار السموم"، واد قال ربك للملائكة أنه خلقنا بشرا من صلصال من حا مسوسون "فكلما، يشير إلى أن خلق الإنسان من الطين وليس فيدل على أن ذلك مباشرة" ثم أمر الملائكة بال السود لا أحد أفراد الإنسان الذي خلقه مثلاً، أول من الطين الذي يفرش الملائكة عنه ويخترقه فكلما يقول إلا آدم أن تسجدوا لهذا الفرد المخلوق من الطين كغيره من الناس الذين اخترقوه ولذلك كرر قوله "من صلصال من حا مسوسون" وقد يفسك البعض بقوله تعالى "أت مثل عيب حتى كناأدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون« قائلًا
الدين في نظر المقل الصحيح

ان كان أدم كألف أفراد البشر خلقًا من ذكر وأثري على مذهب «دارسين» فلم خص بالذكر دون أن يو فرد آخر. قلت لأن الخطاب مع النصارى الذين يستنجدون بتقاليد آدم من القراءة مباشرة فأنهم يعترضون على حب اعتقادهم. يقول إن كان آدم أسماً اعتقادهم خلقًا بلا أب ولا فلكي تجربهم.

لم يكن هذا التشكيل من الناس لأن أصله متعلق في حق مع الله مقبول. وكذا عند جميع النصارى فإنهم من الناس لأن أصله متعلق في حق مع الله مقبول. فقال إن كان آدم أسماً اعتقادهم خلقًا فلا أب ولا فلكي تجربتهم. قلت ليشير بأنه هذا التشكيل لمن لا يمكن مقبوله عندم فوعده الله مقبول وكذا عند جميع النصارى فإنهم من الناس لأن أصله متعلق في حق مع الله مقبول.

في قراءة خلقه عادلي ما أري اليمسيخ عليه السلام لأنه هو موضوع السماوات وكأين خلقه تابع لآدم. ومن الأصل أن المسيح لم يخلق مباشرة من التراب فيكون آدم مشه وعليه تكون هذه الآية أيضًا الأنا إن قلنا له: هوك خلقه تابع لآدم. ونقول هذا التشكيل وهو خلقه تابع لآدم ولا فلكي تجربتهم. فيه هذا التشكيل وهو خلقه تابع لآدم ولا فلكي تجربتهم.

إذا علمنا ذلك تحقق أن القرآن قد أشار إلى أن آدم ليس لألف البشر الموجودين الآن وليس هو أول خلق. ولم يتخلص مباشرة من تراب. وعلى ينعون جميع ما ورد في القرآن بشأنه. سهل التفسير. مما ينطبق على مذهب «دارسين» تماما.

وأما خلق العالم في سنة أيام فقورد في القرآن أن يقال عند الله لا تف. في السنين «وأن يومًا عند بك كألف سنة عاقدون» وقال أيضاً: «ترضح الملائكة والروح التي في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة» فيجوز أن يكون المراد بهذه الأيام السنة آلاف السنين.

(6) المنير: اليوم في اللغة هو الزمن فلما أيام هي سنة أثرأ انطلقها بها السماوات والأرض، ومن طور الطور حتى ت خلقها على هذه الصفة المشاهدة كما أوضحنا ذلك في المجاهد السادس (ص 371).
شبلات النصارى في القرآن

وأما الصف الثاني في المسيحية فهم شبلات (الاولى) ان القرآن قد أخذ ما أتى به من الام الام لا ينفك على ذلك مما يوجد فيه من شبا، أو ما مانع من ان يرجع من القصص أو المقارن أو المئاد أو التوقيع مثل ذلك. ولكن في أخذ كل ثلاث مسائل (1) ان القرآن أن يلصح ما كان قاسياً عند الام لا لأن

زوّه كله وتأتي بشيء جديد من الأول إلى الآخر. كلاً إذا وجد عسان الباء وذا وجد قديم جداً (2) ان القرآن نص على أن الله بعث لكل أمة رسول في عدة مواضع منهم من نصر ومنهم من نصرف وذا في عربة إذا وجد عند هؤلاء الأمة منهم من الفقهاء والمقدمات والمقامات والويد. وقد وافق على لها القرآن فذكال الألائها وجي من رفعه للعالم الناس. وإن خالف شيئا منها فإذ ذلك الموقف القاعدي فيها على بحر الأزمان. وإن رفعها ما ذلك الألائها بما أقرب الناس على الله (3) إذا صى ذلك التملي فيأتي بالنpton مائلاً ماعني الناس فإذا يقولون فيقولون في الأم أتت بهدَّين آخر ولم يفره أحدن في الأيام الأخيرة.

وقد فصلنا ذلك في المقالات السابقة (الشبل الثانية) وهذا بعض غلطات في القرآن على زعمهم. ولا حجة لهم على ذلك إلا مقارنة القرآن بكثيرهم. فإن وجود مواقف في شيء قالوا أخذها منها. وإن خالف قالوا أخطأ. وإن أي ما لم يشرف قالوا خسر. فمما لم يعجلهم الموتية!! فمن لا يريد أن نفلس الكلام معهم في هذا الباب ولكننا نطلهم بأن يجيبوا عن هذه المسائل الثلاث بما يتقدم بهم أنهم اقتناة. حقاً بدور رياً أو مكرة (1) أن نسنا بالبرهان القطع صحة هذه الكتب من نسبهم (2) أن كاتبيها موضعية لهم فيها، إنما أحسبناهم لم يخطوا فيها كتبهم (3) أنها وصلت لنا كما كتبها، لا بدون فريق لا بالزادة ولا بالخص ولا بالتبديل.

فمن علم وكل الناس سبطنان إلا المباحثين أنني هذه الكتب عبارات تدل على أن كاتبيها ليسوا من نسبهم وناضب مثلاً واحداً مصحح 405 و1 من
الدين في نظر المقل الصحيح

سيفر النبي يدل على أن الكتاب لم يكن موسى. وإن قيل أن أحداً أيضاً فإن هو حتى تحق بأقوله وكيف يضيف إلى كتاب الله ما لم يكن منه. وإن أمكن مثل هذه الاضافة فلم يمكن إضافة غيرها مما لم ينزله الله. ثم نسأل كيف الف الناس كتب كثيرا ونورهما إلى الموحي التي كتبها كيف ميزتم الكتاب الصادقة من الكاذبة وما في حجيبكم لم رفعت بعض الطوائف مسالته الأخرى؟ فإذا اعتقد أن كتبها ملهمون من الله. هل الخوارج التي يتناقلا جميع الأمم عن موسى دينهم بل وعن كتبهم السمحاء والأولياء والقديسين: أم لمذا؟ أم لم يقعوا في الفتن مع أننا نجد أنهم كانوا يفسرون الأشياء على غير حقيقتها كضيف كثير من الاراضي تأثير الشياطين وكتبهم في قوس قزح الذي يرون أنهم موجود منذ وجد السحاب والبرق. وهي نتيجة انكسارات النور في مثل الماء أو البور.

نحن نعلم وأهل العلم يقولون أن هذه الألف ماهو بما يسموه غاط الكتاب، وفيه من الفقرات الزيادة والنقصان ما يدعو ذري الألباب وفينا من الناقص ما يحير المحقق، وتضرب مثل لكل. أما مثل غلط الكتاب فأنا ورد في السفر الثاني للأيام إصحاح (16:1) إذا قرب السفر الأول لما ترك (5:3) ومثل الزيادة مما ورد في رسلة وحدة الأولى (5:7) فهي اشارة صريحة لمقدمة التثبيث وملل التنقيح وما في الأصحاح 9 عدد 7 من كتاب الأعمال والأصحاح 22 عدد 9 من نفس الكتاب إذ يقول في الأول ان الذين سمعوا الصوت وفي الثاني أنهم لم يسمعوا الصوت. فإذا جاز أن يكون الكتاب أخطأ في النسخ وانشطر خلافاً في جميع السخ فكيف لا يجوز أن يكون حرف شيئاً وانشطر كذلك؟! وإذا جازت الزيادة في الفقرات والنصوص فكيف نرفع الصحيح على البطل؟! هذا هو حال الكتاب الذي يتخذونه من الناس لكتاب الله تعالى وتناول ما بين هذا وذلك.

والله نويد قولاً بإبراز أو بمن شاهداً من هذه الألف على وجه الاختصار.
الدين في نظر العقل الصحيح

الذي لو راجعته لو جدته إما خطأً وإما تناقضًا وإما زيادة وإماديلا على أن الموقف ليس من نسب إليه الكتاب إلى غير ذلك من الدلائل على وضاءة الكتب وإذا لم نفهم بعض ما أشير إليه من عباراتها فلفظ أحد التفسير لتفهم غرضها لاتي لا أريد ذكرها بالتفصيل والتكلم عليها خوفًا من التقليل الميل ففذا أكون بالاشارة إلى أما كنتا وأدرك الباحثية المقال ببحث كSHARE وهي هذه

أربعون شاهدة من "الكتاب المقدس" عندهم على تناقضه واختلافه

<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الآية</th>
<th>الموضع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>رسالة يوحنا الأول</td>
<td>7:5</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>تيموثاوس الأول</td>
<td>14:13</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>أكو 10:5 و 14:12</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>أعمال 7:9 و 9:22</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>أعمال 22:21 و 16:27</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>يوحنا 1:3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>يوحنا 19:26 و 20:6 و 11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>يوحنا 14:8</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>مرقس 1:1 و 2 و يوحنا 2:30</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>مرقس 2:2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>مرقس 10:46 و 18:18</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>مرقس 6:8 و لوقا 9:30</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>متى 9:27</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>متى 12:40</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>متى 13:6</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>متى 28:19</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>متى 2:7 و 17 و 18</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>تيم 3:9 و 8:24 و 3:3</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الدين في نظر المقل الصحيح

(20) خطي 17:1
(21) خطي 11:1 و 17
(22) خطي 8:18 و فرس 63:23
(23) دانيال 9:24
(24) حزقيال 4:5 و وفسر المد 28 و 29
(25) حزقيال 18:2 و خروج 10:2
(26) أشيا 1:1 و أشيا 34
(27) أميا 10:1-26
(28) 2 أيلام 10 و أيلام 10:33 و 33
(29) 2 أيلام 21 و أيلام 32:10 و 10
(30) 3 أيلام 2 و 3 مار 18:28
(31) 1 أيلام 18 و 2 صمو 18:10
(32) 1 أيلام 18 و 2 صمو 4:8
(33) 1 يشوع 10 و تكريم 14:10 (لا قدر صمو 17: 1 و قضا 18:29)
(34) 1 يشوع 15:3 و 15 (لا قدر صمو 7:5-8)
(35) 1 يشوع 29:21-41
(36) كنفية 2:2 و 3
(37) كنفية 3:4 و 1
(38) خروج 12:4
(39) تكريم 20:42
(40) تكريم 31:31-39
قرير مشيخة علماء الإسكندرية سنة 1322 الدراسية

تتميم جاء في كتاب «أعمال مجلس إدارة الأزهر» مانصه: في المحرم سنة 1321 و17 بدر سنة 9 صدرت الإرادة السنة بإيقاف التدريس والامتحان في مدارس الإسكندرية بالمجمع الأزهر ووضعت الإرادة أن يكون الأسكندرية ملحقة بالزهر في التدريس والعلوم والامتحان وكان مجلس إدارة يشترط للدروج والطلبة في المدرسة وكان كما كتب في الإرادة محقق الفقهاء من شهرين حاليماً.

فما بعد هذا أن الشيخ الأزهر وهو الديار المصرية (بني الاستاذ الامام رحمة الله) سافر إلى الأسكندرية للابتداء ينفي هذا الأمر الذي كان من رغبة التالية، ترسيماً، برامج دروس الطالب، وأخصاً اعماده، واخترى الشيخ محمود باشا، كلاً للاسكندرية، بعدن الذي أشاره إنجاز مجلس إدارة الأزهر، على قانون لسير التدريس والامتحان في الأسكندرية، فوضع: إن الشيخ محمود باشا، يكون الشيخاً لعلايد الأسكندرية لذا، الأزهر، فوقف العمل وافق أن جاء الشيخ محمود باشا، كلاً قاضياً، القضاء السودان، في ذلك المبتدأ إلى مصر، بالإجازة، أرفأته أحد أعضاء الجهاز (بني الاستاذ الامام)، على أن يكون الشيخاً لعلايد الأسكندرية، فصادف منه ارتياحاً، تأثراً عليه أن يصل ليصل إلى هذه النافذة، قام بالأمر، خير قام، ومد ذلك، باستعمال الجهتين، جهة السودان، ليتوجه عليه القضاء، على تلك وجهة، مصر أمر بتعيينه، شيخاً لعلايد الأسكندرية، وكان له من فيها، بالنجاح، قرار مجلس الإدارة في 12 شعبان سنة 1322، اتخاذه هذه الوظيفة، الجميلة، وأن يكتب إلى نظارة الداخلية، ليستصدر الأمر، مثل ذلك، فكان مطلق، وهو تصل إلى الأسر، العالي يتربين، شيخاً لعلايد الأسكندرية، في 1 شهر 1323 في 18 شعبان 1904، وافق (1979، المدار)
ذلك المشكل الطبيب، ما أتولدت قليلاً من كتاب أعمال الأزهر.
أقول أن الاستاذ الإمام رحمه الله تعالى كان يتورم في الشيخ محمد شكر الله ونشاطه في العمل. وعرف فيه حب النظام فذلك اختاره قاضياً للسودان.
ولا ثم شيخًا للإسكندرية آخرًا وهو الذي أتبع الحكومة السودانية بأن ترضيه بأن واقع مجلس إدارة الأزهر بطلب تعيينه وتسهيل سبيله لأؤطرامه.
عن مبادئ عمله في كتاب (أعمال مجلس الأزهر) قال موفقه:
قام شيخ علاء الإسكندرية الجديد بعمله أحسن قيم لما فيه من الجملة وشدة الجوهر، ولعله ما يحب لهما الزمان الحاضر وعضده مجلس الإدارة الأزهرية.
وشيخ الأزهر أمير الخضيد وسيلة الطريق في استمال فكره، ولم يقيده ب نظام SOCK نظام الأزهر نفسه ونوعته، بل عرضت التظلمات التي يجري عليها العمل المستمر وقرر له كل ما يطلب منه في المطالبة في كل الأعمال وضبط نظامها وتقديم المطالب مما يطلب منهم تأسيس قبة تستعين ترتيب وتنظيم في توحيد الطلاب على العمل وضبط المواعيد والموافقة على إقبال الدروس واستخدام أخيراً من مجلس الإدارة قرار بقصر المساجد التي يكون في التدريس في مساجد العلم.
ثم ذكر أنه في آخر السنة الماضية قام الطلبة إلى مسجدة الجامع الأزهر في أعماله في تلك السنة وما زلنا في السنة الجديدة. وتقول قلتها هذه السنة ووضع طاغيراً رفم «اللاعاب المديرة» لأفتتاح الأزهر، وهم موضوع مكتسبتان، أن هناك هناك بابان في المساجد، في منتجه للرأي تغييره.
مباحث التعليم الدينى - رأيه ورأيناه
في مقدمة التقرير كلام في فائدة عرض الأعمال على أصحاب الفكر.
والآراء قال بعدده: «وهذه خلاصة الأعمال في مسجدة الجامع، ممدد من الإسكندرية، وأن الشيخ الشهير ثم ترى ذلك اليوم الذي يتجاوز في كبار أفلامهم لإفتتاح البحث في ترقية العلم الإسلامي بمدينة الإسكندرية، وإعلان أن مجلس الأزهر مسر حالي الاستبانًا لتعليم ووزن في ترقية النهضة المصرية من كل الطلاب التي تكون منها الامة.
تربيّة إسلامية مؤسسة على اتباع شريعة المسلمين صلى الله عليه وسلم وعلى العمل.
بما جاء به من عند ربه حيث يكون دعاؤم التعليم للكتاب المسلم في تلكالمراة التي نتلى عليها الإسلام وهي الإقرار لله بالوحدانية وتحذيد صلي الله عليه وسلم بالремولة واقامة الصلاة ونياة الزكاة ودعو رضوان وأداء فرضية الحج ينتشر في السنة المشرفة (وهي جال النعم). من يقرر على ترك فرضية أوسمة أو يستطيع الصبر على مسلم يترك كما هو على فعلها قدر وعده:

"هدي من شاء على السر مسزيم" (المدار) قد أحسن الاستاذ في عرض تقريره على لجع التكلم بما أدرته في هذه المقدمة ويا مكتب به اليوم والغير من أصحاب المصحف. وانا نبدأ بإبداء رأينا في هذه الجملة فقوله: "يمني بالشيبة" -وفي مصد - الثمانين من دونهم من المثيرين للمرشحين وما ذكره بأن ينتمي ترية إسلامية غير كاف على ما من العبارة من الاطباق الذي أفضي إلى التكرار إيضاحاً الواضح في قوله: "اللقاء شريعة المسلمين (س) وعلى البكر يواجه به" وقوله بعد هذا: "بما تكون دعاؤم التعليم" لا يصلح تصرفاً وياه، فلا تباع وراءهما. فإن التعليم غيربغرية العملية، فإن الذي يجب أن يتعلم كل مسلم من الإسلام ليس هو الإقرار لله بالوحدانية الحجات كره لأن كل مسلم يكره هذا الإقرار ويلب عليه أن يتمكشية إقامة الصلاة في مجلس واحد فكل أحكام الصوم ولا يجب على مسلم تعلم أحكام الزكاة والحج إذا كانا مقرضيين عليه لغاة. فكل تعلم هذا الإقرار وهذه الأعمال لا تقترب عليه ما زاده غاية له بقوله: "حتى لا يرى في الشيمة المصرية من يحرر على ترك سنة أو فرضية" الخ فهنا الاستاذ الكاتب يعلم كا نملي أن عدد المسلمين الذين تعلموا هذه الأمور وعلوا بها لا يتنزلوا الإحصاء ولا يكاد يوجد فيهم من يحرر ولا ينص على ما ذكر أن الإحصاء التي اكتشفه في إجراء أحكام الإسلام على أمر الشيدين والصل بالاريخ الأربعة الأخرى أما هي في شأن الكافرين الذين يدخلون في الإسلام فهي الأمور الظاهرة التي يعدون به وهم ليسوا وقد كان من قاد الأراك، لكنه في المناقشات التي نزل فيها من الآيات مانزل وقال فيهم: النبي.
على الله وسلام وصلواته والموالاة على بني أمية الصارمة من جهيلة الأعراب الذين سألوا يهود الذين لم يفهموا عقائدهم بل يفجعونهم بالكفر والدين، ولما أدرت الأعراب بحثهم عن الإسلام اجتزأوا ما أنزله الله عليه أمثالهم وفعلوا ما يفعلونه من مكرهم ونفيهم الزور، قال (قال الأعراب)... النتيجة التي جمعها انا تجري الكفالة من الذين تربوا على الاصول الثلاثة في حديث جبريل المتفق عليه، رواية عبد وأبي هريرة، وهما الإسلام القاضي بالarkan الحسنة التي جمعها صاحب التقرير وهو عبارة عن قسم العلم من عادات الدين، ولا يزال وهو عبارة عن قسم الاعتقادي منه والاسلام وهو الاب السكال الذي هو أثر الاعتقاد الصحيح والعبادة القوية والتبني المند، وعمتني ينهم على هذه الأصول الثلاثة محاولة المصل بالسليم من لما يشترى انصا طن لا يقدر ولا يدرس باللاب وحالة القدر أن عبارة التقرير في هذا المقام ضرورة وغير مبنية لما يجيب من الدراية الإسلامية والتعلمي الإسلامي لا ضروري من Его (1)... (5)... (6)... فلكلمة أن فيها سعادة الدنيا قبل الآخرة ويتضح له ذلك بالتربة بما بذل و(6)... الأحكام العملية مع بيان أسرارها وفوازيرها في نفس الأمر في صلة بالناس الذين يعيشون معهم على ما ينون أولاً، هذا ما ينكر في دعاء العلم الدين بالاجال وتعت كتاب على الزراعة في قامة هذه الدعاء بتعشيمها لأولاد المسلمين، وتشتتهم على السجد بغير اليوسون، وفي المدارس حتى يصير العلم بهم مورداً بالخضوع، ولنستخدم أن كاتب التقرير يقر هذا في نفسه وان لم تتناوله عابرها ولأن يكون بسيرة التي سيشرحها تتفق معه في الجملة، وان كان الابن لا يدفع الأيديق السابق، وتهن لا يчат في حسن قصده ومافيته بيان جاهي فيه، ودائم النيل في الاعتياء والوعاء، قال الاستاذ صاحب التقرير عند ما قدم: "وما يجب أن يتبه له عقله، فإن التعليم الإسلامي في الأعيان والأعيان،..."
التعليم الإسلامي في الأغنية كنفيذ

الأسماء أو الأمة أن التعليم الديني قد يكون منحصرًا في طبقات القراءة. وبعض الطبقات الوسطى من الأمة الإسلامية دون الطبقات العليا بها وذلك خطر غير قليل على الجامعة الإسلامية بدورده الاعمار إذا قدر أن يتغيير الأمة. بانتصار التعليم الديني في تلك الطبقات فتكون الرئاسة الدينية منحصرة في أيدي السوام من الطبقات الأخرى والذين تكون كل ظروف الدينية الدينية محتددة عن القوة المالية والقوة المالية بعيدة عن الرغبة الدينية، وبين أيدى واحد نتائج هذا التفريق في القوى الفعلية هذا التدري في الأمة الدينية مايصرح عبر تكرار القول وخاصة المسلمين وعقلاء الأمة.

في كل الأماكن، رصيدات الإسلام في موقف هذين فلسفتهما إذا فكرنا فيه كأنه يوجد عندما أن يتغير أباهم ترقي طبعة دينية إسلامية محضة تحت كلابة خيرة الطوات العاملين للملحدين حتى إذا تخرجوا على هذا المبدأ القويم كأوأكد علي خدمة إنهم وأفقيهم الخدمة إلى ترقي من آمنهم، وأرقيهم من الشرع عن الدناء وعن السقوق في مهام الخمسة وإذا شاء علماء الأمة أن يترى أباهم هنافربية فأنا يساعدون على ترقي الطبيعة الديني ويجملون له المكاسب الطبية أقليد الناس، أعم ما ذلك على الله أن يزتر نسله المذاهب الحكير، ولا توج على رقية العلم الديني ويجملون له المكاسب الطبية أقليد الناس.

المما.) هذه تهيئة ميدانية للزم جبلة، ما بقال فيها أنها من الحوارات الجديدة التي تتضمن الأذكار، وغرض الكتب منها فيها يظهر دعوة أغنية المسلمين ينادي إلى نظم أولاده في تلك طبلة العلم الديني في الأسكندرية والمنيا بالإسماع على هذا التعليم، وما من مسلم متكف على هو يجيب أن يقبل الأغنية مع القرار على تلقي العلم الديني، وتأدب بأدب الإسلام، وإلا لم ينتقد بانصهار عنده في ترقيق ولا بالدعواتها والترقيق فيها بالكلام المشهور، بل ترقي المدارس الدينية ترقي بتجربة النور البدوي اعتقاد أن هي سماد في الدنيا قبل الآخرين جمعها بين علومهم.

مع الاقتصاد في الوقت على مسنيه بالإجابة الذي تقبض الحال لا يقدم الناس على شيء إلا أذاعوا أن يكون لهم وأكل لمصبه.
التعليم الإسلامي في الأعيان الكبير

ودعوة الأعيان إلى التعليم الديني لم تبن على بيان يوضع نفوسهم من الدم. إذ هذا ما يحمله على رصاصة الدعوة فإن آثاراً لنا. لم تذكر من الرغبات في الدعوة الابتدائية.

وجاء على الجامعة الإسلامية الذي جعله مشروعاً بخصوص التعليم في غياب الأعيان.

وفر من هذا الأصل لاحظت الرسالة الدينية في غياب وجعل الوظائف الدينية نادرة.

PEARSAE.

فكان هذا التجربة هو المفتاح الذي هو المرغوب الوحيد للأعيان في إجابة الدعوة وهو يتوقع في اقتناع صحة وصحة كتلة المختصرة في الجامعة الإسلامية. وصحة كون مادة

المذهبية في الأسكندرية تجمع للتعليمين من القدرة على النبوذ بالعمال المالي مع الفضائل والرضايات الدينية. تجمع حوالي الفحص، وكون ذلك يختلف الحفر.

فكان كله واضح في كلامنا أن نحن كل ما تكون تلك الكلاشات التي يشرحها بعض

في كلامه مسبقاً ووضع الدائرة الاستنتاجية. أي أنه ذلك لا أن يلبس الدعوة

أعمال الذين اعتدوا الإرث والبائع في هذا الاقتحام في الجوائز أن من

الجاودية والمراعات في ما زاكه الاستاذ من المختصر في الجامعة الإسلامية،

والرضايات في الرسالة الدينية، والوظائف الدينية،، وتبريده الشاذ الدينية من القوة

المالية، وكثافة خيرة الرعاية العاملين المرشدين، لطلبة هذه الرعاية، والتعليم

أين توجد الرسالة الإسلامية والتعليم الديني للجامع تكلفة للمسلمين المتوفين

لواطروهم، أين أولئك الفقراء الذين أشار إليهم وماهي أظهرهم في رواية الأمة من

الم原則، ما هو الرسالة الدينية التي لا يتنافاً أجراً من اجل العلم الدينية وتربي في

حبره، ثم ما هي الوظائف الدينية التي يرفع الدولة، أحواصاً آياً. أليست هذه

الكلاشات من قبل ما يطفو فوق أحيان الجرائد كل يوم كتعذيب الكتاب. تم تمثلي

في الحيوان، إلا أنها من هذا القبيل ولأنتلونها لنا، فدائماؤها، فدائماؤها، فدائماؤها.

فإذا أنها بالانفجاء مازارها قريب، ولكن دون ذلك أهواز

هاء في الإسلام رياضة دينية حقيقية كار ياسا في الأديان الأخرى. فال
كل مسلم مكلف فيهم دينه من كتابه وسنة نبيه ان استطاع فان لم يستطيع ذلك بنفسه استعان بأي مسلم يرى أنه يعرف حكم الله الذي طلبه لاتحصى إفادة الدين في رؤية منبين. وقد مضى الاصلاح بأن يدعو سلطان المسلمين رئيسًا ديلاً وانقال الصحابة في أبي بكر عليه الوضوء، وعند رسول الله صلى الله عليه وسلم، أي في عامة الصلاة -ألا يزدهر الدنيا؟- فلم يحدث في عهده الوافها، وأما الوافه الدينية الحقيقية الحقيقة كعامة الصلاة والاذان فلا يرغب فيها إلا غب وفلا يرغب فيها إلا غب، لاجتنب عهدها، أما من المبادلة الدجالين. وهنالك وظائف شرعية كفاضة، والفاء وليست ما يرغب فيه إلا غب، هنالك يصرفون للكتاب والقائمين

لا خطر على الجامعة الإسلامية في اختصار الوظائف الدينية في أهل الفضائل والمزايا، ليسونه الفقراء والأوسط ومن يتخذون هذه الفضائل والمزايا لا يسمح أن يبلأوا أن فإنهم وأن يسعوا الأغنياء بنقل شيء من فضول أموالهم في سبيل الله لاقامة الصلاة العامة. ثم إن تعل القافي، فالناحية والمزايا الدينية ليس ما يوقف علي هذا التعليم الذي يدعوه الملاذ في قرره. فجاهل الفول أن عبارة التكرير في هذه المسألة مهمة مضطرة كبارته الذي قيل بها إذا قلت ان المسلمين أو الجامعة الإسلامية على خطر فما نريد قوله تكرر منا في المنار كثراً، وقائدة الآن لتقول أن التعليم الدنيوي في مصر ليس له أثر فعلى حفظ ما لبسه الجامعة الإسلامية بوزر ما كان له الضر في اضطهاد لا أنه لم يدعو الشيات الطائرة في هذا البلد على الدين ولا بين أتباعه على مصالح البشر ومناجمهم الشخصية والاجتماعية ولا يعزج رجالاً يصرون حجة على أهل التعليم الدنيوي باستلاقهم وففضلهم وقد يلزمونهم على النبض بالفال المحمة عامة كانت أو خاصة حتى إذا أردنا أن نقول: إن أن التعليم الدنيوي في أغلبه هو أفضل من أن التعليم الدنيوي بأهل أو ساو له أشيئون الدنيا ويدعو في الآخره قلنا ذلك بقوة تحترق الآذان، ونصيب من الفقود موقع الوجدان، بل كثيراً ما يأتي هذا التعليم بفضد ذلك حتى صارت جميع الطبقات التي يصفونها بالإيا
нтке بانتمأ أهل والخض فيهم زار القاهرة في هذه الأيام أستاذ من أساقفة المدارس الإسلامية في روسيا وكان جل له البحث عن طريق التعليم الدينى وغير الدينى نساء ما أرى في الأزهر من الفرضي وفاسد طريقة التعليم وربت ممسه بعض الظلا، فكانوا إذا ذكر الأزهر وأهل يقولن أنه لا خير في هذا المكان يرجع الإسلام وأن أهله "كلذهب المسدنة" وألقاء أشع لأحب ذكرها، وتلحم في الأسكندرية قد أوصى يضع التعليم في الأزهر بالظلم والمراقبة والاستحجان والكفاءة للطالب المصلح بها أهل الأزهر وحضاهم بالقانون منذ عشرين أو أكثر فنفروا منها فجار، وأصر كراهم على رفضها ليا، ووجدوا لهم من السياسة أطواراً أنه ليس إذا أن ينذ في الأسكندرية شيء من الأصلاح العربي، وأن يرصدون كل من خصا الأستاذ الأمام في الشيخ محمد كور وزراء موقاً الى السداد في تنظيم معاوضة العلم في تلك المدينة، ولكننا نقول هذا كلام ينكر في الأصلاح المطلوب، الذي يرجى لوقاية الإسلام ولا مسلم مصر من الحضر ولا الحضب ولا الأ gàيا إلى هذا العلم إذا أينغيا أم أخرى الناس على الزمان أن يضع منه خمس عشر سنة وعشر سنين، في مالجة كثيرة محدودة في القانون العربي واللغة الذي صار أكثره غير معلومه، والكلام الذي مكمله نظرية في مناهج اقترضت وهمرون أنه يقل في مالجة هذه الكتب من ينح في فيها وأن الذين يفهمها قللا وجد فيهم من أكيد الأرض فائدة لها شأن في ترفتها ودفاعة عن دينها وسقيتها بل قلما يوجد فيهم من تصح عبارته العربية وكيف يفهم الدين من لا يتقن لته اقتئاناً

- توحيد التعليم والترية في الأمة باشتراف جميع الطلبات فيها ما يذكر
- على تحقيق وحدة الأمة وقوتها وهو أمر يتحقق على وجود زعامة من المسلمين يرفون أسبابه في تواتره من أبره وما أبراه إلا المدارس التي تجمع بين علم الدين وعلوم الدنيا مع النظام الذي انتهى إليه رقي البشر الاجتماعي والصناعي، وأغي بنا من الدين علوم القرآن والسنة وما فيها من الحكم والأمور الموقعة
لاقي الام في كل زمان وممكان ثم استفاده سلف الأمة منها في تفصول لرس هذا المقال الذي ينسخ له كتابه الكلام كما أنه كان من بين فرواد النظام أن مدة تحصيل العلوم الدينية والدنية لا ينبغي أن تزيد فيه عن مدة التحصيل في الأزهر لكتاب الكتب التي لاغنا فيها وهي خمس عشرة سنة أما العلوم الأزهرية ففيكن لتحصيلها في غير كتابه هذه وعلي غير طر تقيهم في التعليم خمس سنين إذا حسنت حال التعليم في الأسكندرية فان حسنها تكون بعيداً لما يبد المصلون من ارتفاع علوم الإسلام فيها فإن الشيخ محمد شكر من الفلة مارجو أن يربي في الصم الامام الذي وضع للأزهر من بنظام التعليم كم يدي الاستاذ الآم الذين عرف لم حقهم وشكر لم صنفهم بمساعدته في تقدمه الآخر. وما وضع للأزهر اما كان موقعاً روعي فيه ضعف الاستعداد. وكان في عزم المصلح الأول رفعه الامام أزعيد بهائم إلى نظام أكثر منه تزارد به العلم ويجب فيه فرق شخص بقنان بعضها جدل الأمة جميعاً وصنين بعض ذلك عندالكلام على التدريس والعلوم بالاحرفية الألواح 

مسائل مقدونية

(أوروبا و تركيا - أو الدين والسياسة)

اشتد ضغط دول أوربا على دولتنا في هذه الأيام يعرض عليها أن يكون لائين مواقف مالية الولايات المكدونية وتحملها على أردنين إلى مطلقون التهديد والوعيد. وما هذه المواقف التي يطلب الأجلادة تلك البلاد - وهي سياج عاصمة الدولة أوروبية محضة. وقد كنا حين كجم ناجم الثورة في مكدونية من تحولات ستين لائضفي الامن روسيا لذا كانت تستخد قلابان التي جعلت استعدادها في البر والبحر هبة بشوراً (مثلاً)
كتبت في الجريدة الأولى لمصر الأدبية (سنة 1321) الصادر في 3 مارس سنة 1361 م، نبضاً في تبشير النهاية لمصر والعالم بأكمله. ولقد كان الانكماش على الدولة العثمانية على روسيا فتحاً لها السياسية العامة بينها وبين شركائها، وتبدلت السلطانان معاً الأبناء بالانكماش، وهو الميل إلى ذلك. لا بديل عن ذلك يكمن من ضعف Bradly بلغهما ويركزه بعد ذلك. وكرهت، ولا ينطلق في خطر عاقل إنسحاب مجيد ألماني واحد لصدقة السلطان الصغيرة. إذا أرت مع الروس في ميدان الظلم، فإنه ذكر لنا أن اليابان كفتاً أن يغول من روسيا بما نكتة جالو، بما أعنيه حريها إياها الهجوم، التي كانت تهد الأراضي المشتركة بين البلدين. وتذهب بسلطانها الملكية وتبرع عليه من الأرض فلتندكر ما كبدته في تلك النبلة غامضة من أوروبا على تلك البلاد إذا أمان سوريا وعن اجتياز المسلمين لذلك. فلنتعي عليه باحث في هذه الأمور. قلنا هناك:

"كم كانت قلوب المسلمين في الميدان (أي عديمة سنة 1322) فرحة فرحة للبلد، أما كثرت بها فتنة العالم بما ترى في سيرة المالك، وقد دخلت عليها السنة الجديدة فاستقبلها هناك. فكانت هيئة المحمدية الكبرى (-Origin)، وللورث عليها الأدبي روسيا بما كانت لا تدرك سوى فرائها الظلم يضطر بمنا وسوريا عشته، ولا تدخن منها فدف البلدين. يضطر بيريا الثورة اجتيازًا ولا تدخل في فرائها. تأتيا، وسوا، عابرة نتشر، حيث استقلت مصكية أو وضعها تحت حياه الدولة الكبرى على الذهب الجديد في سير أوروبا بالخالة الشرقية مذهب التشكيل وتحلي الناصر-- وهذا الذهب خير للدول أوروبا وأسخيل طريق من حر الدولا جل الفتح والتهب لان هذا يجوز الاتفاق على ما بقي، بناء إلا الاتفاق عليه ويفترض بناء الموال غزرة وفروع دميا عزيزة، وهو خير للشرقان أو المسلم، أسخيل عليه أيضاً لأن كل عنصر ينحث من عناصر بلاده وكل كلمة تنقص من أرضه تقدمه على عربة كبرى وتعلم كيف يكون الحكمة الذي لم يتمعن به كلا رالناذن، وأرابي العرو، وكلاً نفتوني كل عام، مرة أورثين في لابو يرمي وهم يذرون، فهم أموت غير أحياء ولا يتعرون أين، يكعون."
مسألة مقدونية

مسألة مقدونية مسألة عشواء والحكم فيها غامض للتقدم ولانتصارها في مجمل ما يمت تحت حكم اليونان من بلاد أوغري ومدناها كلائد الأرمن قد توجه تقويمهم إلى الاستقلال واعتقدوا أن أوربا ناصر لهم وأن الدعوة الوحيدة لإثارة فورها عليهم وتسلمهم من جسم الدولة التورية التي تضفر الأراك على سفك قطعات من دماءهم)، فأنا في المرة منه ثم كتبنا مقالة في الجزء المادي عشر الصادرة في عقده الثانية من تلك السنة (1711) رجعت فيه استعداد روسيانيا أسا كان لاجل توقع الحرب مع اليابان وإن الخوف على دولتنا يعمدنا هو من الجانب الذي كتبت فيه توجه من قبل ونكلتر وأوضحنا بعض الإيضاح ماعليه أوربا من التعامل عليها. لا يأتي بذكشي شيء من ذلك هنا. قلنا بعد الكلام في عدوان البلغار وأخذها بمحاضة الثورة في مقدونية تعود على مساعدة بعض الدول.

«يسقل أن نتحش بلغاريا الضميدة بإستكريا إلا إذا كانت واقعة بأيرولاها أسا أو أوروبا إما أن يكون الأسد الروسي الذي أعطى هذه البلاد استقلالها هو الذي يحبها من قرن الأركني فلذ أورفا ليست إلا أربعة عوضاً الذي يكون الموت اليوم في موضع الراحة للأس فانا لما كنا نسي، فإن روسييا أحسنها ظن بالكابز حتى توقتنا أن يكون الفرض من زيارته ملكهم لفرنسا الاتفاق بما على عدم الوفاء من روسييا بمرارة تركيا لكي لا الساعده فرنسا على ذلك والتحريح عندنا الآن روسيوا لا ترى حربا ولا اضطرن غدراً (أي لنا) عنك الرأي الأول ووظنا السوء بانكلترا وقوتنا إنها قد اتفقت مع فرنسا على النفي في نار الثورة. إلى أن قلنا.

"إن سلوك أوربا الجديد في حل المسألة التي يسرونها الشرقية ويعنون بها الإسلامية سلوك عجيب وإعجاب صورته وأزور أشكاله ما كان من نتيجة محاربة الدولة العثمانية فقد كانت أوربا لدلا بادرة بالسعودية المطلبة في ميدان الطمأن لا ينتمي إلى الثورة، بالنسبة لهم جلبت ولي عهدنا خيال ولاية غرب من ولايات الدولة المتحدة (وهي جزيرة كريت) على أن تكون هي الحافظة والحماية لتلك
مسألة مكدونية

الولاية وما يسرده لنا اليوم يريدون الآن سلخ ولايات مكدونية من الدولة مثل تلك
الطرقية، وكما يقطعون في كل مرة عضواً من جسم الدولة يندفعون به من ظهره
وثيرته محسوساً، سيأتي الأذن والقلب فيسمى على الرأس الرياح على الإيقاع به.
ذا ترى دول أوروبا عابثة في كل حين باستقلال الدولة في كل حادثة
إلى أواخر تخطيط، ومناهج تنفين، والديموقراطية، وكل ما تجتمع به في بعض الأحيان
لا يخرج من مراقبة في تنفيذ بعض الأمور أو أ влияت أداة، وكمام الدولة ضرب من
ضروره، هذا القدر الذي يصفه المفروزين مع التأضرر، مع أصحاب السياسة
المثلى، والكلماتية، فإذا انتهى أهل الإرجاء، وحل الأساطيل، صلوا
واختم، أخذوا أقسام محدود،

«قول الاريابون ان الذي أدرك تراباً وذلالاً لم تسلمها لن يس عليه دينها
من رعيتها لاسيالنصارى، ولتا أن يقول أن وجدنا مسناً، إذا كانت هذه الدولة
تضرب المقاتلين لافي الدين، فإذا هرب اليهود من شرق أوربا، وغربيا
(إسبانيا) إلى البلاد، أمن يقول أن هرب الناس من ظل الدمل إلى هاجرهم
وإذا زعم أنها تOLUMN النصارى خاصة فكأن تقول المقاتلين الذي يجد
أنصاراً أقوياء يتيرون له وتدع من لا ولانصر، وإذا كانت أوربا تمثل
باستقلال الدولة وذاتهم عليها في سياساتها الداخلية جماً في العدل بالعظيمين فن
هذه الرحلة لآخرنهم، ومهمة عاطفة على اليهود الذين يستمر في القتل، وبدي النصارى
لا يهمهم، ليس موقعاً مع أوربا موقف جدال وحجاب ولكن موقف قوة
وضم فاعقة قيل، والمضاعفة تشمل اهتداده.

هذه شيء ما الكتبت في المسألة والمهد قريب بظهرها، وقد كرت السين، إذا
زادة هذه الآراء، الإイヤك وأوروبا، وضمت أوربا ضباطها من جذورها، عفونات
في الولايات المكدونية، مرحد مثل الضباط ثلاثين، ليكونوا مطلعين على كل ما يقع في
البلاد، ثم أرادت القبض على أرض الملاحة والإدارة واقتصر على الدولة متمددي بين
الثامن من الدول المقدمة، يضمن إمكانيات البلاد، وترقبون في أوروبا، والمستخدمين
من تولية عزلة يتركون في الحبانية والصرف ويكونان تابعين في أعمال
مسألة مكدونية

لمراة دولهم. فخلاصة هذا الاقتراح أن تكون مالية تلك الولايات ودارتها في أيدي دول أخرى باكاؤن أمر الأم في أيديهم ولدولة اسم السلطة والسيادة لا يتراوحها في متانة الإنسان، بل أن أمير الشرق وملوكه من التقليل في عمق الاقتباس:
رفض السلطان قبول هذا الاقتراح المباني الذي بقصة أصل مملكة في الدولة، وذلك بامتلاك بعض:
الولايات التي هي حثيرة لعاصمة مملكة، فأمات الدول، وهمه باحتلال بعض:
الجزائر البيضاء التي تقرب من باب الاستياء (الغرب). فأمر على الإباء وله الحق في ذلك، ولكنهم قوم يطعمون في ضمه:
ماوعد المسلمون رمضان واستقبلاٍ عيد الفطر، وقابلهم تكاء تفتطر أسي،
وجزاءً وحقدًا وضغفًا الأصف ووالمرز، على ما وصل إليه الدولة الإسلامية الكبير:
من الصيف، باختلاف بلادها، والمرز، والصين، على أوربا، مع التحسين التي ترائد:
الولايات المبنية من أوربا، ياهم الأرض كمًا. وقد رأيت من مسلمي هذا:
العمر المبارك فوق ما كنت اعتقدهم من الفقرة، والتقالد على الدولة البيضاء أعشها الله:
بالعدل والعلم والإصلاح، ومن البأس لاعدائها خذم الله بالفرقة، والتفصيلة،
والانقسام، والأعياد.
والرأي عندي، وعند كل من تشكلت معهم في هذا الأمر، من ذوي الراي:
والفكر، أن أصرار الدولة المحلية على رفض ما يتطلب الدبلوماسية الصواب، وأنشر:
عليه توقع لعليه جمع من أوضف شروًا وأقبل ضرًا، أن استياء الدولة على:
تلك الولايات بالقوة بعد مقاومة الدولة لمن خسرها. من تسلمين إدارتها ماليًا،
بالتهديد والإفساد ووعيد فان كل الأصين من بعين البلاد، وفي الفرعون:
والاستسلام. تعلم عدد خسران مسحيو أعظم وهو خسران الشرف والاستقلال:
يقابله في المقاومة مع حظ هذا الشرف فوز سماوي عظيم وهو يقفز المسلمين:
في معارف الأرض وفاز بها وإشارتهم بالخطر الذي يهدده سلطتهم من حيث:
هم المسلمون ولايشم، أقذلهم في هذا العصر من هذه السفارة، والثورة، وقد كان:
الاستاذ الإمام رجاه الله تعالى يقول إن الحرب البيضاء الروسية الأخيرة قد كانت:
هي المبدأ، لهذه الحركة الفكرية العامة في المسلمين، وان كان البلاد ليبرل من قبل:
هذا
مسألة مكدونية

الحب في الفطر الإسلامي فلا يهزل القطر الذي يتجاوز مدعاه البعيد عنه الذي انتقلت دون أخباره وقدم نزاع المسلمين في كل قطر ينادي به لاصحاب اخوهم في سائر الأقطار لا سيما إذا كان المصارب من إعادة الأجانب عليهم. فئة أور يقرون هذه الحركة التي أشاروا إليها حكماً قدرها، ويعطون بحال نقله من خبرهاเลย تلك أجروا كيدهم على ذبح المفتري ببئس المشي (2) إذ يهدد قرته ببواع ضعياً أن يзвездوا السلطة الإسلامية من الأرض يدروا رؤسها من المسلمين والأمراء - يدخلون في أم الواحد منهم ويعدون إلى ما يريدون فيهون به نيلهم و المسلمين واعدون ساكون، يحسبون أن أولي أمرهم منهم وأهم لأمر مخصوصون أورا في سياسة هذه وفي اتفاقها المالك الإسلامية من أطرافاً كتال الطيب بقدر المرض و يتمسح حتى لا يشفع صاحبه بدقة الاستمرار، ولكن الطبيب يعمل هذا المصلحة الجسم وهم يعملون للمصلحة أنفسهم بالبهاء.

يقولون إن الدافع لا رواية على هذا هو النصوص على الإسلام، وذلك لا يرى الدول المجتعة تتثلق على البحث باستقلال دولة نصرانية فيجب أن يقابل المسلمين ذلك بالنصوص على النصاري كافة. ويجول آخرون إن أورا بريئة من النصصب الديني التي لا يرفف غير الشرق وًا يشالي المصالح السياسية لذهب لها ولا دين ولذلك ينص الأبراطور عليهم النصاري لحلف النصاري السماوي و ينصح حكومة فرنسا الرهبان وبأترا من الكنيسة. والصواب في المسألة أن أورا لا ينصصب على المسلمين من حيث لمسلمون يقرعون الله الوحدانية وحيد صلى الله عليه وسلم بالرسالة و يصلون إلى الكنيسة ويجدون أنفسهم على غير الطريق المبكر للإمام عبد repercaby بعده. وما تنصص عليهم لان لم سلطة ودول قادمون سموا تنصصها.

(2) في الحكايات المصرفية التي يلزم بها الأمهات أطفالهم أن يغريهم سباعاً خشية إذا أذبح بعثات وأذبح بسبي آخر من المجدو والوليادقاته لا يصبي ضرر، ولا يحدث منه تزويده ولا يتحادة أدا أمر، ولكنهم يتهوي لمحارب كاكه فيه وكتلك المسلمين لا يسهمون أكوه المشروعات رؤسائهم الذين هم سيراً وركه تحالاء أور، وأن تكون هذه السيف المشروسة في بها ناقلين أصلح الراعي والرعية.
وفاة الشيخ الرافعي

الشيخ عبد القادر الرافعي، الكبار أشهر قضاة الحكيم في الأزهر، في البلاد
المرية، كا ألقى المذهب العلمي وتعلماً وتأليفاً وعجلة الحكيم الشرعية، فقد كان
رئيس الجلسات العلمي في المحكمة الشرعية بمصر. وقد وقع اختيار الحكم على
الله تعالى وحصري الاجياع خلق كثير قرر وآتشروا مهيا فضل الشيخ ثم زرعوا على الحاضرين شيئا من الجح والزيب كان يتاهر منهم في المسجد وهو من عام سنة التي أحيت بعد أنم مات و täblez على نظى أن الراضي كرملعل لله تعالى حيا واستمر في احياء هذه السنة لاشار بعد احيائها ولماها سنة حسنة بل بذة سيدة وإذا كانت آمال هذه السنة صارت تحيها بعد موتها فبشر المسلمين الحياة الورثاء
البندقية
1315
(تاليف: الامام الشافعي)
الدين في نظر العقل الصحيح

الشريعة الثالثة - مريم أخت هارون

قال تعالى حكماً عن قوم مريم عليه السلام في خطابهم لما يا أخت هارون:
ما كان أبوك امرأ سوء! وما كانت أمك بريئة. قال المسيحون (ولاحظ كتاً لهم في الطعن في الإسلام خلافًا من ذلك) إن القرآن هذا نص على أن مريم في أخت شخص يسي هارون تكون هي مريم أخت هارون ومريم النبيين عليها السلام، وعليه يكون القرآن قد ذل على أن عيسى عليه السلام ابن أخت موسى فيكون مسؤولين.

فاظتن إلى هذه البارحين المفهوم، والأقبي من المنطقة المذهلة: هل بات من كون مريم أم المسيح لها أخ يسي هارون؟ تكول في مريم أخت موسى؟ أما رأيهم أنه قد يوجد في يدي أبيه وآخة ونكته في موسى أن هم كلاهما أشخاص من يد أخ آخر؟ قد رأى ذلك كثيراً ولعلنا مارأينا أحد يقول أن هذا البيت هو البيت الآخر ببيته، فبالكمخرج عن القل في مسائل الدين: هل ورد في القرآن أن هارون هذا هو هارون النبي أخو موسى أم ورد فيه أن مريم المذن في أخت موسى الذي جاء بالبراءة؟ أم يقل القرآن الشريف بعد ذكره التوراة وأنيبها النبي إسرائيل الثاني ص والرسالة المائدة: وقبث على آثارهم يسعي بين مريم! فإذا كان هنا ينص على أن عيسى عليه السلام أخ ابن بني إسرائيل الثاني لموسى فكيف تستنتج منه أن عيسى مسؤول موسى! وطالما يذكر المسيح في القرآن لا يذكر كموسى.

أو أنيبها بني إسرائيل فليقل الله المنصفون.

هذا وإذا علموا أنهم لا يعرفون اسم أبي مريم عليه السلام بالجزم حتى ساء بعض الأهل العقلي، حتى رفضوا يبيه آبهم كيف أنهم يجهلون نبياً فلا غرابة إذا جهلوا أخًا لها يسي هارون. بل اختلاف أهلهم في نسب المسيح اختلافاً أتطغى، منذ ووجوده التوحيدي بينها يجللنا لانية ما يعرفه عنه وإن أله.
السلام. ولا حاجة لنا بأن تأتي بعض مصرفي الذين كانوا أن هرون كان
رجلا صالحا فجعله أخته الصلاح والقوي أي أنها مثله في ذلك أو كما يقال أخو
العرب وآخر الحرب.

الشعبة الرابعة - السامري
قال تعالى في حكية عجل بني إسرائيل (أو سلم السامري) فقال المسيحون
أن السامري هذا الذي ذكره القرآن هو من السامرين وهم لا لم يوجدوا إلا
بعد موسى بعد سنتين. ولكننا فللايم بالدليل على هذا الزعم الفاسد وكيفية
إمتناعهم له. وهل إذا جينا أصل هذا الفظيع بحكم الجيل على أحد من فئات
السامرين فقال أن واحد من تلك الفرقة المعينة علىًا عليه ماتي من
الآواهر، فكل في الكتب المقدسة من أفلام لا يدرك اشتغالة وآثار أصولها.
ولما يكون مورد في القرآن منسوباً إلى عدد مكرر بعض البلاد فإن البناء.
وهل يكتمد الجزء بأنه لم يسم بلفظ سامرة غير سامرة فلسطين مبتانية بعض ذاك.
وفي البلاد القديمة أيضًا ماياي (سامراء) أو (سمراء) (1) ويجب أن يكون (السامري)
نسبة ليل💡 من بني إسرائيل (سامراء) (شامر) مثل (2) وهذا الأمام والشاميه له
وجود في أسفار العهد القديم لأنثر (1) في الأدراك الاليام 7:48 (12:1) وأما تذكرون
السامري المرتبة بال информацию بعد صمغيا من ألفام الأياي (3) كارييعيب بالسبة
الشروع (باشين) ويجري بالنسبة ليحنا ويوس بالنسبة ليرنان وغير ذلك فانه لا
 ليست نسبة (السامري) الليشامر بل لا راية من النواة أن يحل الآلة المرب
منه هذا الفظيع بالمرة فان فرقت من فظيع عدب ويشوع مثلا. وما قول賽م
هذين الآلاء والتي قدّرها يكانت أن نرود بثه اشتهاءهم في فظ همان الوارد في

(1) المثال: صرح بعض المصرفين بأن السامري منسوبي إلى بلد اسمها سامرة
(2) أكثر الافتراضات التي في العصر بالإنسان المجمة تذكر بالعربي الإفرازات
البا بالدبلة سامرة فلسطين عبر أنها شوري واسم موسى عندما بالمجمة
(3) ليس هذا خاصة بالعربي إلا فتحي أشتفيناء وتعريج للفظ المفقودة إلى لمادة

القرآن في قصة فرعون.
ويجوز أيضًا أن يكون للامرأة لقبًا لشخص من بين إسرائيل ومتنا محتفظ
وآلهة من فظيصر البري الذي مطية حفظها. فإذا كانت كل هذه الامتدادات
جائزة قريبة فكيف يحرون بخطا القرآن في ذلك؟

الشيبة الخامسة – غروب الشمس في المين.
قال تعالى في قصة ذي القرنين: "وُجدوا ترب في عين جحه، أي الشمس،
فقالوا أن القرآن نيديد أن الشمس تقرب في نفس الأرض وفتحها أن في مثل
هذا المقام قول القائل في كل لقة (رأيت الشمس تقرب في البحر) مثلاً، أن
القائل قد يكون أمير الجلفين والفلكيين وأما يعب هذا التمثيل بحسب ما يبدو
لم الشواطئ على ساحل البحر. والقرآن أن الشرف إنما نسب الأسر إلى ذي
القرنين قال وجدوا اشتراءً بأن ذلك هو مثالي بصره فما أحسن هذا الفضل.
مثل هذا المقام، ولكل الكلام في مقال الكوكب والقلم ومن القرآن على أن
الشمس تقرب في جزء من الأرض لكان لم الحق في هذا الاتباع.

الشيبة السادسة – آز أو إبراهيم.
قال تعالى في إبراهيم عليه السلام: "واذ قال إبراهيم: "لا دين آز". فاعتبر
على ذلك دعاء المسجية قائلين أن مارون في التوراة هو أن إبراهيم يسوي تاري
فإن أن أقول آز أوز: قلناً: أنت قد تكلمنا على ما يسموه بالتوراة بما لا يكمن
رد عليه. ثم أن القرآن لم ينكر هذه النسخة وورود اسم آخر في قد بكر بسبيب.
أن الرجل مسي بابسين أو أحدهما لب لكي يقوم به أقسمهم لزنن التنافض المال. كتبهم في أسماء كثير من الأشخاص، ولكننا لاكتفي بذلك بل نبين لهم أصل هذه النسخة الواردة في القرآن ليمروا أنه لم يكون إخذا ما أتى به من كتبهم كي يكون لما خالقها في مثل هذه الأشياء السبسة خوفا من أن يقع في تضطهدهم لاحلاجية، وكان في أمن منها أو رافق على ماورد فيها. 

آزر فلقت قديم معاذ النار وأطلته قدماء الفرس والكاذبين والاشتر ين على وكيبات الريح للطير إلا أنه نار تم عبدو في صورة عمود ضوارللباقين الأشراف منهم. هذا المنطق (آزر) تربك عليه وقد وجد كثيرا في كتابات البالايبين أيضا. وعلى قال تعالى: إن آزر هو القب الوتي لأبى إبراهيم ووافق ذلك مارد في قشر البيضاوي وغيره من أن آزر اسم الله الذي كان يعبد فين في أيآبنة القرآن بعد ذلك أدى شبيه: بل أليس فيه حجة على صدق النبي الأني وخصوصا إذا لاحظنا أن التوراة لم يرد فيها هذا القب ولا في التلمود الذي سياه (زراح) فإن آبآ القرآن بذلك لا وحي الله؟

الشبه السابقة - جبل الجودي

قال تعالى في سفينة هود عليه السلام: «واستوى على الجودي» فقال بعضهم المذكور في التوراة أن اسم (أرط) ولم بدرف: «جودي» فيها فإن أي به القرآن؟ ونجيب عن ذلك بأننا لانحيا بكثيم لما ذكرنا سابقاً ثم نين أصل ماذا كره كتاب الله. هذا المجل يسكن مجرد المكرد (الأكراد) وذلك سموه بلتهم كاردو أوجاردو وجيفاليونان جودري ومنعه لفساط قرن آزردي. "»

«المائز: يذكر النورا ليست متهقة على أن السفينة استوى على أرط فان السريانية والكاذبة منها صحبت بها استمرت على جبل الأكراد وهذا موقف قول بروس محاضر الإسكندر الأكبر. أورد هذا في دائرة المعارف العربية وقال: ووافق أيضا القرآن الشريف والراويات شيرلي أن الجودي كان من كرا الحاذن المكرد (الطوقان) وهي تدقه هذا الرأي الذي ذكره بروس المأرب آخر الفلك على قمة ذلك الجبل.»
الشريعة الثامنة - التاسع والمنسوخ

ذهب جهور المسلمين إلى أن القرآن قد وقع في نسخ كثيرة واستدلوا على ذلك بأخبار آحادية وبعض آيات وردت فيه وتناولوا في الملازمة حتى أنهم جعلوا جرائمًا عظيمة من القرآن منسوخًا. ولم يخفوا عند هذا الحد بل زادوا أطرافًا أن أدعوا نسخ محفوظة حتى جرأت وحصوا على العلم في الكتب المولى ولكن قيس الله说得 إن كل زم من رده عليهم في أكثر هذه الدعاوى أو في جملها من علماء الإسلام المحققين. فقد ظهر بينهم من أفهمهم من أكثر هذه الآيات وأبان لهم أن لانسخ ولا منسوخ في القرآن دليل الذي لا يقبل أرد مثل الإمام الشافعي وغيره وقام الإمام الثامن رضي الله عنه وأبطل دعوى نسخ الكتاب بالحديث. وذهب أبو مسلم الأصفهاني المفسر الشير إلى أنه ليس في القرآن آية منسوخة وخرج كل ما قالوا أنه منسوخة على وجه صحيح يقرب من التخصيص أو التأويل وقله عن الفتيان الرازي أراةً في ذلك في قسمه المشهور:

ومن العلاج المتاخرين الاستاذ الأحمر رحمه الله تعالى فقد كان يدحض كل دورة بالنفس في أي آية فسرها بالعبارة الواضحة والبراهين الظاهرة وقال في أحاديث الآحاد إنها نظرة يتعمل أن تكون مكتوبةً من بعض رجال السند المتزاهرين بالصلاح لتداع الناس حتى أن بعضهم أراد ورجع بما كان وضمه وتفرغ حقيقة حاله وباقي ما وضعه رأياً مقبولًا لم يطم في سنه أهل التعدد. وبيت مئات كل آراء هذه الاستاذ الرشيد حفظه الله. ولا خوف التطرف لتقلت عنهم آراء في جميع هذه الآيات. فليقرأها في كتب وليتدبر القرآن بنفسه من أراد أن يبتدي إلى المثات.

والخلاصة أن منهج النسخ في القرآن ليس من المقالات الإسلامية في شيء أن الله يكين كتاب الله وما يكون مؤنثًا بما يقوله دون أن يحتاج إلى قول يشيء مما زعمهاته ومن أراد أن يتجه في ذلك فليتبع القرآن واحده.
السبية التاسعة—هاروت وماروت—السحر—هل سحر النبي؟
ولما جاءهم رسول من عند الله صادقًا بما معمم بهد فريق من الذين أُوتوا الكتاب كتاب الله ورأوا ظهورهم كأنهم لا يملكون وآتى ما تنوا السبطان على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن السبطان كفر واصلونا الناس السحر وما نزل على الملكين يا هاروت وماروت وما يعلمون من أحد حتى يقولون إنا نحن فئة فلنذكرون فيهم ما يمرون به بين الرهبان وروهانهم وهم يضافون به من أحد إلا إذن أشبهه ويعملون ما يصرفهم ولا ينقضهم ولقد علموا من السحر ماله في الآخر.
من خلاصه وليست ماكراء به أضحى أو كان يومهم ذهب كثير من المحقين سلما وخلاصًا أن هاروت وماروت كانا جعلين منظراء ينال الصلاة والثواب في بابل وكأن يحلك الناس السحر وبلغ حسن اعتقاد الناس بهما أن خلوا أنهم ملكان من الساء وما بأن الله علوي من الله وبلغ مكر هذين الرجلين وقاضيًا على اعتقاد الناس المسن فيما في علمه أنهما ماروا يقولان لكل من أراد أن يعلم منها «إنا نحن فئة فلتأنكر» أي انا نحن أول فئة نكرك وتعذب لك أتشكر أم تتكفر ونصبحك بأن لا تتكفر يقولان ذلك ليوم الناس أن عماهم الإلهية ومنأنها روحانية وأنيها يقاصان إلا الإلهية يسلم ذلك دجاجة هذا الزمان قائلين أن يعلمهم الكتابة للملحة والمعنوي زعمهم: نصيبي إذ لا تكتب جلب أم أت أتهره إلى رجل غير زوجها إلى غير ذلك من الأرواح والأقران»، وليجد في ذلك خرافات كثيرا حتى أتهم يشتدون أن السحر نزل عليها من الله وأنهما ملكان جاءا لتلبيه الناس وقد جازهم في ذلك جهل الضيوع. فباء القرآن ماذبا لم يRAIN الناس نزولا من السحب وفإن الناس في هذا السحر ومن يعلمه أو يعلم قال: «ملبون الناس السحر وما أزل على الملكين»
هاروت وماروت — السحرة

الي آخر الآية فيما هاتناه على أصح الأقوال وأفضل الألفاظ "الملكي" هنا وارد على حسب الفراء الجاري بين الناس في ذلك الوقت كأبد ذكره للفريق، والشيء كتباء المولفين عن تاريخ اليونان والمصرية وغيرهم، وكما يرد في كلام المسلمين.

ارد على المسيحيين ذكر تجد الإله وصلبه، أن كان لا يعتقد بذلك والمراد بالشيطانان المذكورين قبل ذلك في قوله "وأذا خواشي الساخطين" جهاد الناس وأشراهم كا في قوله "وأذا خواشي الساخطين قالوا انعمكم" وقوله "شيطان الناس والجن يوجي بعضهم إلى بعض" والذي بين "هذى المحي" في الآية qui نحن بعد تفسير قائله "كان لا توارقشئين الهبن لا يسما" أحد ومنه نتار هنا نقص وقوله بعدها "عملون الناس السحر" بين هذا أيضاً إذ لا يعت أحد السحرة من شياطين الناس.

وقوله تعالى "ما يفرقون بين المرء وزوجه" هو من قبل التمشيل وألغاز الام في أربع صور أو يفل من أمر ما يللون من ضروب الالام وطرق الإفاضة أن يستنكا بهم التفريق بين أعظم مجمع كاره وزوجه والخلافة عن مدى الآية من أوآها إلى آخرها هكذا:

إن الله ورد كذبوا القرآن وبذبوه رواة لظهورهم وأعتضاوا عنه بالبلاصص والخلافات التي يستمرون من خلافهم عن سلبيان ومديحة ووزعوا أنه كفر وهو لم يكون ولكن شياطينهم ملائمة كفرنا وسأروا يللون الناس السحر ويدعون أنه أزل على هاروت وماروت الذين سروهم ملكين ولم ينزل عليها شيء وأما كاتا والجلينين يدعمان الصلاح لدرجة أنها كاتما وهم الناس أنها لا يصدان الأحرير ويعزونهم من الأكبر، وبلغ من أمر ما يطعون منه من طريق الحيل والدهاء منهم يفرعون بهم الجهمين، ويجلون به عقد التحديد فأنت ولي من هذا أن المقام كله لله فلا يصح أن يرد فيه مدح هاروت ومروت كاتباهم كثير من المسلمين والذي يدل على صحة مقالاته فيما أن القرآن أنكر نزول أي ملك للآمر يلي الناس شيئا من عند التغيير الوجي إلى الأنبياء ونص نصا صريحا أن الله لم يرسل إلا الآنس لتعليم بني نعيم قال:

(98 — المكار)
ما أرسلنا بلك الاريخاء نوجي اليوم فسألنا أهل الذكر أن كنتم لانفهمون
وقال منكرو على من طلب إزال الملك وقالوا لولا أزال عليه ملك ولا أزالنا
ملكة فتسب عشرة ثم لا يرون وقال في سورة الفرقان وقالوا مال هذا الصرح
بأكل الطعام في شى في الأسواق لولا أزال عليه ملك فتكون منكرين نذيرا
إلى قوله فضلوا فلا يستهلكون سبيلاء
وأعلن أن السحر لا يثير حقائق الإشاعات وهم مهين ولهدمة وليس بالقال
تالى حكايته سحرة فرعون يمتحن إليه من سحير أنفسهم وقيل أيضا
سحروا أعين الناس وأضرموهم أي كنتم نسوا عليهم وخيلوا لا أضرموهم وأكنهم
صلح ما يفيضون. فاني هذا من قول كتاب اليهود الذي يقول وصارت المحيي
ثابتين كأن المسألة كانت حقيقية.
هذا وإذا لم يكن السحر تأثير حقيقي فلا يمكن أن يسحر النبي صلى الله عليه
وسلم حتى أن صار يمتحن إليه أنه يفعل الشيء وهو ما يفعل كما أفراء القرنين ذكر
هذا لجوابهم يريدون أن يمتحنوه أو يمتحنوه يريدون أن يمتحنوه ولا ينكر القرآن عليهم ذلك.
وإنما قالوا مثلاً فهنا وردية لبيته الباهت باقول أنا ساحر كاهن ويعتنين
وساعر إلى غير ذلك ما اختلقوه. وأما قوله تعالى ومن شر التقدم في المقدمة
والتي أعظم المشرونين دلالة على فهمهم فهماً هكذا:
الشروع من صين البالغة كالعلامة والهيئة يستعمل كذلك للذكر والأثنتان
والثنائيات جمعه ومراد بها هنا الأيام المقطوع لروابط الألفة المتزوجة ما يقال
بوقع من ضرب تأميمهم وما يقال فيها من سموم وشيامهم، والصواد كالفكر
معن مثّل مقدمة الدهور وعقدة البيع وغيرها. وأما قال توزيع من شر من سمي
خلل الجماعات المشرعة والتفرقة بين الذين المتمكنين
والدليل على كون السحر من غير ما كنوا أن هذه السورة مكية وما يزعمه
يدعون أنه حق حال المدينة فكيف يصح أن يقال نزلت فيه. وذا التفسير الذي
ذكروا مأخوذ من أفكار الاستاذ الإمام أحمد به تعالى وقد ذكر ما يقار به المعقل
صلب المسيح

أبو سلمة الإسفنجي وقُتل عنه الإمام الرازي واستجبنه وذكر مثله المقتر柠檬 أبوبسعود أيضاً.

فهذه هي أكير مطاعينهم في القرآن الشريف وأكثرها وروداً في كتبهم.

وقد اتضح لما كثرت عليه النصوص المدافعة أن الخطاب في الظرف كبير دلالة قنله.

وإذا كان يحيى شيخنا إن كان من الحث عن أصل تفتيت أزر والإيجاد مثلما.

وقد على أمثالها ما لم نذكر هنا لعدة سخافته.

هذا ويلعب القول أن ما ذكر في القرآن من المسائل الفرعية ككلم النية وسواع سلبيان يالن جمل على ظاهره وتخييرالمن له وغير ذلك ليس ما يصاب البداحة النيل أو توافق البراهين القطعية. وقد هو غير البين ليس كأغرر مسجداً ولا كناك من جمع المعجزات مستحيلة وحكنا جمع الاختراقات والإكثارات الحديثة. فن أدعى أنت في القرآن شيتاً مستجللاته بالدليل المطوفي الصحيح والاضرار أياً بكلمه عرض الحائط واعتبره هادياً.

مسألة صلب المسيح

نقي علي أن أني الناس على ما يقوله هو لا يوجد خطأ في القرآن في مسألة أخرى.

وهي دورة صلب المسيح قالين أنه هو الذي أنكر صلب المسيح ولم يستطعي إلى ذلك فإن هذه الحقيقة قال بها كثيرون من فرق التصاري الأوراني مثل البيضية والسيرشين والكركراتين والتانياونين وغيرهم. وقد ذكرت أكثر هذه الطوائف من قبل في رسالتي لي سيتيا (الخليج الإبراني على صحة الديانة الإسلامية) في كتاب فراغيها. وقد ورد مثل ما قال القرآن في كتاب أخرى ككتاب المسيري لحله الرسول وهو نتيجة كتب المعاصر الذي عند التصاري الأوراني أخبار بطرس ويوحنا وانفار ونورهم. وقد ورد في أن المسيح لم يصلب وأنصلب واصلاً به كبار والسلامة للانتكاري، نعم القرآن عن خيدة (فرانك). وكذا ماورد في تجيل يرباناس وهو أحد الأصيل الذي رفضه المسلمين يوجد مأتي به القرآن عامة حتى في ذكر اسم النبي يخلصلي افعاله ومسلم صراحة. وهذا
الانجيل ما كتب قبل الإسلام بقرن. وان أدعى بعضهم أن أحد المسلمين حرف أجلوا كيف حرف المسلمون جميع نسخة حتى الموجودة عند النصارى ولم يحرف المسلمون غيره من كتبهم. ان المسلمين يعرفون التأويل.

وان نصب فضج قومهم في مسألة قيام المسيح من العبد على رعهم. إذا كانت هذه القيادة موهوبة فأين يجدونها إذا؟ وافقت أن موسى عليه السلام الذي مات طبيعيا بدون قومه لم يعرفهم إلى الآن. ونستعيد النوبة على ذلك في آخر استراحها 2:32. فقيل يستمدون قولنا أن المسيح لم يعرف أخذه مع ملاحظة أن الدعائم فروا من حوله وفسقروا وتولوا آخرهم غيرهم من هم. غاية وعرض. في إحياء جنب لوقي. لا تلقى نار المشاهدات والفران ويد الشعب بين الناس. هل يستمدون هذا لا يستمدون أن كابح سفر التنين لم يعرف قبل موسى.

مع وجود الفرق المضمن في هذه الحالة. وتشمل، ليب حسن ما يوصف الاستعمار علينا هو من قبل تلقين دراية الشبل وغيرها ما كتبه الناس قدماً وحديثاً. ومثل هذه التنافس كانت شائعة. في الأزمنة الأولي المسيحية حتى أن كل طاقة من طوائفهم ألقت أذال وسائل كثيرة ونوبتها إلى المسيح وتلاميذه لتأيد آرائهم ومباشتهم برآء منها. فيجوز أن تكونت هذه القصة ما كتب في أواخر القرن الأول أو القرن الثاني. وقذالفها يوجد تمطلعات كثيرة كخالقوا في مسائل أخرى كالمجاد والتأثيث. ولا يذكرد توجه أو جزءاً أفواجاً. واشتهرت أفكار الموحدين في أوروبا وأمريكا وأوشك سراج الحق يكون وجاج.

أعاد برهان البوابة بالاختصار.

عند هذا الحدائق بالقارئ. وقبل أن تترك أكر عليه مرة أخرى بناء الإيجاز برها البوابة لعله أن الآن يمكنه أن يدركه. قليلاً أكثر من ذي قبل فأمضحك نظره لمعتازا كي يجول بسهولة في رحيلته ويجب أن يرفعه وأرجو من الكاملين أن يمنوا النظر في جميع مقالاته. هذى عسان من يباد أن يكتب الناس.
برهان النبوة باختصار

ردًا عليها لأن يمروا بقصورهم لأنهم لم يروا من الحياة الدنيا في الآخرة الavras. ونرى في النهج
أصح أن يتبقي (ومتاماً الحياة الدنيا في الآخرة الavras). ونرى في النهج موجزاً
بقدر الإمكان:

رجل يوم، فتسر أمي، لم يشتغل بها. كان يشتغل به قومه من الشمث أو الخطاية
وجوهها لم يجد عليه الكذب في صغرها. نجا في وسط الميل والوثنية، فأى
والعالم خنا إلى الاصلاح بمقتئ صحيحة أشار إلى برهمتها وعبادتهم وشرائع
وجملة وحكى وقصص مفيدة وسجال عليها لم يكن مروفاً ونصوص. يعلم بعض مبتكرين
تحتقت وأخرج العرب من أجل دركات الهبة إلى أعلى سلمه الدنيا في مدة
قليلة. ثم انتشر إصلاحه في العالم بسرعة لم تشهد. ولم يوجد في أثره بحث يطرع
العقل يبطله إلا الآن بعد مضى ألف ومئتين من السنين. بل أخذ الناس المرقون
يستمرو بعوالم وأقوالهم ويهيمنون أسرارها. أرى جميع ذلك في عبارات خارقة
لمادة في بلاغتها، ومخالفة للصدور في أ рольها، وطلب من البشر أن يعارضوه
في شيء مما أثره ويعتبروا من شأنه، فلقدن على ذلك أحد ونجلج، بل أدرك
جمهوره. ومن هذا أتضح، ثم هو لنفسه في الملائمة والشفاه والهادر كنا بذا ذلك
في مقصَد بل كان أبد الناس عنها
فكيف لا يعتر الإنسان على غزالة ممتعة بما في قراءاته مع علمه بحالة
فكيف لم ينجح أحد في ممارسته إلى الآن كما أتى بذلك. فلم يأت بشيء
مثلك من كلامه لطى وعمتى؟
فهذا تحضر أيها البطلان، وكيف تصلون ذلك أيها الواهمون؟ ولنجمع
هنا آيات القرآن، الدالة على ذلك البرهان، تمامًا للقاعدة، وبالتالي تكون حجة
الله على الناس كافية.

أُلم يجد بنياً أَيْ وَوْجِدَ كَانَ ضَالًا فَدَى (1) ووجد كائنًا أتغمٌّين

(1) المدار الضلال في اللغة أي تحطيث الطريق وقد كان النبي قبل النبوة لا
يرفع طريق الإنسان والشرع فهداؤه الله أتى قال تعالى: «ما كنت تجري
ما السكتة ولا الإنسان ولكن جمله نوراً نهي بما نشاء من عبادنا»
وما كنت ناول من قبلي من كتاب ولا تخطى بيمينك إذا لم ترماح المبطلون وما علماها الشارم وما ينبني له فقد لبث فيكم عرا من قبل أقولي تنكر » هو الذي برح في الأسمم رسولا منهم يثار عليهم آياتهم نزيم ومخلب الكتبة والجابة وان كانوا من قبل حتى ضلال مين قد جاءكم رسولون ين كم على فورة من الوسول أن تقولوا ما جاءنا من ذكر ولا تذرب قد جاءكم بعض ضربه وذربه أتلا يتبرون القرآن وركن من عند غير الله وجدوا فيه اختلاطا كثيرا فأتأوا بسورة من مثفارها شيناكم من دون الله أن كتم صدقي فان لم شمساوان فطغوا فازوها النار التي وقودها الناس والجارة أعددت للكافرين وخلاصة القارئ أن أوردت هذه الأيات على هذا الترتيب. ليكون كل دعوى من البرهان السابق مؤيدة بشيء من القرآن. فأعظم به من كتاب جمع فأفيروها كرم مبنج نص من الله كيري قسمت غاهب الظلام، وأنارت قلوب الأذين بضياء الإسلام، فأقع الله عنا محمد أركي السلام في البداية والملاح.

المقال بذكر شيء من كتاب الله تعالى

إذ في خلق السماوات والأرض واختلف الفيل والبقر لا يأتين ولا يلاب، الذين يذكرون الله قياما وقومها وعلى جنوبهم ويشكرون في خلق السماوات والأرض ربا مأخلت هذا باطل سبحة فقنا عذاب النار برنا أنك من تدخل النار فقد أثرته. وما الطالبين من أصلات برنا أنا سممتا منادي ينادي للاسلام. أكن آمنوا ببرك فآمنا ربا فاغفر لنا ذنوبنا وكن عنا سبحة وتوفر مع الأبار، ربا وآنا ما وعستنا على رسلك ولكننا يوم القيامة. انا لغبب الميامد فاستجاب لهم رحمهم لأي لا استح عامل منكم من ذكر أو أنى. بمضكم من يض. كافرون هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا في سبيل وقائلوا لا كفرن عن بهم بها ولا دخلوا جنات تجري من تحتها الأبار ثوابها من عند الله والله عنه حسن الثواب. (محمد توفيق صدقي)

الطيب بسجت طرح

المقال السبب في كتابة هذه المقالات هو أن كاتبي كان يجب البحث
سيرة كتاب المقال

عن كل ما يعرض له من الشبهات على الدين، وهو مدين مدرسة الطب، وهذه الشبهات مصدران التعليم الجديد، ودعا النشرية الذين يعرضون لتعليم المدارس بأبلغ ما يتصدر تفريحاً. وكان له رجاء في المدرسة اسمه عبد أفاض إبراهيم عفّاقة، مذ سنتين إذ كان يرجم البابي في بعض مسابقته ومرضاة علينا، ما يشبه عليها كسائل الروح والبحث وغير ذلك. وكانت أظن أنه يوجد في مصر من طلاب السلام الدينية لأجل الاكتساب والازدهار، وقدررة على الإيقاع والبيان، الرائدان التلميذان، وأولهم أحد العلماء، وكان ذا صدرة بالبركة، كان يأخذان السائل من سائل الاعتقاد فيفقهان فيها النظر ويتامدان في المناقشة إلى أن يتفقون على الحق فيها. كان هذا يخرج من المدرسة، وقد كسر المعلم من شكوكه في دينه ودخل الديانة في الإسلام البرهاني الصحيح. فهو المعلم عن بصيرة ثانية، وفقه الله في الدين وحكمه، ابن الله، إبراهيم. وهذه المقالات في صورة ارتدادها الذي هداهما إلى رعاية بعد اطلاع النظر والاستدلال عدة سنين وأكثر ما فيها من السائل في الأصولية والثورة، وفيم القرآن مقتبس من رسالة التوحيد أما الفصل المقصود عنه في المئات وما القابلات أخرى في المئات لا تقتضي إلا بلفظ النظر والاستدلال. وللمؤلفي سائل كثيراً فيهما، إلى البحث والتبين، ومراجعة كتب المسلمين والإفرنج لابنها في إثباتهم كأبراهيم، وعندما يدعو من خلافة في شيء، ما كتب إلى المناقشة شرطاً أن يكون الحكم بينهما الدليل الموافق وماه، إلا القرآن والسنة المتواتر لأن القالم مقام تأيد الاعتقاد وهو لا يكون بأي أحد، ولا يبريد الآباء والأجداد.

وكان بعض الشيوخ الذين قد تنازلوا على بعض السائل إلى أن يفتد بها أوافق بعض العلماء المحافظين للجهمية، كسألت ابن السبيل وسؤال النحّاء تابعين بينهم يذكرهم الجهمية. وكان قد كسره بعض النصارى من الشك إلى التهم وخرج صاحبه، وعلى ذلك وفاجعهم في شباهم لفرج الابراج. والله و=(-) ولا يشترط في الله و=(-)

فألا هل من هاد
وابن المغالب

رواية الجنسية والحياة المليئة

وكلمة الاجتعاب البشري

وقد وُضع هذا الموضوع في نشر القولاء الإيجابية والفلسفية وذكرنا هناك بعض الموضوعات التي سبقت الى الذهن عند كتابة تلك المقالة. ومنها الحياة الزوجية والحياة المليئة وكذا الوطنية. وقد حالت المواقف دون الكثير من المقالات وسُمح القلم باشا طولا في حياة الزوجية فكان حتى مقالات ورأينا أن تقني عليه بالكلام في الحياة المليئة وكذا الوطنية.

ويمهد في تفسير الاجتعاب البشري بالاخراج فتقول

خلق الإنسان يعيش مجتمعا يتوازن أفرادا على الأفعال في طقوس حياتهم الشخصية والوعية واظهار استخدامهم الإنسان في استعمال الأرض، وإظهار أسرار

أكن نأتي بالاجتعاب ما هو أسس من إيجاع الزوجين الذي يشاركون في سائر أثار الحيوان وفرج اجع التحل والندل وتناون أفرادا على ما هو حقيقية

نوعية فالحياة الزوجية ليست خاصة بالأناس ولا الحياة الأهلية (المالية) فإن كان لا يشر فائدة لنفسه إلا أنه يجعل لكل وهم من يجل من أهل وولد

فيه، إن كانت أجزاء من حياة الطير فهي لا يصل إلى مشاركة بعض الدلب

والحشرات (النحل والنمل) فان هؤلاء النوبين من التزاون على الأفعال المشركة

ما تقرر عنه هما كثير من الناس فما أخير من يرى وجود أضيق من وجود الدبابو والحشرات

لا تقاوت بين أفراد نوع من أنواع المفارقات فلمعبادة كانتفاوت بين أفراد

البشر ينتمي وجود زيد منهم فينلا الأفاق وبإذن وجود عوض حتى يضيق به

قصه عضوه، يشر ذلك بروح الكبيرة أن يكون له حساب أمه أمر انفين جميع

الأمم، ويحترم هذا في خدمة جدته، وبري نفسه عاجزة عن تنفيذه، وتوفير الله، فإذا

زوجت نزاع له بيد كان همه أكابر لآله أعجز عن سياسة وأصر، وبيذن
الطرفين سواء عظم لكني منهم سهم من سمة الوجود على قدر قوة الإنسانية فيه وضمنها فذا أكثر أصحاب السهام العظيمة في أمة من الأمم اتسعم وجودها يجمع حيالها على الأمل التي قلبت سهامها وخف بสาธتهم فيقبض وجود هذه البشرية من مضيعات الحياة الشخصية الجسدية إلى محوحة الحياة الإجتماعية حتى ينقص خلقهم عنهم وأما إن يكونوا غداء للقلب لا يبقى لهم إلا استفائه لايهم لحاجته وقد نشئ وجودهم ويتقلص حيي يضحك ويضيق كأن لم يكن شيئاً مدركًا.

أين المصريون الآقدمون، أين الكفالي ويون والإثوريون والبابلور.
أين الرومان والنفرس الآولون، أين هATABASE أدرياقون؟ ينهم من اندم ووجوده فيوجود اختير منه وأقوى، ومنهم من تستضيء فلا تنسهم من أحد ولا تسمع لهم ركزا، سنة الله في الكون والعالم، "إن الأرض لله يريدها من يشاء من عباده واللائقة للثواب، " الذي يتكون أسباب السعادة والرضا وصلونه في الأرض بالحكمة والأعمال، "إن الله لا يقرأ ما يقوم حتى ينشرها ما أتونيهم، فإذا أراد الله تقوم سواء فلأجل الله من دونه من والر.

قالنا انوجود الشخص الوحيد ليس وضعي نقداً من الإنسانية في روحه قوة وضعف، وإن وجود الإنسان ينقطع وليس مجموعة كثيرة أصحاب السهام العظيمة من سمة الوجود فيها، فهذا هو محيط الحياة المشتركة في الأفراد وفي الأمم فكل الشخص ما هو فيكونه كونه في المكان الذي ينبيه وبهاءه ووضعه وكال الأمة أما في حفظه ما كانت أمة وربطها في وجوه غيرها تابعًا ووجودها ما هو كون الأمة تامًا هو يوجد في كل فرد من أفرادها يربط بعضهم بعض حتى يكون الجمع الكثير هجا واحدًا. وقد يعود عن الحسوبية والهيئة الوطيدة وطول والد النشأة والحكمة وأنت ترى أن بعض هذه المقال أسوأ من بعض فأول أعيان كان ين البشر يتساون به أفراد كثيرون على مصلحة الجمع هو إضعاف القبائل البدوية التي تنبث إلى نبها واحد ثم كانت دائرة الإضعاف تسقى في البشر وفكرهم وتمام النظر لكونها بعضا ووجودها وماي متالية به من العمل فحفظ (99 - المتأثرة)
كون كبير واسع. وكما أسهمت دائرة الاعتقاد تتسع منها فائدتها البشرية فلأنت كان
امتياز القبائل والشعوب لاجل النازج والثناة، ناصر باتعاذ ذلك المنى لاجل
التعارف والتعاون، قال ت قال: "وجلنا ك شعوب بأوقات لحاربنا".
اذا كانت جنسية في الأمة النسب كانت بسطتها في الوجود ببطيئة. كذلك
الوطن إذا كان بلاداً محدودة كجزء من الشام أو العراق، وليس نشر اللغة وجعلها
جنسية بالناس السهل وملها الذين إذا كان خاصاً كاليونية. وأما الحكومة
فيها أوسع من جميع ما دكر به الثورة الا م الكبرى كالمراقبة بالانسحاب
والمراقبة تقاربها في الزمن الماضي والقلعة البينية والحكومات الاستمرارية
في هذا الزمان. ولكن الجنسية في الحكومة لا تعقد جنسية حقيقية إلا إذا كانت
الشريعة والقوانين التي يحكم بها رعايا الملتقيين في النسب والوطن واللغة والدين
مبنية على قوانين العدل والمساواة بينهم وكان القائمون بها من الذين لهم مأتم
مبنية منهم. عل أن هذا الشرط الأخير يانتشار طوابع الشعوب والقومي في
مخارج الاجتماعي دون سوآها وان من الشعوب ما يتطلب فيها الشعور بأنها خلفت
لتكون موقعة من الفرية وأن جنها لا يصحيح للأحكم.
يكون كلام جنسية نافذاً للشرف مقصص باتكر سوء أهلها ومشاركة
كل من يدخل فيهم. في جملة مراياهم. وفي قد الصدمة الاستنكار بالمائع
 دون من بعد وجدتهم وبربود ، ففيهم كان أعلى سائر الشعوب لا يدخل
فهم ولا يعكسون منهم الارتقا في مخارج الاكل الادجاني في كل الشعوب
والأم ونساء كنتم في الأفراد تقس كل منها بالأمة والذين في حب الذات
حتى لا يتحرك حركة الانقصد ذالك وكأن كل منها بالقصد إلى نفع غيره وأيصال
المحيط في وجعل المعنى ذاتي للثقة العامة.
النتيجة لما تقدم من القواعد أن أكتر الجسنسيات وأنتجها للبشر ما كانت
أتيتأ وامض الطراف والجميلات المختلفة في النسب والوطن واللغة والدين والحكومة
بأن يقصد بها الحر للجميع والمساواة بينهم في الحقوق وطبعهم من الارتي إلى ما
أعدتهم للطراء البشرية من الاكل الاجتماعي. وأنا الجنسية تفسر عليها بناءً
روابط الجنسية والحياة الالامية

الهكة، وهي موجودة في الملة الإسلامية. وإن كان المسلمون من أبد الناس عنفاف هذه الملة في أن كتبها أمرًا بقوله: "افترجوا في الدين، حتى إذا وقع في الأناس والأنصار والأنصار والأنصار، ونسيب في حكما، وهو على ذهب يشتم في بلادنا ما لا يعرف ولا ينفع.

فلاذنهم، وأحكامهم الزامانية هو اختار حكما بنفسه ساوث بينه وبين أقرب الناس من بنيه وأول أمرها ماكما، فهي تدعو جميع البشر والمفكرات، وأفتك في ظل خالتها وأضل نهر المستقل بكل شيء، بانقذها أوانا، فانتهارها للناس في ذفع الشروالدا ذي عنهم وقررت الإله منهم مع حفظ حريرهم في أديانهم وإعاقتهم التي لا تضر سواهم. هذا ما تدل على تجاهلها، واستض ظ مه للكم من قبل خالتها، وأستطاع برناها، ثم اتىت من قبل خالتها في الدين بإخوة رومنا، أنس من هذه الأخوة الزامانية، ومنه يشارك أهلها في إطم إطلاعهم، سعادة الحياة الأخرى، فهو أقرب اليهم بالروح من لا يشاركهم إلا في سعادة الحياة الدنيا.

هذه الجنسية هي نهاية ما يمكن وضع سعادة البشر كله في هذه الحياة، ولكن الناس لا يستعدوا لذلك الاستعداد لذلك لم برعوا حتى رعايتها وشددان سيرودون إليها في يوم من الأيام. تقول يومودون إليها عوداً دون يقصدون إليها قصدًا، لأنها قد وجدت في الجملة مدة قليلة على عهد الخلافة الراشدين فرق ها العالم الإنسان في واقعها شمساً إلى أنها أقبل تدفها تجربة ما أفسد فيها الأمويون ومن أبد ومنه كان على ضنه أفضل عند جميع الأمم من كل معدة لذلك كان يمرح باختيارهم من جنسهم اخرا، فديلونها شمو و يدخاو فيها أرجاها،

كانت حكومة الخلافة الراشدين حكومة عسكري لا للاستمداد لم يكن أمن، والسلطة لم يكن استمرت، وكانت على ذلك حكومة عادلة رحيمة فضلاً كل من ذاق حلاوتها على ماعد من قومها. وكانت حكومة الأمم في الشرق والغرب وحكومة الجماهيرしくا في الشرق الإسلامية. أكثرة خروج دون الآس وأغني بالإصلاح، و
الحكومة الأساسية كانت تختار الحكم العام وإلزام الأمة بالشريعة، واتباع الشريعة،
وكان ذلك أفضل من جميع الحكومة التي عرفها الناس قبل الرافدين.
ولوجدت الحكومة الإسلامية على حقيقتها في دولة آمنة مطمئنة لاختيارها كل من
عريف من الراكون، حتى تكون ملاذ البشر أجمعين.

سياق الجاهل بقيق الإسلام، إن هذا من غير المسلمين الذين يأدون على
ذلك ينضم الأعمال والتقاليد التي انتقدت على المسلمين واتيت على علم بباهم
لكتيرة مملوت من أمثالهم وما كشف تلك الشبهات على بصير ولكن القول
بفية يتع الجاهل لاسيما إذا كان متصبا لرأيه، غير محيط بتوصيل ماعتهصمه،
لست أعني من نتأ في دين يعادي الإسلام إذا هو أن يكون مراكز الإسلام
الظاهرة، وأصولها الواضحة، بل الأمر الذي قد تقدم من المسلمين، فلأثر على الاكتئاب
آيات الكتاب المبين، لما عجب من نتا في المسلمين وهم نوعهم هو يجبل مكان
الجنسية الإسلامية الواسعة العامة جميع الثواب والطوارئ، شاملة جميع الهجرات
والموارف، فدعو إلى جنسية الوطن كنما أحداث مصر بين أجناسها الجنسية
والنسب كسم جلالة الورك. فقال هؤلاء كثيت من يهدم مصر ويمين قصره.
بلهم أضيق وجود وأضف فكراء

يضير في مثل هذه الدعوة القبلي في مصر والأردن في بلاد الورك والأردن
في فلسطين لأن السلطة في أيدي غيرهم فلبهم الحق في أن يطيلوا مساراتهم بسائر
أبناء بلادهم. على أن وجد هذه الطوارئ القليلة العدد أوسع من وجود دعاة
الوطنية والجنسية قلغم يطلقون في الاستقلال بلاد أكبرها لضيمرهم فهم يطلقون
السماوات ودعاة الوطنية والجنسية بما يخفضهم وتقلص
ولا جنسية النسب لما مرتل السلطة الإسلامية في يهود شباها فكانت
عباسية في الشرق أمرية في الغرب فاطمية الوسط والشريعة واحدة والملاعية
وأما كان بين ذلك من ممارك الطوارئ ما كان. لولا جنسية اللغة والوطن لما تفرق
المسلمون بعد ذلك إلى دول ومالك كأثوبية والفارسية والمحافظة وما كان
قبلها في المهد من السلطة التورية وغيرها في الشرق وكالبيЯ في شرق أفريقيا.
الفرى وغير ذلك ما كان في قلب هذه القارة الإسلامية التي استولت عليها أوربا إلا قليلا. وعاقل المسلمين معي الحياة المليئة كانوا في هذه المبالغ كلا أحسن نظاما ووحدة من الامبراطورية الأنسكابية

إن الحياة الوطنية الصحيحة هي جزء من الحياة الملتية الإسلامية فأما حسب المسلمين في قشر ماجبة استثناء فبشر جميع دعاة الوطنية الصحيحة من أهل اللال التي تعيش جميع ما يطلبون من عدل وحرية ومساواة وتوازن على درد العمار وجلب المناقم وكل ما يميز البلاد وترز يخيراتها، وبشر المسلمين منهم بأنفسكون من كراك المذبحة العامة جميع الشعوب المسلمة في الأرض ثم مشرق الدنيا الفضل جميع المرأة

يآله السعد!! ثلاث مئة مليون أي ثلاث مئة ألف ألف من المسلمين قد أكتظهم قلب الأرض من مما كسب إلى الصن ولنجد لهم قوة ولا طاقة عزيزة لا يثبت باستطاعة عابث، ولا يلبس شرفها لا أس، لأبيت لو كان لام حياة لم تمر ميعادة الأخوة الإسلامية، أما كان يعم يعم بعض وعده بعضين واء معا نcuts معا. فكان ياهل على الناقم من شعب من شعبهم أن ينتمي منه بنيا وعدواً وهو يعلم أن قلب الأرض يعنى للسندان عليه حققاً لا يطيب به؟

ما هو الأرض الذي أسى في المسلمين هذه الحياة الملتية العليا؟ هو عاصمة الجنس وال인데 ورولون وفي المصريات التي حارب الإسلام القضاء عليها فلا غير الملوك شكل حكومتهم إلى ضدها تمكنوا من هاربته بنفسهم كما أفسدناها جميعا ودناها إلا الدوام المستبدن وأعواهم من علماء السو وسيلة قدخلت في كل أمة قال فيها الشاعر:

وهل أفد الدين إلا الملوك وأحبار سوء ورهبانها
هل من سبيل إلى اضطباب هذه النزعة الجنسية المليئة وإماتة هذه النزعة الوطنية الطاغية من طريق الحياة الملتية الإسلامية وأشام المسلمين في جميع الأقطار بحقيقة الرابطة التي تضم بعضهم إلى بعض اشتماراً يالج الروادا وتصرع عنة
الآمال التي توقّع هذه الراحلة تؤكد ما فيها من حقيقة الأجراء مع بقاء كل قوم منهم في بلادهم وتعاونهم مع سائر أهلها على ممارستهما بالعدل والإحسان والتراد

بالأخلاق السبيل واضحة وهي حبل الله الذين وسراجه المثير ولكن السياسة والجهل عقبات كبرى في دفعها بصدان السالك عن المضي فيهما اليد الراهب

لا أهم الرجال فأين الرجال؟

السياسة المأنة من حياة المسلمين نوران سياسة ألمانية وسياسة سامية وان أهل البيرة من المسلمين لم ي خلف في أيها أشد وطأة فالذين يحكمهم الأجانب يعتقدون أن حكامهم أعداء دينهم فهم وقدم المقص في طريق رقيق في هذه الحياة والذين يحكمهم المسلمون يقولون أن حكامهم مخلصهم وهم يتابعهم وتلبم من عمق الاستبداد والسلطة المطلقة التي لا تكون الله ثم المقص الكبرى في طريق الحياة المليء بالاستياع يجل الله الذين والاهد بكتابه المبين والجم

ذين بين مصالح الدنيا والدين

ومن عرف الحكومتين، وعجم عودي السياسيين، فهو أعلم بالحق،

وأرجع بيان الفرق،

الأجانب لا يكمن في بلاد المسلمين من ام القامى الحلف كولندا وذنها وهم الذين المشاهد كأنهم لا وحجة لم بلغها جبروت وهم الذين من التعليم والتعليمية أن يجهب عنهم، من كتب الفيت والأنانية مأخوذة علها بعض الحكومات الإسلامية والمسيحة، ولكن عربي الإصلاح من المسلمين الجو أن يقبلوا حكوماتهم ويازدوا بالعدل والمساواة وتمويج اليوم والمقول وحريه الاجياع قاخر، ويرون الأجانب عقبة في طريقهم فإن إكرام الحكم على ترك الاستبداد لا تشكن منه الرأية المتبعة له إلا ثورة داخلية والملائمون يعتقدون أن الأجانب برسوهم الدوافع لم تلوا على حكومتهم، أن تمDEST اعتمد أجانب هذه الفرقة فألقوا بالدولة وقضوا عليها، فالأتيب عقبة في طريق المسلمين، لباسم وارجعوا لا لأجانب بلهم المستقل بلأدهم المستمرة. وهذا بالدبلوماسي مكتبة المسلمين

بكل من يتكلم في عيوب الدولة المباني ویركان صادقًا قاصداً للإصلاح قائم
في الغالب يعتقدون أن أظهر عربها عون للإجابة عليها وقد يكونون مختلفين في اعتقاد هذا وأني لنا بالرجال المارفين الذين يكشفون للامة عن وجه الصواب فيبوقون معرفة اذعان،

الرشدون الرسولون فينا جاهلون بثنا وسياستنا وعرف للحكام كيفاً كانوا، لأن لههم سبعاً من سلطتهم وأصحاب الجرائد ما لا يكتم الازدلال إلى الحكم، والخولة عند العواقم، على أنهم لاحرة لم في بلادنا المستقلة تمام الاستقلال، ولوكانت هناك حرية لوجد من يقيد لا سيا في البلاد المغنية فإن البلاد لم تخل من المثلاء المحبين.

هذا شأن السياسة في صفحنا الإصلاح الحقيقي عن السمع به في طريقة وأما الجمل فلا حاجة إلى بيان وجه النبيق قان ضره ما لينبكره أحد في جملته.

ولا يتم هذا المقال لفصيل،

لا يأت من روح الله ولا يتنو من عصمه، فان حواسد الزمن جميل لنا مالاً،

سائناً وتذلل علينا لا جا إنتنباً كوننا مهماً من أسباب حياتنا،

بينا في الجزء الفاضي ان الحرب الروسية المغنية قد أحدث في المسلمين هزيمة حربية وكذا قال حكينا رجع الله وقد رأينا أثر هذه الهدية في هذا الشهر عند جمل الملحون بتهديد أوربا بالدولة المغنية واحتلال أطلالها المتصلة لهزيمة (مدلية) للدولة على طومتهم من إدارة الولايات المكدونية حتى أن بعض فضلاء المسلمين في البلد (هولاقلي أمرعلي الشهر) كتب إلى الرئيس أشور الجرائد الانتكازية بين سوء تأثير عل أوربا في نفس المسلمين كافاً ويندر سوء الطاقية. على أن الشهداء والبلدان لا تكون مهية إذا حرفت الأمة كيف ستنتقد منها قلد طاقرها وخلعها الطبيعية ولبحث فيها يجب علينا أن نفعل لحياتها المغنية، وكيف تجنب مكافحة السياسة ومنزعة الجبل وهومانينه في مقال آخر.
الدعوة إلى الإسلام

الدعوة حياة الأديان والمذاهب والجماعات وغيرها من الأديان العامة التي يراد تكثير سود أهلها في الدعوة يتشر الباطل ويظهر، وترك الدعوة ينطوي الحق ويخفي، وأشد أهل الأديان عناية بالدعوة إلى دينهم التصاري فان مذهب من مذاهب المشهورة الأهل دعا فيها aller القطر تنفيق عليها الجميات الدينية مما جمعه من أغانيها ودول أور باحثحماها أيها كأوا، وتبعهم سلطانها أيها كتمكنوا، ولم أقللهم أهل الدعوة. وولا أن الإسلام هو دين الفطرة الموقف للصالح المطلق للمقول لارتد عنه في هذا الزمان أكثرة الناس إليه من المعام الجاهل الذين لا يسمون كلمة هديارة، ولا يجدون في كثير من الاعتقادات جاية، ولأن المسلمين ينصون بالدعوة إليه لدخل الناس فيه كل يوم أفواجا كما كان في أول الناس النبلاء، وهذا وما كيف لو

وانتشر أن نرى نفس المسلمين الذين أظفتم حوارهم الزمان قد توجه إلى أحياء الدعوة الإسلامية وكثير الحديث فيه ينبع، حيث يعدون حريقة فيهم، كباب مصر وبلاد الهند. أما هذه البلاد فقد كان الأساطير الأثرية لله تعالى عازما على إعداد قوة من طلاب الأزهر للدعوة يعلمون ما ينبغي لها في هذا العصر من العلم والفنون التي يكتون بها من إتقان أصناف المُدرين، وكشف شبهات الحقوقين، ولكن ما أخذتها أعداء الإصلاح من الشعب والمقاومة حالت دون ما كان يمكنهم بميد الشيطان، كنبو إلى ذلك في الأسكندرية إذا استطاع على ماهيده له؛ إذ كان يجوز ما كان المرحوم أقدر عليه، وأما مسلمو الهند فقد انتقل الأمم فيهم من طور الفكر إلى الذي إلى طور العمل
دعوة الإسلام في الهند

والدعوة - وهكذا جاء في المدد الأخيرة من جريدة الرياض العيدية التي تصدر بالعربية والأوردية المويرخ في رمضان الماضي قال:

"دعوة الإسلام في الهند"

مضف بضعة أشهر على إعلان الجرائد الآتية (فترة حديثة من هندوساتين)
أنه دخل في دين الوكينة عائلة إسلامية تحتوي 56 نسمة تسكن بلدة ركا (بلدة في الهند) وأظهرنا عليه فرحاً شديداً وحسبنا أن هذا هو الحسناء الدين للإسلام والمسلمين، وخصوصاً فيهم وشاع هذا المثير أسرع من البرق في جميع أقطار الهند وأثرنا سريعاً في المسلمين وحزناً كثيراً وهزناً شديداً فنين من يكذب هذا الخبر ومنهم من يدرب من بابة الحج والعمرة من الذي يسجد الله والوجد الأحمر الصد قدير الذي خلق الأرض والسماوات تبع من الخذ اللمهور وكيف يبده

أصالة حجيرة لن يذكروا ذاكما ولاجتمعوا لها لما ذكرناه علاج

وهم من يشدد التنكر على علاتها الإكرام أن لا يضمنون في تسكن قلوب ضيء النقول من المسلمين ولا يفروا بنصائحهم جمع الأشياء قبل أخبار من مواطنهم ونصائحهم على الذين يتبعونهم ويسألون النظر ثم لا يدعون تأثير الشك في أقوالهم ويحرون أن لا يسماوا غير "سمتنا واطعنا" قولاً آخر - بل ين츠ون الذي يجذب عليهم بالاتباع وبين الخلاف.

حيث أن النبي، أنه أدرك هذا الخبر وكذبته أصحاب الجرائد وأعضاء النabbage الإسلامية - فأصحاب الجرائد السوا في جرائدهم من المسلمين الذي يسكونون في ركاك وحولهم يكتهون بأحوالهم وأعضاء النabbage عزموا على أرسل وسائل الركاكية لي,Yes! I understand this is a page from a document written in Arabic. The text describes the propagation of Islam in India and mentions specific events and reactions. The document discusses the spread of Islamic teachings among Hindus and the reactions of the Muslim community. It also refers to specific events and reactions among the Muslim community. The text concludes with a statement about the propagation of Islamic teachings among Hindus.
وعلى هذا الزمان انجزوا هذه الادعية بألسماء آيات الله وعمارة معابدهم ونافعتهم في المساجد حيث لا يحضر الامام صلى الله عليه وسلم ولا يصلي ولا يصل وعظمهم إلى المسلمين الذين يرغبون في تحفيز الناس والحجة والتأمل. يتبعوا هذا الحالة في رفع جواً في وقائع الغرامات الدينية وتشجيعهم على التزام الفقه. 

أما العالمان العاملان في الإسلام فهما عزماً على دعوة الإسلام وتبليغ النبأ إلى الذين لا يعرفون تحليلاً بالإسلام، وفيما من سنن الرسول صلى الله عليه وسلم الذي كماله، ومنذ القرن الثاني، ألغى عنه صلى الله عليه وسلم، فهم الذين تثبت تأويلها في الطاقة، وهم الذين يثبتون أن آيات الله يثبتون في المجامع العامة التي تنتشل على طبق الناس من الموتى والشرحين.

وعلى هذا الزمان انجزوا هذه الادعية بألسماء آيات الله وعمارة معابدهم ونافعتهم في المساجد حيث لا يحضر الامام صلى الله عليه وسلم ولا يصلي ولا يصل وعظمهم إلى المسلمين الذين يرغبون في تحفيز الناس والحجة والتأمل. يتبعوا هذا الحالة في رفع جواً في وقائع الغرامات الدينية وتشجيعهم على التزام الفقه.
دعاء الإسلام في الهند

أسلم 878 سنة والسلاطين المطورين يبحثون في دعوة الإسلام وكرههم أن ينصرفوا إلى هناك.

الناشئة جديدة بفرح بها المسلمون فرحًا.

يامعثر المسلمين أقلاً تنظر إلى النافذة الصغيرة في أعلاه كأمك،

نحفظها في زمن من الزمان، فهذا النسيج الذي آجنه من سلفه على الله، وله في مكانة احترام.

هازحلها وسماحة عرفة والدرب، رأيت الناس يدخلون في دين الله، أفواجًا.

فليس أيهم لمون أن يتهى بها نموذجًا حسنًا ونبذوا عليها، جيدًا.

ارتفاع القوم كان يتوقف على عدم العلم والبلاغة والتجارة وكمية العدد والعدد.

عقدتم لتعليم العلم والبلاغة جمبات عددًا للفاجر أن تقوي الدعوة الإسلامية.

ما أيضًا يدرك في المسلمين كافهم واجتهاد في نشر الإسلام حتى الاجتهاد.

واضفنا إلى ماصريين من المسيحيين كيف يكبدون في إشاعة المسيحية وكيف

يصرفون عليها قناعات الذهب والفضة كل سنة. كما يظهر من رسالة مكانتنا الكريم

التي أدرجاها ونافذة إلى إخوانكم الآخرون كيف يتجددهم كل واحد منهم في إشاعة مذهبهم.

التأخير جزء من أن معتقداتهم مختلفة للعقل السليم ولا تلقى الأداة الفلسفية

İkked للآلة ومستوى التناسق وعادة آلات التنازل، وغير ذلك من المفاقم الإبداع.

وتشكل كيف يجدهم في تكوين أفراد هذه المذاهب ويفوزون فورًا تاماً

حتى أنهم يبعدون أبلاً أو مدى من الهندوسا. وجد نقدًا من هذه الفرق الحديثة الأئمة

رالف من خمسة عشر سنة.

أما درك فيطابق لنظرية الله التي فطر الناس عليها وأصولها موازنة للعقل

والحكمة والفلسفة، وفوجاء وجيتك إلى هذا الأم، يجلبون إليه أهل الوفاء.

واعتدوا على الجماعة، أخذوا أحاديث الجميات الموجودة عليه تعمل في النظام المدني.

والتدوير المستقل وتدوم المبدع في أفكار وفازج بين أيديك، لا يضفيه

ان المسلمون الذكورين قد قرع هذا اللب، وفتحه لكم، وقدما تائج

مساعيها المستقلة ليكون لكم درسًا مفيدًا. فليس أن تتموه، وتبوعوا تدابير
الدعوة إلى الإسلام في اليابان

حصن المسلمون أُنشئوا من هذه الفئة وجدوا عزاءكم وقواً قوامكم
وصممو نياتكم وقوموا لإنجحه وقومكم ونشاعة دينكم وتوقّراً حزبكم تكوكوا
من المسلمين الصادقين الذين يفاخر بكم نسيكم الأم لكلم موقعكم وصدكم
وجهاءكم بأموالكم وأفكاركم وأقلاكم وأقدامكم واسموا بالاحترام في إعلاه
كله الله ونشر شجاعتكم وأفواه أحكام الله وانتقوا واجتموا ولا تفرقو فإن يد الله
مع الجماعة.» اه بسمه تصحيح بعض الكتب

الدعوة إلى الإسلام في اليابان

كانت الجرائد رددت مدى منشر في مجلة (شروكا) اليابانية عن تصدي
حسن المسلمین الصيني لدعوة قوميا إلى الإسلام بتأليف كتاب نشره في تلك البلاد
ثم نقل بعضها عن الجرائد الصادرة من تلك المجلة في أول سبتمبر الماضي.
شغب بعضها بكتابته الأديان اليابانية في ذلك الكتاب وملخصه أن الرسوم كانت
مباشرة قسم الديانات من الكتاب والمستر جروب فتو دراسة قسم المصادر
والستيرا داوا دراسة قسم المعاني مع شارك الجميع في السياق المتواجد
من كل قسم. وكتب إلى المستر حسان يدعو إلى اليابان لذاكرته في سائل كتب
فاطمة وتختلف من الجهة بالحبار والآكرام وكان محترم اسمها.
ولا دارت المناقشة في كلمة «لا إنه الله» قاعدة التوحيد أورست كور بين كل مالي خيال من
الآلة النظرية لابسبت تعدد الآلهة ولكن رفقة ماتال رأي المستر حسان.
من روأ الجنة أن نشر كل ما تراه صحيحاً من السائل الإسلامي بعد الافتاق
عليه في الجرائد في صفح خاصة تزوع على المامة. ومن يقترب أن يشع أخرون
حسن عن اقتراحه بعض السائل لتسهله فيما بدهب بعض قانون الذي نشره
عن مسلمي الصين أنهم فلا يعرفون من الإسلام غير مذهب الأحنين. وإذا أن
يتشجع للبعض أهل الفئة هذه الجزء وما عمان يطبع في الماظرة يطره يتشجع
لما مشاركان في جمعه تخب من يهده ذلك عن العلم، وكتب الله مخالد
مخطأ لهم أن شاء الله تعالى.
مسالة مكدونية وتأثيرها في المسلمين

اقتت أوروبا وروسيا وانكلترا وفرنسا وإيطاليا على إرسل أسطول مؤلف من مجنح تهديد الدولة الميلية وإزام السلطان إجابة مايطال من الراقي الميلية الأورية في تلك الولايات وقد احتل الأسطول المتحبيراً مدالي وأصر السلطان على رفض طلب كافكا في الجزء الماضي

وكان من بعض أجوائه الثوراء لا يقدر على أ حال سخط المسلمين في هذه الحادثة أعويها تعبيراً عن الوضع في إسقيا هذه الكلمة بأذن السلطان بعد أوروبا أو أوروبا فلحب الدينية وقام المسلمون عامة على الخصائص وان السفراء فهموا هذا منه وأن سبب الانكيلر قال أنه هو السؤال من كل مايجم من الاعتداء على رؤيته وان السلطان لم يقد شيئاً ممازعا وأعاد أتباعه ثم عن في رفض طلب الدول وهو أن المسلمين يخطرون عليه ويقولون أنه الله الذي أضع بلد الدولة

قال روبرت كونط وطرى بالبرق إلى مصر ورغمها فأعادت في التفوس اضطراباً عظيماً فكر حديث الناس في المسألة حتى النساء واقترب الحفري في العامة انتشار فيها وتوقع الأجانب حدوث فتنة عظيمة إذا عادت الخلاف بين الدول المتحدة وفوكا المتفردة ونشأت الجرائم ضرر العدوان وفوقاد السلم والامن. ولكن لم يظل عدوان أمر الأضطراب والاستفاغ على الدولة من عدوان أوروبا فلبت أن أبين أثار الرقائق أن الباب العالي أتى مع الدول على قبول المراقبة بعد تمديل وتحذير فيها فسمكت الفسوم مرة واحدة وانتباهت القاب مسكت الجرد عن الموضع في المسألة ووعودنا بوجب السكة ولولا احتمال في الأسكندرية

حدث في الأسكندرية أن بعض رعاء اليونان أطلق الرصاص على آخر فصاحب رجلاً مسياً فاجتر السلم بعض العام واليوناني من حضر في قومه فاجتر السلم بعض الناس من أحداث المسلمين ما يحدث به الناس من الحرب الدينية قد وقع فأت أوا وكرب جمعهم وصاروا يصبحون في الشوارع الحرب الدينية وضربون من يلقون من اليونان وغيرهم فجعل خلق كبير وعجوز جالس
السماحة مكدونية

السماحة من فق الجروج ووقف الحرف الأنم تأثير محتفظ الإسكندرية في كتابه،
النابي في مناهج الماء في المختصر في الماء تلك الجروج من حيث لم يضا أحدا
منهم وبنم الرأي رأى المحافظ.
وقد اعتقدت الجرائد العربية والإغريقية أن الدنيب في الحادثة لقتار
الرواهين لا للضر بروى بعضها أن قالل الرواهين في ظاهرة مدهم بالإتفاق
مع الحكومة. وقد قلق على جمعة من المشاهدين لا جيل مما كتم ویقال أن
الحكومة ستمهم بالقوة وتفاهمهم أشد المقاتبة لهم فلم تمنحهم
وروفت الجرائد أيضاً أن محافظ الإسكندرية أم المطابع والوعاظ أن ينصحوا
للناس بإعادة الصارع وغيرهم من المدنين لهم في الدين ليبن الجاهز أن الدين
يأتي بالعدل والإحسان وبالظلم والإدران. وقدرمت البرقيات والجرائد الإبية
أن السلطان أم كتباء الاستشارة وتعاظمها مثل هذا. ونكر بعض الناس مثل هذا
بأن أهل الاستشارة لمروا من الخلاف بين الدولة العلية والدول لم أعرف الإسرويون
المصريون وان مثل هذا الوعظ قد يضتر ولا ينفع لأنه يبني الفويس إلى ما كانت
غلافها وقاسما مهما كان النصر أن يذكر الموافحة ليبان الشعب فيها
البركة في هذه الحادثة من وجهة (أحدها) أن عامة المسلمين غيرة على دينهم
وعلى سلطتهم وحظا وساع من الشمع بالحياة المليئة العامة ولكن ليس ليبن زعماء يخدمون
هذا الاستشارة. ويستخدمنا ما يقع الماء والبلاد. (ثانوي) أن هؤلاء اليوم
لهم بدين عرض عزله وضلاظه بشدة الأهداد بهديته حتى يسلم الله الدين
وايقاعهم في مرافق ظلمه وعلاما لجمالدا للعلماء الذين وجدوا الدعوة
الإسلامية القوية. فإذا كانت الحكومة تouselت هذه القوة لم تكن طريقا لسرا المراوم ولا راحة لهم عن الوعظ في مثل ما وقع
في الحالون. فهذا احتملنا أن يقيف الإبهر في العلماء قبل الوجه
والإحساس بالإنسانية وقتا آخر مثيراً لمساهمته للشرع. فنظامهم مثأر
وابق للمستعبين من العقيدة والقدر، فعلى الحكومة المصرية أن تنصب تعليم
الدنيا ما استطاعت (ثانيا) أن شرور الإجاب باباعداهم على الوطنين.
الشيخ أحمد الرفاعي

واعتزازهم بحماية حقوقهم، بي من العدل يحافظون القتلة عليهم ويأمون بها، فقدًا وضعتًا، هذا أحداث الزمان بالفرصة للدولي والداخل، معقلة الدواث، والبلد، والبلاجات. إن الأداءً، كان من ظلم الحكومة أن تحاول بيعتها إذا قدرت، ومن البلاجات، على البلاد أدرجتهما (ربما) أن بعض الأقارب بيعوز هذه الحركة بلقب، التحصي الذي، الذي هو عنصر من الأمل المقاومة، ولو أنفوا أنها أن كل حركة ضدهم، في نسبها، سواء كانت دينية أودنيوية (خامساً) أن جميع الأجانب، يتشون السلاح، ويعمون استعماله، وقلا في الوطنين من يقينه أو يحسن استمالة، والحكومة المصرية تشدد على رعيتها، إخضاعه وذلك مماحفز قلوبهم على الأجانب، إذ يقدر أنهم يستمدون للاقتلاع بهم، ومن مصالحهم أن تقرب القتلة بجي من بعضه ومن بعض، وهكذا يتوافد، هذا يتوافد على رضا دول أوروبّة، يمكن أن ذلك

وعلى ذكر السلاح، يقول أن الحكومة المثلثية في سوريا قد أقتشنت التشديد، على جلم ومعن الكبد والجرائد خوفًا من حركة الفكر، ولكنها لم تكن من السلاح، فلا يوجد أحد في بيروت ولا لبنان، لا يتخذ نصادق سرييني، وغيرها من المدى والمسميات، ويكون السلاح أيضًا في سائر البلاد، وهم فسل الله أن يقيا القنط، ما يوجد منها، وما بطن

أبو الأزهر - الشيخ أحمد الرفاعي

هذا الشيخ هو أول من تجرأ على البيع ممارساً الاصلاح في الأزهر باسم الاستناد، ودعمه الشروط، إلى ذلك فأجابه دعوة كثيرة لا تكاد، وقد كان من عفواً، ما عرف الناس هنا خاضت فيه الجراك، ولهذا أبشرت بمرة، الوزير، في عLE (27 رمضان، 1387)

من المسائل التي يجب علينا أن نحن مستوى الوطنين النظر فيها، لتذكيرنا أن ينحاها إليها العين تلك الحالة المكررة التي وقعت من الشيخ أحمد الرفاعي، الشيخ المقدسي، وعلم أن هذا الشيخ نال المخاوف السامية لدى الجراند العالي الحدوي، عدة سنوات، وكم من مرة طال على الطريق بالرائب لطلب عزل الشيخ الجامع، واللملي، وكان الكثيرون يشعرون وأنه يقرأ التفسير في القبة اثنا عشر رمضان، وقد
الشيخ أحمد القاعي

بلغ من تقربه أن سمو الأمير رضحه الشيخ الأزهر عقب احالة قضية الاستاذ
العلامة الشيخ سليم البشري على المعاش

أما الذي علناه وعلمه أكثرون فهو الشيخ الذكور المذكور ممن شيخان مقارئ
أقيم ناظرا على وقت شروط النظر فيه لم يكون في وظيفته فكان من تصرفهم الآخذ
الشرع الشرف والثواب في حضرة سماه بخصوص نافذة التاج الشيرازي الموسيقي قطعة
أرض لمدة ستين عاما بعبيرة زهيدة جداً. والبلغ هذا الحد ما اوثر فاصفو من
وظيفته من مشيخة المقري فأصبح ناظر على الوقت أتيتِ الجنايب المالي قيوله في
السراي العام إلا أنه لم يدعه للاطلاع في عابدين معينة البيمارية وسيجري الثان
ببطل عين الرجل شرعا وهذا وان كان يربط بالبال بعد ذلك، فهذه الحال eSports
الجاري الآن من الجراح يمكن ذلك参观 الشيخ لزال مدرس في الأزهر.

وغيثح عن البيان أن وظيفة التدرِس خصوصاً في مدرسة كلية مثل الأزهر
الشرع هي وظيفة سامية لا تتسد الا للجنايب الشرف الطاهر السماه ولا
ليبقّ ان تقضي الناس في الخارج على واحد يطأها، وعندنا أن عالماً حسن السماه
خير الف مرة من عالم أوسع منه عاليًا يكون سيء السماه غير عوء الدكر لأن
فإن تذكر مشيخة الأزهر أن بيان التدرِس إلى حد أن يترع في حالات
من أي أسرى مجاناً للشرع السعداء (الشُروع السمنحة)

فإن كان الشيخ قد أتى ما أتي وهو عالم محتفل الشريع فهذا يكفي لمراهم من
التدرس فان كان آتى وهو عالم محتفله فهناك الطالة الكبيرة لإساد التدرِس
لم لا يعرف نواي الشريع فان كان آتى به من ضعف وكبّر فهو غير مطلق للتدرِس.
فإن لشيخية الأزهر أن توجه أنظارها إلى ذلك صيانة شرف العلم والتمدن.»

(المطار) كان لديهم أن يلتم الشيخ عرفاً فلا فلول على الطريقة يسموها
حيلا شرعية، وقوله أنه بعد هذا قد أقبل الشيخ الرافعي من مجلس إدارة الأزهر
الذي عين عضوا في عقب ترك الاستاذ الامام، فوالذي كانوا يعارضون الإصلاح
كأنهم مثل هذا الشيخ أو دونه.
باب المتلاط

الحياة المليئة بالترابط الاجتماعي

(هذا ما وجدناه في مقالة: روابط الجنسية والحياة المليئة.)

ذهب كثيرون من ناشئة أوربا والمصر إلى أفكارهم مما شهدوا من ظواهر مدنية أوربا ففسروا أن فلاح كل شعب وكل قطر مسؤول له وحده، فهذا تقليد أوربا. بشئ العقله والطبيعة ونظم الحكومة والأخذ بمبادئ أوربا ويتدولون على رأيهم هذا بما كان من ارتفاع اليابان في مبهر قرن هذا التقليد ويعضون هذا برهانا قاطعا لا سبيل إلى المكابرة فيه إلا من كان أعيى بصريه جاهل بل حلال هذا العمصور مفروض بالقومه في حاضرهم أواضهم، وكأن في من تعود منهم قراءة الكلام المقول في المناقش وقد أنكر فائحة هذا القول وساء ظنه بن سم هذه القصة البسيطة البينة عنده فخيلا وحسبانا.

لا أسمعوا بالإنكار على فلست يذكر قاتدة تلك السلم ولا أقول إن أمة تتز وتنو في هذا العمصور مع الجهل بها، وبطرق الاستفادة منها وارجعوا إلى أنفسهم فانتقم أمل بها منكم بأوربا واليابان. إنكم قد سبقتم اليابانيين إلى هذا التقليد، فبآنكم قد رأوا من أخوة بهذا التقليد قرن كامل، والتركد قد ناهزوا ثلاثة قرون لم يدرك أحد من القبر بغير اليابانيين الذين لا يزيد سنهم في المدينية ربع القرن إلا قليلا. فدولة اليابان قد دوخت في بضع سنين كبر دولة شرقية وأكبر دولة غربية وطفلت MANAGEMENT، وتستبرل البلاد وبلاد، وفلكت فسق من أطرافها، وينتهاى على فها بيتي لمروهمها أنهم أف. أثر تقليد أوربا

تعدون، وأي قاتدة له في أنفسك تعرفون.

هل يستطيع المصري أن يقول أن حكومتنا لم تتشكل بشكل الحكومات الأوروبية؟ فلنجيم لنا التكليد الذي هو علة النجاح؟ أنا، وكل ما عرفه هذه البلاد من نظام أوربا ومدنية فهو من حكومتها، لأن الأهل ولانزال الحكومة.
أوقية من الزعيم تسوقيا في كل طريق وتقودها بكل زمام. من الحب المصري حرية الخليل والعمل والإجاح منذ ربع قرن ولم توجد له جريدة ذات مذهب ملائم ورأي جديداً ثابت ولا مدرسة كلمة بل ولا جريدة. حسبه يتبعه وحدها منظم البلاد، والخريجين ينضرون الرشاق بما يترؤ من مهاراتهم على الخريجين في مدارس الحكومة: فدارس الحكومة وهي في أيدي الأجانب ترجع على جميع المدارس الأهلية، فاذا مينا، ولم يتس في شركات كبيرة للزراعة أو التجارة أو الصناعة نجحت في عملها، فكانت موضعًا للثقة بها، ولم يوجد فيها المسلم، ولم السود الأعظم غير محق خيرية واحدة، لذالك قرية بالضبط إلى الجماعات المثيرية في أوروب، واليابان على ما عظيم موسوعتها من العنايا، والبلاد في سبيلها ولا يزال مجلس أدارتها يريح من دفاترها في كل سنة أعيان كثير من الأعيان الذين ي obrون فيها وترفع عليهم السن، ولا يوجد فيها ما يفرضه على أنفسهم لاعنة قرائهم وأكرهم من التماسين، عائم أور باليادم أو في أور بأناها.

وأما الفرد فقد ملد طالب المدني منهم الآفاق أن يبدأ شهرة من حكومتهم وسطًا في سيطهم واتية على اعرافي لم بأثنوا في جميع أوقية من المصريين عالماً وأخلاقاً وأوقية عزيمة واستقلالاً أوفر ما قاله كبير من قيامهم، إذا بطننا في السلطان وصراخنا بالشكوى من حكومة «الماين» نстроت للناطقين بأننا أمة إذا كان أنهما قد رجل واحد على أن يفعل فينا أيضاً، ونصح ماريد ولا عبرنا عن وضع بنا حكومتنا على أساس الثورة الشرعية التي فرضها ديناً وأرايا ناجح الأمين، فهؤلاء الخائضين من قبل السلطان أما بمسقط على ذموهم: برد هذا التركي الكبير أن الشعب لم يرتق إلى المستوى الذي يقدر فيه على تجربة بذلك الحكومة فهو إذاً لم يستند من تقليد أوربا إلا عبرت به أمته وارتفع به دولته. بل كان كالنخلان أصيل من الدولة آثراً من أنف خيراء هؤلاء المقدمين أور بالمتلته عليهم بالعذاب وهم الذين اعتروا جميع الملحية في جرحهم الأخيرة عندما سيروصدونهم أمر الذين أسروا البلاد بعليهم وعليهم الدماء أو الحق فوق الرشوة لأجل إرضاء شهوتهم، التي استعادت التذكير بهم من مدنية أور بآ.
لا يجيب أن معظم ما أخذناه من أوروبا كان سيّاً في زيادة قوّتها فيها واستيائها على كثير من البلدان وامتصاً ثروتها وقد ضمتها وماكانا وبعدها عن الاستقلال ولم تضرب منه فلذا كان هذا مثلى من قلّتنا وكان حراك اليابان ما نقل من القرّة والمنعة والعزة والثروة؟ كيف السبيل إلى استرجاع لن هذه المدنية من بين فرّها ودما أم كيف السبيل الي نجاح أمّا فنون قرآنتين:
تتقلّب اليابان في إصلاح شؤونها وتتنصّم حكوماتها وهذه روسيا قد وضعت الثورة حكومتها في البرقية تذوبا وتبدل من أوراسيا فذا صلحت حلّ هيّن الحكومتين،
فان فساد الأرض يحسر فيها وحدنا، وإذا جلسنا الكلام في الشعوب والملالى المهن والدول، فاننا لاحظنا أننا قد دفنا من سرّها إلى عجزها،
ومنها إلى ملاقينها بعدن كنا في مقدمتها، فإذا جلب علينا الميل، قبل أن يقطع
منا الأول،؟
أقول في الباب يجب أن تكون أمة واحدة تربطها واحدة، تصل بعضنا
بعض حيث يشرّب كل صنف وقبل من يبكر كل فرد أنه عضو من جسم كل حياة
واحدة عامة. نبني في جميع الأعضاء ماواعادت الأعضاء مفصلة فذا ما انفصل عضو
منها فارقت الحياة إذ لا يحصى في نفسه. وإذا لنا لاحظ الآخرين بهذه الحياة، وانا يشعر كل
واحد منها بذاته، وحدها يحتر قلّها وحدها القاس، والطبب والقيق ويبو وفقه والمدرس
وسائر أهل المعرّف كالماء والدبر وليكازع والصابن وطغي وخبر وطغي
من أهل الحرف والصانعين كل واحده منهم يعلم ليتوصّل إلى ذاقها، ومايتها بذاته،
واهل لا يلاحظ مصلحة عامة ولا رابطة جامعية فوجودها لا ينفسي إلى ما
ينبسط لا يوجد بعض الدبّاب والحشرات عل ماشراح في مقالة روابط الجنسية
فالموضوع الرياضية والطبية والشريعة وغيرها. الاحترق في عالم الفنون، وهي الأمة في مجموعها لأجليها فنا صار كل فرد متألقًا، يب فن الفن التي ارتجت
بأؤور بابهن على هذه الدالة، لا كان ذلك كافياً لحلّ أزمة كاملة الاستقلال،
قصصه هذا اللم أن ينقل هؤلاء الأفراد من مستوى الحرف والردع إلى مستوى
المجزية زجاجاً كان أو جوهرًا مع بقاء كل خزّة منفردة عن الأخرى إذ لا يطلق
هناك تشتت في واناظر ينفل بيتا في السلك فيجلبها عقذا. وأعني بالسك
هياكلة الجنسية ويناظر السلك المربي الاجتياح للمملكة الصناعي. حديث محمد
توافق البكري قام بسمت السيد جمال الدين في الاستندة يقول: "إن المسلمين لا يتعمون
شيء من هذه/systemnotindependent-arabic
cتعمونها لأن السلك عندما متفلقة ولا دمالة بدُوءه، أو ما
هذا متناة قالي البكري وقدانتي أن أقوله عن مراضا بهذا السلك فراك في
مثل المسلم الذي المربي الصناعي ككل من ينطخ قلم المدن أو الجوهر
لَّيَتَضَفَّعُؤَرَلَجَحَلَةَ بِيَانَ أَكَانَ حِيَةً في عَقْدَ أَوْضَاحَ تَخَمّ أَوْكِيم
من ينحَّر
الحجارة النحت الأول لتباع لزدي فلذيم ولا ينده أَسْرَبدي أَكَان
يريد
مسجد صالح مهبل أوَّل، وأما المربي باللَّي والملهم الاجتياح فينْاللَّي يقيم
بناء
الأمة أو ينطخ عقدها فتجمع أن يكون هو الريس على جميع الفنون والعلم
اللايين لدارهم لأنهم لا يهدين للملهم ويبيرون للحجاراة التي يقيم
باليان، فإن ذا مدَّار الأمة من هؤلاء المربي والملهم ينفسها. ّا ترم
أقردام لدُخِل في بنا غير بعُنا وهم ما الذي تضموا الطوام والثور
مناد الذين مكنون الأجانب مَن سوجهم لي في خدمتهم، ّان لم يشوا في الأرض
هم إلى أن يضموا منهم، ّان تبديل أحوالهم فيتش كا صارت
كئاس القسطنطنية مسجد ومساجد قرطبة كئاس
اللَّي الإجتياحات، التي هي سلك اجتياحانا وينور سماواتنا لاتفرج روحنا فين
اللايينية الدينية الدنيوية. ّنجب أن يكون جل اهتمام طلاب الإصلاح منا في
الявление لهذه النتيجة واللية عيانًا وازالة الخطين الذين ذكراها في مقالة المرة
المافي من طرقياً أعي عاقبة السياسة وعقة الجهل وكيف يكون ذلك
كمبت ما قدمن فلم يعن القلم تقليداً ولا حجة انظرنا ما يليه فلكل كي إذا
تعمى إلى هذه النقطة وقت ساعه من الزمان، وكان هذا شأنه في المقالة الأولى
في لم يفقالاً عند نقطة لبان العمل الواجه عليها فكانت وقتها خائبة المَنَة
مطالب لوقف الفكر، ووقف الفكر لان الملايين حال ينه وين تصور
لل، أنتقلن من إبلاء الإجابات التي ي밀ون إلى البحث عن الملايين الذين
لا يمكن أن تفشل بسلاك فلا علاج هناك ولا نظام
وان لم يأتنا نوح فكل بلاد الإسلام والشرق السلام
هذا ما كان من الفكر في سكوناه عن الإسلام قد ألمه، ثم عاد إلى ما كان
أعود القلم بقواته.

يجيب على العامل في مصر والهند مال يجيب على العامل في الأسنان والشام.
ويطلب من المصلي في فواد والجزائر، مال يطلب من المصلي في فارس أو قرآن،
وأذكر ما أرك<button class='load_more' id='load_more_0'>أرشيف المقالات</button> له في مساعدته في كل شأن.
ويجلب القول أن الشعوب الإسلامية مرتقارة
في بلاد متفرقة، وليس لشعب منها من الحرية في العلم والعمل للدنيا.
والذين مثل ما جعلت مصر والهند وهم في مقدمة المسلمين.
وأي وفاة وولا ما يجوزهم من المزية والثواب والاستقلال الشخصي الذي قاصدوه بها العشوب.
ويجيدهم في أسر المسلمين، ولا أعد دعوة أحداث تلقى في مصر فأما لانتاع
المسلمين بالصبر فان دعمهم للازغال ضعيف أن نفضل هذا الحضور.

لا يمكن العاملون للإسلام في مصر والهند بأن يساعدها في المائة
الاستفان بالسياسة والفاتح، فإنهم يجدهم أن يكون عليهم الإسلام نفسه لألوى
أمير أوميكولا ولا اكتلا على دولة أو حكومة، ولا لأجل مقاومة السلطة، أو ماحة.
الحياة المحلية في عصر الانتهاء

القوة، ولا اقتنى المصريين بالسياسة وتعلق نفوسهم من ألمة انكراً انتكاماً علّفنا لنحنوا في غل حربه الأغلاق، والإكراه، نأمة القطع بحماية المسلمين، ولكنهم إنكروا أنفسهم قالوا إنهم ي使用網路ون من حمليهم وظاهر ميلعتم إلى غيرهم.

في غزوة نهبت الأكرونة منهم ويرمونهم بألذ بعدهم في مصر، فإن كان كثر، فإنهم يرغبون في إيقالهم ويرمون أن القول لا يزال قائمًا، ولذلك ألمحنا فلا آنوا أن وراءه جزء حجة ومهم الذين لم يباينون بالله والدول.

وأمام أن يسي أو سلاطينهم في الامتداد يدبرهم في دنيا قائم لهم لا يصدقون على سبيل، ولا يقبلون في وجه الباقين، وقد أرتى وثيو الباقين في ظل حربهم، وإنما عبداً مثل المسلمين فأتمهم قد قعدوا القائم، ولا أبطروا النائم، وليستنة المسلمين من نعمهم، ودعاه الداعي إلى العمل قومهم، قال لهم الإكراه.

إن شكلوا لا نسكعنا نمودون، وإن تجاوا نحو ونافين لكونا المهمين.

الإنكراً قومهم الكسب بهدوء، ولا يهدوا في آمن، ولا يضرون في تسكن مأثور من نفسه أو حركة خصمه آخرين، لا يبلغون الطيحة ولا يسعدونها على أنفسهم، فن استبدت ثبيطاً لم أفراع مع مسالتهم أذننا بأن يستيديدوا من شمسه حائلهم، ضرون من العالم، وإظهار من تشرب الباذن المستندة، نحن من يقولان لا يمكنهم تأمون للصل، وما أجمل من يقولون لما لا يمانون لنا مالم لا فائدة لهم، إذا أعدادوا، فأنهم أعداداً القائلة وأنت بهم، أخذ أعداء. قدك

إذا مالهان امروه بفنهم، فلا كرم الله من يكرم.

هذه ما ومنعت بخفة السياسة في مصر، فأيده عصصره، وهو أن يكون...
الحياة الفردية والمدنية

عملنا لاحتراماً لمنتنا، وترقبنا أمتنا بالعلمات النافعة والأعمال المادية المشتركة، وجمعيات
الحياة الفردية، ومعاملة القوة بالصدق، لا بالمراء والمغادرة، وما مسالة القوة الأردنية
العلاقة بها للجودة خارجية سواءً. أما مطلبنا，则 بترك كلما يضر البلاد
أو فعل كما يقيدها فلا يتأتي المسألة ولا يقوض المقاصد، وإذا صار في البلاد
أمة مطالب بذلك على بصيرة وحق فإن طلبها لا يكون إلا إذا كان
لا يظلم معنا ولا ما إذا كان من أمة (الملكة) السيد جمال الدين رحمه الله
ونحن نكون هذه الأفكار والأفكار المادية التي ندعو إليها
تلك الحقيقة وقد أدعونا ضعفاء العقول أن فهم صاحبة للمهترين وفاقم العاج
المصابيح، لأن نريد منها، وهم أبناء بقبيه ورعيتهم في استمر البلاد
وتدبر أمور الأم، على. ولن تكون أصانع للكت أخوه إلى مصانعة المواع
إجبارهم على أن أهواهم أن يرددن بلياً رواجاً فيهم أو بعض الكبار الذين يذلون
الأموال بنواعتهم ما أيدون وما كان هذا من ولا ذلك ولكن يكون أن شاء
الله تعالى. أن أريد إلا اقتراح طالب من الناس وما أو اقتراح بهجيو أن
تسند الأمة من علماء: الطائفة الأولى جزاء من أهل المعرفة ما ينعه الأمة بصدمة
عن العمل بها اعتقاد أن الانكشاف واقعون بالمرداد لكل عامل ثلاثة: لا humor(a
ولا تقدمنا عليهم فئين الكون، ونكتوت، وفجوعهم، والطائفة الثانية
مؤلفة من أفراد كبيرين لا يعرفون النافع لامعة والمحمية العلم، وهم يظلون أم
الواجب على كل وطني أو مسلم أن يعتقد أن كل ما يساهل المحتل البلاد ضار، فإن
كان ناقداً في الفاخين فهو ضار في الباطن، وان طبع المهم بالقول فيهم، وتبقي
أعمام يظهر البلاء إلى دولة أوروبية أخرى تكون فيهم، وهؤلاء الحمدون.
فأولئك جبينهم لا يسخرون بعلمهم النافع، وهو لاء لم يقرون مالا يفاضلون، والثارون
لهم بجادتهم بألا يمتدون
أريد العمل للملكي الملة، وينبض بالامة ولا حارة لنا اقح مصر والمقدادح
أن يمد لفوارق بجانر، والشر قدروا، ويستفيدوا منها لينشط أهل الهند ولكل
يطول على المصريين أمد اليوس وسعى الفن بالانكشاف كما طال على مسلمي الهند فحرم
(13: 11: المثاب)
لا استفادة من حريتهم حقيقة من الزمن ولم يشاروا بخطاءهم الآن آن وآوا الوثنيين
لا استفادة من حريتهم حقيقة من الزمن ولم يشاروا بخطاءهم الآن آن وآوا الوثنيين
فلما عاهم بالتمال وتأثره بالحكم في حسب المقررين بريق تلك المدة وعملوا
أنه اتهم المقبسمل كذكرمن ومتفرقلا ناحتنا فانه نشا كروف ورأى ناشرون
أنه حكومة قارس (إيران) للاستياذ العلم ولاستمتعيا الاجتمع ولنفشب نائيم
فلما نظر المبدع القائم، فهي عاجزة عن النبوس نفسها، وما أرجحها إلى نقطة
شمسها، قبل أن يتح لها مباران، فشتتلا الفيلان،
بين مني الحياة الليلة وأن رابطة الليلة في الإسلام هي أقوى الروابط وأعمها
فما لبشر وأن الشق إذا سماه لا يرغب عنها ولا يعاصرها ولما يكون
من أهلها أو أنه الآن ممالة وأنا على الحيله، بلا موضع الفن، وأن يحب على المسلم
توهيف وتوهيف وفناه وأر قت عالمًا فالمسيح وما مكانه وما وسطه...
وويلهم مسلمون الفنر في روسيا واستمداده قوي ونافيه الحرية المتجهة بعد
الثورة وانهم معنون من العمل ليس أنه يقوى على نفس أوجهانها بما الدخان
والفرار. هذا ونستهزئ الى اقتحام عقبة المهل فيؤني
أما 수 لواجب فلا يشرح بالتفصيل إلا الوالدين وينب أن يكون دائرًا على
أمهات هذه المسألة الكبيرة (1) كون علم الدين موجهًا للمقاتل دافعًا للشيمات
الرابعة في هذا العصر (2) كون علم التاريخ من الجدود والاتهام والاحتمال
موثوقا للروابطة المثل شعب المسلمين وعناصرهم المختلفة (3) تعلم المعارف
مع بيان حكايتهنها في تركية النفس وتعليم أحكام المطولات مع بيان اقتباقها على
مصاع البشر ومنافهم في هذا الزمان ومن ذلك بيان كل محرم وأكل حلال
نافر (4) تعلم العلم الرياضي والطبيعة بالتنفيذ ترقية الفن والغير في رواية وقرية
في الخطاطة وقريب الصماد بالعمل الذي زيد فيها وعزها (5) أحياء اللغة
العربية بإلازام المعلمين التجارى بها استبادا لها باللغة العامية وتعليمهم البلاذر
في القول والكتابة كنؤت بارين، وخطاب موج ة (6) تعلم الصنائع
التي يمكن اليد جلدر البلاد وفون التجارة بقصد اعتماد، رواة الآمة على أفرادها
(7) 4.74 بين التعليم على النهج الذي شراح وبن العربية العصية في المدارس
الحياة المثلية بالترميم الاجماتية

الإسلامية المفقودة من الأرض (8) قسم مدار التعليم والثري بالإستقلال بالفكر
واستقلال الارادة والاستقلال في العمل الذي بِيرون عن الاعتداء على النفس،
وعلى حب الآمة وشرف الله. والكافل لهذه الأركان الأولى هي المعلم الركن
الذي بينا وظيفتهم. وهما تعزضنا عقبة الجهل جيل رجال الدين - والملاصد
وراءهم - هذه الطريقة للتعليم الديني وبناء الطبقات الدينية وجل علاء الدنيا
هذه الطريقة تعليم علومهم على أن أسرءلا أهون، وأرشاد إلى المطلوب منهم
أيسر، وإذا بصدنا عن علاء الرسوم الدينية ومصافحته كالأزهر وما أطلق به في
هذه الديار فانالهم من عرضهم ومصافحته لتأتي في عملهم أن صوعه في مصر قد خفت
وتفقد قد ضافت، ولا نقدم من بالمدين على الوجه التالف الذي أشرت إليه حتى
كان تعلم في هذه المبادئ وصدق علماً وهدية أخرى يشرط أن يوجد الدمار
المام بسلك وناظم النقد
لا يكون هذا الأفيا المدار الكبيرة فلا حياة بدونها ولو أن الاستاذ الامام
لا تست في مصر مدرسة كلياً فهير فيها قبل مضى هذا العام فقد كان أعد لها
عدها وزعم على جمع المال لها في هذا الشتاء، جزاء الله عن نيته وعمله أفضل الخيراء، وقد
كان مضطاماً بهذا الأسروال يوجد في مصر من يستخدم الاستعداد الذي تم لها
كما كان يجد رحمة. أما إنشاء الجماعات والشركات فان البلاد المصرية والهندية
شرعت فيه ورحت لها النجاح بالتدريب بإن شاء الله تعالى
هذا ما تذكر به أهل الفضل والقمر من سلمى مصر والمهدوان وغيرهم من
مسلم الارض على نواحهم، وسالم الميين والتونسيين على ضيق عطشهم، وحيف
هم، ووصفهم، وأعد تلاميهم، واتسارين نصيهم، وتنص ينصحهم، وانعادت
الارادة والفكر أقوى، ولكن اقحام المقيمين أشد عليهم وأسر، فمن أحق
بالاجتهاد وأجد، أو يتوقف ذلك على أعمال ترف ما تتجئ الأخطار في الصدرين
لا ما تبهد النافذة كان بعضاً الشعور، وكل ميسر مطلقه، "آلا إلى الله تشير الأمو
تقرير مشيخة علاء الأسكندرية

الإحصاء العام

كتبنا في الجزء التاسع عشر رأينا في مقدمة هذا التقرير ونكتب الآت
شيئًا عن قبوله وسائره المقصودة منها نفسها وأول فصل الاحصاء العام وفيه أن
الإقبال على طلب الاحصاء الإسكندرية كان في هذا العام عظيماً حتى بلغ عدد
الطلاب في هذا العام 721 طالباً وكباراً في نهاية السنة الماضية (وهي الأولى
المشيدة) 348 فاز يادة 380 ولكن لم يثبت من هولاوات 304 وهو
عدد الموجود والمسجل الآن. وقد قال الاستاذ واتشر التقرير أن جميع مديريات
القطر المصري قد اشتركت في طلب العلم الشريف هذه المدينة ولعل ذلك
دليلًا على الشعور العام والعمل الخاص إلى الترقي في طلب العلم الدينية وأحل في
بيان هذا على الجداول التي وضعها لاحصاء الطلاب فاجنابه ذكره
لمديرية القلافة ولا مديرية البيئة ولا مديرية بني سويف. ورأينا أكثر من
جاء الإسكدرية من مديرية الحيرة وسويدون وسبيها من وبدوها عن مصر
فم تم الفترية ولم تلذ هذه المرة والأماشقية والقمرية وفلك في
الاسكندرية لمديرية جرجاً اثنان ولكن من قنا وأسيوط والأما ثلاثة وفلكية
أربعة وقصيرة خمسة ولا سوا. ستة ولا يعرف السبب في وجود هولاوات في
الاسكندرية.

وأما كوكب في التقرير من كون هذا أثر الشعور العام والعمل الخاص إلى الرقح
في العلم الدينية فهو غير واضح لأن هذا المعدل الذي وأسباب الاختيار هذه ولا
التعليم في الإسكندرية هو دون التعلم في مصر وطننا من رجوع أحبها أن
المدرس في المصري أثر في العلم الدينية ومؤسسات من المدارس في الإسكندرية
واثناء أن الدروس نفسها أثر والعلم أكثر في الإسكندرية يقرر من الجملتين
طرق التعليم

في التفسير وفي الأزهر يقرأون البيضاوي وأكناة وفسير الجلاين أصغر كتب التفسير وأفلح كنانة البيضاوي ولفت أنجح الدين كلي في القرآن. في مرتق فيه فلا رقي له وليس في الأسكندرية شئ من النصوص ولا المثل ولا البيان. فيهم السؤال والتنزير والمحتش لاتب. لاحظ له من هذه العلم. المذكور في عدم قراءة هذه التعليقات ليس من الأسكندرية في الأزهر. الدير. بالعين ينتقد على اختيار ما اختاره الشيخ له هذه السنن من الدروس وأما الفرض يبان أن الطالب في مصر وطعنا أرقي منها في الأسكندرية فطلاب الرق في هذه العلم لاختيار الأدبي وهو الأسكندرية على الاعلى كالزهر.

قال عليه: على هذه الدقائق مالا بدنه للباحث في الأمور العامة وسمت الأجياع لأن أكثر الناس قد اعتادوا ترك التدقيق في أمثال هذه الأقوال، وأمثال هذه الطرق من الاستدلال التي جرى عليها ببعض أصحاب الجرائد في هذه البلاد، واعتاد السكوت عن التحصين أهل الفهم والتدقيق من الكتب، حتى صارت هذه الامام تستدعي الأمور العامة غير الصواب. فالمثال في مسألة إقال الناس على التدريس في الأسكندرية هو ما ذكرنا من أن أهل البحرين الفريرة برجوهوا قريرا وما جاز من غير هذين الدليلاً ولا ينضد ديلياً على ما يري الي التقرر من شمور الأمام بأن العالم الدينية في الأسكندرية أرق فطلاب الرق يبضا ويعتبره. ويريد ما يري صاحب التقرر من تفضيل مشيخته على مشيخة الأزهر في التعليم ما ذكره في الفعل الأتي قال:

طرق التعليم

كان الأزهر يوزن ولا يزالون يعانون في تعلمهم لطلاب العلم الشرفية العالية بتوجيه القوة والدقة، واستراحانه الوصول إلى المقدمات، ولذلك كانت عناوينه بالبدل وطرق الاقناع أكثر من عناوينهم بالقياس التأويل القص، (كذا) من مقدماتها الصحية. وقد كان نزوح الحلو لطلاب العلم من هذه الطريق وسأني بعض المتأخرين وصبروا بأفقاً. حتى مصير الطلبة والمبتدين.
في العلوم وفي بعض العلوم الأخرى من بداية طلبه بمن تطبيقات ومواقف ومثيرات وأجوبة تلخص منها العلم مشكلة الفنون التي تتعلق بها.
وقد أدرك كلا الطف الأول من ذلك الزمن الذي كانت عائدة أيا كبر الامام في الأزهر وغيرهم منجية في بداية العلوم إلى تكليف الطلاب بحفظ متن العلوم (كذا) وهي مسألة ما تسرد سرا ثم التدرج مهما في ادرك تلك المسائل تدريجا يناسب مداركهم وقلاع المعالجة حتى يبلغوا الحد الذي يبدوون فيه على الاتصال بإقامة اللائدة والبراهين على الذين كانوا يأملون (كذا) ولكن المفعول بالموضوعات قد كاد ينفي هذا المصباح الذي استضاء به العالم الإسلامي بعدا طويلا. وهذا التدرج في التعليم كان طريقه للتقدمين حسن البتاريخ.
أن يسلكونها اتباعا لمقيق الصالح.
ثم مقال من مقدمة ابن خلدون نبذه في التعليم لمثلها إن التعليم أمه يكون مفيدا إذا كان على التدريس وروع في استعداد الطالب بأن يقول للفن ثلاثاً يلي عليه الأول أول المسائل وترص الأجل ويجز بالثانية إلى التفاصيل.
وذكر الخلاف ووهجو ويكتص في الثالثة كل عرف ووضع كل مقال ثم ذكر ابن خلدون أنه شهد كثيرا من المعلمين يجهرون في طرق التعليم ويفوقون على التعليمي أول تعلمه المسائل القلعة ويضلون بطلابها ويخلطون عليه غايات العلم في مبانها ويکونون عيا وهو لم يستذك لهما في ذلك ذهابة ويكمل ويجهز الامل نهانه وسندب في نفسه وآوا هو سوء التعليم ثم ذكر صاحب التقرير مفسد آخر من مفادات التعليم في مثل الاربع، فقال:
"وادا أقسمنا إلى هذا النصة قاله الحق إن خلدون مفسد آخر طرق التعليم وهو اطلاق السراح للطلاب وتركهم يخترعون ما يشاؤون ويركون ما يعانون وترجعون في تلك العلوم كما يشعون بدون مراقبة على الوائدة في الطلاب ولا ملاحظة لاستعداد الطلاب فإن بيد تقليه، كانت النصية أعظم وأشد أم وأشمل، فلبي من الموجب أن يقضي الطالب التعرش من السنين في دور العلم ومحاذا التعليم ثم لا يكون حظه من تلك السنين الطوال إلا إضاعة العمر في
الاختلاف إلى الدروس بل قادرة يستفيدها ولا علم بها ولا يقتصر ضره على نفسه ولكن يشدد إلى الطلاب المتصدرن للتدريس فيكون حجة للذين يسون التدريس في الأزهر الشريف وملحاته ويرى أن التدريس دون السنة الذين يدافعون عن التدريس في دور الالسلام.

ثم ذكر أن شيخة الأسكندرية تداركت هذا الفشل في طرق التعليم بشبين (1) تكلف بعض الطلبة مراقبة الطلب في شؤونهم الدراسية وترجيم على الأخلاق المرتبطة (كذا) (2)以防 الاستغاثة السنوية على كل طالب حتى لا ينقل من مدرسة لأخرى حتى لا يقهر فيها الأذى أو أطر الاستغاثة استعدادي للعالم هذه السنة. قال: أماليس إلى الذي أشار إليه لا يتخذه فقد استفادته الشيخة بشبين أيضاً الأول تقسيم حضارات الطلبة والمدرسين إلى ملاحظة قوى الطلبة والإفتراض على تقديم مسائل الكتب المكلفين بتدريس (كذا). بدور رد فعل للكلام الديموغرافي والشرح الطوال خصوصاً مع المبتدئين في الفصل الثاني تعليمة الشيخة بإختيار الكتب التي تاسب كل سنة من سن الفصل.

الذي يمكن أن يفحص بمثله في عبور التعليم في الأزهر ومثله شاكيه من المدارس الأخرى على مايتم من الاضطراب والإهمام هو أن الصوب ثلاثة (3). أن بعض التأخير أسباباً لضرورة الأزهر المقدمة في التعليم التي كان يجري من خلالها بإفراط حتى مع الصفار والمبتدئين فصار الطالب يقضي السنين بين التشكيكات والافتراضات قتالاً في مسائل الفنات التي تلقاها (2) أولاً بالدوائر والمختارات التي قد تأتيها، مصاحبة الإسلام، وهو ما كان عليه أهل الأزهر من أبتداء يحفظ التواتر والتدرج في إدراك مسائلها. وقال انها كان على سلف الأمة السالح واستدل على ذلك بعبارة ابن خدرو (3) إطلاق السراح للطلاب يتدرك كما يشغل وينجر من الكتب ما يختارون بدون مراقة. وذكر من ضرر هذا البين أن الطالب يقضي أشهر من السنين في مساعدة العلم بلا قادرة وأن ذلك برهان للذين يسون التدريس في الأزهر وملحاته لا يرد وجهة لا يدحض. ثم كثر قن شيخة الأسكندرية قد تداركت هذه المكربة أي فرصة
من استحاق السب وقيت هذه العبوب في الأزه وسائر ملاباته في التعليم، وانتسب مكتبة في هذه المسائل شاكرين نعمة الله تعالى أن وقع عالماً من علماء الرسول، والأساتذة والعلماء، والفقهاء، والمجتهدون، والمفسرون، والشيوخ، والعلماء في ميدان الترميم، وعشرات أعوام على الساحة والمجتهدين، وعذر وانحرافاً، وانحرافاً، وانحرافاً.

أوياً يا مولي، وأشهد على الجدية من الاضطراب والإلحاد، وليهذا السب، فإن هذا المثل يقول: في ميدان الترميم، وعشرات أعوام على الساحة والمجتهدين، وعذر وانحرافاً، وانحرافاً، وانحرافاً.

ماذا يفهم التأريخ من قوله إن طريقة الأزه بين التي دوجوا عليها كانت

تستنجد بالبيئة بالدليلات، والانقلابات، وتضمنها الدقة الحقيقية من مقدماتها الصحيحة، وقوله إنه كان يرجو الخير لطلاب العالم من هذه الطريقة، ولا أن أفرط في بعض التأريخ النسب، والدعاية والاصفار المتحذب من الاستجابة يومها، هذه الطريقة شر طريقة جرى عليها الناس لايصلي، فالعلي، إلا ابتداع المفعول، والدين كمسن ذلك حجة الإسلام العاملي في كتاب العلم من الأحياء.

ماذا يفهم التأريخ من قوله إن أدرك الطرف الآخر من ذاك الزمن الذي كانت عناية أكبر للطلاب في تشجيع التكليف، والتفصيل، والشرح، ومنه، إنه في الصورة الأولى، أوهيل، ظاهر السباق أن هذا يضاح مثلاً، الذي لا يمكن عليه الت tà، ولا يمكن عليهم من الجمع المتقوقين الذين قال لهم
أقولوا في استعمال هذه الطريقة ولا ينافي ذلك قناعة ماذا كره من أنهم يتبرون إلى الاقدام على الانتهاء بإقامة الأدلة والبراهين على الذين كانوا يعلمونهم لأنه إذا جعل أنهم الاستعداد لإقامة الأدلة والبراهين على مجملهم للاكتتاب على إقامة البراهين بالفعل على الطالب الصحيح فلا يقل أن قوله هذا مناقض لقوله السابق لأن مناقض بالجلد لاج الإتقان والإذكؤن للاقصي إلى القدرة على تأليف البرهان لا فائدة للعلم. وتبيين هذه الطريقة بالصباح وقوله أن العالم الإسلامي استضاءها دهراً بما كبرته الانتفاع بها في النهاية الأولى وأما قوله «ولكن الولع باللقب والمقدمات قد كاد يطلق هذا المصباح» فهو على أبهامه وأبهامله لا يمكن أن يجعل الأعيان افرات أولئك المتأنخرين في استعمال طريقة الأزهر وهم بعضهم لا أنه لم يذكر ليهم أختيار أخرى في اتباع الطريقة التي جدها وقال أن الأزهرين كانوا ولازالون عليها، ولكن كل الشعيب غريب جداً في هذا القال لأن معاها تميز الشرفاء الشره الذي تهج على الماء من الأزهرين وغيرهم حتى كابن طي. ذلك المصباح-مصباح العناية بالجبل وتكفيف الطلاب حياتي المئوم والترنيج منهم في فهمها ألا أن هذه الكلمة في هذا القال من أوابي القرائات التي لا تأتي فيه ولهمها اقتبس من بعض الكلام البليغ لإفادته عن آخر فسكت في هذا المكان فإليك في الاذهان أن بعض ما عرضه الإصلاح قد كان مضاعفًا ولكن السبب هنا يladenة وحيلة اللزول إن الاستاذ صاحب التلبر بين طريقة الأزهر بما احتاد به ولكنه حذرة وعلما ما اندفع أن بعض المتأنخرين يبلغ فيها مع بعض الصفار من الطلاب وقرر هذا قليل تليل إزالة. آدام أبكر الطالب على خلافه وأREET الولع باللقب والمقدمات كعادى المصباح واستدعيه ليطلقنه ففيه وحياً. وبالمثل بين لنا ذكر هذا الشعيب فصراً آمنين على الصباح أم الولع بما زال يلخ ببأله ظالصباح على خطير، أوقداً يمدح هذه الطريقة الأزهرية بقوله أنها كانت طريقة المتقدمين من السلف الصالح واستدل بكلام ابن خلدون. ما قالا ابن خلدون ليس حكاية السلف وابن ماهو أي له برد بعنى من شاهد من المعلمين الكثيرون الذين

(۶۰٤- المارد)
طريق التعليم

لا ينطوي طريق التعليم وليس هو كلما وقوعاً يختلف لما عليه الأزهر كأي مما يأتي في
هذا الطرائق، القديم، فلا يذكر أحمد المداد لطريق الأزهر بجانب الاعتقاد
البلاط والأسطلال، بل كلام ابن خليفة، ولكن قوله بعد ذلك كله أنه هناك
مفسداً آخر لطريق التعليم، بل كن كانت الصعبة أعظم القضايا وأعظم واسع
على أنه لم يقصد غير الدم. فإذا فعل ذلك الصحيح في هذه الظلال المتتالية؟
ألف معقود لبناً طريق التعليم، فكان ينبغي أن تذكر الطرق المروقة فيه.
ويذكر أعلاه وما خلفه بيننا ليزان مأثرة مشهورة الأسكندرية منها ولكنك
تخرج من الفصل ولم تع غير طرق وحيدة للذين عرضت ضعيبة عوبي ومعقد
فأزال مشهورة الأسكندرية يعية بها ومقادسها، فصارت خير الطرق عندنا، في هذا
بعد أن يضطرذ هناك في الفهم، وتجار في التزيين بين الدمح والماء، فذا ما
يقال في هذا الفصل من الترير
وأما الموضوع في نفسه فلم يكن الذي نعلم فيه على البيقين ما يقول، أن طريق
الأزهر في التعليم طريق طيلة مشتية الصرى، كثيرة التنمن والبؤيرة، وأن أهل
الأزهر كانوا لا يزالون سايرين عليها في غوابتها، إلا تقرأ من المتأنين قد
اقترا بعض مفاصدها، علماً بعض ما هدمه إليه الاصلاح الذي دعا إليه الاستاذ
الامام رحمه الله تعالى، وهو الذي اختار الشيخ محمد شاهكيين باستدامة منهم
يدرسون في الأسكندرية. وقد بشرنا الشيخ محمد شاهكيين أنه أعيد شيئاً من ذلك
الاصلاح شيء آخر فجمع مشرع فيه أربعة أمور: مراقبة المدن للطلبة، و
قرير الاستعان السنوي، وحمل المدرسين على التدرج في التعليم، واختيار الكتب
وهذه الأمور وما دعا إليه الاصلاح الآم في الأزهر، وواستقبلها مجلس إدارة، شفلا
طويل، القليل من تاريطه (كتاب أعمال مجلس إدارة الأزهر) وقد عوض في هذه
الأمور بعض أكار الشايخ المتقدمين (المتأخرين) الذين ذهبوا الترير المتقدمين
الذين أدركهم أو بعضهم كتبه قبل ظهر ما واعبرته بالذهب والجوانب، ومن حسن
الخضات لا يوجد في مشهورة الأسكندرية، مثله ولا الأكار المتقدمين ذُكرت بهم
طريقة المسلمين في التعليم

في شهر رمضان، وفدوهم لما تيسر له أن يقرر ما قرر من أزالة المقاسد. فان تيسر لم يضر بالقول فلا يتسر إنها الإجابة بالفعل على أن الإفتداء عسر على كل حال، لقلة من عددها من أهل الكفاية؛ إذ لم يعود هذه الطائفة على النظام ولم يرو ما وصل إليها إلا في الراقين في التعليم. ووالا يدرك كله لا يدرك قلها والسلم بمد بعضه ببعض فسأت الله كمال التوفيق للعلم والтики عليه والإخلاص فيه، وأما الصواب في نظام التعليم فلا تعلق حال الكلام فيه إلا سبيلثا لسان الفصيح من قبل وكأنه كأنه من تأريخ الأمة فيه ومنه تعرف طريقة اللفائف. ولفس النقول:

طريقة المسلمين في التعليم وتأريخهم:

أن التعليم في صناعي يزعم بيرقيرة حضارة الأمة وينقل بندلاً ولم ينزل الوجي بكيفية تنظيم المدارس، تلخيص العلم والفنون للناشئة فنقول إن قوانين التعليم أحكام تعتدي تبلي بالرواية ويبقى فيها طريق السلف الصالح من أهل الصدر الأول لأنهم أعلم الناس برض الشارع وأشدهم مضافة عليه، وإذا كان التعليم فأصانيعاً الذي ينغي للأمة هو أن يكون داخلاً في ترتيبه ولا يكيني المتأثر فيه بنقلية المقدم يعني أنه متبقي لسقه معظم من قبل لا ليس من تنظيم الصحابة عليهم الرسان أن يحارب مثل ما كنا نجرون له من السريفر والرماح، وترك المدافع وغيرها ما استحدث من أئل الكفاية، فما جاء في تقرير مشيخة الإسكندرية من استحصال طريقة كذا تابعت السلف الصالح - لوصف غير سديد، انفعالاً أن تعتبر طرق التعليم المستدفة وتخيل أصلها فإن التعليم في هذا العصر أقوى عوامل الكفاية بين الأمة حتى تقأ عن النفس يبرك الشير أنه قال، إننا قد علما فرنسا بالمدرسة. على أن ما ذكر في التقرير هو مختلف أبداً في طريقة السلف الصالح في التعليم كما هو موروف للعلم على الأثر يعن وترفه جامعاً. وكاتط طريقة فادحة للعلم في الصدر الأول والرواية البينةاً الإلهمية والذكارة.

والمكت تص-nil واتحدهم حضارة المسلمين كما يدرسون بعض الكتب بالصفحة، وأكثرها في روایات الحديث والأخبار وأشمار العرب ووقائعها وفي النص المعرفة والشرعية المؤيدة لهذه الروايات. ولا دخلت في الآمة الفنون اليوانية أنفذاها ولم
طريقة المسلمين في التعليم

المعلمين من أهل الليل الآخرين فحدثت لهم طرق جديدة، ثم أصلح العلم في قراءة الكتب غالبًا. فكانت طرق الناس في التعليم تابعة إلى طرفيات في الألفية، ووكل الإشتهاب بالتأليف من القرون كتب بين الروايات التي تلاقوها والآليات التي جميلها وجعلها ثم توسعت في ذلك ويسهل أن يعرَف طريقة التدريس في كل قرن بالانطلاق على طاقة من الكتب التي صنفت في روايات ووقع كلمات قاصور وواصل موضة بها اقتراحات لتذكرة المنتصر قاصوراً على المختصات وما كتب عليها فقط للتعليم وخلال التعليم. و]}, الجلسة الأولى في سيرة المسلمين في التعليم أن كانت سائرة على سنة الفطرة بطيئها لا يقان ومسقت هما لم يرته

حتى ضع العلم وصلت الفهم وصارنا إلى ما نرى لم بدون المسلمين قوانين التعليم في عنوان دولة العلم فيهم بل كان موكولاً للمدرسين. وسكون في مسألة الكتب المصنفة فكذبت طرق بكره المصنتات وخلاف مذاهب المصنفين والمدرسين حتى فُهم في القرن الوسطي من يعتقد ما عليه أهل علم ومن قلبه كلامهم الفقري، ولم يبقي بين الملك الثقافي من جاء الفيلسوف الاجياعي عبد الرحمن بن خلدون في الجلسة تأثراً كبيراً من الآراء. ومن الأصول التي قررها أن التعليم من الصنائع التي تقع كان الحضراء والذكر في المرة، والتدريس كسائر الصنائع وأن كل تأليف في العلم عاطفة عن التحصيل وأن كثرة الاختصاصات الواعية في المسلمون خالدة بالتحصيل. وأن خاط العلوم بعضها بعض يكونون الطفر بشيء منها، وإن غاية تعليم الفن هي تحقيق المكتبة في، ومصادفة للرحلة إناء النافذة بلغة هي أن يكون دقيق الكلام البغير صفة ملكة بنفسها، يعمل الإنسان بالكلام البغير كتابة دَع فيه والتمييز بين أقسامه وعلى ذلك القائل. وقد استفاد ابن خلدون هذه القواعد والأشكال من النظر في كتب التدريس، ومعرفة تأثير يفهم ومن اختيارية التعليم والتأليف في عصره. ولكن المسلمون لم يبتعدوا من أصوله هذه ولا من أصول في فلسفة التاريخ وعلم الاجياع لأن هذا أداههم في دور التدريس والعلم والمدارس. كما قال في مقدمة أصول البلاغة ومقاله.
رأي النزالي في التعليم الإسلامي

عنده الشيخ محمد شاكر في تقريره هو من المواضيع التي قصر فيها وأجمل وصفه
القرار من الكركر وأما يعرف رأيه من مجموعة ما كانه قد تنبه إلى بعضه ومنه
تقصى ذرق اللبلاء وراء الكلام البليغ ومنه الاستدلال على هـ من طريقة التعليم
يقع مددة التحصيل وذمه الاعتقاد على المفهوم، وتضيق طرق تونس بـ ـ اكتفاء بخمس
ستين في تحصيل الملكة على طريقة المغرب في جمل مدة التحصيل ـ سنة كانوا
يعتدون على حفظ المئون وقد استدرك عليه علما التعليم والإفرادية (البيماجى) في
هذى العصر فـ رأته من أبتداء التعلم بإصول السائل من كل باب واعدة بالتكار
ثلاث سنوات بالفصل الذي ذكره، ودخل الترقب أن صاحب التقرير لم يأخذ عنه
الترتيب المستدرك عليه وترك سائر أرائه وهي خلقية التعلية المشيخة بالإسكندرية
هذا الفصول ما تقصى به ناري في التعليم عندنا وأما العلوم أنها فكانت الدنيا
بها مختلف بالاختلاف حال الدولة التي هي أص المصارة وشر ماحدث في القرن
المرتفع العقيلة الجميل والخليفة في الفقه وقد انحرج حجة الإسلام النزالي لى
مقدمة هذه البذعة بعد أن خاض فيها مع المقصود، وكان في مقدمة المبزبن

رأي الإمام النزالي في التعليم الإسلامي

كتب ابن خليفة ما كتب في التعليم من حيث هوجون صناعي يردقو بارقة
الصرار، وأما الإمام النزالي فقد كتب فيه من حيث هو طريق للارشاد ودعاية
الدين فاذده فهو هذى السلف الصالح لم الجدير بأن ينتهي به مشيخة العلوم
الدينية المحبة، الذين يرضيم حفظ الدين والهداية، قال في فصل (بيان القدر
المحرم من العلوم المحمودة) بعد أن قسم العلوم إلى محدود قليلا وكثيره ومحدود قليله
وكثره وهولا في الدنيا ولا دين وقسم محدود محدود من دعاية، وقيد التدريس
في والاستقصاء مانصه

وأما القسم المحدود إلى أقصى غايات الاستقصاء فإن العلم بالله تعالى وصفاته
وأفعاله وسمته في خلقه وحكمه في ترتيب الأخيرة على الدنيا تم مدحه ويبين ما
خلاقه العاطل من الاحترام، وتهذيب النفس وقال (وأما العلم الذي لا يوجد منها
الامتداد محدود ففي العلم الذي أوردهما في فروض الكفايتة فإننا كل دل
منها اقتصاراً وهو الأقل واقتصاراً وهو الوسط واستصاء وراء ذلك الاقتصاد لا듭ه إلى آخر العمر. فكان أحد رجلي امبارح مشغول بنفسه واما متفرق، لترك بدافع غرور من نفسك وافاك أن تشتغل بما يصح عكر قبل إصلاح نفسك. فكان كنت المشغول بنفسك فلا تشتغل إلا بالعلم الذي هو عرض عليك بحسب ما قضي عليه حالك وما يتعلق منه بالآمال الظاهرة من تعلم الصلاة والطهارة والنضور وآماأه الذي أهملهم الكفاف على أن تقبل ومايديم وأطال في بيان مكانة علم التذهيب من الدين وأن الأعال الظاهرة لا تقيد عند الله بدونه. ثم قال «أولئك الذين تفرغت من نفسك وتطورها وقبرت على ترك ظاهر الأهم وباطنه وصار ذلك ديدنالك وعادي فلك وما أبعد ذلك ذلك منك فاتحت بروح الكفايات وراء التدريج في قلبي بكتاب الله سنة رسوله صلى الله عليه وسلم ثم بعلم التوضير وسائر علوم القرآن من علم الناسخ والمنسوخ والفصل والمؤصل والمحمد والتشابه وكذلك في السنة. ثم اشتنى بالفروع وهو علم المذهب من علم الفقه دون الخلاف ثم أصول أفقه وهكذا إلى قبقة العلم على ما تقع له العمر وياخد فيه الوقت ولا تسترش عرك في قن واحد متائياً للاستصاء فإن العلم كثير والصور قصير. وهذه العلوم آلات ومقدمات ليست مطلوبة لعينها بل فترها (يكن العمل المطلوب لعينه هو العلم بالله بسني في خلقه وكهنه كأنتم) وكل ما طلب لنهر فلا بنس في المطلوب ويسكتر منه فاقتصر من شائع علم الله وماهم من كلام العرب وتنطق به من غيره على غير القرآن وغر من الحديث ودع التميق فيه واقتصر من التحور ما يتعلق بالكتاب والسنة ولا من علم الابن اقتصار واقتصاد واستصاء ثم ذكر بيوذما لهذه المراتب الثلاث ويلها بالكتب المختصرة والمتوسطة والمطلوبة ومن رأيه أن المطالبات تصنف للمراء لا تقدير يس ثم نهى عن الجدل والخلافات في المذهب وذكروا من البدع التي لم يهد مثلاً في السلف وشبها بالاسم ثم قال: «وهذا الكلام يرب مبوع من قائله فيقال: الناس أعداء ماجهؤا: فلا تغل ذلك قبل الخبر سقطت قابل هذه النصيحة من ضيع العمر فبينا زمانه وزاد على
رأي الفوزالي في التعليم الإسلامي

الأولين: تصميماً بحكمة وجدلاً وياً ثم ألهبه الله رضاه وأطمنه على عينه فنجره
واشتغل بنفسه فلاألفرك قل من يقول ولا ي يعرف عليه إلا المخالف فأن فنّ
المذهب مدكورة في المذهب والزيدية عليها مصالحات لم يعرفوا إلا وثن ولا الصحابة
وكانوا أغلب الفتن من غيرهم هم أن يغترفون في المذهب ضارة
مسيرة لدوق الفقه فان الذي يشهد لحذاء المقي اذالذوة في الحق لا يمكن
برمته على شرط الجدل في أكثر الأهل في آلف طليمه رسووم الجدل أذن دهنة
القضيات الجدل وجن عن الإذعان لدوق الفقه وإذا مشتغل بها يشتغل
في الصمت والجاه ويتكلم له يطلب الجدل وقينقود عليه الدور والتنصرف
هذه إلى العلم المذهب فكان من شياطين المحن في أمان واحترس من شياطين الأنس
قاهم أراوه شياطين جن من العم في الأغواء والاسلام

تم طلق يذكر الجدل في العلم مطلاقاً ومنه قوله: في الحديث في معنى قوله
قال: "أما الذين في قلوبهم لزغ" الآية هم أهل الجدل الذين عنه الله بقوله
تمالق فاحترمهم. وقال بعض السلف يكون في آخر الزمان قوم يطفع عليهم باب
العلم ويصفح في باب الجدل: ثم قعد بعد ذلك باباً لبيان سبب علم الحفاظ أقات
المجلد والنظرية والكلام الذي ذكره في تفسير الآية الرواه البحاري ومسلم
وأبو داود والزماني من حديث عائشة وأودة بالمعنى، فظاهر القاري أن
 طريق السلف في العلم الدينية من طريق الأزهر على رأي الشيخ محمد شكر
وكيف العنتية عندهم بالجدل مكانته العالية من كلامهم عن السلف من العلم بعفوية وأساله
(وفي تعرف عن علم الكون) وتسنمه في خلقه (وفي المبر عنها في هذا العصر بعلم
 الاجتماعي وعلم نوامس الطبيعة) وعلم حكمة ترتيب الآخرة على الدنيا الأشياء من
ذلك في الزهر ولا في الإسكندرية فمسي أن يوقنهم الله تعالى للاسترخاد
وما كتبه حجة الإسلام في ذلك

تصعب الاستاذان الأمام رحمه الله تعالى في إقناع كارشيو الأزهر في إصلاح التعليم
فكانوا لا يفقون كل ما ماقتنعوا به وهو بعض مادعناه مما يبرده ومنه أن يكون
الترض من كل فن وعلم القدرة على استعماله والحصول إلى غاية دون الجدل والمحترقفي
عبارات كتبه وهذا عن ما يقوله الفلافل وما كان ي_Time the السلف، وسماستي في الجزء الآتي إلى الكلام في التعليم أن شاء الله تعالى

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمشshi في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمششي في القاهرة مجلة أدبية عربية

أنا صديقًا محمد أنقدي كرد علي الدمشش
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
قال الانتقاد على الباب نفسه أولى. ومنه أنه لم يكن يحسن ذكر منشآت الهراري والشموع إليها والتصريح بصد حكايته مكماً لأن هذا يزي أهل الولع بامثال هذه المسائل إلى البحث عنها ومن بحث عن الموجود ظاهره غالبًا. ومنها أن بعض المباحث لم توضع في الأبواب التي هي أليق بها فتأخذ في باب الآبية والتعليم الكلام في الملة والصنع وأخرج منها بتحت تعليم الكافى. وذكر شيئاً من مقاطع الشعر في باب المقالات دون باب الصحف المنسية. ومنها أن المستورد في بعض المواضع لم يميز نفسه إلى الكلب والملاء مغرة ظاهرًا يزعم أوله وآخره بلاشريحة كاري المدقق في ترجمة ابن حزم ومقابل مثعال النخيرة لابن سام ومنها الاختصار الجمل في بعض المباحث كبحث (الأمي والكتاب). فالظاهرة أنهر بإلزام الكلام على الأبية في الإسلام، كيف استقبلت العرب بعد مجيء الاتصال حتى إنشاء الكتاب تقريباً ويحيياً ولكنه جمل خروج ما كتبه في متن الكلام. وفي توضيح ما ورد في أهل الكتاب من قوله تعالى (ومنهم أميون لا يفدون الكتاب الأمومي). وقد ذكر في الانتقلا لفظ يقرأون بدل يعذرون فليصحح. وكان المناسب أن يذكر تفسير قوله تعالى (هو الذي يبعث في الأميز رسولهم يتو علىهم آية ويزعم ويعظم الكتاب والمكة) فقد قال الكاتب هذا بالكتابة وهي المصدران الكتب. ثم ذكر شأن الكتابة في الجاهلية وذكر أمام أخرى بالاجازة. ولم يذكر عن الإسلام بعد ذلك الاصرار ومنصف سطر وقال بعد ذلك (هذا زدة ما يقال في من الأمية في الإسلام) أحد وسبيل في هذا الاختصار الجملة. يكتب الكاتب أيضًا مباحث كثيرة. وامثال هذه الأمور التي اتفقا أولاً أن تكون ثلاثة لما سبب بعد النبي الباب ومنهام بنن في اصلح مجالات أوربان لم يكن عندنا مالأروء.

وجملة النقل أن (الانتقلا) محلة نافحة حسنة المبارة وصاحبه كاقيق لفي كل جو من الناس. ومن كل نار مقرب، وهي مرحلة الثواب والندوات، معجزة للنقد إلى الآمال، وصفت الحرة منها، وقية الأشراف في خضوع قرشًا صحيحًا في مصر وثلاثة عشر فرضت في سائر الأقطار
كشف الخلايا والمسلمون والقبط

ظهرت جريدة أسبوعية جديدة بهذا الاسم لعبد الحليم أفندي فريد الذي كان قبطاً قام تأسيسها خدمة الكنيسة القبطية التي كان يعمل فيها وخدمته مدرسة القبط في ماوي وكان ناظراً لها - تأسيسها هذا وهو مؤثر معا ناهز لأنه اعتقد بعد طويل البحث بحقيقة الدين الإسلامي فلقي من القبط مناهضة شديدة ومناصبة قوية كما هو عادمهم حتى أتهمه بهدوه واتهموه بانحرافه في القضايا حكمه المبين لثبتهم وكأنه هو أثبت في الفتنة، وأن أتأسسة هذه الجريدة بين فيها الآيات والدلائل التي أخرجته من دين وذهبت إلى آخر، رأى كيف فيها بعض ما لم يخرج من دين فارقيهم وبما عليه ونافر منهم، فثبت جميع ما يراه من قبلي من هذه الفتنة، وقد صدر

المداح الأول من الجريدة في عشر شوال الماضي ونشرت كثير من ذلك ولا يقوموا الرجل فياظهراً أنه الحق ولم يقوموا لنفسه الاعتادة وناقش

باظهار خلافة المتصدرين للاشتغال "كشف الخلايا" وقد قررهم هذه الكتب التي كتبها بعض من آتى ونشره وقد عمل لا أنصهر مسألة أنا أنصهر له تفصيلاً جهياً كما يعتاد منهم ومن تابع الدين جديد من المسلمين وغير المسلمين ولكن من يقرأه يعلم أنني أدعو دائماً لأن يكون الدين كله لا للعصرية الجنسية وقد قال ابن أبي الدنيا على الله وسماه "ليس منا من دعا إلى عصبية وليس منا من قابل على عصبية وليس منا منعت على عصبية"، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذواله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما أ unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما أ unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما أ unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما أ unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما أ unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما أ unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما أ unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما A unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما A unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما A unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما A unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه فما A unsettling إليه، ورأى وليد الرحمن جبرين مطمح أذاله هذا الاعتقاد، في الناس إذ تكوون العصرية الجنسية فأما فقد اعتمد كثرة الأسراع بالمرأة الذي يستديه F unsette
رأيت فيها الرجل يقول القوم فيا حكاما أنهم قال له وهو أقرب الناس إليه وأعز الإصدقاء له: "باليتك كفرت بالله وصرت وثناً أو طبيعاً فكان ذلك أولى وأحسن من دين محمد ...«. ومالت محادثة من قوله فلم يكتب كله. ولا شك بعندك أن قائل هذه الكلمة لاحظ لمن الدين الإسلامي الجنسية المؤيدة وبعض المسلمين لأن كل متدنبل كل المسلم يرى أن أقرب الناس إليه في هو عليه من كان مشتركاً له فيه على نسبة، وهي الاشتراك فأقرب الناس من أكتب من كان يؤمن بالله والرسول والكتب ثم من كان يؤمن بالله دون الرسول ثم من كانه دين مؤذن وثناً وأدغم عنه من لا يشاركه في شيء من ذلك فكيف يكون قائل تلك الكلمة مسيحاً يدبن بما أمر المسيح من عبادة الإعداء؟ ثم يقول ما قال في دين ونبي جاء في كتابه «واتجاهن أقربهم مودة الذين آمنوا الذين قالوا الإسلام».

ليس الذنب في هذه المصيبة الجنسية الجاهلية خاصة بالقبط بل هي عامة بعوم الجهل في البلاد فقوم المسلمون وكثر من يعندون من نبيائهم يتأثر بالآمال المثكرة في المقاومة عن يمل من التصاري فيحفظون قوهم ويركنون أضاهم وذل ذلك ضار بمصالح الدينية التي توقف على البر والباجهة وحسن المعاملة التي ترك الإذابة فقط وليس من الدين في شيء. بل هي خيالة لا يهوي في الإذابة، وآسر بالعدل، ولا أحسن "لابناءا كتب الذين لم يقاطركم في الدين ولم يخرجوك من ديارك أن تزورهم وتنوعوا لهم أن الله يحب المسلمين". ومن الدلائل على أن عمل هؤلاء الذين يخرجن ويطيرون بعض المسلمون في عصبة الجاهلية لا من الدين الإسلامي أن أكثرهم يجاهون عقائد الدين. وأحكامه ولا يجودون يجاهون بما يعلمون منها المسلمون والتصاري في هذه المصيبة الجاهلية سواء، ومارون بعضها من الفرق قلما ينون عنها وقد علمت مما قص علي من الوقائع في ذلك أن الفرق بين المسلمين والقبط فيها من وجه واحد وهو أن علامة المسلمين وكرامهم من الحكم وغيرهم قلما يجد فيهم من يميل إلى مناطق الماء، أو يساعد على أن يثبت
يعملون ما يعملون بطرق متماثلة، ومن فنهم من رجل الدين ورجال الحكومة وغيرهم وبالسبب الطبيعي في ذلك أن ما يفعله المسلمون لا يحتاج إلى رأي ولا نصيرا ولا مساعدة، نصيرا لأنه عيانا إما صباعه من الثواب (هوية) يجتمع في واقع من التوجه، يختلف المسلمون في الصلاة في الفجوات بالصلاة المدنية، والصلاة المدنية، والصلاة بالكفر، ووقال الناس مسلم وان وقع ذلك لا يؤديه، ولا يتجدون فيه ارجاع المنصر في ذهب إليه، ومثل القبلة فإن كل فهم في من يريد الإسلام من الدخول فيه بالغريب والترهيب، ثم الإيداء، ولا ي调控 ذلك من خطوط فاعل الفتنهخبراء من الخطر لا يكون الامن كراء الامرأ ونفذاً. إن تواجد كراء التهبي العلم ما يتعلق بشرفهم، بسياحهم، على حياهم القومية وقوة ريشتهم الجنسية، وهزازن المسنين بهذا ولكن توجيه هذه القوة إلى مقاومة من يدخل في الإسلام وأكيد له، والميلاد فيه، وين زوجه ووالده عقال، لا يوقعون من فрактиتهم معرفاهما في وترهيب من يضيق وشانه تساند، لكي أن كان يسره عليهم مدع المسنين، مصر، من تلك المظاهرات الصيانية، فكان أدعو الفتيان إلى ترك الدين الله وجعل الرابطة للمية حداً يجد بالأمة إلى الاعتراف بالعلم والعمل ولا يمنع توجه إلى غير دينه مقتضاً معتقداً ثم تبرك ذلك خروفاً، ويتعيش ملائقاً،
ثم أنصح ليعد حيد أوئدي في جداس الاستقلال، والاجتهاد في التحقق بهما، لا يكتب ولا يأتي، ولا يأت حيد، لله لقد رأيت في كتابه تجربدة عن أرباب أكسيس الصريا و أمورها الحقيقة، إسناح حتى الباطل وأناع الفضاد أبهاء بل عام بدون نية ومسيران لا ينفرون بينة بل عام حتى على ما الذي كان في الفنير، من كونه، هو العر داً بقوله تعالى، وإنا في من تراجع كتاب التفسير، وأناش له أن لا يكتب ما يكون سبيلاً للمبارة والبنا، فكان الكتب سياسات خفية فالشرع الإسلامي لا ياذل بضيافة الناس وأظهر سياساتهم لما في ذلك من أعيان القبور وغير ذلك من المضار،بان(find) في ما ييسر المسلمين جهابه به فالجدير منه مطالع، يتصرع مع الدرب والاحتراس، وماذا كره في الأبواب السحرية ليس من النصيحة.
كتاب الجهر والشر

1388

الإسلام في شيء: الجريدة تطلب من صاحبها في ملوي وقية الاشتراع فيها قرشًا في مصر ويقبل من طلاب العلم كافية ومن خدمة الجوامع نصف القيمة.

كتاب الجهر والشر: أوصية كاثرين

لاسكندر ديامشر تأليف القصص الميلادية قصة ساهما كاثرين بلم يقلها إلى المريان: كن من محمد أفندی وجیب رئيس كتاب المجال البلدي في المنصور، وقین أفندی الجمل وکیل البريدی المطبوعة مطبوعة الدقیقة - تثملها بالتعاون والاشتراع وطعاها على فطاها فكانت صفحاتها 24 وهي بشكل كتاب الإسلام والعصرين وجمالها لمهاومة قروش صحیح وطلبه بالبرد سيا القصة كتاب الجهر والشر لأن كاثرين أنها من موضوع القصة خيرًا فاضلة ریت فیة: فیدة عن منازع الشر وكان لاهلها الذي راهها ولد عشته كعشقها فکنتامشیا کین فتحائه وروما كاریغ مربیها أن يکونازجین وكان هنالک رجل شریکدها وتحاول افتاد ذات ویعاها في الهلال فكانت عاقبة أمره خسراً وانتصر المجر على الشر. على أن اسم «كتاب الجهر والشر» أکبر من هذه القصیدة میشی موضوعها يان أنواع الجهر وطرقاً والبداية إليها ویان أنواع الشر وطرقاً وكیفیة اجتنبها. وأکبر ما في القصة من السرة بیان مضره جهل المرأة وقصیدها وکیفیة ویهوها في أمر تزیج ولدا. وکانت جهل أم رینت وقصیدها الكاثولیکیة وابتداع ویها في منصه من النزیج بینت عه الیروستانتیه أضر من کی دین الشریکة وتطییه ولاأنا كن لذا الجکد أثر یذكر. فهذا دلیل على أن الجهل الجاهل كثيراً ما يكون أضر من المدواعلا أوپر عاقل. ومن قرأ وصف تلك المرأة رآى أنه ينطبق على أكثر نساء هذا المصر في هذه البلاد وأمثالها.

وأما عبارة القرجه فهي فضل أکثر من عبارات مارجی القصص وتحاول كثيراً من الاغلفة المشرعة فيها وسیة الجرائد. وقد طلب المران في مقدمةها للقصة غض الطرف عن الهو والزلزال وعدا ذلك من نظر التشتیط دون الشیط وليس الأی کشتاکر فان التنهیة على ذلك هو الذي يشکل الكتاب.
شيخ الازهر وزينة الكسوة والمحل

ويزعم إلى الاحتراس من مثله وهو لا يمنع من رواج العمل لسنا في القصص لأن أكثر قرائنا أو حبيبة يتكون بها التدية.

خاتمة الجزء من باب الفقه

(الشيخ الأزهر، وزينة الكسوة والمحل، حكم الفرجة عليها)

الشيخ عبد الرحمن الشربيني، شيخ الجامع الأزهر مشهور بالقياس والرهد والمزلة والأعراض عن أهل الدنيا، وألذبه إلى الاسكندرية لدعا أمرير صقر المشرق، أورا في الصيف الماضي ذكرت جريدة المريد من خصائص أهلباسكيرية قبل هذه المره لم يحضر الاحتفال بحمل الحج أي ولا الاحتفال بقتل كسوة الكعبة وقد لجج الناس يومنئما كان التمديد منهم أن هذا دعما للاجتهام ومنهم أن توقف في الحرم - أنتم الناس من يظن أن الاحتفال بالكسوة والمحل من شاعر دين الإسلام، ويظن أن حضور الطاعية فيهم من آيات ذلك والأخلاقيات والأمور، ولأنهم أن امتناع الشيخ الشربيني لم يكن الاتهام بأن حضور ذلك الاحتفال حرام وإننا نورد هنا بعض نصوص قيما مذهب في ذلك

قال البيجرفي على الخليلي: وزينة المروقة حرام لا إشالة عنها على القصة.

(قال) وهم المروة هناعها البلقب من الكبابر، وقال الأذرعي أنها من الصمغ وهو المعلم وقال وهم زركحت أスター الكعبة من القصة وهم في حرم الأرافي كثب وذكر ستور قيام نبياء، والمرسلين على المعمل خلاف البلقية، وإذا فلما نهرهما ذلك فتحر الفرجة عليها أيضا كفرجة على الزينة المروية لكونها بحرا حرم، بخلاف المروة على الحลา وامتناع إن الله اتفرج في نفسه، ولم يفرح بها وما حرام في نفسه يفرح التفرج عليه لان رضاه كأ قال ان قاسم على النتيج اه كلام البيجرفي ومشل ذلك في حوائج الشرفاء على الرمي.
قال الباجوري في حواشيه على ابن قاسم الغزالي وحرم التفرج على المحمل المعروف وكمية مقام إبراهيم وحده وقيل عن البلقيج جواز ذلك فعندما تلت المأموريات واتخاذ الخليفة وعساكره أمر وقال الجل في حواشيه على المنهم وحرم سفر الجدران وحوكه بالمرير كسر ضرائج الأولياء إلا الكعبة وقبر النبي، فعم لا يحرم سفر الجدران بيد في أيام الزينة بقدر ما يدفع الضرر وحرم المرور والفرجة عليها، فقلاً الملازمة: إن حلم وعلم من هذا وما يأتي من باب زكاة التدافن المندفع غير جائر ولا تحل الفرج عليه ولا يصح الوقف عليه وكمية مقام إبراهيم عليه الصلاة وسلم وكمية الذهب الذي على الكسوة والفرج اهم الوراء في الجمل وقال الشيخ عوض على الخطيب وكذا يحرم توحيدة كميتة الكعبة والمحمل الشرف والفرجة عليها حرام وكذا الزينة التي تفعل بحمراء هذه المشهود وما تقوله عن البلقيج ولم يعجبنا به هو رأي لهم على وثيقة وراهية وهي إغاثة الكفار ولو جاز أن نكلف أغاثة الدمفين والمؤذين لما جاز أن نركب المصحة لذلك ودُعم شمائر المحج اما تكون في اقامتها على وجهها في مواضيعها. وقد ذكرت الحداثة في هذه الأيام أن الشيخ الجامع حاضر الاحتفال بنقل الكسوة فيليتنا نرفه هل ظنه بعد أن صار شيخًا، ولا خاطفًا الذهب وصحة رأي البلقيج فأما ليظلم الشهار وينفي الكفار أظهر له دليل آخر على الحق؟

(تصحيح غلط) وقوع السطر الذي ينبغي أن يكون في آخر ص 327 من الجزء

19 ببدأ السطر الثالث عشر من تلك الصفحة قيل

وجاء السطر 15 من صفحة 487 وصفة (سفيحة حود) والصواب (شفية اوح) فتم تصحيح
تجارة الرقيق وأحكامها في الإسلام
من آثار المرحوم السيد عبد الرحمن البدلي الكواكبي الشهير كتبها بعد سياسته الأخلاقية قبل موته
من كان مطلعاً على أحوال سواحل شرقي أفريقيا وسواحل جزيرة العرب
وبطلع على ما كتبه المستشرق الذين صدر منهم مصطلح الرقيق وما نسبها فيما من الصور
لمؤلف يدعى زنجبار يستغرب جداً من تسميع وجهوم السكان الكثيرون على
موجودة مصطلح الرقيق دون نسب في الأديان ولو أن جنابي اعتني بتحقيق مسألة
الرقيق لظهرت له المفاهيم الآتية
أولاً: أن هذه التجارة بيئة الموتى المشاركة وحراسة أوروبا الدائرة لم
بيق منها إلا أوسا تُبْرِي
ثانياً: هذه البقية مصورة على شال شرقي أفريقيا تباهي خاصي الجنسيات السواكية
والمسيتية، يلبسون من السراويل بعض الرقيق إلى الفحير المعلقة للجابة
من جزيرة العرب للدوران، وينبع وجهة وรายح وميلت وقفوه، وفران
ثالثاً: تهب الرقيق سكاك نحسر بسفن جهده الشهود أصحابها بالمياه
البحرية والأقدام على الكرات. هذه السفائن تنقل الرقيق من شرقي
القيق وأحكامه في الإسلام

افترى على غرب جزيرة العرب يتبين أن القيق المذكورة التي فصل بين السواحل الغريبة فيما يبعدا من القيق المبهر حتى القيق الباقي وحيدة في جزيرة القيق بل منذ الآن تتشكل أهل الحجاز من وجود قروان في تلك الماء تحت رياسة ابن عيش والحكامة العثمانية لا ينسى تلك الشكايات البثينة (رابع) هذه السفائي ليست حرة في نقل القيق انها في تحالف مع إختر حراسة القيق وذلك ترصد أواخر الشهر القمري لتشب السرية ليل تحت ستار الظلم والقيد من الساحل الأفريقي إذا اسافت الرحب مواجهة عند غروب الشمس وتتصاح فيaching جزيرة العرب (خامسا) إذا تمعن جنابة في التحقيق كما يطلع الجمرتين بالحرية غرما أصولا يعرف أن البيق السير على القيق هي سريء من الحجاز مع قوانف الحجاز تدخل بالآجر إلى الجاهل وأقل منها الى الجاهل وأقل من الجاهل إلى بلاد سوريا وهذه الأخيرة راجعة يدخلها رقيق الذكور مطلعا ثم لا بد أنه كتب ملاحظاته في التدابير التي يراه يقيد في حכים هذا الامر الذي ينطوي منه ونحن على أنه لا يدري عن هذا الاعراض يوجه علينا القول ان أغلب التدابير في هذا الخصوص في هذه (أولا) أخذ سفائي جده ويع وسفن السواكن وما في جوارها أيضا التي أصلحها من أهلية جدة تحت رقابة قريب من قبل قناض الدول المجفنين في جده (ثانيا) إبرام السفارات في الاستثناء على الباب العالي أن نتام حكمة الحجاز يمنع يبع القيق علنا حتى في سوقه الخصوص في مكة المكرية (النكسه) كما جار الآن (ثالثا) لا يقرر التهديد الباب العالي يبدوا مشتركا دوليا بأن إذا بقيت تجارة القيق مباحة في الحجاز فالقرآن (تسبح نازقا عن إقامة وكل سياسته في ولاية الحجاز في غير جدا وذلك لابد مراقبة تحري القيق مع جاهزة
الأخلاق المسلمين من رعايا الدول أو الذين في حليتها (1) لتحديد من علاج العرب المسلمين ومن شاهير الأحرار والكتاب السياسيين (2)
فذا كره في شأن خصوص الرقيق والدين الإسلامي وما هو نظر علماء الإسلام في هذه الحكمة للإنسانية القائمة بها الدول المرية قال:

أن الدين الإسلامي جوز الرق كسائر الأديان ولكن هذا الدين المرق في الحكمة التشريعة بالنسبة إلى كل السرايع القديمة لم يتم الاحكام القاسية بالألوية من مصادم أسا شديد في نبمها وجعل للبنان بها كثيرة من القواعد الشديدة باسم الدين (3) ومن حيلة ذلك أنه ضيق دائرة الرق جدا بحيث يظهر بكل وضوح أن قصد الشرعية الإسلامية ابتنى الرق أساساً بالتربيئة كما يعلم من الاحكام الأخلاقية

(1) السريمة حصرت الرق في المتوكل من أربين رقيقين وapia الحرب التاوينقم غير المسلمين وغير المرب وغير الآثار فإن هذه الأصانة لاتستقر (2) جمل الاسترقاق غير الشرعي من أعظم المرامات في أي في المرامات تالي النسخ (وفي نسخة: ومنه منها أن يأتي بعد كل الفسق) جمل الفرق هو الكفارة الوحيدة لجمل خطيائ ديون إذا وجد الرقيق (3) مما بلغت قيمته

(4) جمل الفرق هو الكفارة العظمى لجميع الخطايا البدنية (5) جمل الفرق من أهم والذكور (6) جمل الفرق محاولة للمحت بابون الذين لا يقتلك بها حتى من حقوق الناس

(1) هذه الجمل التي وهي قسوة قد رحبت من الأصل كما كان يبدان يكتب في موضوعاً رأيا آخر وقد أصاب حدثها عن الدول لا شريفاً على هذا الآن (2) لا يجي من الفرق أن يجيي بهذا الصديق الإستاذ الإمام (3) هذه العبارة بعدها مقصدة والمراد منها أن الإسلام شدد في شروط جواز هذه الأمور كثيرو وعدد الزوجات تففرى عنها وجعل الخروج منها منافذ كبيرة كما يأتي.
(7) جعلت القس أم وفاء لحق شكر الله على النعمة أو على السلامة من خطر...
(8) جعلت القس أم ما يوصي به المسلم بعد موته لكافحه الله بعثته من عذاب الآلهة وحاصر الاستسلام كأن يجعل أهله بأن كل فرد منهم يعتق ما ينفعه إيمانه من الرقية وهذا لا يستمر الرقية عند المسلم مدة طويلة قل بل مدة موقعة وذلك الشرعية الدينية الإسلامية هي أعظم شريعة جاءت محامية عن الحرة وذلك انها (1) جعلت الرق يسقط بجرد أن يدعي الإنسان أنه حر إذ اعتبرت لزوم نصيحة لأنه يدعي حقا طبيعا وألزمت مدني ملكه بثبات أصل رقية (2) جعلت الإقرار الإنسان على نفسه بالرق ولو ألف مرة لا يسلم حرية ولا يعمر من إداعه الحرية بعد (3) جعلت الرق يسقط بجرد يعصر لفظ التقى على لسان المالك ولو حازلنا أو سكنانا أو بلغا لا يفهمها أو يقفها على النظر بها (4) جعلت رق الملك يسكت بجرد أن يقفوا من مالك فلا يتقلى المال آخر ويبعو عصر حرية مطلقة (5) جعلت القول قوته في أن جلها هو من المالك إذا أدرك قطعا أو يتورث فيه وإن لم يتورث في ثوب نسب الولد منه (6) جعلت المالك جزء من رقيه ولو واحدا من ألف إذا أدرك جزءا عن المالك رغبا عن بادي شركائه وحق لهم تضمين الحق خلافه فقط (7) جعلت حكم القاضي بالنقية يغادر مطلق ولا كان ظاملا في حكمه (8) جعلت خليفة المسلمين إذا رأى في إجهاضه (ولاجد أن يكون الخليفة يحتذى شرعا) ان كافحة الإقراء المملوكان للملوكين يقبلهم غير صحيحة فحكم بحرتهم جميعا فد حكم وصار السيدا حرا إذا دفعة واحدة ولتوافق في حكمة إذا أدرك بعض المذاهب الإسلامية القديمة التي غير ذلك من الأحكام الشرعية التي تقوم على عادة الاسترخاق القديمة في البشر مقاومة شديدة شريعة الإسلام هي أول شريعة دينية سياسية دافعة عن الحرية ونادت ببطول الرق بطل الوسائل ولم يمت مصادرة الشرعية الإسلامية الرق من الضريب لأنها ظهرت في العرب الذين متعصب الام على الحرية ونزلت في أرضهم التي زارت فيها أيضا صحف الملكة على موسى بن المنية عليه

(108 - للنادر)
السلام وتجوزت بعثتهم التي كتب بها أول قانون للحرية والإعاقة والمساوات ولكن كما جرى في سبيل براءة الشهال رياض الرومان واليونان فأوصتهم في القرار الوسطي المظلمة ... كذلك جرى سبيل المقول واخوهم رياض العرب وأوصهم في مثل تلك القرون التي يسيرون للخروج منها ومن ثم خضعت الأطراف لاستمرار القرى في الارسال مستبدن الذين لا ينادون ل格網站 الإسلام لا لألق تقضي على أهؤامهم فينذرون الدين في ظاهر حجة لتتمتع بالرقية لاسيا بعد أن قام الام الغربة ودوما بتحرير فلولاء الأسراء يظهرون الآن امام اوروبا أنهم بدون منع الرقي ولكن يحالفون ويعيهم المسلمون لأن الرقي جائز شرعا وضرورة المقاومة على الآباء والمادادات الإسلامية لا يمكنهم إطلاقا دفعة بل تجريهم ان سارع الرقي في الحقيقة هي كبراء الأسراء والمدنيين ولم ولست في الإسلام نفسه كما ترويه عليه ولا بد أن يستمر الأسراء وذات قنانه أن علاج الدين الإسلامي ليس فيهم من حفر الرقي مطلا من عدة قرون اي منذ لم تبق حرب قانونية اسلامية إلّا أن جلية الدعوة الإسلامية ونشرها أو برد بها المدافعة عن الجماعة الإسلامية وكذلك لبق في الامام إسراء متسللين وأيضا العقاب الاحرار يسكنون وتجاهلون خروحا من الأسراء أو محاباة لهم لأنهم نرون أن أعمم بيت في الأسراء المسلمين لم يملك منذ اربعة قرون تقريبا متبنا قانونا عابرا من مقترحهم زواج ذكور بناء غير نصيقات فأهؤهم وزوجاتهم جميع رقيات من الحكم أو الشرك. مع أن الرقي لا ينطبق شرعا على الكرج منذ قرن ونصف اذا انقطع دخول جيش الإسلام الى بلد الكرج كذلك لا ينطبق على الجركن لاهم المسلمون وما هو معروف أيضا من أن الجركن يسيرون أولادهم بما يعرفون من المدنيين لهم أولادهم في مقاطع دومهم العدا والإسلام إذ لا يكتونون ين هذا الحال في الكرج والجركن لأنهم لا يحترموه ويصرفوا أيضا بعد جميع أولادهم ليسوا بولاد شريفين وله وحولاء الآسراء يمكمن بلا صعوبة أن ينطلقوا هذا القانون المالي كما أبطلوا آخر
منذ أربعين سنة قالون قتل جميع أولاد الاميرات الاهلانيات اللائي كُن يزوجن
لأزواجين بشرط أن لا يعيش أولاداً بهذا وذلك للحرص على عزلة بناتهم الملكية
من أجل الاتصال الهاء
اما ما يقال عن حاجة المسلمين للرقائق لأجل الحفاظ فلا نهاية
ضرورة لا تمكين أو تمكين. وظيفته تكفل أن أنضموت إلى الامراء قطع
كأن الحضان لاضرورتهم لوجودهم والشريعة الإسلامية لا تجزؤ خصاً الحيوان
عن الإنسان وإذاء، ووهب شخص بفعل الذي فاعل من المذاهب الإسلامية ومن
ومن جمالهم المذهب السنوي السطاني تسبب كثاف الرجال بلا فرق ولا تجوز
استخدامه في القصور بين النساء ولا يختلف هذه المذاهب
الناجيف قط
الشريعة الإسلامية وعليها الإحرار يشكلون أوريا على منها الرقيق وم
مسورون من نجاح ممها لتحقيقه. ويизмаون أن أوريا تبدي إلى وسيلة تكون
قائمة مانعة بها بباب الرقيق بالكلية
نقول صديقي المذكر أنه يحذ لفكاره من التدابير الوارقة! وتشتار
أولاً) ان تفعل أوريا تقولها الأمي في استقبال وجود الجنسي الأسود
ذكور ومثلاً في قصور الامراء بمجه حقي خلقتهما واحترامهم وكذلك استقبال
وجود أثاث وثيق في تلك القصور اسارات ذهابات بدون جناية ولا اختيار
ثانياً) ان تحمل أوريا الامراء الشرقين على اتباع عادات أمراً العربي
بإعلان زواجهم الشرعي وتكريمهم بالتدريب ان يبطروا من دول أوريا انها تشير
رسماً وفصولهم الشرعيين في الأمارة كل مولداتهم في زواج غير شريعة وهذا
التحدي بل ان يعنى زواجها قبل ولادة بساعة أسره على الأقل ومع اعلان
الزواج بعد ظهوراً -الليل
ثالثاً) ان تكافف الدول سفراءها في القسطانية وطنجة وطهران والولد
وواصلها في تونس ومصر وجدة (معصياً تركيا) ان يستحقوا باسطل حكومات
المواضيع الإسلامية من الفصي للرسينين التأبينة المذاب مختلفة عن الحكم الشرعي
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
السلام لم يأمن بالرغبة ولا جعل هذه ولا سنة وإنما هو شيء كان عليه الناس من جميع الأفراد وموضوعه من الأحكام، وما يكون لهم في عقده. هذه المقالة كان الكواكب وحدها كالكواكب، ولم يتقنها فشرتها على علامتها بوصفها مادها فعمر الإسلام وطابا فكّ الحكم المتلاجنة الذي نقضه حتى ابتنى ذلك الرجل الذي رجع إلى أوابه أو شطبه كا يقولون. وأما ما ذكر عن استرقاق الكواكب والشرک فأرامله لا أصدقه الذي نقل عن ذلك المثال الشرعي في الرقق فقد عهدنا نسج في هذه التدوين دون أن لا وقوف لنا على شيء من أحوال السراي الشرکات والكواكب. فنحني للمقالة في كان عارفًا بذلك من فضلاء القراء فليك يكتب إليه، وله الفضل بما أراه نافذًا في المقالة هذا وان الرحمون الكواكب كتابهما (ما أصابنا وكيف السلام). أودعه مAMPLES، من آراءهم في طبع الاستماد من فوائد كثيرة سياسية واجتماعية وملتجمعة تمتاز بالناصر في العلم القابل

فمختصر المحتوى

قدم هذا المجلة للكتاب الذين يشركون عامة، إذا يقع الناس إليه، ويشتغل الناس لان يبين لنا اسمه وصيغته وللموضوعة. ولهذا يكون أن يردد الناس إلى حضور ذاهب. وما من ذلك إذا. إنما كان الأسلوب في البحث عن فهم كاف. إنما كان المطلب من هذا البحث. وانه يبني على مسألة شفه وثانيان يتطابق渺 ذلك. وإن أسلوبه في هذا الفهم وثانيان يتطابق渺 ذلك. وإن أسلوبه في هذا الفهم (أعتلاة من دمياط تتعلق بقصة الموت البوبي)

من الشيخ محمد عبد الفتاح المدرس بعض مدارس دمياط قال بعد أن مات: جاء إلى مدينة دمياط ليلة النصف من شعبان جبل (من الأشراف). المتنبيين للعلم وقصة أسر يمسجد ومدرسة درينة بها (جامع البحر). حيث اجتمع خلف كلا لوزيعها ما أعد أرباب الطرق به من الاختلاف بهذه الليلة وبعد صلاة العشاء أخذ القوم مجمعاً قام هذا الرجل وجلس على دكسير مرفوع أعد تدريس شيخ العلماء. وقد قرأ علينا هنا درسين قيد الإسلام والشرق المرحوم
الشيخ محمد عبد حني يتميّز بإWARDED نسبته عبر بينه وبين النبي ﷺ. قصّر مثلًا، ذكر عنه ذلك في كتابه:

1. أن مالك الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ على ﷺ ومنه استمر جمع مالك ﷺ.
2. أن الله تعالى ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة فقلت: ﷺ ﷺ ﷺ أن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة.
3. أن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ.
4. أن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ.
5. أن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ.
6. أن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ.

ولذا، نجد أن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ. إن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ. إن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ. إن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ. إن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ. إن الله ﷺ نزلت عليه صلاة ﷺ في المكسيّة ﷺ ﷺ ﷺ.
اقرأ الدعوة وأنكار السنة

في حالة العد روحي كنت أرسلت نقبل الأرض على ذلك تأتي

وهذه دولة الاستحصال قد حضرت فلم يديلاتي في تخطيطها

فقد النبي محمد صلى الله عليه وسلم...

هذا يامولاي قليل من كثير مما قصه هذا الرجل في تلك الليلة أمام المتولى من المسلمين وعامتهم وخصوصهم وفضيلة شيخ العلماء ساند تأديب أهل استغلال

على هذا الكلام مما تعني عنه من النيرة على الدين وتجارته لكل هذه

المقاصد التي حشرها القصاصون في الدين فتشوهوا بها وجه الجيل.

لو كان هذا الرجل من العامة لسكتنا ولكنه مصدود ضمن العلماء في قرية

النزلة وقد خطب أمام أمير البلاد هناك وصلت فريضة الجلالة هذه في

من بعض أهل النزلة

وقد رفع حضرة الفاضل مكاتب المعلم أي الرجل إلى فضيلة شيخ الأزهر

وطلب منه أعلام رأيه في جميع ذلك وما نظمه الإمبراطور للدين من هذه الاختلاف

وكتب جواب فسبته بجريدة المعلم وكتب حضرة الفاضل مكاتب البصير

들에게 ذلك إلى جراحه كما مكتبي الجرائد الإسلامية قلت بكتبوا شياً من ذلك.

لهذا توجيهم وضيع رأيك في ذلك خدمة للدين وأهل الإسلام

جواب المثار

إلا أن قدسنا عالمًا مفسراً محدداً على صرامة السلف الصالح فقد معد ذلك

الرجل الختم على الله ورسوله ودينه ونبي الناس عن بعض البذاع الفاشية.

والبطأت الفاشية، وفسر لم التصريف التي تهى عن جهل الصالحين فهذاأداً

وحل قبئهم أعينا، والإحاديث التي تلم الدن الذين أخذوا القبور مساجداً وشروها

وأوقدوا عليها السرج، وهدموا إلى رفض البدع، واوقوها عند حدود السن،

لزالت به الأرض زالها، ووجه إلى العامية أنتكاها، ووجد من يعرفون

الحارة من نصر الجلالة عليه ومن أصحاب الجرائد التي تدعى إسلامية من
يوفع السهام إليه، ولكفدت له السياسة، ونхват منصات الريادة، أما أمثال هذا المدرس فكترون لاسيا من المسجد الحسيني في العاصمة حيث يكرر تردد العلماء، والمحافظين على الرسم الدينية من الكبار، لاسيا في شهر (رمضان)، ومن هؤلاء المدرسون من يبيع ال蕺ات والنجات من النار، ويما الناس مكفرات الأزواج، وهم من يبيع الرجال والنساء، لقضاء الحاجات وشفاء الاصاب، ومنهم من يدلي الناس بقولهم، ويتحول عن الأور إلى الديور، ولا مع ولا استنكر، ولا تجرب ولا استكرار، وقد صاد من سنين صالح بهذه الدهر، فرغم بتأريخ الناس عنها، ودع إلى السنة الصحيحة فذبث إليها وأدأ منه، فاضطرب لصبيته سدة القدر، وأكلة ما يذمه لها من الهدايا والتدور، ووسواس في شأة بعض المحسين من الموارد، قلنا أنه يكره عود الرخام ( هو عرف من أوعد المسجد الحسيني يسبب للسيد البدوي ويستثني الناس بالتكسير به) وينكر صحةحديث، لا اعتقاد أحدكم بابره له، وقولجمهاءة من خلافته تزعم ووضعه، ذأل الناس على داوي الته، وكاد يقول بما ابلي به الأمة من أنتم، فلما تمادوا فشل كثير، والإمريرة الله الظاهر، أما المسئولات التي تقصم بها قول ذلك المدرس فضماها باب بسجع المساجد، لم يؤدى به أحد منهم يعد بقوله ومنها ماجات في روايات كاذبة أو واهية أو لا تخضع بها في أمر اعتقاد يشترط الإذعان له في صحة الإيمان أو يبد أنكاره كفرنا ولا في الأحكام التي يكتفي بها بالظن، وما تсылل الجاهل ينفه في باب الفصائل والناقد، وما اختيار الناس لأمثال هذه الروايات في قصة الولد إلا العلم بما عليه الله خام السيل والدبيب، من الفائدة التي فضل بها الأول، والآخرين، جالوا الفصائل الوضحة القيمية، فاستبدوا بها تلك الأفواه الرواهية والرضية، فقدم ما تجد في هؤلاء الناس في الأطراف عالما ملمع، يفح مضم منه وما لم يصح أوعالمه بأصول المقاتد يقسم البرهان عليها، ويقدر على الدفاع عنها، أو طائعنا مما هدي الله إلى صلى الله عليه وآله وسلم متقاها بالخلاص والثوابي. إن ثم الأصواب أوهام، وشفاقق يقرن بها من
الموام، وانا نشير إلى أجرة تلك الاستفسار بالتفصيل الذي يتعه للباب

1- مسألة خلق كل شيء من نور النبي (ص)

وأما من خلق الله

(ح2) قولهم إن أول مخالق الله نور نيبان صلى الله عليه وسلم لاستخدام تجده في غير هذه القصص التي يسميها المؤرخون لا قليل ولا بروز على عبد الرحيم وليس في الايدي نسخة من جامعه ومختلفة ولا هو يقتضى أن هذا المنبر بالرواية فيديم نفسه اليه فامتدت في قبح ملتحية رواية المافتوع معه وأجماع الأحاديث الحافظ السيوطي لم يذكر هذه الرواية في المفتري الكبير التي جمع فيها كل ماورد في حضائر علي الصلاة والسلام من صحيح وغير صحيح وباقي الجامع الكبير أو جمع الجوامع وهو الذي قال أبا تمك حديثين وهو الا أوردته في واحة أوردوروات في كروشل الله وهم كأن بي ما خلق آدم وفتها الروح فيه ولا شيء من الصحيحين ولا في السن المذكور وأقوافه حديث ميسيز النجاة عند أحمد والخاني في تاريخه (لا شيء صحيح) والطبري والحاكم والبيتسي وأبي نسق قال الام كنت نبيه قال (ص)

"وآدم بين الروح والجسد". وحديث الهدية بن سارة عند أحمد والخاني والبيتسي قال سلمى رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "إني عذابه في أم الكتاب لجأ بهما بإن آدم لم يجد في طهيه

قال قد في المواهب وأما ما أشير إلى الأسماء بالغظ: كن نبيًا وآدم بين الماء والطين. قال شيخنا العلامه الحافظ أبو الخير السخاوري في كتابه المقدمة المسننة لم تخف عليه هذا الغظ الاتهاب: قال الزرقاءفي شرحها: أي انتفع: ما قنع من كلام شيخه وبيته: "فضلاً عن زيادة: وكن نبيًا ولا آدم ولا ملا وطين". قال شيخنا: يعني الحافظ ابن حجر - في بعض الأحوال من زيادة أنها ضميمة والذي قبلته قلي ولا لابد من مرض ولا أقد صرح في السيوطي في الدور بأنه لا أصل لها والثاني من زيادة المواهام. ولهذا المفتاح أن عينت في أم الكتاب لا تعثر على تفتيت يري بن نبيه في وفنة الفهنين مقابل ودعاه به الإطالة وحَظة أقر له بذلك المفتاح

(109 - الناس)
والموافق. قال وكيف لا يندم كانه في مثل هذا وقد قال في الحافظ الذهبي
مارأت أشاد استحضا للفون وعزوهما، وكانت السنة يس عينه وعسا له بعبارة
رشيدة وعين مفتوحة اتشعي
وقد فسر بعض المفاهيم المقدمة أمثال هذه الأحاديث بأنما اختار عما في عل
الله تعالى ولم يرض الفقيه السبكي. قال السوطي في المختص:
فإن قلت أريد أن أفهم هذا القدر الذي يراد فان البنوة وصف لا يبدأ
يكون الفوصف به موجودا وإنما يكون بعد بavanaugh أربع سنين سنة فكيف يوصفبه
قبل وجوده. وقبل إرساله وإن صبح ذلك فضرة كذلك، (قلت) قد جاء أن الله
تقلل خلق الأرواح قبل الأنساد قد تكون الإشارة بقوله: كنت نبيا (الن)
روحه الشرفة أو الحقيقة والقيقات قصر عقولنا عن معرفتها وأنا يمثلها عليها
ومن أمده بور ان لكن ثم إن تلك المفاهيم يوتي الله كل حقيقة منها ما يشاء في
الوقت الذي يشاء حقيقة النبي صلى الله عليه وسلم قد تكون من قبل خلق آدم
آباء الله ذلك الوصف كان يكون خلقه متمايزاً لذلك، وأفاد عليه من ذاك الوقت
فصار نبياً»، ام المراد منه ثم أورد بعد هذا التأول بأن كان نبياً في الما الآتي وهو
ظاهرة في حدوث العصر الذي يرد عالية عبد الله بن عرو في صحيح مسلم: ان
الله يرزق كتب مقدار الخلق قبل أن خلق السوات والآسر عن منف خمسين ألف سنة
ومن جملة ما كتبه في الذكر وهو أم الكتاب أن محمد خاملي النبي»، والشاهد
 قوله أن حقيقة نبيا قد تكون مشروعة قبل خلق آدم ولم كان هناك حديث يثبت
أن نور النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خلق قبل كل شيء لا يحتج عليه ولم يدع أن
حقيقة النسب هي شيء غير روحه. وجدنا رواة الثنا على أحيان أن
تكون حقيقة النبي (ص) خلق قبل حقيقة آدم. وهذا المفتاح أور نص، وهو قبل
السوطي لم يذكر ذلك الحديث في كتابه (دلائل النبوة) الذي جمع فيه كل ما
رواه في هذا التأثر،
وذا رجعت إلى استقصاء ماروه في خلق العالم ثم أتمها ذاك الحديث
وروا ما يتفق كحديث عبادة بن الصامت عند أبي داود والترمذي: «ان أول
ما مخاطب الله ﷺ الحديث وهو عند ابن أبي شيبة وأبي نسيم في الحديث والبيهقي
عن ابن عباس "أن أول شيء خلقه الله ﷺ قاله فكانت كل شيء يكون كله خلق من الله" لعل المراد كل شيء، وجملة
"كل شيء خلق من الله" لعل الرواد كل شيء، حي كالقال تعالى "وجملان
الله كل شيء حي"، وللله الأحاديث أحاديث تطروقها وليس فيها شيء قطعي
القرون والقرآن صريح في أن السماوات والأرض كانت تفاصلها وخلقهن
من مادة نبه الدخان
ثم أن الحديث عبد الزواج فعند ذلك البرج تجرأ مرات إلى أجزاء خلق منها
القلم واللحي ومحرشي والملائكة والسواء والأرض والنار وورد
أصداء النور وورد قولهم فناعم دهانات أن الله خلق من فرد شيا خلق من
هذا الشر، سائر الأشياء حتى تار جبين، والأرض وما فيها من الإجاد والثبات
والهواعد فإمامه كن ذلك كله؛ والآخر عزر ممهدالله ﷺ إمام، ولم الذي هورف
من الأحياء الذين خلقهم الله ﷺ في هذه الأرض التي هي من أصغر الكواكب
التي لا يعلم عدها إلا خلقها؟ وما نعة هذا فرد الكريم إلى ذلك الحلق العظيم
الذي منه الشر والكرسي ولفحة القلم والملائكة والسواء والأرض والنار
وتارب ظاهر الحديث أن المخولات كثيرة، فإن نور رحمن(ص) كله قوم المخلوقات
بالضرورة فما نعمة إلى سائرها أي ما في نعمة إلى سائرها أي ما في
نسبة محمد بن عبد الله ﷺ بن عبد الله ﷺ النبي التري ﷺ الذي بفول الله ﷺ تامة نبيا من رحمن ثلاث عشر قرونا ونصور عندما جمع
المخلوقات، هل هو جزء منها؟ وأكل لها ولها وجيزة له، فتقال أن حقيقة محمد ﷺ في جميع
الكائنات وجمعية الكائنات هي محمد بن عبد الله ﷺ الذي ورد من نعمة أو نعمة
قروا (ص)؟ وما منس كون هذا من نور الله ﷺ، فلا دعم لما ظاهر هذا الحديث
فإذا نجاج من نعمه كثيرة إذا قالوا أن واجب الوجود قد التم فكان هذا
النوع من الكائنات: "سجع ربك ربي ربي بها ما وأصرك ربي لا يمر
تخفى الملائكة والفرائض وأبا آيا أذهبكم بالكفروا، ونذذ إيمانكم
هذا الحديث حديث جابر المروي عن عبد الزواج لا أصل له، وليس فيه
ظالم.
نور النبي (ص) وأول الخلق

الله تعالى، ورسالة الله تعالى للعالمين، بل هو مثال شباب وشوك في الدين، يسر نوراً لب ما يقبل عقل الباحثين.

اللهم من أخذ في حفل قد خلق من قبله، وما الروح إلا بطر تلمك، يوحى الهم ما في هداية لك وما البشر الأبدق قليل من جنب الله الذي لا يضمن، إلا هو قال فيهم: "وكل من خلقنا فضلاً" ورفع بعضهم فوق بعض درجات وجعل أفضلاً منهم لعباده. ففضلة نبأ صلى الله عليه وسلم على الناس أنه اختاره من حلفه هناك جمع الناس في طور ارتقاء واستعداد لصالح بعضهم يذكر فيها عليه وسماً. ألم تسم الناس ولما كان هو الأصل، جميع المخلوقات وفضلاً أن هذا مقول أن إسلام قاناً مالك في ومنا أن نثقه لصرف ذلك في كتاب الله الذي مازجر فيه في شيء من مهات الدين، أو لروى برئه صحبه جاهز المخلوقات، وكل ذلك لم يكن فأقدر عبد الرزاق، وهذا لا يقوي في التقول بهذه المسألة التي لا تتصور عقل ولا يشهد لها نقل، فكان عبد الرزاق وان احت كثيرون بيديه وروى عنه الأمة وبجاه قد جرحه.

إنه الصميل وغيره ومالك بعض ما قالوا في

قال الإمام أحمد تفننا عبد الرزاق قبل الكتب وهو صحيح البصر ومن سمع منه بعد مذهب بصره فهو ضعيف اليوم، وقال الشافعي في نظر من كتب عنه أخوه وروى عنه أحاديث ما كبر. وقال ابن حذافة حديث: "في الفلكلير لا يوافق عليها أحد وثوابه من كبر ونبوءة إلى التشيق، وقال الدارقطني: "لكه خطيي على مسير في أحاديث". وقال عبد الله بن أحمد بن حنين سألت أي عن عبد الرزاق يرتب في التشيق قال: "أما أنا فسمع منه شيخاً ولكن كان رجلاً يعجب أحاديث الناس. وقال محمد بن عبيد التغني البصري لما قدم المباش بن عبد العظيم من سمعته عند عبد الرزاق أني أنا قال، أنا أستطيع تجسيم الخروج إلى عبد الرزاق ورحلته وقعت عنده: "والله الذي لا إله إلا هو أن عبد الرزاق كذاب والواكدي أصدق منه، أورد الحافظ الذهبي هذا ثم قال: "كان هذا ما يوافق المباش عليه سلم بسائر الحفاظ، وأثمة..."
الم答え هنالك أن ذلك الناقد هو القاضي معاوية بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الزقاق محمد بن علي بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الرضوان.

و هذا ما قال به في إحدى مؤتمراته: قال ابن حبان

كانت يدخل على عبد الرزاق الحديث فكان ما وقع في حديث عبد الرزاق من المناكير في إتته لم تقدم ذكره كذبه أحمد والناس

(1 - مسألة مهر حواء من آدم)

(2 - ماذا كره في ذلك كذب صريحة لا حاجة للطاعة الكلامية في رده

اذا لاشمة فيه على الدين فأثر ولا شبهة عليه وتمكشف ومذن محدث في ظهر

في سنه وأما وأمها وردت رواية ضعيفة في أمره بالصلاة على النبي (ص) 3 مرات

أو شترن سنة

(3 - بقارة الوعروس بعده (ص)

(4 - أن الأثر الذي يذكر الت ضمن في نطاق الدواب والوعروس لحريت عند الله

عليه السلام قد أخذوا في بعض المولد من رواية أبي نعيم وهو مكتوب جدًا أو به

السياطي في الخصائص الكبرى وأكثر مع أمهات آخر نسبي أثار الثلاثة

قد جمعت أكثر المكرات في قصص المولد، وأنا توردها بنصها لِحَسُن القراء أن

لم يصح منها شيء فلا يفرقون بأصحاب العالم المجبر اذًا قرهما وأجازوا قال:

(1 - أخرج أبو نعيم عن عروج بن قتيبة قال سمعت أبي وكان من أوعية اللم

قال لما حضرت ولادة أمية، قال الله، للأنكحت افتحوا أبواب السماء: كلا وأبواب

الجنة كلا وأمر الله الملائكة بالحضر فنزلت بشر بعضا بمضارف وأول

الدانية وارتفعت البحار وباشر أهاليهم في سبيل عين الله ورسام

الخان وحرصت ولادة محمد صلى الله عليه وسلم: وكان أذن الله تلك السنة لسان الدنيا

أن يجعل ذكرها كراهة للمد صلى الله عليه وسلم وأت لاتبعت شجرة الأحلام

ولا خوف إلا عاد أمنا قلنا ولد النبي صلى الله عليه وسلم امالة الدنيا كلهن نورا

ويتباشر الملائكة وضرب في كل سما عما من ز وجوع سمن باقون قد
استنادًا إلى ما ورد في النص، فقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة القدر، وقيل هذا ما ضربه نبأ الله وطاعته ليلة وليلة.

نهاية النص نبأ الله وطاعته ليلة وليلة.

أول علامة رأى رجاء من مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم (3). وخرج أبو أمية عن إنبعاس قال كان من دلالات حمل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن كل دابة كانت في لحظة تقبل في تلك الليلة وعليه وسليم ورب السماوات وهو أنام الدنيا وسرج أهلها ولم تبق كاهنة في قريش ولا في قبائل من قبائل العرب إلا حجبت عن صاحبها وانزعج علم الكلمة منها ولم يبق سرير ملك من ملوك الدنيا إلا أصبح منكساً والمملكة خسرت لا يملك يوه وهكذ. ومرت وعين المشرق إلى وجن المغرب للتشتات وكذلك أهل البحر يبشر بعضهم ببعض، ففي كل شهر من شهوره نداء في الأرض ونداء في السماوات: أن أسرع أن نقر أن كل من يقول إلى الأرض موفقًا مباركة قال ولي في بطن أمه سعة فأباه كلا لا تشو ويع ولا رح البخور ولا ما يرضه النساء من ذوات الحاء. وكلا أبيه عبد الله وهو في بطن أمه فقدت الملائكة الهاوسيدان نبيك هذا نبيك فقال الله تعالى:

وثقف الله ملوده أبواب الدنيا وجانبها فكانت آمنة تحكى عن نفسها وقول أئمة آت حين سبي من جنهر ستة أشهر فكرز برهج في النام وقال له يا آمنة إناك قد جئت بمجرامل طراذاً والذين يفسح بهم الحريات، فكانت تحدث عن نفسها وقُلْت قُلْت أخذني ما أخذ الناس ولم يتعل في أحد من القوم فسمعت وجهي شديدة وأمراً
بشارة الروح بحملة «س»

عليها فأني كل رعب وكذ وكيف كنت أجد ثم انتفت فذا أنا بشرة بياضًا لي واكتبت عطشًا فتهاونتهم فشطرتها فأضاقتني نوره ذا يداي أبدًا إذا قد مد بين النية والأرض فإذا قاتل يقول خذوه عن أعين الناس قالت ورأت رجالا قد ومكوا في الآخرة بأيديهم باريش من قصة أبت قمة من الطبر قد قلبته حتى غفت حجري مناصرها من الزمرد وأضحتها من البقايا فكذبوها عن صبرى وأصرت ذلك الساحة مشارق الأرض ومغاربها ورأت ثلاثة أعلام منصورات علىها في الشرق وعلا في المغرب وعلي على ظهر الكعبة. فأخذني الخاص فوضمت وعده على الله وسلم، فالى خرج من طني نظرت فيه فذا أنا به سلامة قد رفع إسمي كأنه ضرع.img

الملب ثم أيستسائت بوضاء قد أبلا من نية حتى غشته ففب عن وجي وسعت منادي يا طوفوا بمتحرة الشرق الأرض وغرها وأدخوا البحر لبطرهو بأبيه وقتله وصوته ويلدوا أنه يعني فيها المله لا يقي شيء من الشرك إلا ضم في زمنه. ثم تجلت عنه في سرع وقت فإذا كانه مدح في نبوب أبيه وغبة حررة خضراء وقد قلب على ثلاثةurg

أبلا وغبة حررة خضراء وقد قلب على ثلاثة مفاتيح من اللؤلؤ الرطب وإذا قاتل يقول قوم محمد على مفاتيح النصرة ومفاتيح الجريح ومفاتيح النبوة. ثم أبلى سحابة أخرى يسمها صليل الحبل وعقبة الاجتثح حتى غشته ففب عن إني فسعت منادي يا طوفوا بمتحرة الشرق الأرض ومواتيد الناس وعرضوه على كل روحاني من الجبن والليسان والثائر والسباع وأعطوه صفاء آدم ورقة نور وحالة إبراهيم ولسان أصاغ وشري لقوب وجالل يوسف وصوت داوود وسر أبو زيد يحيى وكرم عيسى وأعوره في أخلاق الأنيبة. ثم تجلت عنه فإذا أنها قد قلب على حررة خضراء مطوية وإذا جبات يقول بئس يفظ محمد على الدنيا كلها لم يبق خلق من أهلها إلا دخل في قضته وأذا أنا ثلاثة نفر في يد أحدهم ارتف من قصة ويهذ بالذي طبت من زمرة خضراء وسبع يد الثالث حررة بضاء ففظها ففظها خفًا كما خارج الباقين الباقين دونه.
فسلة من ذلك الابرق سبع ساعات ثم جم من كففه باللحم، ولله في الحروبة
ثم حلك فأدخل باب أجهته بساعة ثم رده إلى
(3) وأخرج أبو نعيم بسن دقيق عن الباس قال: لا وأخي عبد الله هو
أصغرنا (1) كان في وجه ور ذه كنور الشمس قائل: أبوه ان هذا الكلام لنالأنا
فرأيت في مناهب أخرج من منخره طائر أبيش فأقامت كاهنة فتحزم قالت
لي اين صدقته رواه لي خرج من صلة ولد يصير أهل الشرق والمغرب لهما
فلا ولدت آمنة قلت لها ما الذي رأيت في رواه قال: فاجأني انطلق واشتد
في الام سعت جلما وكما يشبه كلام الآ ذيين ورأيت عالما من سيدم على
قضيب من ياقوت قد ضرب ما بين الساء والرض ورأيت نورا ساطعا من رأسه
قد بلغ الساء ورأيت قصور الثامن كالأ شملة نار ورأيت قريب سرادق من القطا قد
سجدت لي ونشرت أجهذها ورأيت ناجحة سمعة الاسدية قد مرت وهي تقول
ماليت الإسماء والكنان من ولدك هذا علك سموا والويل للأسام ورأيت
شاما، أي الناس طولا وأشدهم ياباي فأخذ المولد مني فقتل في في ومه طاس
من ذهب فضت عليه فقأ ثم أخرج قلبه فشقا فأخرج منه نكتة سوا فورى
بهما ثم أخرج صرة من حرير أخذ فتحما فذا في خاتم فضرب على كتفه
كيليفة وأبيه قيضاً، فما رأيت! (2)
أقول هذه الآثار الثلاثة هي من نوع خروقات قصية المولد ذاتها منها يزيد كرونة
يبرت في أكثرها وقد قال السيوطي بعد إرداها هنا مانه:
هذا الآثر والأثران قبله فيها نكارة شديدة
ولم أورد في كتابي هذا أشد نكارة منها ولم
(1) قال الحافظ ابن عبد الوهاب: كان الباس أسمن من رسول
الله (ص) بستين وقيل ثلاث: أقول وهذا القول يجمع عليه من المحدثين والأوروخين
وهذا الحديث مني على أن الباس أسمن من والد النبي صلى الله عليه وسلم هو
مخالف لاجاج المحدثين وكفى بذلك كذا.
تتىك نفسي لتطيب بايرادها لكوني تعبت الحافظ
أبان في ذلك

هذا كلام السيوطي على تساذه في المجع وأقول إن أبا نصيي لم يذكر هذه الآثار الواعية في كتابه دلائل الدعوة على مافي الروايات الضيقة والمنكرة كما ترى في النسخة المطبوعة منه فكان ينبغي أن يتبني في ذلك لآثار المحافظ كدليل لمؤلفة في شأن النبي صلى الله عليه وسلم على أن ذكرها مع براءته منها كان خيراً من الكومن عنها. وعبارة تدل على أنه أورد في الخصائص كثيراً من الروايات المنكرة وهو كذلك. وقد ذكر بدعالي آثار الثلاث رواية خزّن ابن هاي عن أبيه عند البهذي وابن ماجي منها أن ارتقت الأموات بإفران كبرى وسقّت منهن مصرية عشرية شرفارة وخمس نافار فارس وعذبة جزيرة سارة وزينور يا الوثنان وحكى سطح الكحان وقال في آخرها: قال ابن جعفر حديث غريب لاندره إلا من حديث غرور عن أبي ذكر بأبيه البهذي: وما نضره به لا يعجب به.

ولذكر هذه الآثار بعض الأدبيات والكتب مختارة مختلفة زيادة وقد لا يتبني إلى شيء منها فإنها الصورة بما يروى الحدوثون، لا مما يرد به القصص، هذا وإذا أردنا أن نبحث في هذه الآثار من جهة موضوعها وحفظ المشركون في المجلة وسائر الأمام لها إلى أن ظهر الإسلام قلنا أبت فيه مما قيل وما أن مثل هذه القصص من شأنها أن تستفيض وينقل لما باله وبرو أن أحدى المشركين آمن لا يذكروا ولا يروها أهل الصحابة البخاري وسوي بذروها لم يفوا كالآخرين نظير بروها. وأما أبو عبيد فإنه لم يروها وثابتها بما كان قدروا لما مندلع ولا يروها لم يذكرها، ولكنهم أثروا عليه ذلك هو وابن منده. كان يأمرون بذروها إذا من هامه: قابل قول كل منهما في الآخر، وما عيدي مقبول إذا ذكروا أكثر من رواياتهم الموضوعات مكية عليها: إن

ويوجد شيء من هذه الروايات في كتب أخرى للحدوثيين ليرفيع بها

(110 - الماز)
ولا إسانيدها ككتاب ماسارة الاخير المسوبر للشيخ شبوي الدين بن عزيز
على أن فيها ذكر المبهولين والضمناء ورواة المتناكير كعيس بن علي الكريزي قال
الذي كان يحدث في إصبع بابنا كبير وحرص بن الصباح الراقي قال الكما حدث
نفير حديث لم يتابع عليه وسعي البالي ضعفه وضمنه شيخنا ابن بكر بن حميم
الحمدي وغيرهم وحسننا ما في كتاب الله فعال والأحاديث والآثار الصحيحة في
آياته وفاضله على أفضل الصلاة والسلام فلا حاجة لنا بما إلّا هذا الروايات
هذا وقد قالنا القول وسنجيب عن بقية المسائل في الجزء الآخر فلا ننس
الاستة الواردة من تونس وسنيفرة وكل شيء أจบ

الله معكم يا إخوتي

تكتفي في هذا اليوم من هذا الجزء باقتباس القول الآثري من مجلة «المتبس»
عندها بعض اختيارها للمفيد وأذنًا بما قد بين من الرقي في فن التعلم قالت
تعليم اللغة

أن تعلم اللغة على الطرق التي جرى عليها الغربيون واقتبسها المشارقة قد
تكون نظرية أكبر مما هي عليه فطول أمرها وخدم تناولها. ولعلما رأينا
من توجّه أشار شكرير الأكمرازي أو بايوا الفراني وذالزمهم الأيوبي في
شوارع لندن أو باريس لا يظل لنا أن نفهم كلام همدي بجولجته. ذلك
لأن الطرق في تحدي تلك اللغة الأنجليزية هي مثلما النطق التي يستخدمه بالوية
في تعلم المسمى بالبنج الذي يهديد المنقارة في تعلم إحدى اللغات الأوروبية
من لاجنجة ووفانية أو أحدها اللغات الأنجليزية في إنكرازية والفرنسية والتي
اذا يكون تدرس النحو والصرف والصرف والأصل من الكتب هو المدة في أثقال
اللغة ويفصل على المالم أن يدرس تلميذه على هذا النحو وراء أن يكون شيخ
لغة وهو لا يحسن أن يوافق بين جملتين صحيحتين في تلك اللغة التي عدده
تدرسه ولم يجد التأكد بها فكان شغله الشاق تعلم تلامذته أصول التصرف

تعليم اللغة
والاعراب والترجمة على حين قد تبت أن الدارس قد يستمر قراءة لفظية، ولا يرجع في اللغة نفسها، واسم المذهب في علم اللغة أن يتكلم الولد بلغته في خلال تعلم لغة غيرها.

من أجل هذا قضت الحال أن تكون دراسة قواعد الاعراب والتصريف بعد معرفة اللغة مرحلة علاجية، ولا يفيد الترجمة والتقليل إلا إذا توقف الطالب بادي بعد معرفة الأساليب في اللغة الغريبة. فعلى رأس أم يتكلم لغة ويكتب فيها أن يفكر في تلك اللغة ويكون شعوره شعورًا أخلاقيًا فيها لأن يصبح تراجم ويتقبل جلا. فسن 들ي الأفكار والعقلات والتحولات، الحالة ما ينتج إليه الطالب من الألفاظ التي يعبر بها عنها تصور اللغة التي يتعلمها لغة ثانية، ولا تكون الترجمة من لغتها أو إذا أخذ الحال جرحًا يعبر بطل على طريقته تنقل بها الصورة إلى التصوير عنها. وقائيا يجمع المتعلم في معظم المدارس اليوم صدى اللغة الذي يتعلمها ويقتني له أن يرى عليها وذاكره ما أمكن وما أشبى المدرس وهو يشرح الدروس درسه يحترم الآباء، ولا ينقول للفعل وهم يكتبون بمثابة قواعد الأمراض تخصص الامراض الناشئة بدلاً من أن ينصح تعلم اللغة الأولى التي يحاول التعلم.

وما في ذلك تعلم اللغات لمختلف الاجتماه في كل قوم ويجب له دائمًا في الغرب منذ ثلاثين سنة على طريقتين، وها ما أن يقترب المتعلم زمنًا في بلغ اللغة التي يريد تعلمها أو أن يكون أهل الطفل في مرة من الثرى لم يتخذوه أو مودية يلعب اللغة بالبلد في ظل أهله وأسرته، وقد أبتدع الاستاذ لورس الإمبراطوري طريقة سبعة لتعليم الافات، جريها على بعضهم في أميركا وأوروبا فاستفرت عن نجاح كبير، وطريقته عبارة عن نظر عقلي وعلم عقلي وفقط آخر نظر في المجموعات العقداء من الأفكار، لاقت انتشالات كثيرة، والتعليم سيدأ على أولاً ثم نادى، ولا يجد في طريقته إلى الترجمة ولا إلى التقل ولا يستخدم فيها الطفل مملاً ولا يستصحب كتاب قراءة بل نظم الأنسان التوافر، بعد لا كل المعرفة العملية على نحو ما تعلم الطفل لغة أهله وأمه، ولا
في تعلم القواعد نجع في التأكد من أن الهمة تتدفق من لسان الأخبار حيث أن تعليم اللغة شرح على يد الفقهاء الذين تعلموها في القراءة. لأننا نستطيع التعلم من الشرح ونشر النظم التي قدمها الفقهاء.

ما إذا في الحقيقة إلا صورة حاكمة من الحياة فأكثر تعلمها أن يسير الإنسان من نفس الحياة ولا يعود إلى شكل من الشيء لا يمس ولا يتحرك وثابت في الตำแหนات وصور الأفكار بين لغة وأخرى كل التآثر بالبداية والدرجة المفيدة لغة إلى لغة يراد تعلمها إضافة إلى الوقت والنجاح في غير طالب. ومن السرر المتفردان بين المر أصدرين سراً خفياً على حين لا يضيع إحداهم إلا الآخر.

وكل ذلك الحال في الأخطا فقد اتجه أن يحكم وضع لغتين بعضهما على بعض.

واللغة فجوة هذه الأصول الجديدة عبارة عن محايدة دايمة باللغة العربية. فقد ماق نظر التدريس كلياً ين.keySet له مادة درس وموضوع تعلم وذلك بترتيب الأذن والمواس الصوفية. وفقاً الاستاذية هذه القنط وسرعة التركيب فيدرس الأذن الأول بالأعمال والمرافع يقوم ويذهب إلى اللوح الأسود يقوم ويضع اللغات ويرفع الكتاب ويتم عندي مساهمة الحياة اليومية وينشأ للتأليف جمل صغيرة يزيد كل يوم عددها سريعاً. وكون النتائج بهذه الطريقة في تأليف الجملة ما يرام من أوليات القواعد والروافض، ولام بأسرها تعلم لغاتها بالعمل أولاً ثم بالنظر، فقبل المعلم ما نسج إليه إلى أن يكتب بدون غلط ويسأل المعلم أولم سيأتي khángيات بالكلمات التي يلقن التلامذة مادة بعد معرفة الفهم عميقاً قصيرة عقيلة. ومن اللزم اليوم الاعتناء على الصور قبل القواعد ثم يبدأ المعلم بالسرّ البديع فيجعل المعلم ولا يزالان يتعلمان من البسيط إلى المركب ومن شرح المزيد إلى تفسير المبادئ ويكون كل ذلك باللغة يراد الانتهاء.

وقدنا في هذه الطريقة المقام الأعلى. ولم يكن ينبغي له من قبل والحاصل الذي يحسن الطلاب التلفظ باسمهم من تعلمهم على الأصول التطبيقية في طولهم أو أمرهم ببقائهم في البلاد التي تتكلم فيها تلك اللغة. وجودة
تعليم اللغات

التلفظ هو روح اللغة على التحقق، ولاتعد العبارة شبيهة مباشرة عن الضبط مثلى قبح التلفظ وجلبت اللغة العربية في عياها. ومن الاحتباس أن التلفظ لا يكاد يصبح إذا فقد لا ولأيامه وصعب على الإنسان مالم يعود...

فالطريقة المشار إليها مفارة لطريقة الحجة المألوفة في الأغلب، إذ كل معرفة.

يرشد إليها البلغاء على هذه الصورة لاحتكب ناقصة الجهاز مشوهة الأسلوب، وقلايبذ الانتقاز في لغة ما يقابلها في لغة ثانية، و بكل مفاصلاعاتها الخاصة بها ليس بالترجمة مما أثبت أن تنقلها إلى أصولها إذ التصورات التي تمتلكها لغة لا تجد مع تصورات تمتلكها لغة أخرى اتحادًا ذاً مثلى ومعنى. كتب أحد الفقهاء إلى فيلسوف المالم الفرنسي المهوش، "أنني في ملك بولولي اماع، والد" بدأ يقول: "قلب والد"، وقال الفنون الثاني عشر ملك إسبانيا وقديمة قصر، في يوم احتفال: "أنه أن تسبب معي نحو النافذة". يئذ بذلك أن تقترب نحو النافذة.

ولو علم ذلك السكالب، وهذا الملك، إن يكمل الأوميه، على طريقة الاستاذ برليز، إذا تنجى من هذا اللطف الثائر، وكان أن تتبناها في سبيل التصور وجودة التصور، فليبادا لا يحسنون لغتها فما هو إلا قليل حتى يترا على تكملها زمنًا فيحسنونها ولا إحسان من تعلمها على ذوات المدارس.

وهم يقلبون اللحاق ويتطلبون كتب نحوها وصرفة روايتها ناقصين مستظهرين ناسين. وطريقة برليز هذه كان يستعمل أولًا اللغة المعلمة الخاصة، وان يتابع التصور في اللغة العربية مباشرة بدون وسيلة اللغة الإثارة وان تعلم أسباء الأعيان بقوة الحس وتعلم أسباء المادي بتباع التصور ويدرس النحو بالإثارة والشاهد.

هذا مذهب الاستاذ برليز في اناق ملكة اللغات، وقد انتقل من نيويورك إلى باريس عام 1889، فاستي في هذه العاصمة أول مدرسة على تلك الطرية، وانقل هذا المذهب في تلك السنة إلى انكتراما والمياقاست في كل من لندن وبرلين مدارس لهذا الفرض، وما برحت مدارسها تتكاثر في الاحصاع الأوروبية، حتى كانت في بدء هذه السنة 244 مدرسة في أوروبا وحدها وكأنها أسفرت عن ارتفاع واقتصاد في الوقت والمال وطريقة التفاوت، إذا الأمر يكون لكل
تعليم اللغة

تم تدريس اللغة العربية بناءً على هذا المنهج. كما أن النهج المنهجي متطور في قاعة المعلمين من منصات وكرسيات وконونات لغة، واستيعابها، ولا سيما بكرهها المعلم، حتى يتقدم المتعلم.

ذا فاز المتعلم في فصله. يعود إلى صوره البينة واضحة. يسمى على صفحته مجموعة رسوم فما هو إلا أن يتقدم المتعلم أسراء الأشياء، الثقافة، وتعتبر حساب مع الأبواب التي يتطلبها كل من تقدم، وتقل إلى صفحته الحجم، وفعال المركبات، والإعدادات. فإذا أخرج درس الأشياء، يشرح المعلم في اختيار جمل يكون المتعلم قد عرف أكثر مفرداتها. فلا يمضى ثلاثة دون درس، وقدير للمتعلم الأفعال الثابتة في الاستعمال والمفردات التي تدخل غالابا الأحاديث العامة ويتم في ستة درس من بيان فكره أصبح بيان في كل مسألة علامة بحرية الحياة الاجتماعي، ويسع في اختيار المعلمين يكونون من لا يعانون لغة المعلم.

وأخيرا بعثت ما وقعت أرباح كبار المشايخ الفرس واليدين، وكان يدرس الألمانية على طريقة براينز، قبل أن يبلغ بالمعلم إلى مدرسة الفعل المدفوع من اللازم، لم يفهم المتعلم المزيد من الفعل، والازم، وأخذ معلمه مشرحاً له بالإشارة توارة والتشبيه، ضرماً فلم يكفه وكان لمليذه مه كاعجم طعم، لا يفهم ولا يفهم. وأدرك الاستاذ على المتعلم أن يفسر له شيئاً أبلغه مع إلحاحه عليه في ذلك وراح الطفل إلى دار أبيه، وقد بلغ منه الفضول، وأنذا القلب كتاب موجه يبحث عن الأشكال فأهداه نفسه إلى حله وشكا أمره إلى والده، فقال له: أي نبي، لقد أحسن الاستاذ أن أبي عليك شرح ما يدل، معتمد، وفاة قال له: لك لربغ عن ذهبت وأصبح لديك بعد زمن سناً مهماً. أما الآن فإني على_removed_text_part_1

شغفة من المعلم لاندسم التفوق، من الفعل الألفاظ، والمعلمين، ولب، وفاة سنة قال الكاتب الذي عبّا عن هذا المباح، وقد كاد أن يمزق الشعر، وقدم، ثم بكوره، والمثافة. يجمعون على ان الفعل الفاعل، لتعلم الفعلائب، الفعلائب، بل لا يوجد في الأولى من المران على التكلم، مع أن أول وله، والمحصول، اللغة بها، ورأى من ضرورة بكون المتعلمين يداً. بدء سواء كانت اللغة الروسية، أو الهندية، أو العربية، أو الصينية، أو ينسرت اتقاعة

على طريقة براينز، في مدة متفاوتة، باختلاف ذاك المعلم وصوله اللغة، والمعلم وصوله اللغة، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، والمتعلم، وم
سلمون الصين والإسلام في اليابان

في القرن العشرين من الملايين المسلمين أهمهم أهل تلك المكانتة الكبرى، مالاً وأثر نفسيًّا، وكثير مالاً لأنهم أبرع في التجارة، كأشبالاً بالшир والدين بالفلاحي ويدخلون الرءى على تشذدهما، ما يعرفون من دينهم لأن كتب الفقه اللختي (كتاب مذهبهم) تبيّن في دار الحروب، ومعرفتهن لشاجعيهم، وتقاسم الفنون العسكرية فهم أقوى جيش الدولة وأمن حياة الأمة. وقامت أثباتاً يجرعون إلى اليابان بأموالهم وسلموهم لأجل الحرية وندعوهم وتجارة بعد ما كانوا يعججون عنها لأنهم علوم أن اليابان تترس حارثاً بعد الحرب قصراً تحترم النص، وكانت تحترمهم. واقد نُوقل أن يستفيد المسلمون من معاشرة اليابانيين الذين إلى الأفعال العقلية والعلوم العصرية أنّهم ضرّ عبدهم لاستغلال الأقدار القدرة من القراءة والكتابة والحكاية الفصيحة نتصورون إلى الأعمال المالية أن تدخلوا في أعمال الدولة العسكرية والإدارية.

ومن الفتيان أن تظهر الدعوة إلى الإسلام في اليابان من بعض مسلمي الصين دون مسلمي الهند أو الأساتحة أو مصر. ولقد سلمو الصين على علم واسع بالإسلام لكانوا أبحت بهذا الدعوة لأنهم أعلمون من تستفيد منها وقائدة اليابان من الأعداد معهم أظهر أولاً لهم تسمير ملكة ابن اليابان (الصين) كلها ونواحي بملكه تقوم بين جوانبها أكثر من ربع البشر وما أرى أن مسلمي الصين يلاحظون هذه القائدة إذ بلغنا أنهم لا يتحرون بالسياسة بل لا يكررون فيها وما أردن أن دعوة الشيخ حسان لم إلى الإسلام اليدعوت في ذلك، وفقاً نصح خير من أن يكون باعت سياسياً فإن يدعو إلى الدين لأجل السياسة لا يكون جديداً بالنجاح كمن خاطر في دعوة الله رب العالمين.

المعروف عن الأمة اليابانية أن العلم قد هدى فضلاءها وزعماءها إلى بطلان...
الوثيقة التي درجها عليها وآخرون يطلقون باستعمالهم الجديد ديننا مقولاً يتقن مع المدنية والعلم والممارس في يطلبون الإسلام ولا يجدون من يمثلهم ولم يشع أن يعجز الشيخ خсан الصوفي عن اقتراحهم. فيظنون أن مبلغ عليه بالإسلام هو الإسلام. فيسرقوه عليه إليه. قبل تجد في مسلي هذه الديار رجلاً أو ثلاجنة قد استدعاه للدعوة إلى الإسلام بفهم الكتاب والسنة وحكم التشريع وموضع الشبات على الدين وسالك كشفها والقدرة على تمثيل الإسلام جامعاً ومصالح الدنيا والآخرة مهاماً. حال الناس في عمر المكتبة والضيافة والصناعة آخرهم بأكمله. والبخاري يقركون وحدهم الجرير وي מוכר إلى اليابان لمساعدة أخوه الشيخ خسان الصوفي على الدعوة؛ ولعل نجد في أغانيتنا من يتبوع بشيء من فضل الله لمساعدة هؤلاء الدعاة أن وجدوا أرجل إيجاد دعاء الإسلام مبتدأً خاصاً يساعدهم على ذلك؟

ووجد المسلمين من بني بدینو ولا يرتب فيها كثامار جد في اليهود والنصراني. ولكن الشاب في دين من اليهود والنصراني يبذل في نشر ونشره ما يذل الملموق لأن المسلمين قد تعذر فيهم الحياة الاجتماعية وغلبت عليهم الأثار بعد ذلك. إلا أن الله سلمهم عليه بقوله: «وحوتون على أنفسكم ولكل من بخير خصائص» وأننا لا نعلم أن نرى من ماهية جمع أغانينا على نشر دعاة الإسلام مثل ماهي جمع غنائية ليون للمبشرين بالنصرانية. وهي جميعًا أغانيها غمسه في تلك البلدة الفرنسية من بني حرفي ورأس مالها الآتي أن يلزن ألف الألف. قام أن كثرت ت فرص دعاء للنصرانية في مصر للعلم في الإسلام قد وقفتшки قلوب كثير من أهل الفن إلى مسألة الدعوة فيهم قد رفعوا المسلمون ولم يضروهم. ولم نكن هذا جرائدنا التي طبعت تدعو الحكومة إلى منهم من الدعوة ونشر الكتب، ولا كانت هذه الجرائد تحسن خدمة الإسلام أردت عليه بما يدفع الشهبة، ويرفع إعتماد المسلمين لمثل علمهم وأيها لم ذلك؟ وأنا لتروج للمسلمين بشدة جديدة دعوة دينهم الحق بالاستعداد والإعداد، والله الهادي على سبيل الرشاد.
تمت سيرة الإمام الأستاذ
تبع ما في الجزء الرابع عشر
(مذهبته وطريقة في الإصلاح)

كان تنبه الله برحمة قد شرع في كتابة تاريخ لنفسه كتب في فاتحته مذهبته في الإصلاح مجلة وشرع بعدئذ في الفصل الأول وهو في أهل الذين نبت فيهم وتربي التربية الأولى مهم ولم يبت (وقد جعلنا جميع ما كتب من ذلك في الجزء الأول من تأريخه الذي يطبع الآن) فكانت في تلك النافعة هي خير

ماتورده في بيان مذهبته بالاجمال
قال بدأديه في المسألة والملحة والصلاة والتسليم على خام المسلمين، وبعض فاً أنا عن كتاب سيرة، ولا مفر للاجلاط وطريقة، فاقت لآتي لا شيء علا بذكره، ولم يكن لي فيها إلى اليوم من أي شيء، إلا أن كونه لأحد منها قدوة، أو يكون لأحد في أسرة، وهذا الذي أبد من استماله أرمي وخشية أثير، وظهر

اختني بعد الثورةraila وجلبت الحكومة أن ينداً عليه عشرة آلاف جنيه وأنا ذلك عبد الله أندى ندم الذي حكم باعدامه. هذا الثورةraila أشهر حواو.

مصر والإستاذ الإمام من أشهر رجال المصر.
كانت سيرة الاستاذ الامام

عبيري عن بروغ مايرب على فكره ويطمح إليه نحوه، كان يرتمي من أكتب
شواكي ينطلق بيضي، ترضوه في بدايات وشيء من أعمالي بعداده وصفاتها، حتى
أكون به باباً عند من يطالبه بعد عماه، وكنت أقول: وقت أصره في حكمة
استنفاده، خبر من زمن ألغه في قصة استنفاده، وما الذي عساه يقتي مي،
ونأني في قومي لم أترك مايؤثر عني،
ذكر بذلك، ان بعض ممارته من الفن بين وغير طلبه أن يكتب تاريخاً
نفسه وألموا في ذلك، ثم قال
لما ترك طلبه في هذه الصور المختلفة رأي أن الأضراب عن الإجابة
أغرق في الحول، وقصير في احترام، رأى لا يستهرب، لا يملح عليه الا
قوة الخلّة بالفائدة في المطابق، ثم نصبت نظرة في نفسي وما كانت بديعة، وما
زعت الذي أثناء الطريق إلى سيريف، وما اعتجت إليه في نظره مأساة من أيام عرفي،
وقست جمع ذلك، جعل معي الناس حولي، فوجدت اختلافة قد يعمه الطالب،
ولكن ربما يشيء بخلاصه الفائق،
وجدت اني نشأت كنها كل واحد من الجمهور الأعظم من الطبقة
الوسطى من مكان مصر ودخلت فيها في يدخلون، ثم لم ألبث بعد تأمل من
السيئة أن أستناد الاستناد على ما يثورون، ولانفتقد الطالب، مما لا يعرفون
فعتون على مال يكونون يثورون عليه، وناديت بأحسن ماوجدت ودعوته
وأرفع صوتي بالدعوة إلى أمير عظمي (اأول)، تحرير الفكر من قيد التقيد
وفهم الذين على طرية سلف الأمة قبل ظهر الخلاف، والرجوع في كسب
مارته إلى تلاقيها الأولى، واعتباره من موازين العقل البشري إلى وضعاً الله
لدرك من شلته، ومن خلقه وخبيرة، لهم جمعة الله في حفظ نظام العالم
الإسلامي، وأنه على هذا موجه يعد صديقاً للعالم، باختا على البحث في أسرار
الكون، داعياً إلى احترام الحقائق الثابتة، متطلبًا بالتعليم عليها في آنادلللفن
واصلاح العمل، وكان هذا أعده أمرًا واحدًا. وقد خالفت في الدعوة النورـي
الثنين الذين ينكر منهما جسم الأمة - طلاب علم الدين ومن
على شاكلتهم وأطلال فون هذا الغم ومن هو في تأجهم.

أما الأمر الثاني فهو إصلاح أساليب اللغة العربية في التحرير سواء كان في الخطابات الرسمية من دوائر الحكومة ومصالحها أو في تنشر البرانيد على الكافة منشأ أو مرجأ من نصات أخرى أو في المراسلات بين الناس، وكانت أساليب الكتابة في مصر تحصر في نوعين كلاهما: الدوائر والقرناء وترك لتفتح الحرف من قاعدة (فما قل) "وهناك أمر آخر كأنه في مدة، والناس جميعًا في يعنه ودفن مظله ولكنه هو الذي يقوم على حياتهم الاجتماعية وما أصبهم وهم والضغب والذل لا خلق لمجتمعهم منه وذلك هو التبليغ بين ما الحكومة من حق الطاعة على الشعب وما الشك من حق المطالبة على الحكومة، فهم كنت فين هذا الأمر المصري إلى معرفة حقا على حاكمها وليست هذه الأمهات التي لم يقدر لها هذا الحاكم على بال من مدة تزيد على عشرين قرانا - خروجها إلى اعتقاد أن الحاكم وان وجبت طاعته هو من البشر الذين يضلون وتقلهم شيوخهم، وأنه لا يرده عن خطاها ولا يقف طبق بثورة أها، نصح الأمهات له بالقول والفعل.

"جربنا بهذا القول والاستبداد في عفرانه، والعالم قابض على صوابته، وبد الظلم من جديد وأخوان كلهم عيدلة أو عيد.

فم أتت في كل ذلك لم أكن الأمهات المتحبة ولا المراد المطاع، عرائي كنت روح المكره، وهي لا تزال بي في كثير من زمان كت قامة ولا أبغي أدعو الطيعي في الدين، وأطلاب باتام الإصلاح في الغناء - وقد قارب - أما أمر الحكومة والحكم فكرته تقدر يدتها، ولبيد الله بعد ذلك تديره، لأننا قد عرفنا أنه غير نحبه الأمر من عارض نفسه ومن وقع على تبعية السنين الطوال، وهذا الفرس هو الذي ينبغي ان يتص به الآله، والله المستعان، اه المراة وذكر الثاني، أم حسابه ونمحا في بعض الأمور وارية حبه في بعضها.

ومع عبارات الإصلاح الذي دعا إلى دين وأديب وسياسي وأحه ترك الآخر بعد طول الخبرة ويريد ذلك ما يؤثر عنه من قول في ذم السياسة كقوله: "مداخلت السياسة في علم إلا أفضدة، وقوله في مقالات الإسلام والنصرانية"
قالت شفث أن تقول أن السياسة تضطهد الفكر أو الدين أو العلم فانياً ماك يمن الشاهدين، أبوذيكه من السياسة ومن أنظمة السياسة ومن منصبة السياسة ومن كل حرف يلفظ من كلمة السياسة ومن كل حال ينكمض بالابن السياسي ومن كل أرض تذكر فيها السياسة ومن كل شخص يكسب أو يعلق أو ينف القأ في السياسة ومن سلوك وسبوس ومساء ومسواك
ترك السياسة التي هي مقاومة الاستبداد والحكم المطلق ومحاولة تغيير شكل حكومة بقية رعاية، وأما السعي في إصلاح حكومة بلاده بإصلاح حكمه وأولي الأمر فيها بما في خبرها ومصلحتها وإرضاء رجال الشورى من الأمة إلى طرق السداد في قوانين الحكومة ومسائل الإقناع لما يظهر بالشارة أن الصواب فهم بركة بل كان يصرف فيه أكثر أيام حياته، وهو ليس من السياسة التي حكم بإفساده الاملاء، وإبطاله الإمام والأمل.
ترك السياسة خيرها وشرها، ولكنها - قالها الله - لم تترك من ضرها فقد كان ينتحي نعيه على فرائها الموت برمل الأسكندرية والسياسة تقف قبض عام واحد عاماً علي، وقصدت بشرها إلى بعض من قليل لها أهم من عينه في تلك البلاد قلهم بالعالم لوالجنات السياسة وعواقب بعضهم ولا تزال تقاوم بعضاً وكان أشدهم عقوبة أقوام براءة، وإن أقوامهم ملحة لأنهم براءة من الظلم نفسه إذ أنهم كأنهم بروحت عام أم كان ينجل الموت في رمل الأسكندرية فإلا يكون رحي الله جدery بالاشتادة من شيطان السياسة الذي هو من شيطان الوسوسة وأشهد ضراء بلي وولا معارضة السياسة لعمل الرجل للإسلام في هذه البلاد ما يتناول الإسلام في جميع البلاد، فإن السياسة مفتوحة عليه نفسه بل كان الفائز حب نصره دينه فكاذا كلاه له تلك المكازة خدا رض الله كدها في خريجها فتبني وقد زادت شهرة الرجل بما كانت تتناول من إخفاء ذكره وعرف الناس بعض ما كانوا يجهلون فقيل: لقاؤه لفس، لع أضره، ولكنها أضرت الأمة بأثر الإصلاح ولا أقول
تبعه فإن البذور التي ألقاها قد نبتت فكانت زرعاً أخرج شطاح ولا يثبت أن
مستوى على سوق ووجدت شرته في غطاء المسدين في الأرض، ويطالب استئثار به
بلين تعابيف قلبه إلى يوم المرض
هذا ما بائعته للمانلار من ذكر مذهبه في الإصلاح جملة وموادنا بالتفصيل
التاريخ الذي تشكل بهما الآن

Alan Health وآماله
كان أمله في الإصلاح محصوراً في الأزهر فكان عازماً على توسيع دائرة
العلوم والفكران فيه وعلى إيجاد طوائف من الإخ졌ائين الذين يتقنون علوم واحد
يكونون فيه مرجعاً. وكان وراءه أن يبدأ بتجديد طاقة القضاء الشرعي وطاقة تستمد
الدعوة إلى الإسلام، وأخرى للخطابة ووعظ المواد وأهل الأزهر لا يزالون يمزج
عن العالم فهم لا شمولية بهما نراه جدراً الأزهر ويتكرهما كما يوفرن
حقيقة جميع ما وردت في ذلك المحيط فمساعدتهم لقبول الإصلاح ضيف ولالتزامته
قوي إلا أن يكون من جانب السلطة لذلك لتأتي الرجل إلى الأمير وطلب إسماه
على إصلاح الأزهر وكان نجاح الإصلاح بقدر ذلك الاسم

دمرساً كلية
وأما ضمه أمله في الأزهر منذ ثلاث سنوات فكفر في إنشاء دورة كلية
القاهرة تبنى عنه في تخرج رجال يخدمون الدولة وامتناعاً لأحدباكا المشاوري
ووضع فيه من روحه حتى عزم الرجل على تأسيس المدرسة بماله وإيقاف أرض
واسمه عليها تكفي لقنتميها ولكن النية اخترت عند الشروع في الاستعداد بأرشاد
الاستاذ الإمام. وقد قضت الحوادث بعد موت المشاوري ينتمي من مجلس
إدارة الأزهر يتجه إلى أن يكمل الزمان فيه ففعله، وبعد ما خفي في الغيب
له، وعند ذلك قررت المرة على انشاء المدرسة الكلية وبعد الرأي وطول التشاور
مع أهل القرية والخلاص وضع المشروع للاستغلال بتنفيذ الكلية في هذا الشتاء
كما قلنا في جزء سابق وان مأخرونا لموت هذا الرجل العامل لم يدع في نفوستنا
مكانة الخمسة على الحرم من هذا العمل
وكان في عزمه السي في انتهاء شركة تنشر جريدة يومية في القاهرة تعتبر لطيفة من الكتب الإخبارية، ينشر بعضهم في يرام ما عليهم المصريون في المدن والقرى والمزارع من المادات والتقاليد والاعتقادات وبعضهم في المسائل الاقتصادية والزراعية وبعضهم في الموضوعات العلمية والأديية. ويوضع لهم قانون لا يتغناشه ومن أحكامه الاقتراع في المسائل السياسية والأخبار الصادقة على ما في الباب والفرقاء لأهل البلاد وعدم المدح والقمع الشعري، وقبول الاقتراح على ما ينشر فيها من كل كتاب أديب، ومنها أن يرجح في بيان جميع المصالح ذات البال إلى ما يقره مجلس إدارة الجريدة المشتركة فلا يكون ما ينشر فيه إعارة عن رأي رجل واحد وغالبًا يتذبذب مع ميلوهوا، ومنها أن لا تكون الجريدة خصاً لرجلٍ آخر. كنت من يبلغ عليه بهذا السي منذ سنين وأختره هذا العمل من الكتب الإخبارية الممتدل من رئي بهم وكشفت كثيرن من الكبار والفضلاء في ذلك واعتبرنا منهم أعضاء مجلس الإدارة ووضع تقديرتهم لائحة المطبعة ونقاط العمل، وليقي الإمام حيا لرحا أن يبرز هذا العمل في هذا الوقت وان خسارتنا بقده لاعظم من كل خسارة

(السياحة في الشرق)

كان من نيته الحسنة أحسن الله مثوته - أن يسح في بلاد الهند وبلاد الفرس وبلاد روسيا الإسلامية ليختبر حال المسلمين بالفعل في الشرق كما اختبرها في الغرب والوسط فيعرف ما يصلح لبعض شعب المسلمين من الأقليات والعمل وما يصلح الآن لبعض دون بعض ولا حاجة إلى شرح ما وراء هذا الاختيار. كانتنوير القرآن وتاريخ الإسلام

كان صاحب هذه المجلة قد اقترح على الاستاذ الإمام أن يكتب تفسيراً للقرآن في رمضان سنة 1315 أي قبل الشروط في اثناء المدار وذلك بعد أن أقرح عليه قراءة درس في التفسير تردده فيهم لم يفعل الأب ذاته وشهر شهرة....
في يوم الجمعة الثالث عشرة خلف من الشهر فعند عبارة من كتاب فرنسي يتناول في الإسلام وتعلق عليه، واحتجي الزيد إلى الكلام في تفسير رب العالمين، فكانت جهانين كان لفقراته تفسير على نحو ما كان يفسر فأفرحت ذلك عليه وافقاً
اذكر عثابتاهما كتبته ومتفق منه ك двиг عن ذلك الإتفاق وله: قلت لو كتب فسيرا على هذا التحول türlü في حائحة المصري وترك كل ما هو موجود في كتب التفسير وبين ما أعمله، فأجاب أن الكتب لا تفيد القلوب السليما فإن كان السيدن مازحا استفاد بالكتاب من جميع القرون وهي لآلام شيبة منها لا تفيد الكتب إلا إذا صادفت قراءة عالياً ووجه الحائحة الية تسمى في نشرها. إذا وصل كتاب الزيد إليها هؤلاء المال، وفيهم المراة لاعقفون المراة وإذا علقًا شيئاً منه يردونه ولا يقبلونه إذا قيله صرفه إلى ما وافقهم ومشربهم كما جروا عليه في نصوص الكتب والسنة إلى نريد بيان مما ذاك الصحيح وما ذكينه. ان الكلام المسلم يتوارث في النفس أكثر ما يلقي الكلام القدر لأن نظر الكلام والحكم مباشراً وسخية في الكلام كل ذلك يساعد على فهم مراة من كلامه ويفكره أن يسأل ما يغني عنه فإذا كان مكتب فن يسأل: أن السامع فهمن من كلامه التكلم 80 في السنة والداري للكلام يفهم 20 في السنة على ماؤد الكتاب. مع هذا كتب أقر التفسير كان بعض تلك الأثر وبعض طبقة الدارس النصيرية كنت أذكر كثيراً من الروايات التي تتجارب إليها حائحة المصري فإياها لها أجر فيها أعظم، وكان من حقها أن تكتب وما علمت أحدها كتب منها شيء خلا تلميذين قبطين من مدرسة الحقوق وكانوا يراحون في بعض ما تكتبان. وأما المسلمون فلا، تقرأ تفسير سورة المصري في سنة أو سبعة أيام وكان كل درس لا يقل عن ساعتين أو ساعتين ونصفًا بِيلت فيها وجه كون نوع الإنسان في خسر إلا من استثنى الله تعالى وما الهد يتوسيع بالبادية بالدروي بالصرح على ذلك ما لا يوجب للقلم رسالة حسنة في تفسير السورة وما علمته أحداً كتب منه شيء إلا أن يكون عبد المزيز المتاعب.

(113- المنار)
فمثلاً في مدرسة الحقوق:
"قلت له أنه يوجد كثير من المتدينين بأن العماء والصلاة في البلاد المغيرة.
وكلهم آمناً أبا بنيهم (المرأة الوثيقة) فأجاب بجوهر طويل فنحو أن حال المتأخر تؤثر في نفسه وأن يسير أو يمنف عليه إفراط المحكمة التي كل أحد.
"قلت لأن الناس لا يخرون أن كل كلام الصلاة قد وقع كالأمثلة فدانيين الفطامة
تكون بثابة مشد لهم في سمع هن الكلام الهوى ونال الآخذ به والماو خانه.
"فأرى أن يكون تامين الانتفاضة البشري لا بد أن يلمع وينمو عمادة الماء المناسبة لها كافحت المرأة الوثيقة أوراقها الأصلية الضيقة قد بيتن ولكن ما منها من الممالك البديعة المثال، والفوائد العظيمة حنوت في التراث واللغو...
"وأطلال القول في المرأة الوثيقة:
"قلت بعض ما كتب بوضوح به لما في نية لأبي هريرة وغيره ب применения المسلمين في ذلك الوقت.
وكن أذكر له وجوب الكتابة في التفسير. كأننته في القورة وكان خلاصة رأي أنها ينبغي أن يكتب تفسير بعض القرآن لتحقيق أن تشر الآيتات التي قصر المسروق في نiance حكاها وآسرها لاسيما ما يتعلق منها بروح الدين من الجهاد والمذيب وأمور الأم الاجتماعية.
"ثم شرع في قراءة التفسير بالأزهر وكان ذلك في غزوة النور سنة 1317 وقبل شروعه كتب مقالة في الموعد على هنا (القرآن) ينص فيها وجه حاجة المسلمين إلى فيه والاهتمام به وأن كتب التفسير كافية لذلك وإنن لاستذكار التفسير على ذلك يهان العالم على الناس فأخبار على تلك الدرس إقبال لم يشهد له فأنا من المسلمين في هذا المصر تبين ولكن الاستعداد للإصلاح ينمو وكان ذلك الدرس أعظم ما خدم بالأزهر والإسلام كما كانت قراءة لا سرا ببلاغة.
"وخلال الأعجاز أوقع ما ختم به اللغة العربية هناك
"عند مسألة الدرة المصرية في النهر الذي شرع فيه بقراءة التفسير فظهرت كأنه أن هذا المنصب ليس فيه علما نتر تقريرا الوقت وطميت في وفاته فرضة
"كتب فيها تفسيرا على طريقه في الدرس قلنا رأيت الأفعال قد كثرت وفصا.
لها من منصب الامة أوباء جديدة شرعت في كتابة التفسير على تلك الطريقة كما قلته على بعض أهل العلم والفيلسوف في البداية، ثم بعد خلافة ما يقرره في الدرس إلا قليلاً، لم يكن في نفيه تجرد سريعاً يكتمله في المنارة وجعله كتاباً مستقلًا، ورأى أن من الواجب بسط القول وطبع التفسير على حد، عند سنوح الفرصة فقحلت إليه حجة الله تعالى واستحسانه، فكان التفسير نصف الجزل الأول من سورة البقرة عرضه عليه بذلك قرأ أوراد في مأرآة حياة إلى زيدونه، وياضح الكلام في الملائكة وأجاز بي ما كتبناه كه هو فكرنا، وهو الذي كتب:

رأى رجل الله تعالى أن هذا التفسير الذي نشره على طريقته التي تلقيناها، عنه ودعياءه فيه لللأي وقبي في القرآن، هواضحة المشهود، ولاقحاجته، إلى أن كتب هو بيض بغيره ولكنه كان مازناً على تأليف كتاب يكون مقدماً، هذا التفسير بين في حاجة البشر إلى مافي القرآن من الأصلاح العلمي، والديه القيم، على طريقه رسمها، وأعد لها عدتها، وأتي لا رجوع من عينه يفصله أن يوفق لوصفه على الوجه الذي فصل في تفصيله، وأن يوصف أماله في هذا العجز بإقامة على آثار التفسير بأنه قدصر بهذا الام وآمال أخرى من جهته، وما تويفقي

الله تعالى تولى وله أنيب.

ذلك أهل التفسير ومقدمة، وأثبت الخالق الإسلام قد كتب عزولاً تأليف كتاب في دائم التفسير ورثاؤه، لامتدار في الإسلام، وكان قد كثرت الاقتراحات عليه في اختيار ما قبل، ولهما اقتراح السيد البالادي، شيخ الأزهر، لذاً لازم الله تعالى أن يقرأ تاريخ الإسلام إذا كان على ذلك غير وروته نور الأزهر، رأى أن يكون حارثاً، فكان يقرأ عند المسلمين، تاريخ ديني فيدرس فمضت رأي Joomla

الله تعالى رأى أن يكون هذا ما الذي كتبه، أن يقرأ أولاً فكان كل أن شرح ذلك صدره وعزم على أن يكتب فطبع ما كتبه كرأيس، حتى يأخذ وهو يدرس في الأزهر، التدريس يشيع العلم والتعلم في الكتاب، ولكن حال دون ذلك ما كان من الأحداث في مقاومة الأصلاح التي اتبت بسباقات من إدارته، إلا في إثر استقالة شيخ الأزهر، وحرم الإسلام بذلك الفن «أو الشق» كباقي من هذه الجهدات الشفري التي

{الجواب من المؤلف:}}
يسع علينا أن نهدفعه عوضاً ولكن ماتصرنا بوفاة الرجل أعظم والأمر في الملي الكبير ذلك أقرب قرر الرجل في خدمته ولمنه وما آمال الامة في قد كانت خطتية تتداول المصالح العامة الخاصة فكم من غيره على ملة ولبلاد كان في نفسه أن يقوم بأعمال فادة بارزة في قدنا والبعدة، وكم من منظم ذي كان يود أن يضيع كسباً فائدة وهمية فاذب، وكم من عامل كان يدري الذي في عملهما وشغفته، وكم من عائل كان ينتظر الاستدعا بكرمه ومساعدته، وقدمت يوماً كثره وتين الامام، واتطلع الرجاء من أعلم تلك الأعمال.

وقد أشار إلى تلك الآمال التي في ايات قلها قبل موته، فإن أفيح قريب قبل الوفاة وأيام قبل ذلك فإنهما فجالت نفسه في آماله وامانيه للامة وآمال الناس فيها

فما في نفسه الغرور فأنشد

١٤٠٠

١٤٠٠

وست أبالي أدب يقال سعد

١٤٠٠

أاحة أن تقضي عليه الخديم

١٤٠٠

ولكنه دين أردت صلاحه

١٤٠٠

إذا مات واصبحت عزام

١٤٠٠

والناس آمال يرجون نبأما

١٤٠٠

فبارك ان قدرت رحي قورة

١٤٠٠

Platforms للاسلام وازف ورسول

١٤٠٠

رسيداً يدفع التهج والليل قام

١٤٠٠

علماً وحكمة ودشة من السيف والسيف صارم

١٤٠٠

(1) أجل النسيج يعني من مرضه واكتفت المآم امتلأت وازحت

١٤٠٠

(2) بالناس والآم جمعة ملهم وهو مجتمع الناس في الحزن وهو في أصل القصة عام في الحزن والفرح مشتقات على جاهم في المصائب ثم نسب هذه القصة (3) قضاء الأيام على الدين فيكون بढاءهم للعلم والفنون التي هي قروم الدول ولا يلام باسم الدين فيكون مشتقاتاً بعد من الدنيا والدين حتى يترك بالردة إلا من أفراد لا تقوم بهم قاية (4) انفاضلاً الحام عبار عن مقارة ورح ليب دن وهي من إشارات الصوفية

١٤٠٠
قال هذه الآيات مرة واحدة في حل مؤثرة من غير روية ولا تذكر وكان الله
عن أخوه خوذه وكراهي وكسروان لا يجوز ألة نفيت قال لي:
قد جزى في نفس الشعر في غناء كأتي لا أعتر الشعر إلا في الحبس أو الرض:
بشير إلى تلك القصيدة التي أنبضا في السجن أيام المواد المريرة - وأشد في
الأيات فكتبتها على هذا الوجه وقد وصلت إلى الجرائد نشرت وذكرت
البيت الثاني هكذا

ولكن دعاء تأديته صحاه أحاذر أن ت قضي عليه الإمام
قال لم تذكر لآيات أخرى بعد ذلك وأيدها فكتبتها وأيده أن تذكر
فيها آلف التأسيس كأنه نسي أو أهدى عنده الرض وهذه الآيات في وصف الرض
التي ظل في دعاً ذكر منها بيته واحده في بعض الجرائد لابعدة حرفة
صباحاً وهو

ويخرج ويجي الله الناس عارياً عن الرأي والتأويل يديه ويحلم
هذا محل ما يصنع للناس من بناء هذا الإمام الجليل وأخلاءه وما نثر وما
خلقه فقد كان دعاء إدراكي قوي المصل المفضل أسرار الإيمان جوري الصوت
مهم الطلقة عظيم المقام بل خذار باشا النازح أو رون دماغ هذا الرجل ليرج به
ميم عرف من عظاء الرجال فيها أظل واعتي لا يف على عدم وزنة اذاله في تأديته
لكل من الشعر الرغم لان كان أكثر دماغ فيهم مجدداً: وقد كان
في شبابه في أفراد الناس في قوة الضلاع حتى أنه دفع حساناً جامعاً فأتجه ال
الرواية حتى وقع على عقبه. ولكنه كان مع ذلك كثير الاستماس ومواداً ذلك
نسمه صديقي أصبه فئاب عن الوجود أكثر من شير لا يصبه ولا بيل كان
جسمه يمصع بك وعند أن شفي منه كان يباوضه في كل سنة كما كان يباوض
صل الله عليه وسلم مركب آلهة خير كل عام، واعترف إياض أخرى أوضح من
قوة ولم تضف من به وعزمه وحزمه حتى لقي ربه تصددها برحمته ورضاه
وأسكنه فسيح جانبه. وفقنا والمسلمين بل وسائر الناس بسيرة علماء من
ولادة الإنباء

(ج ٤٣) ماذا كره في ولادة الإنباء حمل قبيح لاشبهية عليه من كتاب ولا سنة ولا قول صحي ولا كابي ولا قبيح بهدف ولا عالم ولا محدث ولا مؤرخ.

يعتبر وكى روى المحدثون كل ما قبل ولادة النبي صلى الله عليه وآله وسلم من صحيح وضعيف. ومنكر وخصوص لم تحتر هذه الغرفة عالياً أحد منهم فهي
حياة الأنبياء في قبورهم

خروقة من مثابات المباني الذين ينذرون أن الأنبياء متردون عن الامور البشرية فإن الولادة كأولاد الناس قصة لا تناق بهم. ولئن شعرت كيف تكون الولادة المثابية لمن أولد في هذا الرحم نكهة في عقلة قانون مضمومة ما في بطن أمهم الحضنة، أم يولد هؤلاء الأنبياء أم لهم عمل، أم يحل بينهم كما يقولون إلا أن إنفس أسمائهم والأسماء البشريه في الحال والولادة قصة فقد منكروا ما ذكر الله من خلق الأنبياء في أحسن تقويم. ولم يحسن في نظام قوله تعالى بعد ذكر أطول القول فقبر الله أحسن اللاتين، ومن المجابح أن يمكن ذلك الجاهل من الكلام على الناس في المسجد لغير المسلمين سلهم وخلهم. إذا لم تتظاهر هذه المعرفة على أحد منهم ويحمل الإسلام والإسلام من خصائص من أقرى هذه المعرفة ومن صدق بها من الجاهلين.

(حياة الأنبياء في قبورهم)

(47) هذه السألة أصل في الروايات المتصلة ولكن ما ورد لا يصح من شيء لاسيما بأن الأباء نأذرنا أشرماورد في هذا الباب من الحديث الحديث الأول) عن أوس بن أوس (رض) قال، رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من أفضل أيما كيوت يكلمة في خلق آدم وفيه قصه وفته الفضاءة وفيه الصمتة تأكدوا علي من الصلاة فيه كل صلاة مكتوبة ملحة عليه» قالوا يا رسول الله وكيف تمر صلاتنا عليك وقد أرتمي يعتليت قال: «أمانه عز وجل حرم على الأرض أنا كل أحسن الأنبياء» رواه أحمد في مسنده البهبي في شعب الإيمان وحياة الأنبياء وغيرها من كتب وأبو داوود والبخاري والسيابي في مجمله، يا ابن حيان يا ابن خزيمة، والحاكم في صحاحه ويعمهم ويعمله، فصحبه بعضهم ويعمل النوري في الابكار ومنهم المتزداي، ولكن قال الخلف الساحري بعد ما أورد تصحيحهم وتعصيمهم: «قلت، وقد ذكر الحديث قيمة وكرننا النبي، رواه أخطأ في اسم جد الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله معايا جابر وتأي هؤلاء كما جزم به أبو حامد وغيره، وعلي هذا فانهم لم يكونوا متمكنين من الحديث، وهذا قال أبو إسحاق».
حياة الانيئة في قبرهم

إن الحديث منفرج قال ابن الطیب عن الامیر قطب الدين: فكأن ردهمالة الورقی قال أن
مئتين من ابن خیر ثابت وله هذا جناب، حيث قال: " بل امیر قطب الدين، فقال: "إنkiye السواد عن ابن
ابن بكر السواد حيث قال: " بل حريصة الورقی، وقال: "أبیربیر متى عن ابن
" وهب عليه الورقی، ووقع عنه في الجنازة على الصواب

الحديث الثاني: عن أبي البدر، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
" أكترها من الصلاة عليه، يوم الجمعة، فأنه مشهور تشهده الملاك لوان أحدا
" لن يصلي حتى لا يرضى عليه صلاته، حتى يقرع منها، قالت: " وmeldung الموت
" وقد بعث من جهاد الانیئة في الله
" حی برق، رواه ابن ماجه، لكن بسن مقطع والطارمی في الكبير بلفظ قريب
" من لفظ ابن ماجه وليس فيه "ومین الله حی برق"، وكذلك الی bere بالفظ آخر

قال الحافظ المركی ان شاء الله لا يصح

الحديث الثالث: عن أبي (رض) رفعه "الانیئة الأصبة في قبرهم صلوات"

أخبره البیتی في حیاة الانيئة من طريق يحيى بن أبي بكر عن المسن المسن
" عن الحساب بن الأسود، وابن أبي زیاد البصیري عن ثابت البیاني عیة، ومن طريق
" الحسن بن كنیة عن المسن، وأخرة أبو بکر والبزار من الوجه الأول والبزار
" واي عیة من النفي والحسن ضریف. قال السخايري وأخبره البیتی أيضًا
" رواية عبد الرحمن بن أبي لیل عن ثابت بلفظ آخر قال: " إن الانيئة
" لا تتركن في قبرهم بعد أربعين سنة، ولكنهم يصرون على يدي الله حتى ينفع
" في الصور. قال: "حدث سه المفسر، ام أقرح حدث أنس هذا رواه ابن جبان

وقال البطل وذكره ابن الجزیء في الموضوعات وقراء في الدلائل، راواه

هؤلاء الأحادیث الثلاثة هي عدة القائل في حیاة الأاجسيرة، يصر بها الثالث.

وهناك روايات أخرى في صلاة السلام عليه، يسافرها ملک أو ترد وجه

فيما يقرض عليه ذلك وذكر أقربها

(الحديث الرابع) عن عمار بن ياسر (رض) قال: "رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم
" إن الله يدله أعظم ما أعظم الحلال، فهو قادر على تمر إذا مت فليس أحصی عليه"
حياة النبي في قبرهم

صلأة الا قال باحمد صلى الله عليه فلان بن فلان: الحديث رواه أبو الشيخ ابن حبان وأبو القاسم الثاني في الترغيب والحاوث في سنده وابن أبي عاصم والطرازي في الكبير والبرازا في سنده وغيرهم وفي سنده جميع نعم بن ضمضم وفي خلاف عن عمران قال المندري لا يعرف قال السخاوي بل هو معروف ليه البخاري (أي قال في حدثه ابن أي ضيف ما) وقال لا يتبع عليه وذكرنا ابن حبان في ثقات الثابين وقال صاحب الميزان أيضا لا يعرف هذا كلامهم في عمران وحسب قول البخاري بلبه وعدم متابعة وأما نعم بن ضمضم فقد قال الذهبي في الميزان ضمه بعضهم.

وقال الحافظ ابن حجر أنه لا يعرف لأصل فيه فولا غير قول النبي هذا (الحديث الخامس) عن أبي امامة الباهلي (رض) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى علي مرة صلى الله عليه بها عشرة بما ملك موكل حتى بلدها 
رواه الطرازي في الكبير من رواية مكحول عنه وقد قال أنه لم يسمع منه مروي له 
عن مكحول موسى بن عبير وهو الحجدي الصغير كذبه أبو حامد.

(الحديث السادس) عن أبي هريرة (رض) رفعه: من صلى على صلاة جامع
بها ملك فاقول أوله عني عشراوقل له لو كانت من هذه العشر واحدة لدخت 
مني الجنة كالسابعة والوسطى وحلته لكي شفاعي ثم يصمد الملك يشعي الرب 
الله ولا حاجة إلى ذكره كله وهو مكذوب أخرى أبو موسى المديني قال السخاوي 
وهو موضوع بلا ريب. وله الحديث مماذ الذي فيه: وركب بقري مكتابال 
له متروس رأسه تحت العرش الحقال السخاوي أخرجه ابن بشكلو وهو وغيره 
منكر بل لواحق الوضع لائحة عليه: واعلى ذكرت أثقال هذا الحديث نلا يشر
بها من براك في الكتب التي لا يعرف مؤلفها الحديث 
(الحديث السابع) عن ابن مسعود (رض) رفعه: "أين الله ملائمك سياحين 
يقلوني عن أبي السلاهم" رواه أحمد السبائي والداري وأبو نعم والبيق والطاهي 
وأبي حبان وقال الحاكم صحيح الامضاد ولم هذا أقوى ماني الباب. وأن كان 
الحاكم شاهد في التصحيف حتى أنه صحة بعض الأحاديث المكررة الموضوعة 
نستدركها على الصحيحين. وقد حطته غيره وأعفترده كما له من كثرة الشواهد.

(114 - المدار)
حياة الأنبياء في قبورهم

(المحدث الثامن) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أن قال:

"لا تجعلوا يوائم قبرًا ولا تجعلوا قبري عيدًا وصلى على قبر صلاتهكم تبلغي حسناً."

أخرجها أحدهما أبو داود وصحبه النوري وهو مضديليس صحيحًا في نفسه ولكن له شواهد مأساي من وجه مختلفة. وفي الجلة أن أورد في قلب الملاحكة. إياه عليه الصلاة والسلام هو أقوى مافي复活 وأما مورد في رد روحه وسياجها فكاف أقوى مورد في...

(المحدث التاسع) عن أبي هريرة (رضي الله عنه) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما أن أحد يسلم على الله ثم تقل الي روحي حتى أرد عليه السلام" رواه أحمد وأبو داود والطبري والبيهقي وحسن وصحبه البخاري في الادعاء أن قال 닐 الحافظ ذي الخافر بشير وورد عليه تطهيره المخالط السخاري قال: لكن قد قندهر برهن بن عبد الله بن قيس بن رواه له عن أبي هريرة وهو نون الجزم بصحبه لأن في مقالات توقيفه في مقالس الحديث والخارج المولى. ليس هناك وذكر النبي ابي مامع مما كانه ترتيبا أبي داود فيما يزيد بن عبد الله وذكر أنه لم يدرك أبا مامع وهو ضيف في سبعة منه نظر أنت على أن طريقة الطبري وغيره سلالة من ذلك. لكن فيما لا يعرف: ما كتبه السخاري...

قال ابن القمي: أن هذا الحديث هو الذي اعتمد عليه أحمد وأبو داود وغيرها من الأئمة في سلالة الزيارة. وهو أوجد ما استدل به في هذاباب ومع هذا فإنه لا يسلم من مقال في استاده ونزع في دلالة...

أما المقال في استاده فنجه فنجز أبي صخر به عن ابن قسيط عن أبي هريرة ولم تتابع ابن قسيط في رواية عن أبي هريرة أن الباقية تابع. وأبو صخر أحد في رواية عن ابن قسيط. وأبو صخر هو عبد بن حيدر وهو ابن أبي المخالط المولى. صاحب الناشر مكسيكر. قال عبد ابن صخر - وبعد أن ذكر الاشتباه في كون هذا اسم لاليتين وحققت أنه واحد - ذكر أن أحمد بن سنان وضع ضمنه وذكر عن أحمد روايين أحاديته أنه قال ليس به مس بالثانيه قال أنه ضميف ثم أطلق في ذكر الخلاف في عدائه وحق أن ما فقد به يستشهد به ولا
حياة النيابة في قبرهم

107

النبي فضلنا الإلهان التقيتي وهو كتاب الله تعالى الناطق بحياة الشهداء عندهم والانياء أفضل منهم وأبدع هذه الحياة وما هو أعلى منها ولكن الواجب علينا أن نفوض الملا بكيفية ذلك إلى الله تعالى ولا نقيسه على أمر الدنيا كافيل بعضهم إذ قالوا أن الأنياء يأكلون في قبورهم ويشرون وينكحون وكل هؤلاء المجرة على علم النبي وأقول فيه بالرأي. والتبادل من قوله تعالى "أحياء عند ربه" أن هذه العودية أعلى من الرواة في القرآن وقد ورد فيها الحديث بأن أرواحهم تسرح في الجنة وتكون معلقة بالمرش ولا تعمل إلا بردا هنوكنا تقول إن الواجب علينا هو أن نعتقد أن الموت ليس عدما محضا وأن في الزريخ حياة قبل حياة الآخرة وكلها من علم النبي الذي تفرضه إلى الله تعالى. وقد ورد في حديث ابن عباس من فرضا أن الرجل إذا سلم على ميت يعرفه رد الله عليه روحه حتى ترده السلام. وقد صححه ابن عبد البر. أقول إن حياة كل ميت ورد روحه إليه إذا صح هركيا الإنياء والشهداء ؟ كلا إن حياة غيبة لا ينكرها إلا منكر البعث والآخرة ولا يقول فيها بإي والقياس إلا المجري على الكتب المستهري بالدين والله ولي الحق.

أما ما ذكره ذلك الماهر من أثر على رقائقة على السلام فهو من اختلاط غوراء الجاهزة. وأما حكایة الرفاعي فقد ذكرها شارح القاموس لعلي أبي شباك الرفاعي لا لشك أحمد الرفاعي وهي من الحكایات الملوكية التي كتب القصص لانتمهل في باب الإحتجاج الشرعي وسجى ذكرها وذكر أمثالها في مبحث الحوار والكرامات الذي كان آخرًا عبدن في بيان أرواحه ووجوهه تأويلها المجلد السادس وسمود إليها إن شاء الله تعالى.

استديار

بعد كتابة ما تقدم وطبع بعضه راجعت اسم عبد الرحمن بن ميسرة راوي الحديث الأول وحجاج بن الأسود راوي الحديث الثالث في المزاعم المفرط في الديهي فذك ربيو مروي بن النافع بن عبد الرحمن بن ميسرة على أنه ضيفه وقاله مريح وقد وقته ابن حبان ( أي قاله رواي شديد الضف) ووم حيث يقول عبد الرحمن بن بديل بن
وراء وقائع غيرها:

وقال: حجاج بن الامود عن ثابت بن قرة مارويا عنه في فأصله سوي مسلم

سعيده فاقد يذكر عنه عن أنفسي أنني وأخي في قبرهم يصلى

رواه البيقى

(ج 4) وردت أحاديث في عدد الأنبى لا يصح منها، منها حدثت في الرسول، فإنه عن أبي العارف، يعني

في عدد الرسول، فإنه عن أحمد والطبري، وأبو حيان والحاكم،

وأبي بكر، فيها حديث يذكر عند أبي سعد، وأبي أحمد، عند الحاكم

«أي خاميس، عيني أم أكثر»، وروى عن كتبهم ألف ألف واربعة

ألف واربعة وأربعة ألفاً (أي نحو مليون ونصف) وذلك على المعتقلات كنوه

في حضانة المعتقلات أنه يجب الاطمئنان بأن الله تعالى أبناء كثيرين هو يعلم عدد

وأنهم من ذكرته تعالى في كتاب العجز فتوى بهم فحسانهم ومنهم كأنه كرم

كما قال: «منهم من قصصنا عليك ومنهم من أنسنا عليك» وقالوا أن من عند

أخطأ فلا تخاف أن يكون واحد في الأنبى من ليس منهم أو ليس منهم.

وهو منهم من غير خبر عن المسمومون، نذكره ولا صحة، وأما قوله ذلك الرجل

في شرحنا الذي صلى الله تعالى عليه وسلم هو من سوء الدب،

هكذا عمجل فضول الناس يكذبون على الله تعالى ورسله صلى الله عليه

و وسلم، وروج كتبهم في الحجة لاسمها إذا كان في سياق تطهير الأنبى، وما بالا

فالنظام الأنبى عليهم السلام، والسلام يبين ما أوامرهم وعليه

لم تعلمهم قدوة، وكتبت قول الله تعالى، في هذا الآية: «فهدام اقتصد» وقوله: «قد كان لكي

رسول، اللطيف الم نبى» عن كل من يرجع الله تعالى، واله، فإن هذا يفقه

على المفتيين بذلك ولكن الكذب يسب عليهم، وتصيب قلوب جهالهم، لا

حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.
قصة المولد دعيم
(س ۰۰) من أحد أهالي (جوهر) في جنوب ميالي

أذكر أحد طلبه العلم وهو رجل غريب قرأة قصة المولد النبوية الصادقية وله

غير المحدث بدعوى أن فيها كثيراً من الأحاديث والقصص المذكورة مما يبدأ وعليه

للفالوم عدد وافر من الذين تعتقد فيهم الولاية يقولون للفالوم أن الروحانية الصغرى

على الله عليه وسلم تحضره من أوله إلى آخره وترتب في غيره عند صعوبات المقتل

فتى هجري أهل هذه البلاد قصة المولد المذكورة فهي قررت على سمع

المجت من العلماء لم يذكرها غير الرجل المذكور فإن هو مصيب أعلاماً يفذوا

والله يقيق للامة

(ج) الصواب مقالاً الأصطحاب الفرحب وعامة من القراء الذين ذكرنا

في حديث مسلم (بدالله يغري) وسليمان غري باه جد فتول الغرباء. وقد

قرأت طائفة من هذه القصة فأذا بصاحبها يقول في كتابها: "فيسامعنا تعالل من

ذلك أوجاد نور كتب على الله عليه وسلم من تلية قبل أن يخلق آدم من الطين

اللازن، وعرض فتى على الاحيان، وقال هذا سيد الأديان، أهل الإصراق،

وأكرم الحبيب، قبل هو آدم قال آدم أنله به أهل المرائب: "ثم ذكر إبراهيم

وموسى وعيسى مثل هذه الإسحاق الركية فهذا كذب صريح على الله تعالى لم

بورو المظلمين، ثم رأيه يذكر (في ص ۶ و ۷) حدثين، أحمد بن عباس

فهو أن قريش كانت تورين يدت الله تعالى قبل أن يخلق آدم بل يرى عام يستحم

الله ذلك النور ويشبه الملاكية بسبيحه الح خ هذا كذب ظاهر أيضاً، وقريش

كانت قبل الإسلام مشروكة، وعند عصور الإسلام كان منها لست الناس كثراً وابداً

إلى نبي صلى الله عليه وسلم وصدا عن سبيل الله مما علينا ذلك النور الذي

يوقنها هذا الفرع الظالم، والثاني أثر من كتب الاحرار لا يصح وقد ساءه

مؤلف القصة حديثاً،\

أما قول قراء هذه القصة من المتلائين على الراقية يدعوا الولاية أن روحيانية

المصطلح تحضر مجالسهم التي يكتبون فيها عليه فثاني كثير من أولئك المجالس.
ولا علاج لهذا الجليل إلا كثرة العلماء بالسنة والدعاء إلى الله بين المسلمين وذلك بسخط قدر طويًا وان كثروا من المسلمين ليادونا ولاذنبن ناعدهم الالانصار 
فلكت السبحة والدعاء إلى الله ورسوله بالطيب لا بالعهواء 
وأما قولكم: وعلمي غير الحديث: فلا حاجة إلى أن هذه القصة مسوبة إلى 
رجل بعثه بدلًا بدنا مهيئة موحدة فضاءة تحتي في من مهيئة ولا يوجد محدث 
بها الألفسميا ولوككم ظنتم أنهم يعون به عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر بن 
علي المقبب (أي علي هذا) بديع كحيدر بقديم المشا نحتية على المودة ولو 
كيف نصراها بنسبتها الالعندائها...

كما قائد عظيمة في بحث العمل بالحديث الضميف كر

وإن كان من لم يستطع بعلوم الحديث ماذ كرناه في تخريج الأحادي، التي

ذكروا في هذا الجزء وما قبله وأخوه يظهره فضل الحديث بعض الظهير ويعلم

منه غير علم أن لم تكن أمة بضمن دينها كما عنيت الأمة الإسلامية. هذا لأن

ماذ كرنا، ولم ننصح به الاستقصاء ولم نراجع فيه جميع الكتب التي خرجت هذه

الأحاديث، وأنا لأود بها عندنا ولم نراجعية في البحث عنها مع حصول الفقه

في ذلك...

هذا وإن كثرا من الحديث قد سئلوا في تخريج الأحاديث التي وردت

في التراث والترغيب والترهيب لا اعتقالهم جواز العمل بالضميف منها لم يكن

كثيرين. كما قالت الشيخ: يقولشرع قال النوري بل قال بعضهم يستحب العمل به لأنه من الاحتياط

وجملة إذا كانت من هذا القبيل

كلم شيخنا، قد سمعت شيخنا (زمن الحافظ ابن حجر) يقول كتابه

لي بحثه بعنوان مطلب العمل بالضميف ثلاثة (أين) متفق عليه أن يكون الضميف

غير غيري من أيادي من الكذاين، ولكن من الكذب ومن وصفي علمه

(أين) يمكن من مذهبا تحت أصل عام فيخرج ما يكون به إذا لا يكون له أصل

أن لا يتعلق عند العمل به تبوأه، في-match إلى النبي صلى الله عليه
المفتي الصغير بشروط العمل

وسلم ماله قبل (قال) والأخيران عن ابن عبد السلام وعن صاحبه ابن دقیق السید والآخرين تقل المتالي الاعتقالي. وقال عن الإمام أحمد أنه يسر بالصیف إذا لم يوجد فيه ولم يكن ذم ما يحاربه. وقال ابن ملده عن أبي داود أن الإمام أحد يخرج الاستاد الصیف إذا لم يجد في الياب عليه وأي عينه أقره من رأي الرجال

فالمفتي في الحديث الصیف ثلاثة مفاعل عن أحمد بشرط المذكور آفاقًا ومذهب الجمهور الذين يشتركون فيه بشروط الثلاثة المتقدمة. وثالث أن لا يجوز العمل به مطلقًا وهو ماضح به أبو بكر ابن العربي المکي. قالوا وأما الموضوع فلا يجوز العمل به مطلقًا ولا روايته لا مع بيان وضعه واستدعا على ذلك بحديث تمرة (رض) عن مسلم في الصحيح من حديث عن

حديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين ويرى «يرى» بضم الياء أي ينال وفي الكاذبين» روايات التنطه والمعجم. وأنت ترى أن بعض الأحاديث التي لا تصل إلى درجة الوضع في اصطناعهم قد يظل الظن أنها كان كذب بل قد يستد لذ بقرائة قوية يكون لأرباب الحديث عبارته كمامترات الموقعين وكون مماثلًا بالذاتين به في الكتاب والسنة الصیفة أو نظام الخلافة المعلم عنه بناءً

الله تعالى أو نظر ذلك من الأسباب. ومن فهم القرآن الجيد وعرف السن الصیفة لابد أن تأتي له نتائج من تلك الروايات الفريرة في المناقشة، وإن وجد لها مباحث من الضعف

وهنا مرات قد ذل فيها كثر النقصاو حسنًا أحاديث من المتکبر، والصیف الشديدة الصیف يجحد أن بها سواهد من جنسها وما كل شاهد يصح مقولاً وان فائد النبي لا ينبغي

عنوان المذاهب الذي ألقى بضائع الأفعال في جواب روایة الحديث الصیف

فيه يدخل فيه الاستناد على المطلب وهو من المتالی يطلب في الالیقين فورون فيه حدود مشكراً أو موضعاً واياً ولا يكون عليه إلا أن باب المناقشة فقيع ويشتر

فسنته عقيدة تحكم العامة بتكفر منكر وعوار، مثبه إلى حقته الأیوان.
وقد يكون هذا النوع من الروايات شبه على الدين وسبياً في العلم فيه، أو
صاراً لكثير من الناس عن قبوله، إذ أدركت أن تدعو أهل أوروبا واليابان
إلى الإسلام وتشرّط عليهم التصديق بأن أحاديث الأنبياء لا تثبت ولم يروها
كما يولد البشر، ونحو ذلك، فإن مثل هذا الشروط كان إفراط الدعوة وقد علّت
أنه لم يرد في هذا حدث صحيح فضلاً عن تواتر فضلاً عن آية قرآنية، وهو
مختلف لسورة الله في الحلق الثامنة بالضعفية، وقوله تعالى: «ولن تجد لسنا الله تبدلا
ولن تجد لسنا الله تجريلا» فلذا طالب قلبه، فضيف أو حسن في مثل
ذلك، وصدقته به أنها السبب لا ينبغي لك أن تجعل عفيدة دين وحجيل عدم الص
من الصحابة وأئمة السنة في فقه إجابة، إذ يظهر أن يكون لم يظهر لهم على ال
واعر الله ليس من تجميع الأحاديث على السلاطين، بل تزعمهم عن الصفات
البشرية فإن هذه تزعة كفر سبياً الذين ماركرون الذين احتجوا عليه، فعلى ما
أخبر الله عنهم بقوله: «ما هذا إلا بشر مثلكم يا كافر لما تكون من وحرة ما
ترى وودهم» وقوله تعالى: «ما هذا إلا رسول أرسله إلى كل العلم وعشي في السماوات».
وقوله: «فان فروهن وقوماهوا نور من ليهودك من مثلك»، وقد ثبت في المقداد أن الأحاديث
عليهم جميع الأعجاز البشرية التي لا نافي تلبس رسالهم، ونقرر أن نذكر بذلك
وهو الذي يشهى: «لا أتني البال من بين يدي ولا من خلقه تزيل من حكم حديه»

(إزالة وم)
المراجعة العامة على الطلاب

قرية البكالوريوس على تقرير مشيخة الطرية في الإسكندرية

ذكر في هذا الفصل أنه عبأ لبمئة نسمة نفتر من الطلاب في مراجعة الطلاب في مسجد
الباق المرسي يتناولون ثلاث فصول في منازعة أو أسماء المادية التي
يأتي في التأديب عليها الزهرة والتوصية والوعظة للحفر وال.Operation الائرفي يستحق
فاعله المقدمة إلى المشيخة وأحرر عن الصلاة والصلاة مع الجامع ويكون من مرحلة الطلاب
في تصحيح المؤذن يحفظون وحل المشكلات التي تمرض لهم. وقد كان من
عقبة بعض القاسي الأخلاق من الطلاب طردهم من مسجد العلم. وعند النبي
فقه من الطرية في زيارة الطلاب في مساكنهم يرتقيون شؤونهم في مستحيلهم
ويسألون الجيران عن أحوالهم. وعند نارد سميست هذه المراجعة في القابل
بأكثر ما يعي بها في هذا العام. وهذا ما يتبرع به التعليم في الإسكندرية على
التعليم في الأزهر فتي على الشيخ محيثنا كركلا للحسن ووجو له زيادة التوفيق

الأمتحان وتقييمه

ذكر في هذا الفصل أن مشيخة الإسكندرية رأى أن منحن جميع الطلاب
العلم المורותي لمدها في كل عام. وان تستعين في علمها هذا بعض المتخرجين
في مدرسة دور العلم. وكذلك فعلت وتم الأمتحان قولا وكتابة فكان أن تقدم
للامتحان من طلاب السنة الأولى 191 منهم وهو 312 نجح منهم 48
تلقوا إلى دروس السنة الثانية. وتقدم من طلاب السنة الثانية 54 نجح
منهم 48 تلقوا إلى دروس السنة الثالثة. وتقدم من ثلاثة 38 نجح منهم 35 وتقدم من
طلاب الرابعة 24 نجح منهم 48 قال

وقد أغلبنا ناجيح هذه السنة من نجح من طلاب السنة الماضية ورغب
في الاستمرار على طلب العلم الشرف والاكتفاء به وهم فئات أشخاص مختلفين.
لمّا يُمكن أن تنشئ المُ minhaa لأجل سنة مخصّصة

ثم قال: كان الامتحان الشهري وسطاً في الشدة والثقل والتحري غاية في

النظام والترتيب وهذه أول مرة جلس فيها طلاب العلوم الدينية على الامتحان

المهم أمام الاستاذين يندي على المسلمين والقرطب يستمتعان قوام القلّة للإجابة

عليها ستلاً عبّء ولكل ممّينه بينّ ينهبه عن النظر إلى ما يصفّغه. ثم

وهو من دواعي السرور والثناء على مُinhaa الاسكندرية

مُinhaa الناجحين

ذكر في هذا الفصل أن الأمير وضع معه جمهوره تحت تصرّف المُinhaa من شخصياً فيها الميزانية لمُinhaa جميع الناجحين في هذا الامتحان. وهذه

النائيات من مال الأوقاف. ثم ذكر أن الذين استحقوا الجائزة 300 طالب

ووقول أن الناس هذا لم ينوا أن كان قد خصّص المُinhaa في الأزهر 300 جنيه

من مال الأوقاف فأزال الشيخ الجامع بتوزيعها إلى الأمرائي. لهذا

ما تفضل به مُinhaa الاسكندرية مُinhaa الأزهر

المُinhaا الدراسية

ذكر في أول هذا الفصل أن نظام التدريس في هذه السنة (التي وضع

التقرير لها) كان ناجحاً وناجحاً وإن المهم الآن هو النظام للسين المقبولة. ثم

وضع لكل سنة جدولٍ ذكر فيه الكتب التي نقرأ فيها وأوقاها والبحث في ذلك

وفي الكتب التي اختارها بالنِّيب من قار إألالمه فباعتُهم في الرسمي من تقدم

الكتب التي تصل لتعليم المبتدئين وله المصدر في ذلك فإن الكتب الأزهرية

لا يوجد فيها أي مصلحة للمبتدئ والاستغتران عنها مثل كتاب نظارة المعارف في الفنون

الامية وبعض المصنفات المديدة في غيرها كسر تردد التقليد وهو ما يفرض أو

يتعسر لا سيّما على المبتدئ في العمل ولكن الإصلاح يتوافق على تدريس بعض

الكتب المديدة كما توقف الامتحان والتعليم على مساعدته بعض من عرف

الطريق الحديث في التعليم.
عبارة القرارات

قوله بعد ذلك: بل الصبي كل الصبي أن يختبئ المرء، ثم يصبر على خطأ. وقد تبعه إلى موضعه من عليه عاناد واستكباره.
(2) قال فيها: ترجمت قرية الشبينة المصرية، حال الشينا مصدر وقد جعلوها هنا وفي مواضع أخرى جمع شاب. وقد سرى إليه هذا من الجراد.
(3) قال (في ص 3): وبالتالي تكون كل الوظائف الدينية: كذا وفظ التالي لا sok عَلَى هنا والمقام مقام الضراب.
(4) وجمع النظام في أول الصفحة الرابعة بالنظامات وكسر هذا الجمل في موضع أخرى وهو جمع مرفوع لمصدر غير صحيح إذا أريد بالمعنى.
(5) وقال فيها: وأيضا مسولة بالأدعاء لسموه على هذه النظامة التي أحسن بها على الأمة الإسلامية: عل الدعاء على وعوده بالؤمان وهو غير معرفة، وهذه الصفحة لا تذكر بدأ أسرار.
(6) قال في (ص 6): أقبل الطلاب إبداً كلاً: وهذا الوصف من استبان الدعاوي والجرائد ولا يظهر له وجه عري ووجه
(7) وقال فيها: ولكن هذا المكان لم يثبت زمنا طويلا حتى تبدد: يريد بثبات أن زال ولا ضد هذا المك فكما تبدد ذمنا طويلا فكان بدأ أي حاصا وقالوا تبدد الحي على صدر الباري في أخره كله.
(8) وقال فيها أرسلنا أن عدد الطلاب الأعر بي ذا ذلك فisable ومعنى ولم يرد في الفئة بهذا المرض، وقد يقول أنه كقوله تعالى "لا أسئلهم في الياج المال"، وصلواب أن الاستيلاف في الآية وارت فسروه بما قدمن من الأعمال الصالحة هو بعض السلف والسلم الذي سمي الله تعالى الانتقان في سبب قرضا حسنفي عدة آيات و娘家 عند ما أدرك القاراء عليه الإسلام، ولهامهم. ولا يسي الكلام الماضي إسلاما ولا وكل شيء، ففي الماضي إسلاما. هذا ما أحجز به لا ميقاتا فإنا نرك له هذا
(10) وقال فيها: ومن مطالعة الجدل المردق بهذا يوضح كذا. أقول إن
عبارة التقرير

لظف المرقق: بكذا يستعمل في عرف الدوافع بعض المجموعات من الشيء يقلون ورقئ
الحساب مريحة بورقة الخطاب (مثلًا) وهذا خطأ فإن أرقى في العلم لم يرد بهذا
المضى ولكن ورد بعض رتفج به وفقه. على أن استعمال التقرير ليس بمعنى ماقدم
بيانه من استعمال الدوافع وإنما يعني قوله «الجدول المرقق».

المستورد في هذا الفصل من التقرير كأجل أدل ذلك «بداوان الاستعارة المعرفة
بهذا الفصل» وما كان أغلاب عن لظف المرقق. ولم يحمل بعد هذه الجداول
عددًا يشير إليه بالارقام أو بأسماء المدفوع ويحل رفوف من الجداول الأول كذا ومن
الجدول الثاني كذا:

كما (11) وقال فيها: وكونه على السوم يبشر بكذا: كتاب المرآت تستعمل
هذه العبارة بمثل قولهم في «الجميل»، والضمير مصدر خصوصًا وهم الشمول ويستعمل
في استنال الأصولين بمثل استناد القلق لأثر من غير تحضيرات. وعنهم أهل
المنطق بنحو هذا ويقابل بالخصوص ولاعلم لشرح ذلك هنا وعبارة التقرير ليست
من هذا في شيء.

(12) قال (في ص 6): وقد يستنف انظار الباحث الخصية الاستثناءات
لم ترد في اللغة وقد سبق لنا ول كثير من الكتب المدققين استناداً تاباً للجراح. 
وكان أول من بهذا الآية المرحوم الشيخ محمد أحمد الشقفي فذكرنا ذلك في المدار
والمثل. وقد ورد له وبألفته

(13) واستعمل فيها وفي غيرها لظف (الاحتف) جماع الحنفي وهو غير صحيح
(14و15) وقال فيها: وقد يلاحظ المطلع على إحصائية العام المقبل: يعني
بالإحصائية الجدول الذي أحصى فيه عدد التلاميذ وليظري لي وجهية تسميته
إحصائية. ولاhasilا ينيد به وهو يكترب من قول لاحظ عليه فهو خطأ. والرب
تستعمل لظف «عام قابل» للعام الذي بعد عام التكميد ورد في الحديث فلا أدر
ما إذا يستبدل به صاحب التقرير لظف المقابل ولم أعد عليه. ومعنً أقيل في اللغة
جاء من قبل أي من جهة العام فظف المقابل ليس نصا في العام الذي بعد عامه
كلمظف «قابل» وليس في الصفحة السابعة وافقين بمعد يالجداول
عبارة التقرير

(1) كتب هؤلاء الأ.maps الحجاب في (ص 9) مروجت "إحصائية طلاب دمنة
الفرع بشراماسكالدية والجبانة التأبينا ما" فوصف الحجاب بوصف المذكر
الناقل ولم هذا سبق قام تعرف من المطبعة

(17) وفي هذا البلد كله (أصوان) والسواء أصولاً بالسن المجلة
وكان هذان الخطاطي الرسومي الذي عليه الحكومة، بلغنا أن نظرة المعرفة صحبتها
(18) وفي (ص 10) وصف انتقالات الحيلة وفي تأويل الحلة وهو نهج ونهاة كثير
الجريان، استعمل الحلة في الولاية الحيلة، الشريرة للحيلة، العدد الحيلة، وهو دخال
(19) وقال فيها استعملها مراقبة بعض الطريق، أملاً على الطريق لا تستعمل استمالاً
وكان يحسن أن يقول أفرطوا فيها

(20) وقال فيها: تكليف الطلاب بحفظ النهج ولم يكد من يمدب بالبه، بل
ورد كل التأويل ولكن القراء قد عدوا كلف بالباء ففرأوا كلامهم المذكر بتميته
وها نكاد نلم من له على علمًا به

(21) وقال فيها "حتى يلتوا الحد الذي يقترون فيه على الاستمال بإقامة
الأذى والعبرة على الذين كانوا يملون" وحسب القارئ "هذه الجلة قراءة
 فلا حاجة إلى يان صمها.

عبارة هذا التقرير التي يبلغ زهاء 10 صفحة. هذه الأغلاط مستخرجة من
اربع صفحات منه قد عدت عشرًا لأن منعاً الفاول وليس فيها الا عنوان التقرير
والثانية نصف صفحة. والرابعة إربعة أسطر، والسابعة والثامنة والتاسعة ليس فيها
غير الجداول. وهذه الصفحات غير ما ذكرنا ولكننا نحب أن نقول: فكرنا
هذا ونناشد أن الشيخ شاكر هو من أكتب الطاء، ونكتفي بهذا التوفيق من
انتقاد الوسام، ولكنه يكتف بقراءة الجرائد فأثرت في نفسه أساليب أكثر حارة
عندما هو لكثرة شبه يدقيق في تحرير عبارات تقريره من جانب كبار بعض الجرائد
وكان لم تقد على اعتقاد التقرير إلا لطام، ط üye صدره بقوة الانتقاد وقد
أشار إلى ذلك في المقدمة فهذا الحكم على هذا الأرشاد وعلى خدمته فالم ومليم
وأناه هدفي لنبيا إلى مسار مستقبلي «
ابنآ آدم ومذهب دارون

(ابنآ آدم ومذهب دارون، من باب الاعتقاد على المدار)

كتبنا بعض القراء، وكلنا بعضونا إلى من كتب الذكر 될 مذهب دارون.

وأنكر بعضهم بكونه على ما كتب فنجهم (أولاً) لأنه ليس من شأن أصحاب

الصبر أن يقولوا، وأيهم بكل ما ينشرون له نفسي، فأنا جـ (ثانى) أن الكتب قد ذكر

ما ذكره في المقالة على تقييد ثبوت مذهب دارون ثويا قطعياً وهو غير ثابت

عنده الآن في يقول ان مذهب دارون في المقالة طي لا يقيق ويثر أن ثبت

بالبرهان اليقيني فأن لا ينقض القرآن بل يمكن أن ويحدث من القرآن ما يوافقه

واعلم أن ماردف في القرآن من خلق آدم من راب من طين قد ورد تفسيره

في خلق الناس كلام قال تعالى في سورة الإسراء (2: 7) « هو الذي خلقكم

من طين» وقال في سورة الصافات (37: 11) فاسقتم أم أخذ خلقاً أمن

خلقنا تنا خلقان من طين لازم» فهـ هذـ ه الـ الآيات تصوـ ص قاطعة على أن

المخاطبين بها خلقوا من الطين مباشرة، وإذا جاز تأويلها جاز تأويل ماردف

آدم وذلك مثل قوله تعالى في سورة الروم (3: 13) « ولقد خلقنا الإنسان

من صلالة من طين» وصار من نادة النمل من الطام وأصل مواد الأرض

النباتية. وماورد في خلق الناس من نفس واحدة ليس مما قطعي على أن المارد بنا

جميع البشر إذ لو كان ذلك-res لم تأوا ما قالوا في تفسير قوله تعالى في سورة

الأعراف (7: 189) « هو الذي خلقكم من نفس واحدة جزء منها جزءها ليس

الها» وهو إن الخطياب أريد، والمراد بالله الواحدة اهم شيء، وذلك أن

الله تعالى أدرك عليه النص الواحدة وعن زوجة ممها جعلها لشركاء، أفلم

يكن مشركاً. وقد سبي لتلائيم آخرين السادة الأآية والمراد هنا أن اختلف المفسرين

في النص الآية دل على أنها ليست مطابقة في النص الواحدة آدم. ولت

شرم ماذا يضر المسلمين ينهر الخرج من اعتراض الكفار على القرآن نحن ليعجبه

هذا الجواب، ظن فهمنا ولن تدعي هذا، وذلك فلما غرسنا فان أن كلام الله

طال حق لا سبيل إلى تفضيل
المجلة السادسة
1315

قال عليه السلام: إن الإسلام وراء 35 سنة (الفرقان)

(عصر) السبتمبر الثاني، الهجرية 1312 - 10 فبراير (شباط) سنة 1933)
باب الانتقال على المنار

اشترط الولي في النكاف

قد تكرر القول منا بأننا ننشر في المنار كل ما يقنعه أهل العلم علنا ونبدهي ورثنا فيه ونترك البرج في القراء والمجلة أبلغ لاحظ رحمة على ذي البصرة. وناصح أن ننشر ذلك في آخر جزء من السنة إلا أن يكون الانتقال يتعلق بقيادة على لائق أو نحو ذلك ما يضر تأخير نشره. وقد ورد علينا في ذي الحجة من السنة الماضية انتقاد من أحد قرؤاء الحاجة في الهند على ما كتبنا في مسألة اشتراط الولي في النكاف وكان الجزء الرابع والعشرين قد كتب أصوله فأختر الانتقاد ونسته زما ومن جزمت الأطرفال الذي مما انتقد به علينا رأيتها خُففت في أول الباب فأنا أشترط أن أجيب عنهما ما يسمع له الباب. قال المعروف بعد البسطة والحمد

والاستفادة ما نقص:

اختلف أغلب المارا فينيسكة (كذا) (اللي الثاني عشر من حالات)

فإن الولي لا بدمنه للنساء (كذا) في عقد النكاف سواء كان بالمراة أو لا، لا يجوز نكاح المراة بنير الولي وزمم أن قول الإمام في حديث رجاء الله ببدم اشتراط الولي في نكاف المراة المكتفون للكتاب والسنة وقول الصحابة وسلام على دعوى بمجرد ليست بمض على ما أدعو، واستدلالات غير شبه لما نطق وقضي، فأردنا في هذه القالة كشف السر عن وجه هذه المصطلح ورفع المجاب عن ساحة تلك القضية فأقول وبدم التوقيف أن قول الإمام في هذا الباب هو المواقف لكتاب المبين وسیر رسول رب العالمين وآثار الصحابة والتابعين

أما كتاب الله تعالى فقد قال جل وعلا 'ذن طلها فلا تجعل له من بعد حتى تكم زوجة غيره' فأنه سماحة نسب النكاف إلى النساء وإن كان لباحور بدون الرجال مانسبة اللين (كذا) إلى الأولياء. وأما قوله تعالى 'أكفروابوا بإي منكم' فهو وإن كان فيه خطاب مع الرجال الذين يكونون المقد لكن لا يهمهم اشتراط الولي وأنه لأبد منه كذلك قوله تعالى 'وأذا طلقم النساء فبلغ أجمل'
لا تضمن اضطلاع أن ينكحن زوجتهن إذا تزوجوا بينهم واله(lines) لا يفهم منهما أيضا
اشترات الولي بين في ذكر الولي حتى يستدل به على الاشراف أو عدمه فإن
الخطر في "فلا تضمنون" للزواج لا للأولى كما فيه صاحب المعارك كيف
ويتشر منه الكلام ويسكنك به النظام فإن الخطر في إذا اتفقتم مع الأزواج
فقطاً وإذا كان الخطر في "فلا تضمنون" مع الأولياء لاحمهم تعال؟ مايفهم كصاحبها؟ إذا في تقديره
حيث قيل اختلف المسكونين في أن قوله فلا تضمنون خطاب وإن قال الأكبرون
ان خطاب للولياء وقال بعضهم إنه خطاب للزواج وهذا هو المختار الذي يدل
عليه أن قوله تعالى "فلا تطم النواء فلين أجنون فلا تضمنون" جملة واحدة
واحدة مركبة من شرط وجاء فالشرط قوله إذا طلم النواء فلين أجنون
والجرياء قوله فلا تضمنون ولا شكل ان الشرط وهو قوله إذا طلم النواء خطاب
مع الزواج فوجب أن يكون المزايا وهو قوله فلا تضمنون خطاباً ممهم أيضا
أذ لو لم يكن كذلك لصار تقدير الآية إذا طلم النواء إما الزواج فلا لاضمنيه
أيها الأولياء وحينئذ لا يكون من الشرط والجزاء مناسبة أصلاً وذلك نوجب نكات
ظلم الكلام وتنزه كلام الله عن مثلها
وأما حدث معقل بن يسار قال كانت لي أخت فاترة بن عم فانكحتها فها
فكان في عينه ما كانت تم طلقها بطلاقة ولم يرفعها حتى اقصت البدهة فيها
وهيمه تم خطبة من الخطر قلت له سألك كم لك ولابتك(Substitution) فقبلتها ثم
جفت تحطب الله ولي أرجع إليها إذا وكان رجلا لا يسل به وكانت المرأة تريد
أن ترجع إليه فقلت الله حاجته إليها واجبتها إلى بطا فانزل الله هذه الآية قل في
نزلت فكفرت عن مبني وانكحتها إياه. فهو أيضا لا يدل على ان الخطر مع
الأولياء إما سلم ما تقتره في الأصول من أن الصورة بعدها معنى لاحصر المورد
في هذه الآية أن كان مورده(كذا) الخاص الأزواج ولما كانت العمدة للمورد الفحصي
دلال في بعض مقالنة بن يسار الذي هو ولي هذه المرأة فإنها Complaint (كانا)
أما قول القائل "ولو كان لها ان تزوج نفسها لفعلت مع ماذكر من رغبتها"
قد فوعذ إذ يجوز أن تكون إمتاعاً (كذا) عن التزوج بعدم يمكنها مخالفة أختها
(كذا) الذي حان لانطلاقها به مع زوجها إلى (كذا) لأن القاضي في النساء
إذا كان تحت تدبر رؤيا وآراؤهم ولا يقدر على المخالفة في باب النكاح فإن
القاضي لا يجوز أن يكون المراد بقوله فلا تضطر أن تتخلى ورائها في ذلك وذلك لأن
القاضي في النساء إلا أن يذكر إلى رأي الأولياء في باب النكاح فإن كان
المتفرغ الشرعي حين الإنسان أن يكون تحت تدبرهم وآرائهم وحينئذ يكون من
المنحنى كمكينهم من زوجين فيكون النبي عليه السلام على هذا الوجه وهو معقول
عليه عراس في تقسيراً فبداية
وكل ذلك قوله: "ولان تتجاهر من قبل أن تسمى وقد فرضت فرصة
فنصف ما فرضم إلا أن يفون أو يتقدمه، بيدت عقدة النكاح (كذا) فلا يقيد
قدوكم (كذا) لسانًا والداي في بيدت عقدة النكاح أو الولي، ولكن يعم على
التلمذة وكان "وان يفون" على الكبر (كذا) غالبًا ملأي الأب، أو ابن منه
نكاح الصغراء لا يندفعون الولاء إذا لابد منه وهذا بين الشاكليه:
وأما سنة رسول الله صنفًا داروات الشبان عن سبيل بن سماء الساعد قال
نما إلى أمiris رسل الله (ص) فقالت Yarosul الون أحب الكا ضناتر
يا رسول الله (ص) تسمد التوجه فيها وضوء يبدو طاباع رسول الله (ص) رأيه
فلا رأى المرأة إنه لم يتضح فيها نسمة جل تقدم جزء من أصلها قال بتاريسون
الله إن لم يكن ذلك وجها لفزيهما وقال في ذلك من شيء قال لا والله
يا رسول الله قال اذهب إلى ملك نظر هل تجد شيئاً قد فتحه ثم رجع قال
لا والله ما وجدت شيئاً قال رسول الله (ص) انظر ولو خاماً من حديثه
ثم رجع وقال والله يا رسول الله ولا خاماً من الحديث، ولكن هذا الإزكاري قال
سيد السفيدي، فبفريضه قال: يا رسول الله (ص) ماتصنع بإزارك ان جلبك لم
يكن عليها من شيء. وإن كنت لا على ذلك منه شيء، فجلس الرجل حتى إذا
طال ملحنة قام فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بفديه قال: ماذا ملكك
من القرآن قال: "فأي سورة وإنها سورة كذا عددها، قال تقول هن عن نظر قلبت؟ قال ثم قال: "اذت اذهب فقد ملكنتك يا جمل من القرآن، فقد أنكحها رسول الله (ص) وعليه السلام، ومع عدم التقشف والتفاكح الحال. وليا (كذا) ودعوا الخصوصية لنا اتبع بخير دليل (رواية) لا كرز، بلSQLكنها، بل MLAكها.

ومنها ماره الصاحبة في مسائية الآثاب، في أم سلة قالت خالد على رسول الله (ص). بعد وفاء أبو سهل فثبي الثاني، فقتل يارسول الله أنه ليس أحد من أولئك. شاهد، فقال أن ليس من شاهد ولا غالب. يذكر ذلك قالت تم عامر فؤوج النبي (ص) فذوج، ومنها ماره سعيد بن منصور في سنمه حديثا أو Blocks عن عبد المنزير بن ربيع عن أبي سهل جاء، مرأة الرسول الله (ص)

فقال أن أبي أنكحها وليا وأنا كارهة. قال لا لا أنكح لك ذا فانكي من شتث. هذه الأحاديث كما ترى دالة على عدماشتراع الولي وان النساء البالات

فلان يباشرن المقد بنفسهم من غير احتجاج إلى الرجال

وأما ماره البخاري ومسلم وأصحاب السائر وغيرهم لا نكاح إلا على

تماحص ولا ثوب حتى تسألن فلا يعرفهم. إنه حتى نكاح. (كذا) للرجال دون النساء

كيف تفاصيل الحديث ان نكاح اليم وذكرنا اليم لا تمتحدة (كذا) بدون إجازتها

 porém: البتاية، وأما ان حقيقة مباشرة المقد للرجال أو النساء فهو يمحل عن هذا

كيف لا وقد روي هذا الحديث ابن عباس بلظل النوب أحق بنفسها من وليا

ابن مضات في نفسها وأذنها، فأتها وقال: إن المراد أن لا يزوجها لا بأص

نأم حديث أبي موسى لا نكاح إلا بولٍ: فقد أعله ابن حبان بالراشات

عبرة كم الحاصل ابن حجر في آل منه وتصحيح الحاصل كتعين الترمذي

(كذا) وذلك حديث ان حمزة. ت نكحت بدون إذن، في ذلك لا بد

باختلاقها إباظ حتى يدخل بها فتى البكر ما استحل من فرظها، فإن

هنفستان ولٍ ولي من لا ولي له، أو بني ضنف، فانهزي الوازي. فذكرنام

써فاً. أخبر أن يكون سلبان، ومما تدل الحاصل ابن حجر في الآية، إذ بلي أن
الحديث الذي روى هذا الحديث زوجة حفصة بنت عبيد الرحمن وهو غريب بالشام
كما اخرجه مالك في الموطن فنسبة النسائ إلى الزهري كما أفلصاح偏低
النار كما ترى
والحاصل أن حديث لانسراح إلا إيلي: وإن كان ينجر ضمه بكثرة
الطرق لكن لايساوي درجة الكتاب والصحابة من الأحاديث التي ذكرت فضلاً
عن أن يكون فاضلاً فاقهم وأنصرف. وكذلك حديث أبي هريرة: لا نزوج المرأة
المرأة ولا تزوج المرأة نفسها فلا زائدة فيها التي تزوج نفسها رفعه غير محتوى كيف
и أكثر أصحاب هشام بن حسان أحد رواة هذا الحديث كنضر بن شميل
وسقان بن عبيد وغيرهم وراءه وراءه وراءه وهو من التابعين الذي هو المتبع
لشام (كذى) أيضًا بروية موقوفة قال الشوكاني في نيل الاعمار الصحيح وقعب على
أبي هريرة
وقد نقل في عدم (كذى) إشراط الولي في النكاح عن عبان وعلي وغيرهما من الصحابة
وموسى بن عبد الله والزهري الشامي وغيرهم من التابعين كناقلين عن أبي شيبة
في مصنف قطين بهذا بطلان قول الحافظ ابن الحارث عن المسند أنه لا يعرف عن أحد من
الصحاباء خلاف ذلك. تتنور بهذا جدلان كتاب اللهو في السنة رسول الله والآيات الصباحية
والذين كانا ينادلا على أن نكاح المرأة البائنة دائماً (كذى) بغير ولي جائر
هذا حكمة في دينه وحكمة ناظرة فإن النكاح بغير والي نجح لهما التصرف في الأمول واختيار الأزواج فلا
معنى لاشراط الولي لى اصححة ما إذا كانت البائنة أن يكون لولي الاعراض إذا قصرت
في أمر بان تزوجت بغير ولي أو بأقل من عين المثل وله وأعلم عنه أتم
(عبد الرؤف البخاري)
هذا ما كتب به استيرجته المعطر لمتصفح منه الاعبارا الرازي وغير أغلال الامام
ة هي قليلة وأشرنا إلى بعض مافي عباراته من الغلط والضعف بكلمة (كذا) فهذا
أرسل علينا مقالته بعض قراء النوار الأخبار وكتب البائنة في آخرها ما يأتي:
جواب المثار

حضرت الفاضل العلامة والجائزة الامام الشافعي، رحمه الله، وكذلك في الاعتراف به وعمله.

يا حسن! ما هو المبرع في الفقه؟ فالله تعالى، وهم من رؤية الحق، والاعتراف به، والمذهب المذهب، لا تعلم أن يثبت له الحق في جميع مسائل الخلاف، ويدعوه على هؤلاء، وما بين العلماء، إن تقول: إن الإمام الشافعي، شبه ذلك النبي صلى الله عليه وسلم، إلا أنه كان جامعًا على أنه قد انطلقوا في الأصل أن الحق واحد، كل مسألة، وأنه لا إنسان في مسألة لا هناك من الأمة قد أصاب في كل مخالف به، وأخذه سائرهم فيه، بل يعتزم هذا تارة، وذلك نارة أخرى، والتأخر أقرب إلى الصواب غالباً لأنه يظهر على ما قاله المقدرين، وتزيد عليه. وقد قال الإمام الشافعي، الإمام محمد، صاحب الإمام أبي خثيمة (رحمه الله تعالى)، ناشئ: إن الله أصجابنا ( يعني المفكر مالك) فأعلم كتاب الله، أم صاحب؟ ( يعني أنا خثيمة) فقال الأئمة صاحب وصاحب وصاحب: مثل هذا في السنة، فاعترف، فمن الله أعلم بها، فقال له الشافعي، فلم تقل، وصاحب: الشافعي، وصلاح: الشافعي، وكان عبد الله مقعداً في الرواية، وكان عنهم يحتفظ كرمه، وله ذلك قال في سبع العشرين سنة، ثم أن الإمام أحمد أحمد عن الشافعي وزاد عليه في الرواية، وكان عنهم فصيحان قال:يضب على الهادئ، ووقف سنوات التدريج، الذي كان بها خام اليدين أفصلهم أن أقرب المذهب إلى الصواب في مسائل الخلافة، محمد الشافعي، صلى الله عليه ورضوان.
اشتراع الولي في التكافح

الله عليكم أجمعين. ليس هذا بقادة في فSEL المتقدم بالسياق، إذ يوجد في الفاضل مال وجود في الأفضل كما مثنا بالأنباء عليهم الصلاة والسلام فلا يجب أن يكون المتأثر هو المصيب داًما. وان تساوي معايدة في درجة الإجابة وزاد في الإطلاع لا يعرض للمرأة أحياناً من الدهون والنساء وكلاً من الوضاء، وذالك وجب عرض مسائل الخلاف على الكتاب والسنة كما قال تعالى (2:2) "فإن تنافستم في شيء فردوه إلى الله والرسول فإن كنت تؤمن بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن نوناً» والرد إلى الله تعالى هو الرد إلى كتبه والرد إلى الرسول بعد وفاته هو الرد إلى سنده لاختلاف في ذلك» والواجب أن نرد ما ينتفع في البناء على أنهما الأصل الذي يجعل عليه غيره لآجل تقييمهما على قول سيدنا محمد بأنه وظائف وجعله فروعاً فإن هذا هو التفسير بالرأي الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من فسر القرآن برأي فقيئ بين مقدمه من النار" رواه أصحاب السنن.

من حديث ابن عباس موفقاً. اذ كشف هذا فايل البحث فيما كتبه المترض في تطبيق الآيات والأحاديث على مذهبه على ضفته في الغالبية كما علطت من عبارته.

1) استدل يقول تعالى (22:3) "فإن طلاقها فالتكم لمن بعد حتي تلتزه زوج«. أوغرة» على أن المرأة تقولت المقد مضبدون ولها لأنه أسند التكافح إليها. ونسج أو تتنافس أن التكافح هنا يصح أن يقصر بالمعقدة أو فسر بلكانات الآخرةديل على أن المطلقة ثلاثة إذا أعد عليها رجل آخر وطلبت ولم تدخل بها قالهم قاصطلا لزوجها الأول وهذا مخالف لذهب إمامه الذي يرد الانتصاره ثم الناهي الآية الثلاثة وعينهم من السلف والخلف فهو تفسير مرفوع لا يقول بأحد من المسلمين وقوا إمامه الآية في موضعها من التفسير فراعاً في الجزء الثالث (ص 481) من هذا المجلد.

2) زعم ان قوله تعالى (1324) "وإن أتىها إلا وأنكحوا两者 المك» الآية ينفيهم منه اشتراك الولي ونقول بفهم منه أن الرجال والذكور من الله تعالى بزوجات النساء ولم نخلص بسياحة النساء بزوج خانقاً فكيف تزعم أن القرآن يدل على أنه شرع المرأة أن تزوج نفسها. وقد علم من السنة التي جرى عليها السلف والخلف

(118 - مئار)
شترط الولي الكاح

938

من الأمة أن الرجال المتاطسين بوزع بنجحتهم الاقتران أسبق عنهم بالولاية لا الاجانب

(3) ووزع أيضًا قول علوي (2:233) "فلا تض我记得 أن ينكِن الزواجين" لا يفهم منه شترط الولي إلا لم يتذكر الولي ولا أن النظام متعلق بذلك الفضول. ولا يتم غريب افضل جمله، كأن هذا الفضول ومن تقا عنه أعلم بعمل الكامن ونظامه من الصحابي الذي قال أن الآية نزلت في سبب أخته فلم يرض أن يبيدها إلى زوجها الذي طلقه حتى نزلت الآية فيه في زوجها منه، وأعلم بهذا المثال من السنة الثلاثة وسائر أهل السلف والخلف الذين أخذوا يبحث البخاري في سبب نزولها. فراجع تفسيرها في (ص 267) وما بعدها من هذا المجلد. وما تقول من اختصار الرازي مردود لما قاله الحديث الصحيح وقول الجمهور بابشرافه على أن الرازي أجاب عنه وأشار إلى ترجيح مذهب الإمام الشافعي

(4) زعم أن حديث مقل بن يسار لا يدل على أن الخطاب في النبي عن المشعل الأولية، لا تقرر في الأصول من أن السنة بعدهم الفجوي. وقول أن المراد بعدهم الفجوي أن مارد بحسب خاص لا يقصر على سبيل بل يأخذ بعدهم الفجوي فكل رجل من بني عيسى. وقيل الخطاب في هذا النبي الأزواج الملائكي لوجه له في المسألة لن يكون النفي عليه لا لمعلوم أن الأزواج الرازيين أو الزواج بنكين أزواجين: وما أزواجين إلى مطلقون ولا من لضلاع أنفسهم ويقال من زعم أن النبي للازواج من مراد أزواجين من يصير أزواجين على سبيل المجلس المصل تفتيته الإضافة النبي على ممثِّل إمام عبد القاهر الجزاحي في مثله. وأما لم يكن الآية مع الحديث فيما في أن الرجال الذين يزوجون ويعمون فليسوا زواج في ذلك وإن النص أو الظاهر أو الإشارة من الكتب على مذهب المشرق من أن المرأة تزوج نفسها؟

(5) مدافع به قولنا "وركان هذا أن تزوج نفسها لفطيد" الخ مفروض من نفسه وقوله عن الرازي پم. لا يجوز أن يكون المراد يقول "فلا تضارد" "فإن على رأيها لا يصح سنة لأن الحديث ناطق بأنه كثر عن بعينه واستحضر
الشروط الولى في النكاح

زوّجها وعقد له عليها، وكون المراد ما ذكره لجذب عقدها، أو لأنيّنّ له أن
تقصّد عليه، أو كونه تزوجه من الأزوايا. ومنها النساء مما هو حقّ لمن ما أقرّم
الشرع على ذلك بل لأمرهم بتركيه تزوجن أفنين أحيأ صريحاً
(1) سلم أن ذلك يبدع عقده النكاح في قوله تعالى: «ألا إن يمرون»
الله هو الولي وكنّه خصه بولي الصغراء على أن الخلاف في أقوى من الخلاف
في المنهيين عن الفضول. وهو على قول من ذهب إلى أن الولي حجة من الحجج
على ماذهب إليه أن الرجل هو الذي يزوج المرأة وفان الشرطة لم تسمح له
بأن تزوج نفسها، وعلى القول الآخر لا يبلد إلى ماذهب إليه الحجج من أن أبا هم
يدعا إذا كانت راحة، فهذا جميع ما ذكره من آيات القرآن دليلاً عليه.

وقد رأيت أنه لا حجة له في شيء منه بل هو حجة عليه

(2) حدث سهل بن سعد حجة على مذهب المعرض في جمل الصداق
منغم به صريح في جمل نظام مامه من القرآن صدقته وهو لا يجوزه وقائد
استقلل المرأة بزيج نفسها ورجوعها إلى ولاية الإمام إذا لم يعتر بها وقائها:
أي اقترب الماء في تلك المرأة فأنه لم يعترها ولا من المؤمنين، على أن
النبي صلى الله عليه وسلم هو صاحب الولاية العليا على جميع من آمن به
قبله تعالى في سورة الأحزاب (33: 6) الذي أول بالمؤمنين من أفضله
أو زوجه أبيها أمههم وأب الرحمان ب:none أول ببعض فولاية الأقربين بمضع
على بعض هوي دون ولاية على الصلاة والسلام ومن زواج هذه المرأة ما يلزم
في قوله تعالى في هذه السورة: «و ما كان من ولاية إلا مما نية إذا قضى الله
ورسوله أمراً أن يكون لهم المجرة من أمرهم» وقد نزلت في إباء زينب وأخبار
هي ولها تزوجها بزيج. فنزيج النبي عليه الصلاة والسلام تلك المرأة
المجرة لذلك الرجل لاحقة فيه على أن يجوز المرأة التي لها ول أن تزوج نفسها
أو تزوج كل من تشاء من الرجال في تزوجها كأموذب المشروط الذي يزعم أن
حديث سهل حجة له ذيلاقس أحد به صلى الله عليه وسلم.

وقد زكر الحافظ السيرواني هذا الحديث في باب اختصاصه (ص) بأنه يزوج
اشتراط الولي في النكاح

من شاء من النساء بناءً على الرجاء، واستدل على هذه الولاية الخاصة له (ص) بالآية، قالوا كراها آنذاك وقطع منه زوجته في ميزان وزينب، وحدث أبي هريرة عند البخاري وغيره «فأمن ممن المأذون، وأذن عليه في الدنيا والآخرة»، وذكر في الباب.

ما أخرجته ابن سعد عن محمد بن كعب القرظي أن عبد الله ذا الجمدين خطب أمه فلم تزوجه فأمها أبو بكر، وذكر قائل فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال «بالذنى على أبي بكر، إلا أنك تذكر»، قال على قائل قد زوجها، فأدخلته. وهذا الحديث مضطهداً بالآية، وورد في الصحيح. فلينظر المفسر إلى تفسيره. لا تصنف على سبيل العملية يكون النسج بالحديث في صريح فيه ويحتاجون عليه خلفهم، فلما يدخل عليه، وكذاباً، من يجلد مذهب أصلاً والكتاب والسنة.

فرين، مسلمان عليه أو بأول أو بأول.

(8) حديث أم سلمة فمه جيبة على مذهب المعتزل فكان قولاً «ليس أحد من أولياء شاهدا» دليل على أنه كان من المروج في الإسلام أن المرأة لا يزوجه الأبوگا المهمة، وليس أن النبي صلى الله عليه وسلم أطلق هذه السنه حتى يكون حجة على جامع الأمة القائلين أن الوالد الذي تولى الزواج عليه.

وقد استدل الطحاوي (محدث الحنفية) يرجه الله تعالى بهذا الحديث على ان المرأة لا تقول بذكاء عند النكاح، وإن كانت تلبس عليه ولد الرجل، خلافاً لما زعم المعتزل.

وقد أعله المحدثون، حديث أم سلمة هذا بن عر ابناً كان صغر السن، يومد فاته، ولد في المبحة في السنة الثانية من الهجرة وزوج (ص) بأمه في السنة الرابعة، وأنها عليه الصلاة والسلام لا يفتر في نكاحه إلى قلبي.

(9) حديث أب سلمة عند سعيد بن منصور غير معرف، ومن سعيد غير متيقنة بالرواية ونسخها مقديمة قاومها يوجد منها لاستنجبه، بتحز القاعدة التي قررها ابن الصلاح في تأسي الكتب والاحتجاج بباياء أو الأحوص شيخ سعيد هو سلمان بن سليم، وقد روى عن عبد الروؤ من رفع بالمئة (لا بالبلاء، الموحدة
اشترط الوالي في النكاح

(3) زعم أن حديث أبي هريرة عن الجماعة "لا تكبح الأيم حتى تتأكد" الخ
لا يفهم منه أن حق التزوج (بريد التزوج) للرجال. وقوله لا يدل على اشتراطه
لكن له وجه أثار فيه النهف فلا يهاه لذا، إن الكلام لم يعنى أن أسلمه جارية
تزوّج الرجال للنساء فالشأعي يهاد أن يزوجه هذا - وهو حق لم أنهم
عليه بشرته - إلا بيد أم من التيب واستثناها الأيسر. فهو إذا لم يدل على
إنشاء مشروعية كون الوالي هو الذي يزوج فهو يدل حقًا على أن ذلك كان مشروعًا
ولعيبه العمل. ولأثنا ذلك النواة الثانية عن ابن عباس فإن كونه أحق وغيرها
يضقي أن يكون الوالي حقًا حتى وهو أثك وهو يتفق مع وجوه استنكارها.
والمكة في هذا التعبير أن التيب كثيرا ما كانت تخطب إلى نفسها وأم الطير
فإن تمحر العادة تخطبها إلى نفسها إلى أوليائها، والطيب لا يستحوي أن يصح
噫ضاها عن خلخها والبكر تستحي وعثر الشأعي أن بين الأولياء ما ينفي لهم
اشتراكولفي النكاح

10

ما علّه في تزويج مولاههم فرغم عليهم الأكراه والاستغلال، وأمّ أن يستذو
البكر فين يرضوهما من الخاطفين. وإنّما نرى بينًا بالسكتة الذي يشير بالرضى
ولايجعلها الاذن الصريح وأن يتركوا الطلب وشأنها في الاختيار، إذا خشي التٌّم
نفسه، ولم يلزموها من ترضي وشأن. هذا هو مفهوم مجموع الروايات وفؤاد الصحابة
منه أن الطلب يستدعي على نفسها، لعل ذلك كثرة متبنا، ولكن لم يرد ذلك من
أحد في رواية سالمة من العلماء فيّ خصّص مشكل الآثار الذي للمرأة قبل
المنح، في عقد نكاحها أن تأخذ في لها وويلها ذلك فيكون المقد منه عليها عقدًا
منه، على نفسها لان عقود الوكالة في هذه المضاقة إلى آخرهم. وهذا الجمع بين
الروايات تقول

(11) اقتضى المعرض السكالمة في عائلة حديث: "لا نكاح إلا بوليٍّ"،
مع عليه، ما ورد في تصحيحه قال في نيل الوطأر. بعده أورد حديثًا أبي موسى
والعائشة في المنتقى مروى إلى الإمام أحمد وأصحابه المأمونين، منه:
"حديث أبي موسى أخبره أيضًا ابن حبان، والخامس وصحبه وذكر له الخامس
طرقًا وقال وقد صحت الرواية فيه عن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، عائشة، وإم
سليمة بنت جحش، ثم سردت تهام ثلاثين صحباء. وقد جمع ترقّاً الفاطميين
من التأريخين. وقد اختفى في وصاية ورسالة نسائهم شعبة والثوري عن أبي
اسمح، فلا ورواه إسرائيل عنه فأصدقه. وأبو سمحه من التدليس. وأسند
الخليفة من طريقة من المدن، ومن طريق البخاري والذهني وغيرهم، فصححوا
حديث إسرائيل، وحديث عائشة: "خزره أيضًا أبو عوانة وابن حبان، والخامس
والهجري، وقد أدل بأخبار وتناثر فيه بعضهم من جهة أن ابن جريج قال:
ثم للثورة فسألته عنه فأدركه: وقد يعد إبا القاسم من منظونة من رواة
عن ابن جريج، قال عليه بإيحاء عن سلسلة من موسى وان قردة وعيسى بن عبيره محمد
ابن أصبغي وأبو نعيم بن موسى وهشام بن سعد وجعجع ناب وعليه سلسلة من موسى عن
الزهري. قال وراءه أبو مالك الجبلي، ووح بن دراج ومدخل، وجابر بن برقان وجماعة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة. وقد أعلى ابن جبل وابن عدي وابن عبد البر والحاكم وغيرهم المكية عن ابن حبيبة بن عيسى الزهري. وعلى تقدير الصحة لا يلزم من نسان الزهري أنه يكون السببان بن موسى وهم فيه. إنه كلام نيل الاطوار ومنه قال أن إذا كره المعرض من إعلان الخاطفين لا ينبغي للمجلة ولا برع المجلة أن يتنازل عنه.

(12) وأما قولان عائشة راوية الحديث زوجت حنفية بنت أشيا الخ. أي فهو صحيح بعمل الرأوي يخالف رواية على طريقة المفتي فوجبه من وجوه احدهما إنا لانسلم إن عمل الرأوي يخالف رواية يبطل العمل بها لأن الرؤية حجة بشرتية وعمل الرأوي ليس بحجة لا يجوز مصوم لا يذكرون عينه عينه أخذنا على مسألة لا ورد في النام النصوص. وثانيهما أن قفياء مذهب المعرض أوردوا أمر عائشة في كتبهم وذكره ما قال في مسألة من أنها إذن في الزوجية، ويدت أسوبها إذا أبقت للاعدية دون من يبغي ألا يعتز من أشياء رضي الله عنها تتخطب إليها المرأة من أشياء قتيله. فإذا ذبه عند النکاح قالت بعض أهلها:

جوفان المرأة لا serikت عند النکاح. أسدنة البيقي عنه.

(13) ثم أن المعرض جاء بعد إبراهيم ماتت متحاول مرود وهو الحديث لا حكيم إلا الولي. وإن كان ينجر ضعفه بكتلة الطريق لياشي درج الكتاب والصحاب يذكريه. وقد علمت ما نذكرون أن الحديث صحيح بل يكون بكثرة طرفة والعمل فيه يكون المستورا، وأن الآيات القرآنية والحديث الصحيحة ما ذكره المعرض منها ولا يذكرون عرفة للاصقية.

(14) ومن غريب أمر المعرض في حديثه أنه قال بعد هذا أن حديث أبي حريرة لا ينثر المرأة ولا المرأة نفسها فالراية هي التي تزوج نفسها. غير أن مختلف صفواء وقيل الصحيح وفقه عن نيل الاطوار وهذه عبارات نيل الاطوار في:

وحديث أبي حرماء أخرجه أيضا البيقي قال ابن كثير الصحيح وفقه على أبي
شراط الوالي في النكاح

هُلْبَة وَقَالَ الْمَلاَعِقُ رِجَالَةً نَظَاتِينَ. وَفِي لِفَظِ الْمَارِقِيَّ كَانَ تَقُولُ الْيَزَابِيَّة إِنَّهُ الْمَلاَعِقُ رِجَالَةً نَظَاتِينَ.

1. قال الرازي، فإن هذه الزيادة من قول أبي هريرة وكذلك رواها البيتي موقعة في طريق ورواه صدر مولى في أخرى. إنه فنون أن الجملة الأخيرة من الحديث رويت من يفظة إلى النبي صلى الله عليه وسلم وموقفة على أبي هريرة. وعبارة أبي هريرة كُنّا نقول إن الزانية هي اليّ نزوج فتى بصرفية في أن هذا قول كانت فأذا في الصحابة وهم لا يشر يمجرد الرأي في حكم المرفوع ولم يرفع فكراً وقد رفعكما علمت

2. قال إن عدم اعتراض الوالي في النكاح مقول عن عيان وعلي وغيرهما من الصحابة وهو من عبد الله الزهري الشمالي وعلي من نابي من قول قول إن هذا قول لم يثبت ولذلك قال المحافظ ابن التذكير أنه لا يرف عن أحد من الصحابة خلاف ذلك أي خلاف اعتراض الوالي. وقد روى الماراني في الشمالي قال ما كان أحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في النكاح بغير ولي من علي كان يضرب فيه. فظهر بهذا أنه بطلان قول المرفع: فَتَوَرَّبْ بِهِذَا جَلَّانِ كَتبِ الْأَنْبَث.  ىَلَّ بِهِذَا كَتبِ الْأَنْبَث. رَسُوْلِهِ وَأَرْوَالِهِ الرَّسُوْلِهِ وَأَرْوَالِهِ الصَّحَابَةِ وَالْأَثَامِ بِهِذَا كَتبِ الْأَنْبَث. رَسُوْلِهِ وَأَرْوَالِهِ الصَّحَابَةِ وَالْأَثَامِ

3. قال أبو يوسف يقول أن بضع المرأة إليها وله ليس للولى أن يعترض عليها في قضائه ماتزوج عليه عن مهر حليماً ثمرجع إلى قول محمد بن النكاح البول:  اهذا إذا كان صاحبا أبي حنيفة (رحمة الله تعالى) قد خلفاه في هذه المسألة بعد ما علما بما ورد فيه من الشارع وأصحابه وهم لا يشعرون بضم المال، فاأل. قال هذا المقال الممتع جاء في آخر الزمان يحرف الكمام عن مواضيع ليصحح
قول أبي حنيفة على أن في المذهب الحنفي مسائل لم يحصى قد رجح الشيخ فيها
قول صحيحه على قوله.
وأما ما ذكر في حكاية مذهبه فهو وجه الطالب الذي بطل بالنص والمحكمة
البيئة لما ثبت بالنصوص هي ما ناهى في المدار (ض 411) من الجدل الساكن وتقول
في حكاية البحث أن من يريد الابتداء بالكتاب والنداء يجب عليه عند النظر
فيما أن يذهور وقصصه وينصح أن يجعلهما الأمثل الأصل الذي يعمل به
وينقل كل ما خالفه لأن ينظر فيما إذا لما أتاح قول رجل مسن كلامه هو أصل
الدين فأن واقته النصوص الإلامية قبلها والأخرى وصرفا عن وجهها على
أن التصرف لرأي ما ينصح به من رؤية الحق المتفق عليه حسب طريق
النظر في الدليل: «وأنه يقول الحق وهو يهدى السبيل»
فطعام أهل الكتاب وجماعتهم.
كتب الينا بعض القراء الفضلاء من مسلمه بوسة ما يأتي
إلى حضرته العالم الكامل الإله:
أبي الحسر الحسن الفاضل
ماستادم بالعبارة الإلامية في الجزء السابع من الجدل الثامن من المدار الفراء
في جزء 400. ولا هي: "وأراد تعالى أن نتعاملوا لا نتعامل مع المشركون
استنادي طاعتهم فأباحه لنا بشرط ولا قيد.
وهذا لا يصح نظرًا إلى الظاهر لأنه لا بد أن يكون مقيدا بأمر ولا أقل من
القيد بالوجه الأتى تبين أعمل الغير لنا.
وقد وقعت بعد العبارة السابقة في السطر الخامس في كل الصحيفة أيضًا
هذه العبارة: "ولولا كان حلم طعام أهل الكتاب ورد مورد الاستثناء من
الحرمات المذكورة بالتفصيل في سورة المائدة" فان الظاهر من تينك البارزين
ان النص الوارد في تحليل طعام أهل الكتاب مطلق لا يقتيد بقيد ما أصله
إنه مستوي من جميع الحرمات الواردة في أية "حرم عليم البيت" للآخرين فلاد
من هذا أن يكون طعام أهل الكتاب خالًا لنا ولرجل مطبوع مع المائة أو لم
(140 - المدار)
المضمر أو الفهم المصفوح أو الحر أو غير ذلك.
وأما التمييز بالجنة فلا نسألنا محرومون علىهم من الشريع إلا إذا كانت في حدود
الشرع. والقول الواقع في الآية بمقابلة هذا يدل صريحا على أن الرادخ الطيء
المعارض لاجتماعهم من الآية الجوابية إلى دعوته، ودو东نا لازمه ومرادنا وكملناه في
البيع والشراء لهما والأفلاط من كل طعامنا بالنسبة لهم ألانا لنا
وأول الآية وأخرى يتنبي صراحة حل المطلق. ويدل على ملل الميد
بحدود الشرعية فينتج من هذا أن مجتمعنا لم يهم وأن وسمت في الشرعية بالنسبة
لهؤلاء كذبك أيضا محدودلا بالأحكام الشرعية والكلام بالأمثلة لا يعني
إذا بابهم في الجمع. وإن ترضي عنك اليهود ووالنصاري حتى تتبع ملهم. ولسنا
يعلمون نشر ممن ممنون عن أساس حرف الله في مجاهلة أخي ديني ولقو كان أشرف
من في الأرض فلا طاعة تخالق في مقصات الفئاق
أمتن من فضلكم التفصيل الشافي على هذه الاستثناءات لنصيل فيها
هذا الن谜 وذكر من الله البارز بلي ومؤكد المعظمة وإن لم يكن جناكم نفس
المراد بالكتاب الآلهة القصيرة قارورة من مرو. تكم ان تقومون بإعرال الأجزاء الباقية
في هذه المثالة. وإن كان عليك أن تصح بعض الأجزاء من الجملة واحاد أرسوا
المجادل المطلوب نبأه ومن أرسل لكم على الفور قيمته
(الفاتر) المراد طعام أهل الكتاب الذي أهل الله لنا هو ما كان خلال في
دينه ومليته وملم. ولم ينظر من الحمز في النزعة ولم ينسخ المسيح نصيرا
واما أكله النصارى بقول بطل الذي يدخل الفم لا ينجب الفم ولم ينجز ما يخرج
منه وهذا بائدة منه في ذكر القرآن الصحيح. وإن لم تقول أن الحمز يدخل في
عموم طعامهم فذا خالفوا دينهم وأكلوه فأكلونهم إياه لا يبيه لنا. ولا يناظر هذا
قولنا أن الله تعالى أباح لنا طعامهم بلا شرط وولا قيد وإن هذا بيان للآية ولا
شرط فيها ولا فقيد. وقد صرح بعض علماء السلف من الصحابة وغيرهم أن
المراد طعام أهل الكتاب في الآية ذيهم لم تلبي مظنة التحرير وغيره حل
يقتضي الأصل في الأشياء وهو الإباحة لا ماحون بالنفس على وعليهم وهو المتبه
مسألة خلق آدم

المرامة لحارض ولهم المستزم الخمر ذاتهم. وهذا لا ينفي الإطلاق في الصارقة ولا في
ياتهم كما قالنا لم يبعد في أساليب لغة من اللفظ عند بيان مسألة علمية أو حكم
شرعي ان يذكر بها أو معجم مائرة في بيان مسألة أو حكم آخر يمكن أن
يشكل له علاقة بالمثنين يقيد أو خصوص، مثل ذلك إذا قلقنا: أن النسل نافع;
فإن هذا الإطلاق صحيح ولا حاجة لقيدته بقولنا: شرط أن لا يكون كله أو
شاربه مصرا وأن لا يسرف في الأكثر منه، إذا قلقنا أن الشرب في آية الزجاج
حاسة فلا حاجة في صحة القول إلى تسبيده بقولنا: إذا كان الأبناء طالرا وغير
مخصص: إذا الدار، تم هذالم، فإذا قلقنا، فائقدًا قائل: تستحب مسألة مسألة الكتاب أو نظرًا;
شراط أن يقيد ذلك بقولة: شرط أن لا يشرك كم في عبادتهم، وقاتلهم
الدينية ولا يركب مصمم شخص كشرب الحمر: فان هذا لا يدخل في الإطلاق التول
فيحتاج إلى إخراجه بالقياس ولا أقول أنه يدخل فيها نكشر في الخروجة التراث
المعلومة بالضرورة كما يتوم الصيف في اللغة.

هذا وانتنا قد فصلنا التول في مسألة الزجاج وظام أهل الكتاب في المجلد
السابع وانتنا ترسل ليك في التفاصيل وهو لا يحتل كبرية في التراث...

مسألة خلق آدم في

أجينا في الجزء الماضي ما انتقد بعل رأي الدكتور محمد أندي مدن في
مسألة خلق آدم ومذهب داود التج مقاتتتي في مسائل لفظي، الذين من نظر الجمل
الصحح). ثم نرجو لنا ما كتبنا إلى ذلك ، أحايلهم قائل محمد أنغريد يذكر
آية من الكتاب لم يذكرها في جوابنا، وهي قوله تعالى: ان مثل عيسى عند
الله كمثل آدم خلقه من تراب لاية وهي أقرب إلى تأويله من غيرها لأنما
شبه خلق عيسى خلق آدم، وعيني لم خلق من الأرباب مباشرة، والإبريق بقوله
خلقه يجعل عوده إليه، ثم سألى عن الأحاديث التي تعد خلق آدم من الأرباب
 مباشرة والجواب أن تلك الأحاديث رواية آحاد، لا يقيد بينه، فإنًا ليس لنا
نبت ما يناظر شيئاً منها قاينا لانته ناقصاً للدين، ولا نحن عنا نؤمن بأغني
المثل خلق من الأرباب كما ورد بل تأويله، ولكن الناس أول لإنزال المتعال على الدينين.
(10) متبتلاً نجد محاسنه يضع المهنة موضوع النبء.
ورد في الرابع عشر ص 101 وهو لمزيد من الصدفة وكتب هكذا.

(11) أما د. فياناس، فإنه بيريا نار أوقات بقوله
في الخامس ص 101 وكتب النثر الثاني هكذا: نار نار نار أوقات بقوله.

(12) قررت قراء مائة عدو له نقاطه عند الهواق قطوب
في الخامس (117) وكتب النثر الثاني هكذا: هو نهائى الهواق قطوب.

(13) وكتب علوش خطبت أم عبد المهداء خطبت في أص عصب.
ورد في الثاني عشر ص 37 وفي الرابع عشر ص 7 وكتب في كلما بلغ
أعيد أمر بروف وبدل أمر يوم. وورد في الثالث عشر ص 12 وكتب
صحياً لدينا استبدال يوم بأص.

(14) جربت عدة وجه غير ملائم لأصله بالباء خال ولاندرب
في الثالث عشر ص 119 وقد كتب بدل خال حال بعده رمياً وصواده
بعلة مجمعة.

(15) وجدت على ربع ليلة ناقية فازت أبي نعمة وأخاته
وألقب حتى كاد ما أباه تكتمي أحجاره وملابس.
ورد في الرابع عشر ص 14 وكتب النثر الأول من البث الثاني هكذا.

(16) صدى ووصم العالم وقتراً ومع الإشارات في المورثة
في الثالث والعشرين ص 45 وكتب النثر الثاني هكذا.
وقد البت: فاتنيك هذا من نبئك نبئ العدل
(117) في السادس ص 28 وكتب بدل المناج الاقتحام والمناج للدلة، ما منج به من جبل يم الجبال مشذودة للعرقي يكون عونا لهم والكرب.
على العراقي ثم يرى:
(118) لندننص الكف يعلمه في كاع الصور الثامب
(119)ريساخ الحرف، ففصول أسرت به، فقد تركتك ذا مال إذا تسب في التاسع ص 48 وكتب بدل شرب نسب بين مهله وصوب هباجمة.
(120) ما أن رأيت ولا سيت: شه كاليوم طال أفتح حرب
(121) في السادس والعشرين ص 113 وكتب هكذا
ما أن رأيت ولا سيت به كاليوم طال أفتح حرب
(122) كأني كمالت حمائه أذ حقنت سلامها في أدم غير مرروب.
(123) في مومنين في الأول ص 113 وكتب هكذا
فاست لاني ولكن للذئب نزل من جو الساء، يصبوب
(124) قلت: لا سي ولقن للكذب، نزلن من جو الساء، يصبوب
وفي الدفائي بدل منج عليه رواية
(125) حتى إذا سلكتم في قادمة، كين كن تدرك الجلالة الشردا.
في أربعة مواضع (1) في الأول ص 10 وكتب فيه قيافدة بدل قنائد
ويطرد بدل قادرد (2) في الرابع عشر ص 7 وكتب هكذا
حتى إذا أسلكم في قائمة ولا 7 كما تطرد الحالة الشردا
(3) في الثامن عشر ص 41 وكتب هكذا
حتى إذا أسلكم في قائدة سلا كما تطرد الحالة الشردا
(4) في الرابع والعشرين ص 27 وكتب كلاكلاك الاهماجد أسلكم سلكوم
(125) أسود شرخي لاقت أسود خفية تسبوا على حرس دنان الأساود
في التاسع والعشرين ص 18 وكتب كري بدل شري وفصوا بدل
ساقوا. وبذل خفية جهة
(126) لا أرى الموت يسبق الموت شيء فنص الموت ذا البئر والقيرا
في الرابع عشر ص 27 وكتب هكذا
لا أرى الموت أن الموت شيء يسد المزايدي والقيرا
(127) كأن عنيهم يجهب بسلي فام تاقي بدل قضار
في الرابع ص 61 وكتب الشتر الأول هكذا كأن غزتهم يجهب سلي
والطيب بالبناء المكية والذال المكية الصوت وهو يصف قوما مهينين
(128) وشر المليا مي وسط أهل كوكنا قد قام الهاي حاضره
في الأول ص 17 وكتب الشتر الثاني هكذا كلاك القناة أسلم الهاي حاضره
(129) ساتاني الطلاق ان رأأتي قل ما يدان بالنيب
وكي كان من يكن لا نشي بحليب ومن يقتل من يمس عسير
في العشرين ص 71 وفيه رأاي بدل رأاي وكتب في الثاني بدل
يحليب وركايا في الشتر الأول والصواب ما كتبنا
(130) قد نشرت الادهى هينا قلتمات وأيكرينا
ورد في الثلاثين ص 61 وكتب هكذا
قد رويت الالهديد هينا فisms وأيكرينا
الدهاء ماسيلا الأبل صفر وجه جمع سلاما وقيمات جمع سلامة لمصر
الله أ نتى صاحب اللدن في مادة نوت وقال انيديرالاس واكاس
وورد هذا الرجل في الجزء الثامن 146 وحدا
اللدن에게 السملاب عروين يروع ظل الياب ليسا بمواعين ولا كتب
وصالات الفصل صلى
ورد في الرابع 17 وكتاب بدل صالات والصالات وهو غلط كما
كتب الصلا باللف الفصل واللي من أرجمة عاجبة وريد بالصالات
الاثنين والصلي الوقود
يعزها وهي لحماوي
من الأرجوزة السابقة وورد في الخامس 197 وكتب هكذا
لاذه ولهزود
لم دسكر الجلبي ان فيه رواية أخرى وقد كتب بالشكل السابق تماما
من غير فرق
(135) وحاص من حاصات ملأس من الأذى ومن قرار الوقى
ورد في الخامس 5 وكتب فيه بدل ملأس بدل قرار ورقها من
ارجمة الماجم بمق الوليد بن عبد الملك والقرآن المدفأة والوقت الحرب
(136) ناهز زناكو أن يكون عطاءً أداه وعهد ملجم درجة سيرا
في الرابع 38 وكتب بدل أرام داه وهو غلط والأدام الصيد
الله يعلم لنا في تمجتنا وميقرا إلى أجيابنا
(137) في الثالث 32 وكتاب بدل تمجنا لنا وشرك في تمجنا
الله يعلم لنا في تمجنا وميقرا إلى أجيابنا
وبدل أحبابا جيرانا ولملها روتأ وسا ذكرنا روْئٍ الأنا في ماده صور
(138) صرف نظره لودافن جنور رائد غدالموائم من دم الحروف تشعر
في الثالث من 34 وكتب بدل جوز جون وبدل الحروف المزي وكلاهم تحوّر
(139) ولم يسترثك حتى ربت من فوق الراك خصالا عشرا,
في الرابع ص 147 وكتب بدل ولم يسترثك فل يسترثوك: وهو تحوّر
(140) فألام البيض اليا سخرا لما أرى الهماط التبندا
في الأول ص 19 وكتب بدل رأينا وهو تحرير وظلن
(141) وألمني اهدرك الياباني بآية ماجاهات الينا لما دادا
ورد في موضوع الأول في الأول من 74 وكتب بدل الكني الثاني. الثاني
في الأول ص 102 وكتب صحيبا
(142) يا ابن أم للودة ذلك تد عمرها ولآنت غير جباب
في التاسع ص 44 وكتب بدل تدعوا تدعوا وهو تحرير يخل
بالوزن والسما
(143) أنت العصى في البيضاء المحس في النسية أن ص قومك السب
ورد في الالي ص 124 من آيات الكني الأسد وقد كتب هكذا
المصفي المحس البيضاء في النسية أن ص قومك السب
والنظر الالسن ولماذا كنا
قالت قنبلة ما: قد جلخت شياوشانه
(144) في التاسع والمLjavaين ص 47 وكتب هكذا
قالت نبيثاً: قد جلخت شياوشانه
(145) إني ومن أن ألب الرب من حيث لا صورة ولا ريب.
في الثاني ص 124 وكتب بدل إنك بانتيك والمب سملت كلمة الكني.
النهاية الية يث الذكور في النهاية.
(146) ترث أرماحم متقدمة اذاضيد الهد في الكثاء.
ورد في موضوع الأول في الأول ص 58 وكبت بدل أرماحم أريهم.
تاريخ القرآن والمصحف

والاثنين في التاسع عشر ص وكتب بدل الكتاب الكتب وبلصدي صدأ
147 إذا القُبضت السودوطن بالضحي رقدن على الجبال المسجف
ورد في التاسع عشر ص 35 وكتب بدل القبضت القسات وبل رقمن
وفدن وأعقب بعد 7 القبضت المرأة الديمة أو القصيرة والليت للفرزدق
من كتبه اتي أولا
عرفت بعَشْاش وما كانت تغزف
وأبكرت من حدرا ما أكنت ضرف
وصيبيت الشاهد وما قبله وما بلغناء المراكز اللاتي ينزل بين
148 يبجفن كل مسجل نشأج لم يكن جلداً في دم نشأج
في التاسع والشرين ص 16 وكتب هكذا
يطرح كل مسجل نشأج
لم يك خلا في دم نشأج
والليت من أرجوزة لرَأَب يصف الوق لثن اجبن حتى قدفن بما في
بطوسن والملج الذي لم تقل جدة والنشأج الذي نبش ونشأج الشهين
149 كان قابا الأثر فوق متوه مهد الدلي فوق التناووساح
ورد في موضوع الأول في الرابع عشر ص 51 وكتب هكذا
كان قابا الأثر فوق متوه مهد الذي فوق التناووساح
الثاني في التاسع والشرين ص 89 وكتب صحيح إلا أنه وضع البلاوض
التقاء وكتب الدلي باللف (لماهية) محمد الحضري

التعريف

تاريخ القرآن والمصحف

في المسلمون بالقرآن المجد عناية لم تكن بمثل أنها كتبها فحفظوها في الصدور
وسلطن من زمن تنزيه إلى هذا اليوم وألفوا الكتب الكثيرة في ضبط كتابته
وتلاوة فإنها الرسم مشه وتمجه وفقههم ومشيونهم كتبلاًما وتجدي وسوق
والإبداء وعدد الآيات والكلمات والحرف كابينوا المعنى والأعراب وكتب
البلاغة وطرق الاستباه وعما كان المصحف الممتاز قد رسل إلى المتأخر من أحسن
(130 - المثار)
خاتم السطر

خط وأجل شكل حتى في مواضع الوقف المطلق والجائز والمخف، والمسمى "كتابه"، بذلك عناية، والمدارسة في رسم الحروف وتاريخ المصاحف لمعدنا في أطفاله، إلا أنزولاها علا ولا، في الأكر، أطلقناها مخارج الحروف وصفاتها من الأطوار، والإخاء، والبحر، والثقة والمدارسة. وغيرها، وغير ذلك. وقعت حصة هذه الأيام، مما كتبنا تاريحاً، المصاحف، فأندب صاحبنا موسى أبنذع جلالة

روستوفندي الرومي إلى تأليف كتابه في تاريخ المصاحف، يصدره أجزاء صغيرة كالمجدرة، وقت ونشر. وقد جمع الجزء الأول في بطرسبورج في أوائل ربيع

الأول من هذه السنة وأرسل إلينا نسخة منه وطلب منا انتقادها وافق أن أرى

النسخة بدل الاستاذ الامام رحمه الله تعالى ابن نور. فأحب أن يطلع عليه

فتاحه وقد أنشود عليه وشتمه بعرضه ثم لوحه عن البحث عنها في

أوراقه، وكتب أرسل النبأ نسخة أخرى ستوزعها في جزء آخر من كتابه، تناول

كتاب المدرسة، في تعليم فواحة العربية.

كتاب في مبادئ النحو والصرف لبرنس أفندي الحوري، القدس، مدرسة

الامية في المدرسة الأمريكية بطرسبورج. قال في مقدمة أطفال الفكر في

كتابه: "كتاب النفي المفيد للتعلم". وكتب في مذكرة كل ما كان مختصر له في أجزاء

الدرس، والتمييز من الأحداث الموقعة لأدواتهم، وجعل ذلك دعامة

كتابه هذا.

هنا، فمحت في الصرف وال نحو، ويجابه فيما يتعلق به على اللسان، ويشكل به من

نفاذ العناية وكتابه. فكتب على نفس ما كتبه في كتاب Раية. كتابه الملفح، القليل المهضوم على الكثير المعلقين، لأهواء هذه المصورة بإلقاء التعلم، واقتته

التصور-اللتين، وذؤبتها بارين موقعة. ذللاً، والدهر، وعاجزت

من الأعراب، سماه (العاب التصور). اقتبه من "الانكليزية". الخ

ثم، طلب من الاستاذة والكتبة اتقان الكتاب، لعلماً، يلى،CLS. هذه مثالية، واتباعه، واتباعه، وأوزاننا

الثمانية، وفجأة، في ذكره والتنويه فيها توجيه له للأمام، للوأثرياء
مجلة البناء - تزوّج الهندي بالشريعة

(مجلة البناء) مجلة أدبية عامة تاريخية فكاهية شاركتها في مصر ميلاد

المحور华人 الشاعر المصري الشهير وقوم تصدر في فصل الشتاء وصعدب في

الصحافة الإغريقية في أواخر ربيع في السنة الثانية هي الشتاء تدفع مقتضاً

وقد درج الزهراء الأول من شهر يناير الثاني في الأصل والله تعالى أعجاه في الجر

الأول فازاهم مجذع الفكاهة والشاعرةعبدالجذيفحتت لتروح هذا الشيخ الكبير

بختة الحجر العليا لا كافد فرق بين ماقرأ أحلامهم وما كنت قرأه وأنا لذيذ

مبتدي كان الأدب قد طبع م necessità هذا الرجل بطلاع إلهام على السفر لا توقف فيه

عراض السياقات التي تبرر الأوضاع وبدأت الطلع وهي كأنه آلا نفر هذا التشريع

المجلة باللهاء إلى ما فيها من حرارة الشباب وقليل أحد وقفة آخر أنقذته

ماتلولي أجهز فيها من فرد الشتاء ولا اقبل برد الشيوعية إلا جمع بنين الميناء وان

كان مع بينها من محسات البذل عند العصر يفزع لي عند الربيع القادم

الجديد الذي استقبله الإصدقاء وإنولد عن أن السوره لا يكتب برد الشتاء فلا إلا

أن يعد ذلك إلى أهلصر بن الأدباء

نحو أن تزوج الهندي بالخريدة في سنافورة

امتدت عليها الوال في هذه المقالة التي استفتى بها من قبل. وقد كتب

البياء السيد حسن بن عابي بن شهاب أحد شركاء المصادر العلماء في سنافورة

حقيقة الواقعة فقحت نشرها هنا (اذقانان شرحبيل الأستاد المعادل المدر)\\

مرسلاً على الخطاب بعد ظهر الصور فكان بعد رسم الخطاب و

تكرر في النادر المجر ذكر مسألة تزوّج هندي بهيمة بسنافورة ولكن لم

أكن المقالة كما قال بينهم الأعراض أواب الإنس والدليس فأحسين أن

أفهم بذلك وما راء كان مسم وأي اعتذر أن النادر طلب للحق ولا تهمه

الشخصيات ولذا لم أكتب له في سبيل حر فاول سيد رأي في نشرها كما كنته واعطاه

المراد}
الهندى رجل نى من الهند مودا إلى سنافورود وليس له نسب يعرف ولكن
قالن أباهم ممل سيتمان والشهد الذي قيل عنهم أنهم شهدوا للشرف لا
صحة ما قبل في كترتهم بققل أخان نسمع أنه حيد ولا يعرفون له ثلاثة أباؤا في
الإسلام هذه هي حال الزوج الشهود للشرف وأما المرأة فإن لم تتجاوز
خمس عشر سنة من السادة المازون المضارع المزهر نسيب الدون في الأستغنى
بالزواج عند أهلها. وفي آيامها العدد المجم من الماء والقصر وأهل الفضل والزهد
والعقر لا يحتر في ذلك أحد من المضارع
عجز الهندي عن أسئلة الشرعية قصد رجل من نيي العطاس جدا العرب
إملاً تسجيل الوقود في المكية الإنجليزية فتوصل عليه الهندي قرر إلى أم
الشرعية حتى أظهرها وكان الشرعية أخوان أهدها غائب والأتي حاضر إلا أنه
جاهل قراوة العطاس في ترويجها بالهندى ذا دب وامتحن عند أم العطاس مع
الأم فلا ما عبد الاخ بدأ من ترويجها طلب من العطاس أن يتصدق من الماء
الوجود من العرب عن نسب ذلك الرجل قرأ له وأقم بأن قد مثقل الإستغنى
ولم تعد له شبة ولا ريب وهو ما يرور ولقن العطاس أن اخبار المرأة لدى
الساعة المادية عشرة فإن ليلا غير الجمع آنها ووجوه حتى أنه بعد ذلك هرب ما أعابه
من الالتمام ان أذا المرأة النائب شكا من ذلك وتذكر فيما ذكر يضح ففاد
الكبح على مذهب الكافي. ما لا يعنى عليه لإن إمام البهاء على ما قال
شهد وحسان الله وما شرحت ثبت بالتحقيق الذي أجرته الجمعية العربية وبشادة
الشهود وأقر أهل القصة فله مذهب في هذه البينة.
أما ما قبل من أشعة بعض من حضر العلم الشريف وكم تأمر مبالغ فيه
والواقع أن أتمنى من طلائمو وها كلما تأمر في رجل له شرف وسن وجا
لديه جمعه أراد المابشة عن العطاس لم تكن إليه واستمره ولقد عليه وكان ذلك
الرجل ساديا وربا ذي البالين مشل أولاده فقد صدق ردعبه عن شيده لا
استعنوا بالعلم وأهلها. وأما ماما في قالن ميد مر عن سالم العطاس في بيان
خطأ ابن عام من أن إسقاط الكفاءة من الشرعية غير مكن لأن شرفة ذى
فقال: "ذلك هدف كثيرين من علاج حضرة يوين وليا وجمال وعدد منهم مستحسنون، فلا تمواد رأوا خلفنا التأسي أو وهو وجوه الثلاثة وليا من الهم وحلفة التحقيقب أو عدم الابتعاد ويوجه الشرح والقصة إضاح المقام وتقيقه جلتنا اللهم وما كمن الطلبة الذين أثناه، إني علي بن شاب.

فلما قام الناهن، هذا السيد أيضًا، من نقي به ان الواقعة كأقل: أما الملق في الكتبة بالسبب، فهو ماينة من قليل من أثناها سلوه، لم يغيب عن تصور في النهاية كرارة، في وقعة فازها بقليل، في ولد فازها بالرجل، في حين قطفها، وما قاله السائل في الشرح الذاتي لا يصلح ديليًا. فنعته في الكتاب إلى التأسي أو لنفيه لا يبدع تحسنا، ومن قائل الحلفة يمتاز التحقيب، فقد زعم أن البان، وعُرهم من السبب واللأ في كل زمان يعن بمضما، لما في كنسر لأنه، أعلم.

أبان السيد علي الباراوي - فوانـ

السيد علي الباراوي من شرفاء مصر وكبار علماء المالكية في الأزهر، ولما
جني مصر كان تipsis الإشراف، وشخب المسجد الحسيني وكان بلاغ هذ المسجد
وقد عفاه فيه وكناه في إبطال البدع التي أثناها المرام عندئذ الحسيني ورد
الخام، الذي أمام مقصوره، وهو، كما سبقنا القول، يتباه بشكله للبرك والشتاء.
لأنه يسيى عمود السيد، قال، أن هذه البدع قد استحلكت في نفس الأمة.
وصرت أرسته القائد، فيها فلا يمكن به دفعه، إلا بالتدين البطيء، وإذا أجابه
بقولنا أن هذا ليس من الدين خدينا عليهم أن يشكونه في أهل الدين، ويقرعوا
مه، وفما نشأه، يرتد في رأي بل ظننا أنه لا يود إبطال شيء من تلك البدع.
أما قال ما قال جدلًا، ثم بين لنا أن ظننا هذا كان على إطلاق خطأ ولم نعرف
حتيفة فضل الرجل بل لم يبره جهور أهل البلاد، بل بدأ صارخًا، اللأ زمر
عين شيخ يلم زمر مدعولا الشيخ سلم الشرقي في خذل المجمع، 132، وكانت
ادارة هذا وقد سرق حركتها، فكان خير عون للإصلاح، إذ اتفقت مع الاستاذ الإمام
في كل رأي وإلخاء، إلا أنها كان ياهم التذكير بعد التنفيذ، كان بطلى كأن الاستاذ
الامام يقول في التحقيق بالتنفيذ تعنتاً أمراً،乗り Oppose قبل الامام العمل، وكذلك كان. وقد قال في كلام élزهري في أجزاء هذه السنة أنه قد عمل الحكام وغيرهم من كبار الأدارة هذا الرجل فوق ما كانوا يظنهون. ومن أراد أن يضرب ما كان على
عدهم من حلن الإدارة والتعليم الثلاث إلى كتاب أعله (امام الدير) إلازهري
وجعلقول أن الرجل كان في عهده، وفضعه وإدارته وأخلائه. وأدائه من خبرة
علي المسلمين في هذه الدار، بل لا أفضل عليه من عزائهما بعد الاستاذاءين
أحباهم. صوفاء شغل على في مصر، وقد ترك من الرواد الصالح من بني ذكر فيهم
وكمال علم اللقات بالزرقاء، فتم عن ولد صحيح السيد محمد الدورس في
الزرقاء، وأمن دار الكتب المصرية (الكتاب) والدرويش المجلد الجامع
وسائر الاهل والأئمة والذائبين والقراء وسائر الفقهاء للرحلة والرضوان
(خاتمة السنة الثالثة)

باسم الله الرحمن الرحيم، فتغتيم الجزء الأخير من هذه السنة كأننا أول جزء منها بأسمه
وقد كتبنا الذي يذكر ويجد في السراء والضرا، وعلى الزعيم والرخاء، فإن
السرا من نساء الظاهرة والضرا من نساء الباطنة، ربي واعدها في جاهزها
ويحصل على نورها، وأما الله الرب الرب
محتاجي هذه السنة بمن من الصادق والنواب، نجرون أن تكون وقتي مع
السرا، وأنا خلصنا عند الله في الأجر، زيادة إياك من اللحظة، والكل
عليه والرضى بقضاء وقوده، والعبرة بشره فيه في خلقه، وللعايدة به ذلك كأعلى
ماوعب من القرآن، والروح بكمام أنبانت الذي أعلم كل شيء، لعله تم هدى
الجديد على ماستريه وعلى ما أتيه، وبها الحكيم
والتناء الحين في الآخرة الأولى.
قالنا في النهاية السنة الماضية ونحتاجها أن نتمار قد دخل في مناقش، وأنا نقدر
في هذه السنة، بكل أنتمابات كة، والخبر صادق، والمؤد
ببني الدرس، والوبال لا يعلم ولأنقانت، والمرافع في الافتراض، والاثير، والاتفاق
اللاتين يتوه الزور، فإن全域 كان يصبر، وما فضاء السريرة،
أما قرأ المارقهم يدبتون بذرة، في든지ون وزادتهنم ولم يغص من عددهم
انتقاس أهل الأهواء، ولا خروض أهل الدعات والرية، ولا لذك
الآ من تقصير بعضهم في اداء قية الاشراف ويضيعه التقصير في هذا ما
فانه قلنا تقاضى مشتركا أونذ كره بكتاب يسر، أو كيل يسأل، بل بكثام إلى
أريعتهم، وركاهم بغيرهم ورضاهم، ومنهم من يتص في نجاة إلى التذكر
ومن بكمص عرسه الخوف في البريد فغيره التسويف الأخضر، ومنهم الساقون إلى
الاداء، وقصدون وقفا، وأعانهم الأعمال بأعمال أولك وولاء ولا يدر
أن يكون في قراء المار من يجتمع حقيقة، ويقصد إلى كل قية الاشراف قدما
أن أن أهل مصر قد اعتدوا أن يبدوا قيمه الاشراف في الصحف وكلا
الذين يقاضونهم وحل أهل تونس مثلهم إذا دأروا القيمة لنا بول طلب أكبر
عشر وجميع المشتركين في الشرق والغرب برسون القيمة الاشراف من غير
طلب لا يبلغ منهم إلا بعض أهل الهند وأفراد من أهل الجزائر وأهل المغرب
اللأضيق وقد كان عبدا وردية المار في تونس إلى الرجال أفعال على يرمو
أبه محل وركاهم من كتب أرسلها لنا. ثم كان لنا رجلا من الأدباء
قضايف المشتركون في القطر التونسي بدعمله ولكن كان يشكر من صوره للتحصيل
وقد كانت وكالته في السنة الماضية ورسل لنا بيانا بأسماء بعض من دفع القيمة
العملية (أحمد أي خطوب) إلا في أول هذه السنة كنت لنا أسماء من دفعوا
الاشراك في السنة الماضية ومن مصلى وعشرين مشتركا دفنا في الجامعة
وعدد برسال بيان أسماء قية المشتركين الذين فقا عسانا بعدما الذين ممناو
وقد انصلت السنة لم برس الاينا شيا
وقد كتبنا إليه مشد شير ونصف كتابا أرسلنا في البريد مضمونا فلم
جوابا ولم يرجع إليها قولا ولم له عذرنا ومن نظم فشه في أدبه وفضله لا يقصر
في حقوق الأدب ведьنا نفره وكان موافقا إن أتينا منه مانوره بسبب
تراب المكانة والمحاسبة ونمرجو من المشتركين في القطر العربي أن يرسلوا الينا قيمة
الاشراف بعد وصول هذا الجزء اليوم حوله على البريد في القاهرة وسواء عاد
الواكب في تونس إلى التحضير للمنار، أو ركانتها غيره لأيجوز أشترى أن يدفع إلى
أحد قربه الأشترك بانضمام وصل من الوصلات القائمة فاناف صنع وصولات
خاصة بتونس والبلاد التي خذها كحكمها سيئ الأشترك يذكر فيها المطلب
بالإرقام والحواله هذا
18 فقط عشر فرنكاً آخر
وتقدم بائم أداة مانحة وتنزل بوقينا المعروف

شروط الأشترك في السنة التاسعة

يرسل المتناهين أولاً إلى من كان يرسل اليم عنما يلمع بالاستعاب فحكم من
قبل الجزء الأول من السنة التاسعة لجواهر مع عمله وهذا مشترك إلى آخر السنة
فان لم يمس رأدها إلى أجل الأول لكل أجزاء أجزاء ان يكون إذن جميع
أجزاء فين فين عدد واحد من جميع الشركين في رضيهم وفرضهم، قبل الجزء
الأول من السنة التاسعة في ذلك ويفت عين عليه سنة الأشترك كاملة وإن رضى
بالي الأجزاء فان لم يرسل السنة غير معروف بأعلى عنه
فإن أداة المانحة لا يملك جزء ما من أحد من الشركين دون طلب منها
بقد يرسل اليم بعد موعد صدوره سنة لاستذكار في شهر المحرم، إذا
طيبه بعد شرماً من يومها إلى النهاري يحب على أن دلالة منه هو خمسة قروش مصرية
إذا كان المطال عن الفضة المطري وفرنك وستين، إذا كان المطال عن مطري
لا يوجد لذلك، يرسل اليم أن وجود ولا رضي الإياض

سياحَم الشرك في السنة التاسعة في كل شهر عندي مرة عمل باتلاق كثيرون
الجزاء ولا يضمن من اوراقه شيء، فسكون الجزاء 50 صفرة ولكنه يذكر لنا أن
تكثر في كل جزء من مواده في التسير والتلات والموارد والصالحية والأدبية
والأحياء، فإنما هو، وفيما كتب في سداده ويبقى ورئي الإياض، إننا
جسته معروفة ونسأل الله تعالى أن يوفقنا في المستقبل كثير ما وفنا له في الماضي
غير الوقى والغيب، وسلام على المرسلين والهد رب الفاتين
فكلمة مع معنى الدمار يقاه المعتقدين المعامل النوار
السلام عليك ورحمة الله وبركاته، وكَمَا كَانَ بالله المبالغ ورقة عَلِيكم
تصمه في العام الحالي. وبعد قليل الطوف من الألفية التي ستغمر أوقات، نشأ
المجتمع ناسا في تعبير الدلائل وتمرين الأحاديث لا يسعى أن محارب
من مساعدتها أداء قيمته المعاصرة القوية بأوقاتها وأكبرها الدعوة إلى الموار
والسعي. في تحقيق عدد قليل، فتشعر الأفاعي بكم، يدعون الهواء الذين
سيؤدوا دور قيمة الأشراك في السنة الناشطة قبل دخولها، ولفضلاء الذين
الذين مستخلصين في أداء السنة فلذمهم في شيء. وتذكر منهم أنهم كثرة
أعمالهم إرسال قيمة الأشراك لأن تساهموا في إرسالها على رأس السنة، وهم الشركاء
المحسنون، وقد نشأنت الثقات علينا بسمة انتشار المجمل حتى أنها تبلغ في شهر
الحالة. فذا كان الأشراك لا يدشنون القوية إلا بعد النهاة السنة فأن
تأتي هذه الثقات لنا والمال طول السنة وليس لنا عمل آخر.

زيادة الثقات في العام الجديد، بصيغة عد المستخدمين الذي دخُلنا إليه
شكرهم كثير من المشاركين في هذه السنة من عدم المبادرة إلى إجابة طلابهم
حتي في إرسال وصولات الأشراك، وللإشراك المبتوري في العام الجديد، إذ
جعلنا بالإدارة وكيللا وكتابية وكلا
وُرُجوا من مشاركي النوار الكرومات في قطر التوضيء أَن يرسوا إلا بحالة
الاشراك، وحالة على البريد أو أَحده التجار بقاهرة ويرفونا بما دفعتهم عن
السنات السابقة، وذلك بحالة بذلك، وأن نصيحنا لنا عبانهم إلكالبها
سيصر الجزء الأول من السنة الناشئة (وصحفاته ٨٤) في متصف شهير
المحرم، وثاني في أوائل صفر، وذلك لا علينا من كثرة الأعمال في خارة هذه السنة
وبعد هذا يصدر كل جزء في غرة الشهر أن شاء الله تعالى.